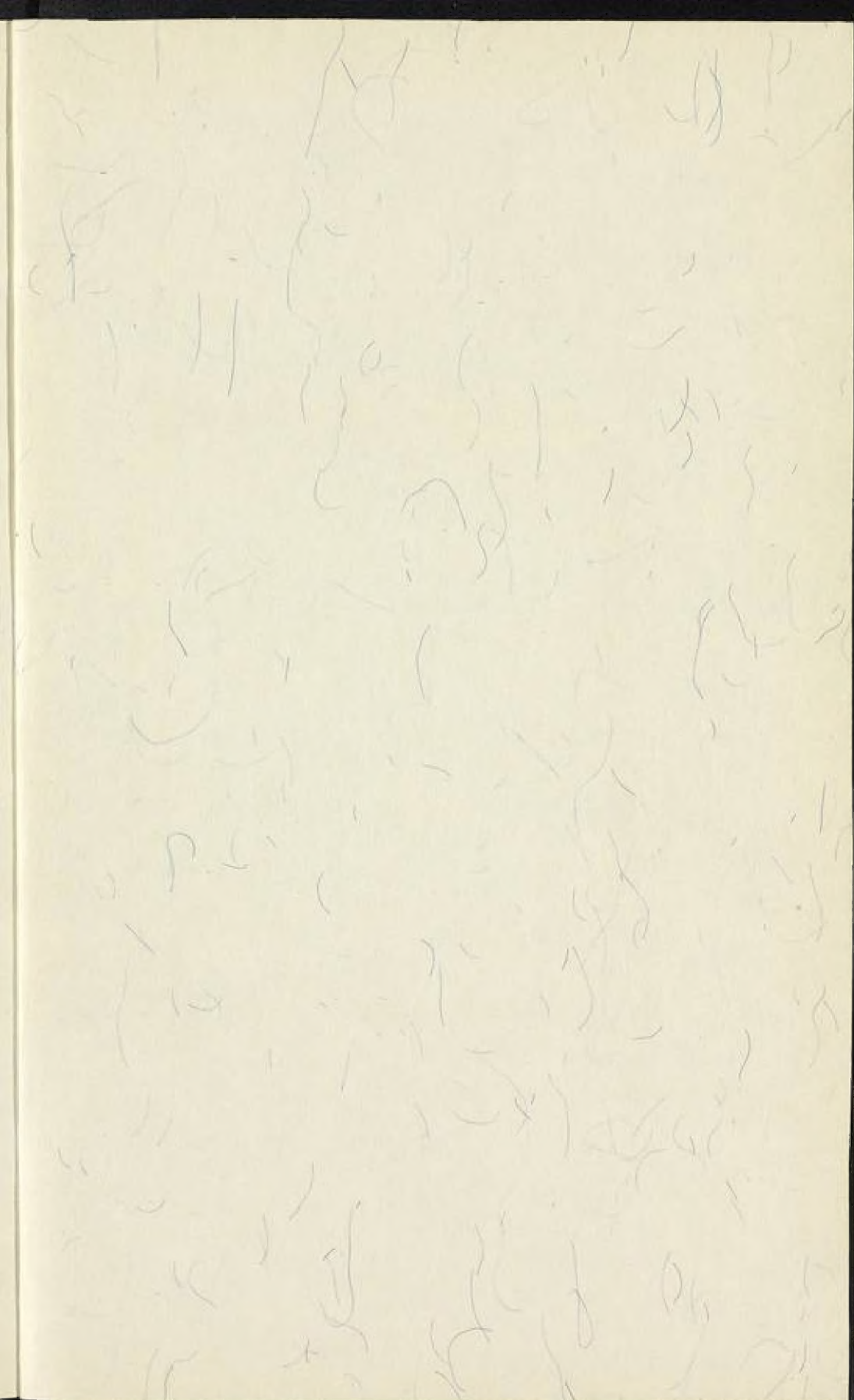
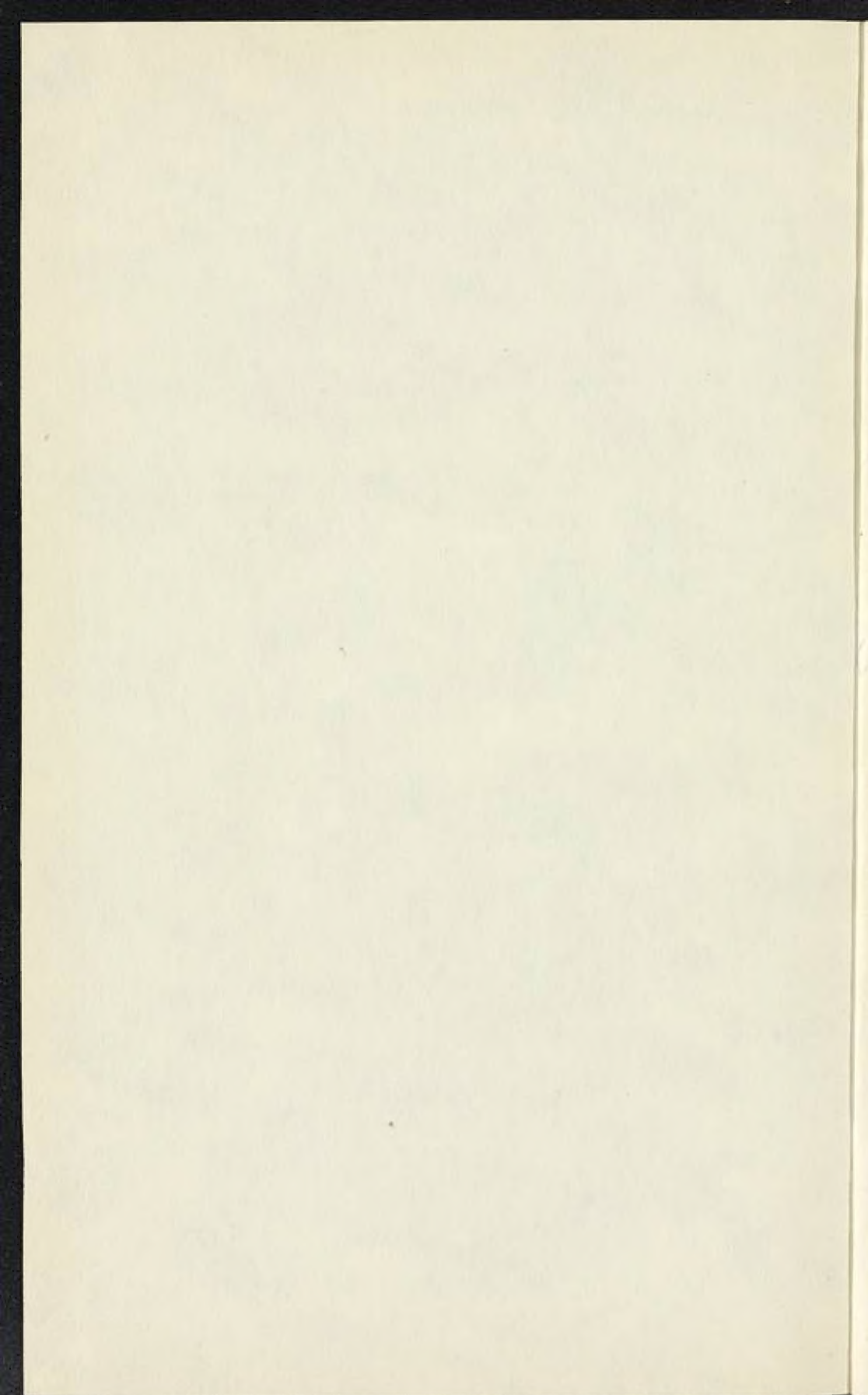


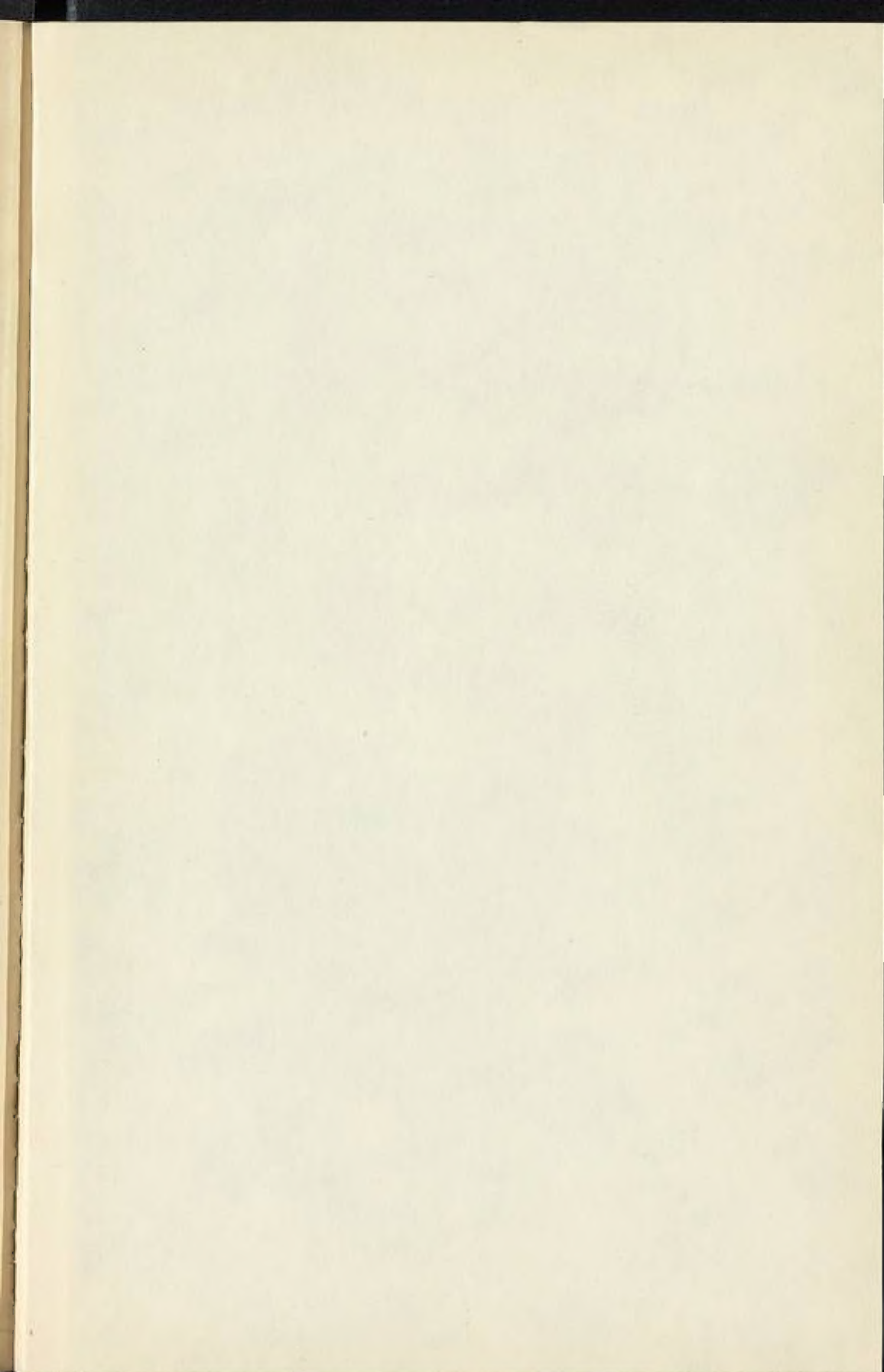


THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY







مذكراتي في القرن عاشر بقلم



الحاج أحمد شفيق باشا

رئيس الديوان الحائري ووكيل الجامعة المصرية الأهلية

ومخرج مدرسة العلوم الشرعية وكلية الحقوق بباريس

الجزء الثاني

عباس حلي الثاني

القسم الثاني من يناير سنة ١٩٠٣ إلى سنة ١٩١٤

حقوق الطبع والترجمة محفوظة لل المؤلف

الطبعة الأولى

مطبعة مصر - شركة سامة مصرية

سنة ١٣٥٥ هـ - سنة ١٩٣٦ م

DT

107

.A34

v. 2

مؤلفات صاحب هذه المذكرات

الرق في الاسلام : باللغة الفرنسية وترجمته باللغتين العربية والتركية
قناة السويس : باللغة العربية وبه خريطة وصور وثمته ٥ قروش
مصر الحديثة ونفوذ الأجنبي فيها : . الفرنسية وبه كثير من الصور والخرائط
وثمته ٢٥ قرشاً

حوليات مصر السياسية في عشرة أجزاء

منها الثلاثة الأولى تمهيد والسبعة حوليات

التمهيد الأول : فذللك من محمد على إلى نشوب الحرب . الحماية وتولية السلطان
حسين . تأليف الوفد وتني سعد وصحبه إلى مالطة . ثورة ١٩١٩ .
إطلاق سراح سعد وصحبه وسفرهم لباريس . لجنة ملنز ومقاطعتها .
مفاوضات سعد وملنز . الاعتداءات . (٨٧٢ ص و ٤١ صورة
وأربع خرائط وثمته ٥٠ قرشاً)

التمهيد الثاني : الاتحاد المقدس . انقسام الوفد . سعد وعدلى يختلفان . المظاهرات
وقعها بالقوة . الوفد الرسمي باندره وإخفاقه . سعد وصحبه في
سيزيل . اعتقال أعضاء اللجنة المركزية للوفد . ثروت وألني .
(٩٢٧ ص و ٣٢ صورة وثمته ٣٠ قرشاً)

التمهيد الثالث : تصريح ٢٨ فبراير ورجوع المنفيين . لجنة تحضير الدستور .
تعويض الموظفين الأجانب . تأليف حزب الأحرار الدستوريين .
(٧٣٤ ص و ١٧ صورة وثمته ٣٠ قرشاً)

الحولية الأولى : الانتخابات . وزارة سعد . الخلافة . البرلمان . السودان . الاعتداء
على سعد . مفاوضات سعد مع مكدونالد . مقتل السردار . الإنذار
البريطاني . حل البرلمان . (٦١١ ص و ١٩ صورة وثمته ٣٠ قرشاً)

الحولية الثانية : الوفد والعرش . تأليف حزب الاتحاد . إخلاء السودان .
الانتخابات الثانية . افتتاح البرلمان وحله . استقالة ألني النضال
بين الأحزاب . الحكم في قضية مقتل السردار . محاكمة الشيخ على

عبد الرزاق . الدعوة إلى عقد مؤتمر وطني عام . تسلم جغوب
لايطاليا . (١١٠٤ ص و ٧٤ صورة وثمة ٤٠ قرشاً)

الحولية الثالثة : الأحزاب المؤتلفة . الانتخابات الثالثة . عدلى يخلف زيور .
عيد الجهاد الوطنى . (٧٠٦ ص و ١٩ صورة وثمة ٣٠ قرشاً)

الحولية الرابعة : القضية المصرية والأحزاب . ثروت يخلف عدلى . زيارة جلالة
الملك رسمياً لاطاليا وفرنسا وانجلترا وبلجيكا . مفاوضة ثروت
وتشميرلن . وفاة سعد . افتتاح البرلمان . الامتيازات الأجنبية .
(٧٨٢ ص و ٦ صور وثمة ٣٠ قرشاً)

الحولية الخامسة : ملك الأفغان في مصر . أعمال البرلمان . ولى عهد إيطاليا في مصر .
النحاس يخلف ثروت . حالة الائتلاف بين الأحزاب . مشروع
اتفاق ثروت مع انجلترا . وفاة حسين رشدى . النزاع الحزبى .
محمد محمود يخلف النحاس . تعطيل البرلمان . النحاس في الأقاليم .
مشروعات الرى الكبرى في مصر والسودان . وفاة ثروت . النضال
بين الوفد والوزارة . محاكمة النحاس . (١٥٢٦ ص و ٢٤ صورة
وثمة ٥٠ قرشاً)

الحولية السادسة : الاتفاق على مياه النيل . زيارة جلالة الملك لألمانيا وفرنسا وسويسرا
وانجلترا . مفاوضات محمد محمود وهندرسون . نفتيش بيت الأمة .
عدلى يخلف محمد محمود . عودة الحياة النيابية . الانتخابات الرابعة .
(١٦٠٠ ص و ٢١ صورة وثمة ٥٠ قرشاً)

الحولية السابعة : النحاس يخلف عدلى . افتتاح البرلمان وأعماله . مفاوضات النحاس
وهندرسون . اسماعيل صدق يخلف النحاس . تأجيل البرلمان .
موقف الانجليز . تغيير الدستور وقانون الانتخابات . تأليف
حزب الشعب . (١٦٠٠ ص و ١٣ صورة وثمة ٥٠ قرشاً)

وتتضمن هذه المجموعة الخطب والمحادثات السياسية وتعليقات الصحف على
اختلاف نزعاتها ؛ فهي دائرة معارف سياسية جامعة

الجزء الأول من مذكراتى في نصف قرن من سنة ١٨٧٣ إلى وفاة توفيق
في يناير سنة ١٨٩٢ (٥٢٧ صفحة و ٣٥٥ صورة وثمة ٣٠ قرشاً)

القسم الأول من الجزء الثانى من سنة ١٨٩٢ إلى سنة ١٩٠٣
(٥٦٦ صفحة و ١٧٦ صورة وثمة ٢٥ قرشاً ومن أول يناير سنة ١٩٣٧ ثمة ٣٠ قرشاً)

فهرس القسم الثاني من الجزء الثاني

عهد عباس حلمي الثاني

سنة ١٩٠٣

يبنى وبين حسن عاصم باشا ص ٤ الخلاف يتنا
رسائل رشيد بك عن سياسة المايين ص ٤ حضوره لمصر ورجوعه للاستانة . يالي جيوفلي .
زيارة البرنس حين كامل للاستانة . مسألة القيوكتنغدا والمؤلف . مانجم طاشور
تذمر الغازي مختار باشا من الخديو ص ٦ شكوى تجرله للمايين من عباس . تنقيص امتيازات
الغازي . رأى بطرس باشا

فوضى الرتب ص ٧ الوسطاء وتنافسهم . أعمار الرتب . رأى بطرس باشا . جواب سموه لى
إخفاق مؤامرة فى مصر لخلع عبد الحميد ص ٨ يدبرها رجب باشا مشير فياق طراباس الترتب
وأفضاده . مطالبهم المالية من عباس . الرفض

رحلة الخديو إلى الأستانة وأوربا ص ١٠ السفر . الخاشية . فى الطريق . إرشاد الخديو أعرار
عائلة السلطان . الوصول للأستانة . الاستقبال الحسن فيها . الخاشية بين يدى السلطان .
يالي جيوفلي . مأدبة الوداع الرسمية . السفر إلى فينا ومنها إلى باريس

زيارته غير الرسمية للندرة والتفاهم مع الانجليز ص ١٤ الاستقبال فى لندرة . خبافة السير
أرست كاسل لنا . استقبال عائلى فى بكنجهام . اعتبار السفراء الخديو كأمير مستقل .
نجاس يشهد زواج جورجست . فديته الخينة . الاستعراض فى عيد جلوس الملك . العشاء
فى قصر بكنجهام . القهوة التركية . مأدبة بلفور الرسمية . ثور يبلغ ١٥٠٠ جنيه
فى المعرض الزراعى . دعوة الأمراء للخديو فى وندسور . مأدبة رسمية فى قصر
بكنجهام . دعوة الملك لتكرار زيارة عباس . كيف كان الرد . الملك يطلب من
عبد العزيز عزت باشا تذكير الخديو بالدعوة . الخديو عضو شرف فى ناد للسباق .
عباس ومملك اتحلرا فى ضيافة السير أرست كاسل . إلى الملتقى . زيارة صاحب كتاب
روح الإسلام لعباس . وفد جمعية مسلمى لندرة . كلام سموه والمناقش التى يلقاها المنود
فى الحج . غضب السلطان . أرست كاسل والسر فى ربح الأوراق المالية . الخديو ومستر
بلنت . نتائج زيارة لندرة . الرجوع إلى باريس . تبادل الزيارة بين عباس ورئيس الجمهورية

فى حمامات ديقول ص ٢١ لطيفة السمك العاززة

مهمتى فى طاشور ص ٢٢ عكسوس ومعمرة الزيت . العراويل . مقابلى لهكسوس . العبارة الخيرية
بقوله . جزيرة ليس فيها أبى حتى المجاعة . السفر إلى دده أفاش . حادث مريع .

الوصول إلى فيينا وتقريري عن طاشوز
 العودة إلى الاستانة ص ٢٦ الاستقبال فيها . تناول الغداء في بلدز . محادثة السلطان عن نوابا نوار
 بلغاريا القبطية . خطأ . بيل رتبة
 العودة إلى مصر ص ٢٧ وصولنا للاسكندرية
 الشيخ علي يوسف في لندرة وباريس ص ٢٧ ما علم في لندرة . أخباره عن سياحة القرنين
 نحو مصر
 هدية الخديو للملحاً اللقطاء بمصر ص ٢٨ زيارة سموة
 الزرجد في البحر الأحمر ص ٢٨ برقة . انتداب محمد سعيد للتحقيق
 شقيقة ملك الانجليز في مصر و كبار الزوار الأجانب ص ٢٨ الحفاوة بها . الدوق
 أوف كنوت وزيارته لخزان أسوان . الحفاوة بولي عهد ألمانيا وشقيقه . مأدبة للدوق
 دوساكس . ولي عهد النمسا وحفاوة صديقه عباس
 افتتاح دار الآثار العربية ص ٣٠ خطبة مدير الأوقاف
 مسألة صندوق التوفيق ص ٣٠ الخلاف بين عباس وكرومر . أخذ رأى العلماء . المشروع . تقديمه
 لكرومر . قبوله

سنة ١٩٠٤

دسائس البكري في الأزهر ضد الملقق ص ٣٤ كنوة تشريف منحة تير غضب الخديو من رد
 جاف للملقق . البكري يشعل النار . مساعدوه . تغيير أعضاء مجلس إدارة الأزهر .
 نصيحة للملقق . زيارته لبراس وتقديم استقالته . الخديو يرفض . حضور الشيخ .
 خطاب من البكري . محور الدسائس . فضله . الفتوى الترانسفالية . قيام المجلس ضد
 الملقق . الشهير بالشيخ في جريدة حجازة منبى وغيرها . كرومر لا يصدق
 محاولة أخرى للسيد البكري ص ٤٠ استقالة السكرتير الشرق لكرومر وكذلك أصحاب المقطم
 مدام جوليت آدم والانجليز ص ٤١ مأدب وزد وحفاوة من الخديو والمصريين . مقالة في مجلتها
 ضد الانجليز . اقتراض كرومر . لا يقبى عباس مركز إنجلترا في إنجلترا وهو سيكون
 عما قريب أقوى مما هو الآن
 الاتفاق الودى بين فرنسا وإنجلترا ص ٤٢ أم ما يخص مصر . ليس لمصر أن تعتمد إلا على نفسها
 فضائح فوزى الرتب ص ٤٣ رتب لموظفين مدبولين . إلغائها . تهديد الانجليز بسحب امتياز
 إعطاء الرتب

في العائلة الخديوية ص ٤٤ بين الرئيس لعمه الله خاتم أئدى والبرنس جيل طوسون
 بسخط الخديو على حسن عاصم باشا ص ٤٥ الأسباب
 يوسف طلعت باشا ووالده ص ٤٦ خلاف بين الابن والوالد . ذواله

سفر الحديو إلى أوروبا ثم الاستانة وسفرى مع الحرم ص ٤٨ ترده الحديو في زيارته الاستانة ثم عدوله . تعليقات الحديو . لي . هدية الحديو للسلطان . سفر الحديو لأوروبا . وصولنا الاستانة . الاستقبال . الوالدة والحرم في التيازو الخصوصى . مقابلتي لتحسين بك . سفرى لفيقا . مقابلتي للحديو . رجوعي للإسكندرية . مهمتى في سكة حديد مريوط . العودة إلى فينا . زيارة الحديو للغازى عثمان باشا المريض . سفر الحديو للاستانة . انتقاده . رسالة ودية من ملك الانجليز للحديو . الحديو والمعية في حضرة السلطان . امتنان جلالة من وجود بطرس باشا . حديث السلطان والحديو . الانعام على كرمي الحديو . مأدبة عشاء رسمية . ملاحظاتى على أدوات المائدة . بين بطرس باشا وناظر خارجية الدولة . مأدبة اخرى ومشاهدة التمثيل . إقامات كثيرة . المجيدى المرصع لمصطفى فهمى باشا وبطرس غالى باشا . وشاية عن عدم مقابلة الباشاكانب لى . شهادتي الخطبة للسلطان . شكر تحسين بك . استغراب عباس وبطرس . مأدبة الوداع وهدية السلطان للحديو وبطرس . دير الأقباط بالقفس . العودة إلى مصر علاقات الحديو مع الانجليز ص ٥٥ مقابلة مصطفى فهمى للحديو . امتنانه من إنعام السلطان ومن غضب عباس على مصطفى كامل . كرومر على مأدبة الحديو في المنزه . استعراض الحديو للجيش الانجليزى فى ساحة عابدين . وقوفى تحت العلم أخف من رفعه على عابدين . تدخل الانجليز فى مسألة أمير الحج

تركيا والحدود الغربية ص ٥٨ بعدى الأتراك على ميناء السلوم . الحديو يعلم كرومر بهذا التحدي . احتجاج الحكومة . رجوع السلوم لها

قطع العلاقات بين مصطفى كامل وعباس ص ٥٩ صورة خطابة للحديو قضية زواج صاحب المؤبد ص ٦٠ المحاولة . الحكم بفسخ العقد . تجديد العقد بواسطة الشيخ راضى قاضى مصر التركى وديوان الأوقاف ص ٦٢ طلبه الاشراف على محاسبة النظار . سحب طلبه بتدخل الحكومة والانجليز

تعييني رئيساً للديوانين العربى والأفريقى ص ٦٣ غضب عباس على حسن عاهم باشا . إقامته

سنة ١٩٠٥

الحديو وأصحاب المقطم ص ٦٤ استالة الحديو لفارس نمر . مسألة الانعام عليه برتبة السير أولست كامل فى مصر ص ٦٥ حديثى لشقيقته وشكرها لى الدسائس فى الأزهر أيضا ص ٦٥ الشيخ سليم البشرى والشيخ المنصورى روح الشعب فيه . استقالة على البيلوى . تعيين الشيخ . خطبة عباس فى حفلة تعيينه . استقالة المفتى والشيخ عبد الكريم سليمان . فشل الخطوة الأولى فى إصلاح الأزهر شركة للزبرجد والنحاس ص ٦٦ بين هكسيوس وعبد الرحمن كاي بك وجدا حفلة . الاتفاق لجنة الاحتفالات الحديوية ص ٦٧ شكر عباس

غادة تعمل على استقالة عباس ص ٦٧ تقديم رواية « أميليا » التي تمثل حالتها . فشلها
رحلة الخديو إلى الأستانة وأوروبا ص ٧٠ وصوله إلى الأستانة وسروره من الاستقبال . يقاتي
في مصر لشاركة الظاهر . سفره إلى فينا . ومنها إلى لندرة . الحفاوة . شكوى الرئيسين
زبيدة ملك الانجليز . تكدر سمعه . أوامره لي . رجوعه للاسكندرية . كرومر
وانتقاده على مسألة الرئيسين . استقالة عباس . القرصنة

وفاة الشيخ محمد عبده ص ٧١ تعيين جنازته . عتب عباس على
الخديو وحسن عاصم باشا ص ٧٣ أوامر بانتقاد بعض كبار الموظفين . عريضتهم بالاخلاص للخديو
بعد العودة من أوروبا ص ٧٤ رواية الخديو لي عن تألم السلطان من الأرمين وما سيعمله معهم . إفتشار
الخديو هذا السر للانجليز

قاضى مصر وطلبه السفر للأستانة ص ٧٤ إذعانه لطلب أجازة . تعيين قاضى مكة بدلا عنه
منصب القبول كخدما ص ٧٥

تعيين مفت جديد ص ٧٥ انتخاب الشيخ بكري محمد عائشور الصادق . تذمر مصطفى فهمي من
تدخل بطرس

سنة ١٩٠٦

مسألة طابا ص ٧٧ احتلال مصر لها . معارضة الأتراك . برفية الصدر للخديو . رد الحكومة المصرية .
القوة تسحب إلى جزيرة فرعون . طلبها تعيين مندوبين لتعيين الحدود . عدم الموافقة .
إرسال المدركة ديانا . محاولة الصدارة عدم فصل الخديو . طلب سحب المدركة
تقرير هام من مختار باشا للحكومة المصرية ص ٧٩ رد الحكومة بالرفض . رسالة عباس السرية
لصدارة بطريقة الحل لصالح الدولة . الرد السرى . رد الصدارة الرسمى

سقى للأستانة لانها المسألة ص ٨٥ التعليمات . فى المابين . ذبارتى للصدر . نصيحته لعباس .
حديث مع سفير انجلترا . ملاحظته على الصحف المصرية . تشدد الباب العالي أولا
احتجاج الحكومتين المصرية والانجليزية الرسمى ص ٨٧ الأتراك يقتلعون أعمدة الحدود
وينهبون أعمدة التلغراف . الدارعة مرقا . الاحتجاج . طلب تعيين لجنة لفصل الحدود
بلاغ انجلترا النهائى ص ٨٨ المطالب . قبولها . السلطان والصدر وناظر الحرية ناقون على الغازى .
رضاء الرأى العام عن سياسة الخديو

تعيين أعضاء اللجنة وتحديد النجوم ص ٩٠

ملك الانجليز حاقق على عباس ص ٩١ معلومات الرئيس حسين . توسط كاسل لاصلاح ذات
البن . كاد عباس أن يدعى للحرب مع تركيا

ولى عهد انجلترا بمصر وخطاب البكرى له ص ٩٢ استقباله بالخطبة . مأدبة عشاء . فى عابدين .
استقباله أعضاء مجلس الشورى . خطاب مفتوح له من البكرى يطلب الدستور .
سفره إلى انجلترا

الحديث في الاستانة ص ٩٥ - حفارة السلطان به - سفرة للجامعات - رجوعي لمصر
عود إلى دسائس الأزهر ص ٥٩ - المني ومساءلة امتحان طالب - تعني له لطفه في شيخ الجامع .
إقالة الله من وظيفته في الأوقاف الخديوية

وفاة البرنس محمد إبراهيم وحيد الدين ص ٩٧

وشاية يعقوبها إنقاض مرتبي ص ٩٧

حادثة دنشواي ص ٩٩ - مشاجرة بين سكانها وبعض الانجليز - تقيتها - تأليف المحكمة المخصوصة .
الحكم القطع . رجوع الوفاق بين عباس ومصطفى كامل . السير جرائ ينسب الحادث
للتعصب . حلات مصطفى كامل في الصحف . استبدال القلق بالتعصب بعد الحلات

الحديث والتظار والانجليز ص ١٠٢ - ترشيح كرومر لسعد زغلول في نقابة المعارف . رأى بطرس
في بعض المسائل

تأسيس شركة ليتاندارد والاستاندارد ص ١٠٣ - المعاونات المالية . انتقاد كرومر الشديد .
نادر عباس

مسألة الرتب أيضاً ص ١٠٤ - كلام كرومر بخصوصها بشدة . انفعال سموه منه

سنة ١٩٠٧

الانجليز وعيد الجلوس الخديو ص ١٠٥ - الجو قائم والاشتباك بين الخديو وكرومر . مضطرب
الانساب . ترقية كرومر لعباس في عيد جلوسه . عيد الجلوس في الأزهر . اتداني
لحضوره وكلتي فيه

كيف أنشئت الجامعة (الأهلية) وانتخب رئيسها ص ١٠٦ - الجامعة أم الكتاتيب ؟ لحافظ
عوض . مصطفى كامل الغمراوي ينادى للجامعة . تبرعه لها . عباس يشجع المشروع .
أول اجتماع عند سعد زغلول بك . المجتمعون . الاكتاب . الانتخابات . رأى كرومر
فيها . مأموري مع اساعيل اياظه باشا عند سعد . الاجابة غير مرضية . البحث عن
رئيس لرئاسة الجامعة . تخارقي مع الرئيس احمد فؤاد باشا . انتخابه رئيسا وانتخابي وكيله

التواحم على مشيخة الأزهر ص ١١١ - محمد شاكر أو حسونة النواوي ؟ انتخاب الثاني
مدرسة القضاء الشرعي ص ١١١ - عدم رضا عباس عن المشروع . التظار يزيدون سعداً ما غدا
نجرى باشا . عباس يقلل بكرها . حدة سعد . غضب عباس الشديد . ثناء كرومر على سعد

تقرير كرومر عن الحركة الوطنية ص ١١٢ - رأيه في الحزب الوطني

إصدار جريدتي ليتاندارد والاستاندارد ص ١١٣ - مجلة مصطفى كامل على رجال الاحتلال
أحاديث سياسية للخديو ص ١١٣ - مقالة لمكايت الطان . التهذيب الأوربي . إنكار التعصب . التسامح .

كرمه للإستعداد . لزوم اتحاد الأمة . التمس تقول إن عباس من حزب مصطفى كامل
تهديدها له . حديث آخر مع المستر ديس الانجليزي . الاحتلال أمر طبيعي . الشرقيون

مياون للسلطة المطلقة . طلبه من الانجليز ترك السلطة له . مستحيل تنازله عن أى امتياز الاعتراف بالجميل لذلك إدوارد . عباس ينكر ما قاله وليس ما عدا تنقيط الانجليز على غيرهم . صحيح الحديث عن المزيد

استقالة اللورد كرومر وتعيين السير الدون جورست مكانه ص ١١٧ خطته . سياسة جديدة . اجتذاب الخديو واستقالة الأحزاب . الاستحسان والرجاء . زيارة كرومر لعباس للوداع . قوله بأن علاقته الشخصية كانت حسنة ، أما السياسة فسيئة . طلب المجلس التنازل هو اللب بالنار . إطلاق وصافة تكون القاضية على مصر وعديديها . انتقاده على حديث سمعه مع الطان . جواب عباس على أقواله . رده الزيارة في الوكالة : مقابلة جورست لعباس . اوتياح الخديو لثييفه . لشكن وجهتنا واحدة وعملقا لمصر . كرومر يحدث بطرس عن زيارته لعباس ووعده بتمتته من الحزب الوطنى : سعى الانجليز لمضور كيار المصريين حفلة وداع كرومر . رفض الكنديين طعن كرومر في الحفلة . رد الشيخ على يوسف الحنين على أقوال كرومر

جورست وسياسة الوفاق الجديدة ص ١٢١ خطبته في استقباله الرسمى . اعترافه بسيادة الدولة : الحكم للخديو . رد عباس . مساعدته وإخلاصه له . البرنس حسين وانتقاده على التصديق على المديزين . جورست يعد توسيع اختصاصاتهم . حديث بين عباس وجورست . لأول مرة يمرض معتمد انجلزى ترشيح مستشار . موافقة عباس . عهد جديد . وصايا جورست للموظفين الانجليز . اوتياح عباس . إطلاق يد في منح الرتب والتبائين أرمنى يهدد الخديو ص ١٢٣ تشتت أفكاره . الأسباب . خطابات تيس الخديو في بدموزلى وشريكه اسطفان بك الأرمنى . القرصية . أحمد شوقي واستقالته . بطرس وعتابه على لمنها الأزمة المالية ص ١٢٥ ندان يشتري جملة جنه ويبيع بألف وثلثائة . امتناع المصارف عن التسليف تأخير تقارير كرومر وخطة الحرب الوطنى . إفلاس كثير من المحلات التجارية قيام الأحزاب المصرية ص ١٢٦ الحزب الوطنى . تأليفه . برنامج . شروط قبول الأعضاء فيه . حزب الإصلاح على المبادئ الدستورية : تأيد الخديو له . مانخص مبادئه . حزب الأمة . تأليفه . الجريدة لسان حاله . مبادئه . كرومر يعطده

من استبداد عباس ص ١٣١ تنقيب موظف في مشال نجم شئون مختلفة ص ١٣٢ رحلة عباس لسيوة . مشترى وزميلين في الحية أراضى فيها . زدها لأصحابها بأمر عباس . مشترى لها باسم ولى العهد . سعى الخديو لاجتذاب الأهلى . تعليم ولى العهد وشقيقه

سنة ١٩٠٨

الخطوة الثانية لإصلاح الأزهر ص ١٣٦ طلب الشيخ الشربيني زيادة ميزانية الأزهر . محادثتي معه : إذا أعطينا أخذنا . وفاته . مقابلة خلفه . الشيخ حسونه وتكرار الطلب . مناقشتي معه واستأثنته لوضع نظام جديد للأزهر . رأى الشيخ محمد حسنين البدوى

في الإصلاح . اشتراك الشيخ محمد شاكر معي في عمل مشروع الإصلاح . تشكيل لجنة لمراجعتها . تقريرها . جلتي من اللجنة الاعتراف بأنه ليس فيه ما يفتاق وأصول الدين الاسلامي : قيام الشيخ محمد راضي على رأس بعض المشايخ ضد القانون . غضب الخديو على الشيخ حسونة وزواله بسماعي . طرد الشيخ محمد راضي من التشريفات . انقضاء المجلس الاعلى للأزهر والمعاهد الدينية لأول مرة . لماذا لم ينجح الشيخ محمد عبده في معالجته إصلاح الأزهر ؟

مسائل الرتب ص ١٤١ كيفية منحها للتجار والاعيان والعمد . ما يقوله حسين زكي بك عن المناجرة فيها وتوزيع الأرباح . التنافس بين حسين زكي بك وأحمد نسوق بك . غضب الأول وتهديده بكشف الستار عن الأسرار . استرضائه

سياسة الوفاق بين جورست والخديو - الدلائل - ص ١٤٢ الخديو وقتي زغلول . الشيخ محمد عبده وأمناره يطلبون سحب السلطة من عباس . الخديو والنظار

وفاة مصطفى كامل باشا وانتخاب محمد فريد رئيساً للحزب الوطني ص ١٤٤ يوم أصبح جنازته كان يوماً لم يسبق له نظير . تهنئة الخديو لمحمد فريد

لائحة المعاشات الجديدة ص ١٤٥ الفرق بينها وبين لائحة توفيق

سفر الخديو للاستانة وأوروبا ص ١٤٦ بقائي في مصر مع النظار

قاضي قضية السودان ص ١٤٦ استعلاء الخديو عن السوابق في التمييز . تعيين الشيخ مصطفى المراغي إعلان الدستور في تركيا ص ١٤٦ المطالبون به . حصول جيش السلونيك للاستانة . إعدام عبد الحيد . وصف الانقلاب

خواطر تحسين باشا عن علاقة عبد الحيد بعباس ص ١٤٩ ما قاله عن سموه وعفي . برج مصر جيوقي والمزارع عنه

عودة الخديو إلى مصر ص ١٥١ ما رواه عن الاحتفال العظيم به في قوله

الحركة الوطنية وطلب الدستور في مصر ص ١٥٣ الأسباب . المطالبة في مجلس شورى القوانين الوفد الأباقي في لندرة لتفضيد الخديو . رأى الخديو في طلب الدستور . خلاف بين علي شعراوي باشا واسماعيل أباطة باشا . الانجليز وملاحظتهم على تأخير أعمال مجلس الشورى . المستشار المالي وقوله كيف يمكن طلب البرلمان مع وجود الاحتلال

علاقة مصر بتركيا وانجلترا ص ١٥٦

من استبداد عباس أيضاً ص ١٥٨ طرد موظفين في سن الشيخوخة . تهذيب وفاد تركي . خصم مراتب وإفادات لأقل ففوة

إطرس يخلف مصطفى فهمي ص ١٥٨ ترشيحه في نظارة المعارف . بعد كلامه قال مثل الحجر ولكن جوزست يطلب إبقائه في النظارة . بطرس مسئول أمام الخديو وكل ناظر أمام الرئيس . ترشيحي ثانياً للبالية . عدم استغناء عباس عني

مدير الأوقاف العمومية الجديد ص ١٦٣ تعيين خليل حمادة باشا . تقديمي له رؤساء الأوقاف

النظار الجديد والأزهر ص ١٦٤ . مناقشة عتيقة بين سعد ورشدي حول الأزهر . خلاف بين سعد والمستشار المال . حكم بطرس باشا على سعد
الحناف للدستور ص ١٦٤ . الاستعراض في عيد ميلاد ملك الانجليز . عباس والنظار في شرقة سراي
عابدين . عطلة مدرسة الحقوق تهتف لسموه والدستور
رساله تهديد للخديو ص ١٦٥ . جمعية الانتقام المصري
الانجليز يعيرون بالاحتياطي ص ١٦٥ . مشغري الفصلين الانجليز وأسمهم الفرنسيون
وثلاثمائة ألف جنيه
الانجليز والوظائف ص ١٦٦ . جوردست يخفض عدد المعلمين الانجليز من ستة وأربعين إلى أربعة
الخديو والأعمال الهامة ص ١٦٦ . مناقشة سموه مع النظار في الاعمال . اشتغال سموه بالمسائل الشرعية
مجلس شوري القوانين والدستور ص ١٦٧ . لاجلس نواب بل طلب اشتراك الأمة مع الحكومة
اضطراب الأمن ص ١٦٨ . انتشار أشرار في داخلية البلاد
قاضى مصر والولاية الشرعية ص ١٦٨ . عباس خديو سيافى والقاضى خديو شرعى . انتداب
محمود شكرى باشا للخبرة مع الباب العالي
المشادة بين الخديو والحزب الوطنى ص ١٦٩ . ادماء على الخديو بأنه غان
تدخل الخديو في الانتخابات ص ١٧٠ . فضل مليون بالعاصمة يحضر عنهم ألف وخمسمائة

سنة ١٩٠٩

ترشيحي لامانة جمر ك الاسكندرية ص ١٧١ . عدول سموه
الحزب الوطنى والموظفون ص ١٧٢
المستشار المسالى والنظار ص ١٧٢ . الخلاف بينهم في المجلس . مسألة سكة حديد الواحات . لائحة
المعاشات الجديدة . عباس لم يشهد مناقشات بهذه الحدة
تعيين البرنس حسين كامل باشا رئيساً لمجلس شوري القوانين ص ١٧٣ . طلب توسيع
اختصاص المجلس
بعث قانون المطبوعات واضطهاد الصحافة ص ١٧٣ . قانون سنة ١٧٨١ . تذهب عباس في
الرأى . فكر الشيخ على يوسف . الخلاف بين النظار ورئيسهم . استقال بطرس باشا .
تهديد سعد وسعيد ورشدي بالاستقالة . الحل وانقراج الأزمة . مكافآت بزيادة مرتبى .
أنا لا آمن سواك . انتقاد سموه على رجوع النظار في أقوالهم . سرور بطرس .
لو كانت قبلت ترشيحاته . ومنهم المؤلف . لما حصل هذا الاختلاف
صدى القانون ص ١٧٨ . حملات الصحف ضد قرار الحكومة . عديم احتفاء الطلبة بعباس . اجتماع
الحزب الوطنى . تهديد النظار بالقتل . مظاهرة الطلبة . القانون في مجلس الشورى

قبوله بعد الانقسام ، إظهار اللول والحكم على الشيخ جابر بن ، البرلمان الإنجليزي
يوصى بعدم التضييق على حرية الصحف ، اللول ومدحها قاتل اللورد كرزون في الحبس ،
الطعن في أعطال محكمة دانفواي من المعمرين ، مظاهرة سياسية ، الحديدي يعمل ضد
محمد فريد بك

افتتاح بور سودايت ص ١٨٠ الاستقبال والحفاوة ، الحديدي يضع آخر حجر ، مأدبة ، دعوة
البردار ، حفلة الوداع وشكر عباس

شئون الأزهر ص ١٨٢ تفكيك لجنة البحث في مطالب الطلبة والمعلماء ، استقالة الشيخ حمودة
وتعيين الشيخ سالم البشري للمرة الثانية

نولية السلطان محمد رشاد وسفر الحديدي للاستانة وأوروبا ص ١٨٢ تهنة عباس للسلطان
الحفاوة بسوء ، رجوع الحديدي لمصر

انتدائي لإدارة الاوقاف الحديدي ص ١٨٣ حفلة امتحان مدرسة خليل أغا ، خطبتي ، إن
الحسنات بذهن السيئات

حضور عزت العابد باشا إلى مصر ص ١٨٤ مقابلة للحديدي

مرض السيد البكري ص ١٨٤ تحليه اضطهاد الحديدي وكل العالم له ، تطمين له

مهمة سياسية لمحمود شكرى باشا في الاستانة ص ١٨٥ موافقة الحديدي للقاضي الجديد الذي
يرشحه الباب العالي ، التصريح لمصر بالافتراض

مسألة امتياز قناة السويس ص ٨٦١ الرأي العام ضد : نصيحة عباس بطرس ، موافقة عباس
على عرض المشروع على الجمعية العمومية ، تدخل الباب العالي ، سعد يدافع عن
المشروع ، رفضه

سنة ١٩١٠

عباس يؤدي فريضة الحج ص ١٨٩ صدور الأمر إلى القائمقام بطرس باشا ، التنازل على الحكومة
العثمانية ، التنويه بذكر الخلافة الإسلامية للسلطان ، شعور الحديدي نحو الأمة المصرية
الوصول إلى مكة ، إبلاغي الشريف حسين السلام الحديدي ، إعداد المجال اللازمة ،
الاستقبال الحديدي في جدة وبحرة ومكة ، سروره بين الأعلام والمصاييح ، صلاة صلاة
الصبح في الحرم ، الطواف والسعي ، نزوله في دار الامارة ، أنت تقيم في ملكك
إطلاق المدافع عند الشروق ، تشریفات وزيارات ، تفقد التكية المصرية استخبار
الأهالي بنزول الأمطار ، ولية الحديدي إنكبار القوم ، وكيل الولاية ، ترحيبه بقدوم الحديدي
الخروج إلى عرفة ، التلبية المؤثرة ، الوقوف على جبل الرحمة ، التلبية ، المنظر الرائع
النزول إلى منى ، استعراض حرس المحمل ، الضحايا ، فراسة الفرمان ، العمل الشاق
ومحمل بن دثار ، ومن الجمرات ، توزيع الصدقات في مكة ، تفيد المحتاج المدنيين ،
اغفر اغفر إن لم تغفر من يغفر ، أسواق مبيع الجوارى ، أستاذ بابا في مسلم ، عباس
وبعض الحاشية على الجير من مكة إلى بحرة ، كبار الركائب ووقعنا ، حفلة الوداع

في جدة . منها إلى الوجه بحر آثم إلى البدائع ، طريق وعرة . الجنود العثمانية ترافق الحديبو . من البدائع إلى المدينة بالقطار . الاستقبال بها . زياوات في الحرم ومقبرة المدينة ومسجد قباء . صلاة الجمعة بالحرم . خطبة السيد محمد البلاوي . معاملة عباس بعض رجال المغية بالشم واللعن . شكر المودعين والقيام إلى تبوك . الوصول إلى حيفا . الاستقبال الرسمي . ترحيل فقراء المحتاج على حساب الخاصة . الوصول إلى القاهرة . مسألة امتياز قناة السويس في الجمعية العمومية ص ٢٠٤ خطبة عباس . المتفاف في الشوارع ضد المشروع والحديبو . والقطار . تقريران من صابر باشا صبري . وجللت بك حرب ضد المشروع . رفض المشروع بالإجماع . حديث للحديبو

مقتل بطرس باشا ص ٢٠٨ اعتداء الورداني عليه . في مستشفى الدكتور ملتون . تعجيل عباس له أثر بطرس وشكره . وفاته . تشييع جنازته رسمياً . النظارة الجديدة . محمد سعيد باشا يخلف بطرس . التحقيق والجاني . جمعية مصرية . الحكم بالإعدام

وروزقات رئيس جمهورية أمريكا بمصر ص ٢١٢ مأدبة في عابدين . وأخرى عند الرئيس أحمد فؤاد باشا . خطبة روزقات بالجامعة بدعوة رئيسها . الوطنيون وروزقات . ما كتبه الشيخ علي يوسف ضد روزقات في الجيول الأمريكية كطلها . سفر روزقات إلى لندن . خطابه الشديد عن المصريين في جلد هول . موافقة السيد ادوارد جراي على تصريحات روزقات بخصوص مصر . خطبة فريد بك في لندن ضد روزقات وجراي

تعييني مديراً لديوان الأوقاف العمومية وبعض أعمال في ص ٢١٥ زيارتي للقطار .

كلمتي لرؤساء الأقاليم والأوقاف . نواحي الديوان وإنشاء قلم استعلامات لطلقة المساجد أمين . نقاش للمعاهد من غير العدا . وعظيم توسيع اختصاص الموظفين . طلب الصحف واتباع هذه الخطى في دوائر الحكومة . تعديل المجلس الأعلى للأوقاف . رحلة لزيارة مأموريات الأوقاف . افتتاح مسجد مرسى مطروح . الاحتفال بالذكرى محمد علي الكبير حالة التكاثف والمساجد السيئة . ضرر المقاهي بجوار المساجد . التوظيف والترقي في الديوان . انتقال الموظفين . الفائدة . حالة بعض الموظفين . تعيين تلامذة الظهورات

وفاة ملك الانجليز ص ٢٢٦ الرئيس محمد علي يشيع الجنازة . الاختفال بالجنازة في أمكنة قصر النيل . مقرى الاسكندرية لقضاء فصل الصيف . اختياري لرياسة لجنة امتحان مدرسه

المعلمين الناصرية ص ٢٢٧ ملاحظاتى . شكر ناظر المعارف

قضية ديوان وطنيتي ص ٢٣١ الحكم على الشيخ الغاياني والشيخ جاويش وآخرين

الخطوة الثالثة لاصلاح الأزهر ص ٢٣٢

سنة ١٩١١

اشتداد روح المعارضة . سجن محمد فريد بك ص ٢٣٥ المعارضة في مجلس شورى القوانين حول الرتب والنياشين لأعضاء مجلس الشورى والجمعية العمومية ص ٢٣٦ تكريم المعارضين . تكريم الأقلية

رحلى للصعيد والسودان ص ٢٣٧

الخطوة الثالثة في إصلاح الأزهر ص ٢٤١ تنفيذ قانون الأزهر الجديد

رأى الخديو وغورست في المعارضة في مجلس شورى القوانين ص ٢٤٢ رأى الخديو في المعارضة . رأى غورست فيها

المؤتمر القبطي ص ٢٤٤ معارضة بطرس باشا لحا . كلمة الأستاذ واصف بطرس غالى عن المنصرين . انعقاد المؤتمر ومطالبه

المؤتمر المضرى ومباحثه ص ٢٤٥

حديث غورست والخديو عن المؤتمرين ص ٢٤٧ حديث الخديو عن المسألة القبطية سفر الخديو للاستانة ص ٢٤٧ حديث عباس مع مكاتب جريدة الفيحارو ياديس . زيارته لإيطاليا وحفاوة ملكها به

وفاة رياض باشا رئيس المؤتمر المصرى ص ٢٤٩ — وفاة غورست وتعيين ككتشنر ص ٢٥١ — اتجاه السياسة الجديدة ص ٢٥١ . الانعام على بنيشان إيطالى ص ٢٥٢ أعمال في ديوان الأوقاف ص ٢٥٢ الأوقاف الأمية . قسم القطايا . قلم التحصيلات . الاحتياطي للعاشات . الأشهار في المراء المائى . تعديل مواعيد الأقساط . تجديد مساحة الصيق . تظهر المساق والمصارف . المستوصف العباسى . مسجد مصر الجديدة . أول تقرير عن أعمال الديوان

أكبر أنجال السلطان رشاد في مصر لتحية ملك إنجلترا ص ٢٥٧ وصوله للإسكندرية . سفر الخديو والوفد الشاهاني إلى بورسعيد . وصول ملك إنجلترا وملكيتها إلى بورسعيد . استقبلها . زيارة الملك للخديو وللأمير ضياء الدين أفندي . عود الخديو وضيوفه إلى القاهرة . سفر جلالة الملك . الانعام بنيشان على الأمير . زيارات للأمير . سفر الخديو والأمير للإسكندرية . سفر الوفد الشاهاني للاستانة . إهداء السلطان صورته لعباس . أثر الهدية في نفس عباس

سنة ١٩١٢

الحرب الطرابلسية ص ٢٦٢ جواب الباب العالي على إنذار إيطاليا . استغاثة السلطان بملك أوريا موقف مصر منها ص ٢٦٥ مظالم الأهالي . مجاهدات عزيز المصرى بك والأستاذ عبد الرحمن عزام . ككتشنر وسياسة مع المصريين . جيوش السنوسى

الرئيس قواد ص ٢٦٧ تذبذب الخديو . عبد الحيد بك شديد ومهمته

الخديو والحزب الوطنى ص ٢٦٧ الخضم على كراهة الحكومة

المؤامرة على الخديو وككتشنر ومحمد سعيد ص ٢٦٨ اتهام فريد بك للخديو ص ٢٦٩

محاكمة الشيخ جاويش ص ٢٧٠ استقلاله - بانا

كتشتر في مصر ص ٢٧٢ تدخله في جميع الشؤون

نعلية خزان أسوان ص ٢٧٥ . بين وبين الشيخ علي يوسف ص ٢٧٥

أعماله في ديوان الأوقاف ص ٢٧٧ جناح جديد . رئيس قسم القضايا . تنظيم قسم الهندسة

عيادة الجذام . مستشفى الأمراض غير القابلة للشفاء . صندوق الاقتصاد والتمويل .

إمداد لائحة الديوان . تعليم بعض العلوم الأزهرية . الشعة الأزهرية لترقية الوعظ .

فرع المساجد وإدارتها بالكهنة للمرة الأولى . إلقاء إدارته المساجد بالهدية . استبدال

البقوة بالخير في المقاصد . قسم الصحة . تنظيم غزن الأدوية . تشييد موهدي طعنا

ودمياط . مضاريف المعاهد الدينية . غدد المأموريات . انتخاب العمال الأكفـال

مشروعات تحت النظر . ما قاله في البرلمان حين كامل ورأى كتشتر على

سنة ١٩١٣

حرب البلقان ص ٢٨٨

مساعداً مصر للدولة ص ٢٨٨ مؤتمر لوندرة . إسقاط كامل باشا وثولية شوكت باشا . ألمانيا

والاتحاديون . عودة الحرب . مظاهرات النصر في الاسكندرية . هزيمة يمد انتصار

وسقوط أدومه . قتل الصدر باشا . سعيد سليم صدر أعظم

خطة لاستقلال مصر ص ٢٩٠ عقيد الصلح

البرنس فؤاد وعرش ألبانيا ص ٢٩١ . أفراح الخديو ص ٢٩١ - صفقة طيبة

(أرض المطاعنة) ص ٢٩٢

اختيارى للأوقاف الخصوصية الخديوية ص ٢٩٤ عباس بكلمتي البحث عن بصلح للأوقاف

الخديوية . ترشيح لعل بك أبي الفتوح . كيف تسلس إدارة الأوقاف الخديوية

بالجـاح عباس

مدير الأوقاف العمومية يباع ويشترى بدراهم معدودة ص ٢٩٦

عباس يصيب عصفورين بحجر ص ٢٩٧

تحويل الأوقاف إلى نظارة ص ٢٩٧ كتشتر يشتري الصدر الأعظم وشيخ الاسلام . النظام الجديد

للأوقاف . الانتقام من عبد الرحمن فهمي بك

إنشاء الجمعية التشريعية ص ٢٩٩ قانونها اختصاصاتها . قانون الانتخاب . كتاب أيضا لكتشتر عنها

انتخاب المدعوين . أول بيان انتخابي . المقترحات الانتخابية . انتخاب النواب

المعينين . رئيس الجمعية ووكيلها للمدين . انعقاد الجمعية

مساعي الصلح بين الخديو ومحمد فريد بك ص ٣٠٣ وساطة مدام روشيرون

شؤون مختلفة ص ٣٠٣ تقرير كتشتر

سنة ١٩١٤

تصريح لرئيس الجمعية التشريعية ص ٣٠٤ سعد باشا ووكالتها - مآذ لأعضائها - افتتاح الجمعية
لائحتها الداخلية

عيد الجلوس الخديوي ص ٣٠٧ - حادثة الطيار فدرين الفرنسي ص ٣٠٧ - سقوط
نظاره محمد سعيد ص ٣٠٩

كتشفت يلجأ للخديو ص ٣٠٩ تبة في شئون الجامعة المصرية - الاكتشافات للجامعة - هدايا مدرسية
أجنبية وقبول بعض منظار الطلبة مجاناً

الاحتفال بوضع الحجر الأساس للجامعة ص ٣١٠ امتحان العالمية - بثات الجامعة

رحلة الخديو في الوجه البحري وظهور نفوذه ص ٣١٢

تألم كتشفت لنجاح الرحلة ص ٣١٧ صورة الأمير الكريم الصادر لعقوبة رشدي باشا بنول شئون
القائمات الخديوية أثناء غيبة سموه

تكريم واصف بطرس غالي ص ٣١٨ تحية عنه - تكريمه

وداع المجمع العلمي لمناسبرو الجامعة المصرية تكريم مناسبرو

مبيع سكة حديد مريوط - تهديدات كتشفت للخديو - تفكير عباس في التنازل عن
العرش - حادثة الاعتداء على حياة الخديو وشعور المصريين بنحوها

الحرب العظمى

الخبايا بين الخديو بالاستانة وقائمقامه بمصر ص ٣٣١

الانجليز يمنعون عباس من العودة لبلاده ص ٣٣٢ نصيحة الأتراك له بالرفض

ماذا فعلت الحكومة لدرء الطوارئ ص ٣٣٨

مطالب الانجليز من مصر بعد إعلانهم الحرب ص ٣٣٩ مصر تقطع علاقاتها مع ألمانيا
والنسا - إخراج معتمدى ألمانيا والنسا من مصر

اتداني بجهمة سياسية خطيرة لدى عباس ص ٣٤١ عباس يروي لى حادثة الاعتدال - عثمان
مرتضى باشا يحدثي بما دار في التحقيق

تبشير عباس بالمصريين بشفائه ص ٣٤٩

وفاة مصطفى فهمي باشا ص ٣٥٠ تفرقة عباس لسعد والزه

الحاج الانجليز يترك عباس للاستانة والاقامة في إيطاليا ص ٣٥١ نصيحة الأتراك له بالرفض
قطع علاقاته بالانجليز ص ٣٥٣

تابع المخابرات الرسمية والحوادث ص ٣٥٥ الرب والتياشين

رسالة انتقاد من عباس إلى رشدي يعقبا ثقة وثناء ص ٣٥٨ — منع الحج ومنع
التضحية والاكتتاب للصليب الأحمر جبراً ص ٣٦٠ — زيارة عباس لشكر الخليفة
والعائلة السلطانية والسفراء ص ٣٦١ — عباس والصدر والحزب الوطني ص ٣٦٢
الاتفاق الثلاثي بين ألمانيا وتركيا وعباس ص ٣٦٩ — الحملة التركية على مصر ص ٣٧٥
منشور من الخديو إلى رعاياه مصريين وسودانيين ص ٣٧٨ تابع الحملة التركية على مصر

تحديد مهمة الحملة ص ٣٩٥ الصبايح بحمل الاوامر

عود إلى الحملة ص ٣٩٨ — طلب الاتحاديين إعانات مالية من عباس ص ٣٩٩ — تركيا
تعلن الحرب على روسيا وانجلترا وفرنسا ص ٤٠١ — البعثات الخديوية للحاق بالحملة
التركية ص ٤٠٣ — قلق إيطاليا من الحملة التركية والتأمينات واشتداد القلق لاعلان
الجهاد ص ٤١٥ — كيف تخابر عباس مع مصر بعد دخول تركيا الحرب ومع المنفيين

ص ٤١٨ قبض الانجليز على بعض المصريين الموالين للخديو ونفيهم إلى الخارج

عرش مصر بين عباس وعز الدين وسعيد حلم ص ٤٢٢ — مهمتي السياسية في إيطاليا
ومحادثات هامة ومقابلي مع الملك وما دار بيننا من الحديث ومحادثات أخرى مع
المصريين وغيرهم ص ٤٢٣ عاداتي مع عب باشا . عاداتي الأولى مع البرنس محمد علي باشا . عاداتي
الأولى مع مسير بتسيلي . عاداتي مع كبير الأمانا . عاداتي مع ناي بك

محادثتي مع الملك ص ٤٢٩ عاداتي الثانية مع ناي بك . عاداتي الثانية مع بتسيلي . عاداتي الثانية
مع البرنس محمد علي . عاداتي الثالثة مع مسير بتسيلي . عاداتي مع محمد يكن . عاداتي
الثالثة مع ناي بك . عاداتي مع البرنس عزيز حسن . البرنس جميل . مضابطي مع
دومرتينو . عاداتي الرابعة مع ناي بك

المساعي لخروج الخديو من الاستانة وإقامته في فينا ص ٤٣٤ تهديد سفير ألمانيا للاتحاديين
حديث عباس بفيينا مع جريبارس عن حادثة الاعتداء ص ٤٣٨ — رأى عباس في حل
مسألة السودان ص ٤٣٨ — كيف استقبل عباس خبر عزله وتولية السلطان حسين
ص ٤٣٩ — قلق عباس بعد الانقلاب في مصر ص ٤٤٠ — الحفاوة بالخديو في فينا
ص ٤٤٣ — شئون مختلفة ص ٤٤٤ — كلمة ختامية ص ٤٤٨

فهرس الأعلام

الواردة في القسم الثاني من الجزء الثاني من « مذكراتي في نصف قرن »

٣٢٦	أحمد جودت	(١)	
٣٥٧٣١٧١٠٦	أحمد حافظ عوض بك	٣٦٥٣١٢٣٠٥	إبراهيم أدهم بك
٢٢٧٢٠٩١٦٢	أحمد حشمت باشا	٤٠١٣٧٧٧	
٢٩٨٢٥٤٢٥١٢		١٥٢١١	إبراهيم التشرىفاتى بك (باشا)
٣١٣٣٠٩٢٩٨	أحمد حلى باشا	٥٤٢	
١٨٣٧٣٥١٢٥	أحمد خيرى باشا	٢١١١٧٠١٠٠	إبراهيم الهلباوى بك
٢٩٤٢٠٩١٩٤٢	١٩٠١ ١٩١١ ١٩٤٢	٢٦٨٢٤٦٢٣٧٧	
٢٩٦٢		٩٧	إبراهيم حلى باشا، البرنس
٥٤٢٥٣٥٢١١١٠	أحمد زكى باشا	٣٦٧٢٦٦٢٦٤٢	٣١٠٢ ٣٥٢٢ ٣٦٧٢
١٤٠١٣٢٢ ١٢٠٧٣٢٦٣٥٦		٢٨٦٢٢٨٤٢ ٣٧٦٢ ٣٦٩٢	٣٦٨٢
٣٢٢٢ ٣١١٢ ٢٥١٢ ٢١٦٢ ١٦٣٢		٤٠٢٢ ٣٩٧٢ ٣٩٦٢ ٣٨٩٢ ٣٨٨٢	
١٧٧١٠٩	أحمد زكى بك	٤٠٨٢	
٤٠٤٢	أحمد سلام افندى الملازم ثانى	٣٠٢٢ ١٥٥٢	إبراهيم سعيد باشا
١١٤٢٦٤٢٧	أحمد شوقى بك الشاعر	٣١٤٢ ١٤٣٢ ٩٠	إبراهيم فتحى باشا، اللواء
١٤٢٢ ١٢٥٢ ١٢٤٢ ١٢٠٢ ١١٥٢		١٣٩٢ ١٣٨٢ ٧٦	إبراهيم فؤاد باشا
٣٤٢٢ ٣٢١٢ ٣١١٢		٣٢٠٢ ٢٥٤٢	
٢٩٧٢ ٢٩٦٢ ٢٩٣٢ ١٩٠٢	أحمد صادق بك	٢١١٢ ٣٠٨٢	إبراهيم ناصف الوردانى
٣٥٧٢ ٣١٧٢ ٣٠٥٢		٦١٢ ٦٠	أحمد أبو خطوة، الشيخ
٣٥٧٢	أحمد ضياء الدين نجل السلطان	٢٨٢٢ ٢٧٩٢	أحمد الأزهرى بك
٢٦٠٢ ٢٥٩٢ ٢٥٨٢		٧	أحمد العريس بك
١١٦٢	أحمد عبد اللطيف المكباتى المحامى	١٨٢٢ ١٣٥٢ ١٣١٢	أحمد الزناتى، الشيخ
٣٠٢٢ ٢٤٦٢ ٢٣٧٢		٢٦٦٢	أحمد الشريف السنوسى، السيد
١٨٤٢ ١٤٩٢ ٨٦٢	أحمد عزت العابد باشا	٣٤٦٢ ١٥١٢ ٤٢	أحمد جلال الدين باشا
١٢٨٢ ١٢٧٢ ١٠٠٢	أحمد فتحى زغلول	٣٦٥٢	

٢٧٦ ٢٧٨ ٢١٧ ٢٢٨ ٢٤٣	١٤٢ ١٤٣ ١٧٩ ٢٠٨ ٢٠٩
٣٦١ ٣٦٢ ٤١٢	٢٣٣ ٢٣٤ ٢٤١ ٢٤٢
اسماعيل حسنين باشا ١١١ ٢٩٨	احمد قواد، البرنس (الملك) ٣٠ ١١٠
٣٢٢	١١١ ٢١٢ ٢٤٩ ٢٦٧ ٢٩١
اسماعيل حق بك ٣٠٦ ٣٥٢ ٣٨٦	٣٠٩ ٣١٠ ٣٢٢
٤٠٠	احمد قواد، الدكتور ٣٤٩ ٣٦٥ ٣٦٦
اسماعيل رأفت بك ٣١١ ٣١٢ ٣٢٣	٣٦٧ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٥
اسماعيل سري باشا ١٦١ ١٦٦ ٢٠٩	٣٩٨ ٤١١ ٤١٤ ٤١٥
٢٥٤ ٢٧٥ ٢٨١ ٣١٢ ٣١٤	احمد مختار باشا، الغازي ٢٢ ٣٠ ٥١
٣١٧ ٣٢٢	٧٩ ٨٣ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٩ ٩٠
اسماعيل كامل افندي ٢٨٩	احمد مظلوم باشا ٣٢ ٣٢ ١٢٢ ١٦٨
اسماعيل صديق باشا ١١١ ٢٣٣	٣٠٢ ٣٠٤ ٣٠٣ ٣٢٠
٢٢٤ ٢٣١ ٢٣٧ ٢٢١	احمد لطفي السيد بك (باشا) ١٢٦
اسماعيل كمال بك ٩٠ ١٠٩ ١٤١	١٧٠ ١٧٠ ٢٣٧ ٢٤٦
اسماعيل ليلى بك ٣٦٣ ٣٦٤	احمد طاهر افندي ٣٨٩
٣٦٥ ٣٧٢ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩	احمد يحيى باشا ١٥٢ ١٥٤ ١٥٥
٣٨٠ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٥ ٣٨٧	١٨٦ ١٨٧
٣٩٦ ٤٠٧ ٤٠٩ ٤١٥	أخوخ فانوس ٤١ ٩٠ ١٠٩ ٢٤٥
اسماعيل مختار باشا، اللوا ٣٠٥ ٣١٢	ادوارد السابع ١١٦ ٢٢٦
٣٩٧	ادوارد جرای، السير ٨٩ ١٠١ ١٠٢ ٢١٣
الباني الحلبي ٢٩٢ ٢٩٤	أرنست كاسل، السير ١٠ ١٦٦ ١٨١ ١٩٠
الدوق جورجست، السير ١٤ ١٥١ ٤٣	٢٠ ٢١٢ ٢٦٥ ٢٩١ ١٦٥
١١٧ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢	اسطفان بك الأرمني ١٢٥
١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٢ ١٤٣	اسماعيل أباطه باشا ١١٦ ١٢٢ ١٢٨
١٥٣ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٩ ١٦٠	١٣٤ ١٤٥ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤
١٦١ ١٦٣ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨	١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٩ ١٦٧
١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٣ ١٧٦	١٧٣ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٩ ١٨٠
١٧٧ ١٧٨ ١٨٢ ١٨٥ ١٨٦	١٨٧ ١٨٩ ١٩١ ٢٤٤ ٢٧٣

٢٣٥٥ ر ٢٤٤٤ ر ٣١٨٨ ر ٣٢٠٠
بكري محمد عاشور الصدق، الشيخ ٧٦
٢٤١١ ر ١٩١٠
بلقور، اللورد آرثر ٢٠١٧ ر ١٦٠١٥
بلنت، المستر ١٤٣٢ ر ٢٠٠١٩
يويل، المستر (السكرتير الشرقي لكرومر)
٤٠

(ت)

تحسين بك (الباشكاتب) ٥٤٥٠ ر ٥٠٠٤٩
١٤٩٨ ر ٨٥٠
توفيق الحضري بك ٣١٢
توفيق باشا الصدر ٨٩
توفيق فهمي بك، القائم مقام ٣٨٣٢ ر ٣٨٢
٤٠٩٠ ر ٤٠٨٤٠٩

(ث)

ثابت بك (أثوابجي باشي السلطان) ٢٥٩
٤١٣٢ ر ٢٦٠

(ج)

جاستون ماسبيرو ٣٢٢٢ ر ١١١
جاويد بك ٣٩٣٢ ر ٣٩٢٢ ر ٣٧٢٢ ر ٣٦٨
٤٠٠٣ ر ٣٩٥٠
جراهام، المستر ١٧٣٢ ر ١٥٦٠ ر ١٥٥٠ ر ١٥٣
جمال باشا ٣٩١٢ ر ٣٩٠٢ ر ٣٨٢٢ ر ٣٦٨
٤١٤٢ ر ٤٠٨٢ ر ٤٠٢٢ ر ٣٩٥٢ ر ٣٩٢
جميل طوسون، البرنس ١٠٣٢ ر ٤٤
جول فدرين ٣٠٧
جوليت آدام (الكاتبة الفرنسية) ٤٢٢٤ ر ٤١

٢٤٣٢ ر ٢٢٧٢ ر ٢٢٦٢ ر ١٨٨٢ ر ١٨٧٢
٣٢٨٢ ر ٢٧٣٢ ر ٢٤٧٢
أمين سامي باشا ٣١٢
اندرأوس بشاره باشا ٢٩٤
أنور باشا ٣٦٤٢ ر ٣٦٣٢ ر ٣٥٣٢ ر ١٤٦
٣٧٥٢ ر ٣٧٣٢ ر ٣٧٠٢ ر ٣٦٩٢ ر ٣٦٧٢
٣٨٤٢ ر ٣٨٣٢ ر ٣٧٩٢ ر ٣٧٧٢ ر ٣٧٦٢
٣٩٧٢ ر ٣٩٦٢ ر ٣٩٥٢ ر ٣٨٧٢ ر ٣٨٥٢
٤١٦٢ ر ٤٠٧٢ ر ٤٠٢٢ ر ٤٠١٢ ر ٣٩٨٢
أوف كنوت، اللوق ١٧٨٢ ر ١٧٧٢ ر ٢٩
٢٧٥٢

(ب)

بأول، المستر ٣٧٥٢ ر ٣٧٣
بروسير بك ٩٢٢ ر ٢٠٠١٤٢ ر ١٠٠٢
١٢٢٢ ر ١٢٥٢
بطرس غالي باشا ٤٠٢٢ ر ٣٩٠٢ ر ٨٢٧٢ ر ٧٢٦
٥٥٥٢ ر ٥٤٢٢ ر ٥٣٢٢ ر ٥٢٢٢ ر ٤٨٢٢ ر ٤٤٢
٧٥٥٢ ر ٧٤٢٢ ر ٧١٢٢ ر ٦٢٥٢ ر ٥٨٢٢ ر ٥٧٢٢
٩٥٥٢ ر ٨٧٢٢ ر ٨٥٢٢ ر ٨٢٢٢ ر ٧٩٢٢ ر ٧٨٢٢ ر ٧٦٢
١٢٠٢ ر ١٠٢٢ ر ١١٠٢ ر ١١٩٢ ر ١٢٠٢
١٢٢٢ ر ١٢٣٢ ر ١٢٤٢ ر ١٢٥٢ ر ١٢٨٢
١٣٩٢ ر ١٤١٢ ر ١٤٢٢ ر ١٤٣٢ ر ١٤٤٢
١٥٦٢ ر ١٥٨٢ ر ١٥٩٢ ر ١٦٠٢ ر ١٦١٢
١٦٢٢ ر ١٦٣٢ ر ١٦٤٢ ر ١٦٥٢ ر ١٦٦٢
١٦٧٢ ر ١٦٨٢ ر ١٦٩٢ ر ١٧١٢ ر ١٧٣٢
١٧٤٢ ر ١٧٥٢ ر ١٧٧٢ ر ١٧٨٢ ر ١٧٩٢
١٨٠٢ ر ١٨٣٢ ر ١٨٥٢ ر ١٨٦٢ ر ١٨٧٢
١٨٨٢ ر ١٨٩٢ ر ٢٠٨٢ ر ٢٠٩٢ ر ٢١٣٢

١٤٢٠ ١٤١٧	حسين زكي بك	٢٥٩٠ ٢٥٧	جون مكسويل
٣٢٠	حسين نخري باشا	(ح)	
١٢٠ ١١٠ ٩١ ٨٤	حسين كامل ، البرنس	٣٢١ ٢٥١ ٢١٢	حافظ ابراهيم
١٧٣ ١٦١ ١٣٤	١٢٢ ١٢١	٣١٣	حافظ عيسى بك (باشا)
٢٥٥ ٢٥٤ ٢٥٠	٢٤٩ ٢٢٧	٣١٣	حامد الشواربي بك (باشا)
٢٨٥ ٢٨٣ ٢٧٩	٢٧٨ ٢٨٦	٣٤٢	حامد العلالي
٤١٢ ٣٨٧		٣٠٩ ٢٣٧	حسن زايد باشا
١٣٤ ١٣٣ ١٢٥ ٧٣	حسين محرم باشا	٥٠ ٤٦ ٤٥ ٣٥ ٤	حسن عاصم باشا
٢٠٥ ٢٠٢ ١٩٠		١٢٤ ٩٩ ٧٣ ٦٣ ٥١	
٢٩٨ ٢٢٠ ٤٢	حسين واصف باشا	١٥٢ ١٢٦	حسن عبد الرازق باشا
٣٠٢		٢٣٧	حسن عبد الرازق بك (الابن)
(خ)		٧٢ ٣٢ ٣٠	حسونه التواوي . الشيخ
٢٨٠	خالد القوال بك	١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ٧٦ ٧٥	
١٧١ ١٦٤ ١٦٣ ٢٨	خليل حمادة بك	١٨٢	
٣٧٤ ٣٦٨ ٣١٦	خليل دويس بك	٩٥ ٨٥ ٥٤ ٢٦ ١٠	حسني باشا الباور
٤١٦ ٣٧٥		١٩١ ١٩٠	حسين ، الأمير الشريف
٣٦٨ ٢٩٧	خيرزي افندي (شيخ الاسلام)	١٤٧	حسين حلي باشا
٤١٣	خيرزي باشا (الطبيب الخاص للسلطان)	١٦٤ ١٦١ ١٣٨	حسين رشدي باشا
(د)		٢٠٨ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٢ ١٦٩	
٣٧٢	د . افندي	٢٦٧ ٢٥٨ ٢٥٢ ٢٣٣ ٢٠٩	
١٢٠	دوفيل بوا (قنصل عام هولانده)	٢٨٢ ٢٨٠ ٢٧٨ ٢٧١ ٢٦٨	
١٥١ ١٤١ ١٠٤ ٢	دومرتينو باشا	٣٠٨ ٢٩٩ ٢٩٨ ٢٩٧ ٢٩١	
٥٦ ٤٦ ٤٤ ٣٢ ١٨ ١٧ ١٦		٣٤٣ ٣٣٢ ٣١١ ٣١٠ ٣٠٩	
٣٢٦ ١٣٢ ١٢٤ ١١٧ ٩٢ ٩١		٣٣٨ ٣٣٧ ٣٣٦ ٣٣٥ ٣٣٤	
٣٠٨	دي فرانس ، المسيو	٣٤٤ ٣٤٢ ٣٤١ ٣٤٠ ٣٣٩	
١١٧ ١١٦ ١١٥	ديسي (المكاتب)	٣٥٥ ٣٥٢ ٣٥٠ ٣٤٧ ٣٤٥	
(ر)		٣٦٢ ٣٦٠ ٣٥٨ ٣٥٧ ٣٥٦	
٤١٢	رشدي باشا (اللواء التركي قومندان العقبة)	٤١٢ ٤٠٩ ٣٩٧ ٣٧٠	

سليم البشري، الشيخ ٢٤١١٨٢٠٦٦

سليمان نعيان باشا الحكيم ٤٠٦

سيد كامل، الدكتور ٣٦٥٣٦٤٠٣٦٢

٣٦٦٠ ٣٦٩٠ ٣٧١٠ ٣٧٢٠ ٣٧٥٠

٣٧٨٠ ٣٧٩٠ ٣٨٠٠ ٣٨٢٠ ٣٨٣٠

٣٨٤٠ ٣٨٦٠ ٣٨٨٠ ٣٩٤٠ ٤١٢٠

٤١٣٠ ٤١٥٠

سيف الله يسرى باشا ٣٤٤٠ ٣٤٢٠ ١٢٣

٣٨٤٠ ٣٦٦

٤٠٨٠ ٣٩٧٠

(ش)

شاكر باشا، المشير ٢٦٠١٤٠١٢٠١١

شكيب أرسلان ٣٧٦

شيتهم، السير ملن ٣٤٣٠ ٣٤٢٠ ٣٣٢

٣٤٤٠ ٣٤٥٠ ٣٥٠٠

شيتي بك ١٧٧٠ ١٧٦٠ ١٧١٠

(ص)

صابر صبرى باشا ٢٧٩٠ ٢٠٧

صادق رمضان، الدكتور ١٠٣٠ ١٠٢

صباح الدين بك (ابن الداماد) ١٠٠٩

صفية السادات ٦٢٠ ٦١٠ ٦٠

(ط)

طلعت بك التلغرافى التركى ١٤٦

٣٧٦٠ ٣٧٥٠ ٣٦٨٠ ٣٦٧٠ ٣٥٢٠

٣٨٨٠ ٣٩٢٠ ٣٩٦٠ ٣٩٩٠ ٤٠٠٠

٤١٦٠

طلعت حرب بك (باشا) ٢٠٧

طه حسين ٣١٢٠ ٣١١٠

٧٨٠ ٧٧

رشيد بك ٢٩١٠ ٤

رشيد بك (بالسفارة العثمانية بلنديره) ٩

٧٥٠

رفرسو، المركيز دى ١٤

رمزى طاهر باشا ٤٠٦٠ ٢٥٩٠ ٢٤٩٠

٤٠٨٠

روزفلت رئيس أمريكا ٢١٣٠ ١١٢

٢١٤٠

رؤوف باشا التركى ٤٠٦

(ز)

زبيدة، البرنيس ٧٠

زرفوداكي ٤٦٠ ٤٥

(س)

سعد زغلول بك (باشا) ١٠٥٠ ١٠٢

١٠٨٠ ١٠٩٠ ١١٠٠ ١١٩٠ ١٢٧٠

١٢٨٠ ١٢٩٠ ١٣٠٠ ١٣١٠ ١٣٢٠

١٣٣٠ ١٣٤٠ ١٣٥٠ ١٣٦٠ ١٣٧٠

١٣٨٠ ١٣٩٠ ١٤٠٠ ١٤١٠ ١٤٢٠

١٤٣٠ ١٤٤٠ ١٤٥٠ ١٤٦٠ ١٤٧٠

١٤٨٠ ١٤٩٠ ١٥٠٠ ١٥١٠ ١٥٢٠

١٥٣٠ ١٥٤٠ ١٥٥٠ ١٥٦٠ ١٥٧٠

سعيد حلم باشا ٢٩٧٠ ٢٨٩٠ ١٢١

٤٠١٠ ٣٤٦٠ ٣٣٤٠ ٣٢٢٠

سعيد ذو الفقار باشا ٢٢٦٠ ٢١٦٠ ٢١٢٠

٢٩٨٠ ٢٥٩٠ ٢٤٩٠

سلنى، المستر (سكرتير وزير خارجيه)

بريطانيا ٣٢٩

طونيزون باشا ١٠٥٥ ر ١٠٦٠

١٢٦ ر ١٣٢ ر ١٤١

(ع)

عباس حليم ، الأمير ٣٨٧ ر ٣٩٥

عبد الحليم عاصم باشا ٧٣ ر ٣٠

عبد الحميد الزهراوي ، الشيخ ٣٧٦

عبد الحميد سعيد (نجل ابراهيم سعيد باشا)

٣٧٥ ر ٣٨٩

عبد الحميد شديد ٢٦٧

عبد الخالق البيادات ، السيد ٦٥ ر ١٠٦ ر ١١٠

عبد الخالق ثروت باشا ٢٠٨ ر ١١١

٢١٠ ر ٢١١ ر ٢٣٣ ر ٢٦٩ ر ٣٢١

عبد الخالق مذكور باشا ٢٤٦ ر ٣٠٢

عبد الرحمن الشريفي ، الشيخ ١٠٦ ر ٦٦

١١١ ر ١٣٦ ر ١٣٧

عبد الرحمن عزت بك القاضي ٣٣٠

عبد الرحمن فهمي بك ٢٧٩ ر ٢٨٢

٢٩٣ ر ٢٩٨

عبد الرحمن يوسف باشا ٣٧٦

عبد الرحيم الدمرداش ، الشيخ ١٤٣

١٧٠ ر ٢٩٦ ر ٣٠٢

عبد العزيز جاويش ، الشيخ ١٠٩ ر ١٧٣

١٧٩ ر ١٨٠ ر ٢١٢ ر ٢٣٢ ر ٢٤٦

٢٧٠ ر ٣٦٣ ر ٣٦٥ ر ٣٦٦ ر ٣٦٨

٣٦٩ ر ٣٧٨ ر ٣٩٠ ر ٣٩١

عبد العزيز عزت باشا ١١٠ ر ١٠٩ ر ١٠٨

١٥٧ ر ١٦٠ ر ١٨٠ ر ١٤١ ر ١٦٣

عبد العزيز فهمي بك (باشا) ٢٦٨

٣٠٢ ر ٣٨٤

عبد القادر الرافعي ، الشيخ ٧٥٦ ر ١١

عبد الكريم سلمان ١٤٣ ر ٦٦ ر ٦٥

عبد اللطيف الصوفاني بك ١٥٣ ر ٣٠٢

٣١٦

عبد الله سليم البشري (البكباشي) ٣٤٩

٣٥٨ ر ٤٠٦

عبد الحميد سلطان ٣٦١

عثمان مرتضى باشا ١٠٠ ر ٣٠٥ ر ٣١٢

٣١٤ ر ٣١٦ ر ٣١٧ ر ٣٣٢ ر ٣٣٥

٣٣٨ ر ٣٤١ ر ٣٤٣ ر ٣٤٧ ر ٣٤٩

٣٥٦ ر ٣٥٧ ر ٣٦١ ر ٣٦٢ ر ٤١٢

عدي يكن باشا ٣٠٢ ر ٣٠٨ ر ٣١٤

٣٢١ ر ٣٢٠ ر ٣٥٦ ر ٣٥٧ ر ٣٥٨

٤١٢

عزيز حسن البرنس ٣٣٥

عزيز جريس ٣٣٠

علي أبو الفتوح بك ١٧٢ ر ٢٣٨

علي البيلاوي السيد ٦٥ ر ٦٦ ر ١٤٣

علي الشمسي افندي (باشا) ٢١٠ ر ٢١١

٢٤٦ ر ٣٠٢ ر ٣٦٣ ر ٣٦٥ ر ٣٧٨

علي الغاياتي الشيخ ٢٣١ ر ٢٣٢

علي بهجت بك ١١١ ر ٢٢٢

علي جلال باشا ٢٩٢ ر ٣٦٩ ر ٣٨٤

علي كمال بك ٣٢٢

علي شعراوي باشا ١٥٢ ر ١٥٤ ر ١٥٥

١٥٧ ر ١٦٧ ر ١٧٩ ر ١٨٦ ر ٢٣٦

٢٤١ ر ٢٨٤

كاوتسكى، الدكتور ١٠ ١٢٥١ ٢٤٧

كيتشيز، اللورد ٢٥١ ٢٥٧ ٢٦٠ ٢٦٦

٢٦٧ ٢٦٨ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٥

٢٨٦ ٢٩٠ ٢٩٧ ٢٩٨ ٣٠١

٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٩ ٣١٧ ٣٢٦

٣٢٨ ٣٣٥ ٣٤٢ ٣٤٤ ٣٤٦

٣٥١

كرومر، اللورد ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣

٣٥ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤٢ ٤٦

٤٨ ٥٥ ٥٦ ٥٨ ٦٢ ٦٣ ٧٥

٧٦ ٨٢ ٨٣ ٩١ ٩٢ ١٠١

١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٦ ١٠٩

١١٠ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠

١٢١ ١٢٤ ١٢٨ ١٤٤ ١٥٢

١٦٣ ١٧٣ ٢١٢ ٢٣٢ ٢٧٣

٢٢٨

كال الدين حسين، البرنس ١٩١ ١٩٣

١٩٤

كوندى استيفن، السير ١٤ ١٥

(ل)

لطيف سليم باشا ١٠٣ ١٠٤

لويس مالت، السير ٣٥٣

(م)

م. أفندى ٣٧١ ٣٧٢ ٣٨٩ ٣٩٧

ماتشل إنيس ١٥ ٧٤ ١٢٢

محمد أبو الفضل الجيزاوى، الشيخ ٣٥

٣٧ ١٠٦ ١٣٩ ٢٣٣

علي يوسف، الشيخ ٧ ١٥ ٢٦ ٢٥

٣٦ ٦٠ ٦٢ ٦٥ ٦٧ ٧٢ ١٠٤

١٠٨ ١١٦ ١٢٠ ١٢١ ١٢٤

١٢٥ ١٢٨ ١٦٢ ١٦٨ ١٦٩

١٧٤ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٩ ٢١٣

٢٣٧ ٢٤٦ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧

عماد الدين وهبي بك ٢٩٧ ٢٢٧ ٢٦٧

٣٧٤

عمر سلطان باشا ١٠٣ ٣٣٠

عمر طوسون البرنس ١١٠ ١٢١ ٢٤٩

٢٥١ ٢٦٥ ٢٨٨

(ف)

فارس نمر، الدكتور ٦٤ ٣٢٧ ٣٢٨

٣٢٩

فاطمة هانم اسماعيل، البرنسية ٣١٠

٣١١

فتح الله بركات باشا، محمد ١٠٥ ١٥٥

٢٣٦ ٢٤١ ٣٠٢

فرنسوا فرديناند، الارشيدوق ٢٩

فريد باشا (الصدر) ١٢ ٤٩ ٥٣ ٨٦

١٤٧ ٢٩٠ ٣١٠

فنيان كوريت، المستر ١١٧ ١٦٥

فؤاد سليم بك ٣٦٦ ٣٩٨ ٤١٤

(ق)

قطه باشا ١٧٧ ١٩٠

قليبي فهمي باشا ٣٠٢

(ك)

كامل باشا (الصدر) ٢٥٧ ٢٥٩ ٢٨٩

٢٦٨ و ٢٧٥ و ٢٧٦ و ٢٧٧ و ٢٩١
 ٢٩٢ و ٢٩٤ و ٢٩٦ و ٢٩٨ و ٣٠٥
 ٣٠٧ و ٣٠٨ و ٣٠٩ و ٣٢٦ و ٤١٤
 محمد سليمان أباطه بك ٢٢٠ و ٢٧٧ و ٢٧٨
 محمد شاكرك، الشيخ ١٠٢ و ١٠٦ و ١١١
 ١٣٩ و ١٤٦ و ١٨٠ و ١٩٠
 محمد شكري باشا ١٠٠ و ١٧٠
 محمد عارف باشا ٣٠٥ و ٣٠٨ و ٣٥٢
 ٣٥٣ و ٣٦٢ و ٣٧٠ و ٣٧٦ و ٣٧٧
 ٣٨٤ و ٣٨٧ و ٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٥
 ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٤ و ٤٠٦
 محمد عبد المنعم، الأمير ٤١٣
 محمد عبده، الشيخ ٢٠ و ٣٠ و ٣١ و ٣٤
 ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ٤٦ و ٤٦ و ٦٦ و ٧١
 ١٠٢ و ١٤٠ و ١٤٣ و ٢٣٢
 محمد عثمان، الشيخ ٧٠ و ٧٣ و ٣١٢ و ٣٧٧
 ٣٨٤ و ٤٠٤ و ٤٠٧ و ٤٠٨
 محمد عزت بك (باشا) ٤ و ٦ و ٨ و ١٠
 ٢١ و ٤٤ و ٤٥ و ٤٨ و ٤٩ و ٥١
 ٥٢ و ٥٣ و ٥٤ و ٦٢ و ٦٣ و ٧٠
 ٧٥ و ٨٧ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٧ و ٩٨
 ٩٩ و ١٢٠ و ١٤٧ و ١٩٠ و ١٩٤
 ٢٥٩ و ٢٦٠ و ٣٥١ و ٣٦٩ و ٣٧٦
 ٣٨٩ و ٣٩٦ و ٤٠٨
 محمد علوي باشا، الدكتور ١٥٥ و ٣٢٢
 محمد علي، الرئيس ٣٩ و ٣٠ و ١٠٢ و ١١٠
 ١٧٨ و ٢٢٢ و ٢٢٦ و ٢٥٧ و ٢٥٨
 ٢٥٩ و ٢٧٩ و ٢٨٨ و ٢٩١ و ٣٠٧

محمد البيلوي، السيد ١٩٠ و ٢٠٠
 محمد البوريني، الشيخ ٣١٢
 محمد الصباحي ٢١٠ و ٣٤٧ و ٣٩٧
 محمد القاضي جمال الدين أفندي ٧٥
 ٢٩١ و ٣١٠
 محمد أمين بهجت بك ٣٣٠
 محمد نجيب، الشيخ ٣١ و ٣٣ و ٣٥ و ٦١
 ٦٢ و ٩٦ و ٢٢١ و ٣٥١
 محمد بدر الدين بك ٣٤٩ و ٤١١
 محمد بكرى عاشور الصديق، الشيخ ٩٥
 ١١١
 محمد توفيق البكري، السيد ١٥ و ٣١
 ٣٢ و ٣٥ و ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٤٠ و ٦٠
 ١٤١ و ١٨٤ و ١٨٥
 محمد توفيق بك (شقيق صاحب المذكرات)
 ٢٩٢
 محمد جلال الدين باشا ٢٩١
 محمد حافظ رمضان ٢٤٦ و ٢٥١
 محمد حسنين مخلوف العدوي، الشيخ
 ١٢٧ و ١٣٨ و ١٤٠ و ١٨٢ و ٢٣٣
 محمد راشد، الشيخ ٣٤ و ٤٠ و ٢٢٢
 محمد رشاد السلطان ١٨٢ و ٢٦١ و ٣٣٦
 ٤١٢
 محمد رشيد رضا، الشيخ ٢٣٧ و ٢٦٩
 محمد سعيد باشا ٢٨ و ١٦١ و ١٦٣ و ١٦٥
 ١٧١ و ١٧٢ و ١٧٤ و ١٧٥ و ١٧٧
 ١٨٦ و ١٨٧ و ٢٠٧ و ٢٠٩ و ٢٢٥
 ٢٣٣ و ٢٣٤ و ٢٤٧ و ٢٤٩ و ٢٥٨

٣١٣	محمود سامي بك	٣٤٣	محمد علي حليم باشا، الرئيس
٢٣٦ و ١٨٦	محمود سليمان باشا	٣١٠	محمد علي دلاور بك
١٤٦ و ١٣٥ و ٦	محمود شكرى باشا	٢٧٨ و ٢٧٧ و ٢٢١	محمد عماد الدين بك
٢٨٩ و ٢٠٥ و ١٨٥ و ١٨٣ و ١٦٩	محمود شوكت باشا	٣٦٥ و ٢٩٧	محمد فريد بك
٣٨٧ و ٢٨٩ و ١٤٧	محمود صادق باشا	١٤٤ و ١٠٩ و ١٠٦ و ١٠٣	محمد فريد بك
٤٠٠	محمود نغرى باشا	٢١٣ و ٢١٠ و ١٨٠ و ١٦٥ و ١٤٥	محمد فريد بك
٣٥٠	محمود نغرى باشا	٢٦٩ و ٢٦٨ و ٢٣٦ و ٢٣٥ و ٢١٤	محمد فريد بك
١٦٢ و ١٦١ و ١٥٩	محمود نغرى باشا	٢٦٤ و ٢٦٣ و ٢٦٢ و ٢٣٠ و ٢٧٠	محمد فريد بك
٣٢٠ و ١٧٦	محمود فهمى بك (باشا) (باشمهندس)	٢٧١ و ٢٦٨ و ٢٦٧ و ٢٦٦ و ٢٦٥	محمد فريد بك
٢٣٧ و ٢٧٩ (الأوقاف)	محمود محمد أفندى (بك)	٣٨٢ و ٣٨١ و ٣٧٨ و ٣٧٧ و ٣٧٥	محمد فريد بك
٩٨ و ٩٧ و ٩٦	محمود محمد أفندى (بك)	٢٨٨ و ٢٨٧ و ٢٨٥ و ٢٨٤ و ٢٨٣	محمد فريد بك
١٩٠	محمود محمد أفندى (بك)	٤٠٨ و ٤٠٢ و ٣٩٧ و ٣٩١ و ٣٩٠	محمد فريد بك
٣٩١ و ٣٨٨ و ٣٨٧	محدث شكرى بك	٤١١	محمد فهمى بك (التشريفات)
٣٠٢ و ٢٣٧ و ٢٣٦	مرفض سميكه بك	٣١٢	محمد فهمى بك (التشريفات)
١٦٦ و ١٦٥	مشاقه باشا	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
٢٤٩ و ٢٤٥ و ٢٠	مصطفى رياض باشا	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
٥٥ و ٥٤ و ٤٨ و ١٦	مصطفى فهمى باشا	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
١٠٢ و ٨٢ و ٧٦ و ٧٤ و ٦٤ و ٥٧	مصطفى فهمى باشا	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
١٤٤ و ١٤٣ و ١٤٢ و ١٤١ و ١٢٠	مصطفى فهمى باشا	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
٣١٤ و ٣٠٩ و ١٦٠ و ١٥٩ و ١٥٨	مصطفى فهمى باشا	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
٤١٠ و ٣٥٠ و ٣١٩	مصطفى فهمى باشا	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
٥٥ و ٤٢ و ٤١ و ٧ و ٦	مصطفى كامل بك	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
١٠٢ و ١٠١ و ٨٦ و ٦٠ و ٥٩ و ٥٧	مصطفى كامل بك	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
١٢٠ و ١١٥ و ١١٤ و ١٠٦ و ١٠٣	مصطفى كامل بك	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
١٤٥ و ١٤٤ و ١٤١ و ١٢٨	مصطفى كامل بك	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
١٠٩ و ١٠٦	مصطفى كامل بك	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)
٣٠٩	مصطفى كامل بك	٢٦٢ و ٢٣٤ و ٢٣٢ و ٢١٧ و ٢١٤	محمد فهمى بك (التشريفات)

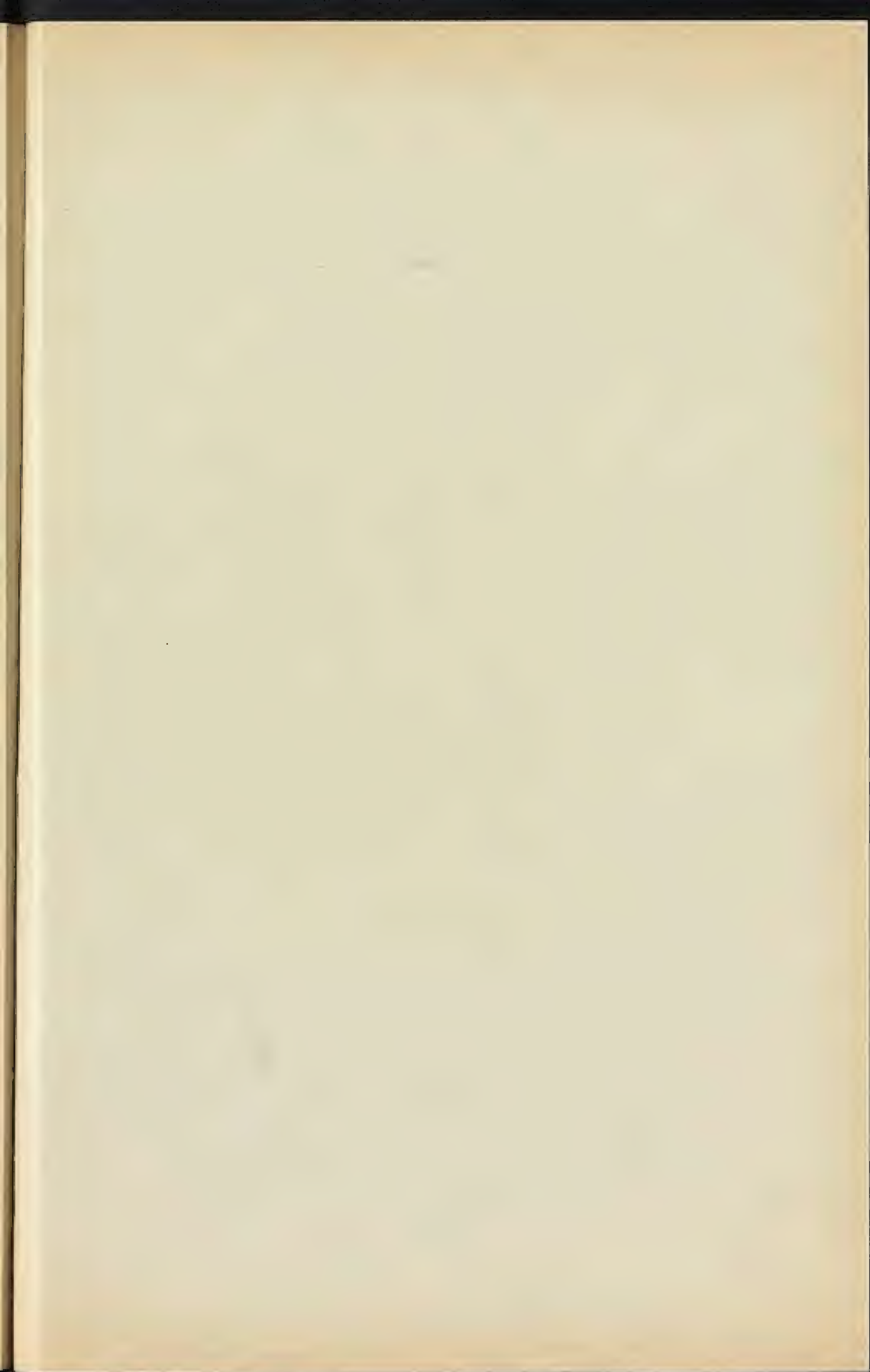
يوسف صديق باشا ١٦١ و ٣٠٥ و ٣٢٦	مصطفى ماهر باشا ١٦٠ و ١٧١ و ٢١٥
٣٢٩ و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٩ و ٣٥٦	٣٣٠
٣٦٢ و ٣٦٤ و ٣٦٩ و ٣٧٠ و ٣٧٣	٣٣٠ منصور رفعت
٣٧٤ و ٣٧٥ و ٣٧٧ و ٣٧٩ و ٣٨١	٣٢٥ منصور شكور باشا
٣٨٥ و ٣٨٧ و ٣٨٨ و ٣٨٩ و ٣٩٠	٣٢٥ منير باشا (السفير العثماني بباريس)
٣٩١ و ٣٩٢ و ٣٩٣ و ٣٩٤ و ٣٩٥	١٤ و ٤٣٦
٣٩٧ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤١٥ و ٤١٦	موزلي ، المستر ٢٧ و ١١٤ و ١١٥ و ١٢٥
يوسف ضيا باشا ٧٣ و ١٢٠ و ١٣٣	موسى غالب باشا ١٤٥ و ٢٢٠ و ٢٣٧
يوسف طلعت باشا و والده أحمد طلعت	(ن)
باشا ٤٧ و ٤٨	نجيب غالى بك (باشا) ٢١١ و ٣١٨
يوسف عز الدين افندى ٣٩٨	٣٢٠ و
يوسف كمال ، البرنس ٣١٠	نعوم شقير بك ٨٧ و ٨٨ و ٩٠
يوسف وهبه باشا ٣١٧ و ٣٢١	نيقولاى أوكوتور ٨٩
واطسون باشا ١٠٥ و ١٢٠ و ١٢١	(ه)
ونجت ، السير رجينلد (السردار)	هكسيوس السويسرى ٢٢ و ٢٣ و ٢٥
١٨١ و ٢٣٩ و ٢٤٠ و ٢٥٧ و ٢٥٩	٢٨ و ٢٩
٢٤٤ و	هيزر المستر ٢٩٨
(ي)	(و)
ي . بك ٣٧١ و ٣٧٩ و ٣٨٩ و ٣٩٧	واصف غالى بك ١٤٣ و ٢٤٤ و ٣١٨
يعقوب أرئين باشا ١١١ و ٢٥٤	٣٢٠ و ٣٢١

فهرست الصور

الواردة في القسم الثاني من الجزء الثاني من « مذكراتي في نصف قرن »

صفحة	بيان الصور	صفحة	بيان الصور
٥	رشيد بك	١٠٧	مصطفى كامل الغمراوي
٦	محمود مختار باشا	١٢٦	حسن عبد الرازق باشا
٧	أحمد شوقي بك	١٢٧	أحمد لطفى السيد
٩	صباح الدين بك	١٢٧	مصطفى كامل باشا
١٢	فريد باشا	١٢٧	الشيخ علي يوسف
١٤	اللورد بلפור . آرثر	١٣٥	ولي العهد وشقيقه مع أساتذتهما
٢٤	دير ليفيرون بجبل أوس	١٣٧	الشيخ سليمان العبد
٣٣	محمود الداماد باشا	١٤٤	جنازة المرحوم مصطفى كامل باشا
٣٣	قصر بكنجهام	١٤٥	محمد فريد بك
٤١	مدام جوليت آدام	١٤٦	الشيخ محمد مصطفى المراغي
٤٧	يوسف طلعت باشا	١٤٨	أنور بك — نيسازى بك —
٤٧	أحمد طلعت باشا		طلعت بك — محمود شوكت باشا
٦٠	السيد عبد الخالق السادات	١٥٣	إسماعيل أباطه باشا
٧٠	البرنيس زبيدة هانم	١٥٣	أحمد يحيى باشا
٧٨	الأمير الای براملى بك	١٥٥	علي شعراوي باشا
٧٨	الأمير الای سعد رفعت بك	١٥٦	فتح الله برزات بك
٨٧	القومندان ويموث	١٦٠	سعد زغلول باشا
٨٨	عمود الحدود برفخ	١٦١	محمد سعيد باشا
٩٠	اليوزباشى اسماعيل المفقى افندى	١٦١	اسماعيل مرمى باشا
٩١	السير أرنست كاسل	١٦٢	حسين رشدى باشا
٩٧	البرنس محمد ابراهيم وحيد الدين	١٦٢	أحمد حشمت باشا
١٠٠	أحمد فتحي زغلول باشا	١٦٣	خليل حماده باشا
١٠٠	إبراهيم الهلباوى بك	١٨٣	السلطان محمد رشاد

صفحة	بيان الصور	صفحة	بيان الصور
١٩٦	السكينة — جدة	٢٥٠	البرنس عمر طوسون باشا
١٩٧	المحمل الشريف — بحرة — مقي	٢٥٨	صورة الأمير ضياء الدين أفندي ولي
١٩٨	منظر عمى لى والحجاج يقيمون فيه		عهد السلطنة ومعه الخديو والحاشية
	الحجاج على جبل الرحمة بعرفات	٢٧٨	محمد على دلاور
٢٠٢	استقبال الخديو بمحطة المدينة المنورة	٢٧٨	محمد سليمان أباطه بك
٢٠٢	المدينة المنورة	٢٨٧	رؤوف باشا القومسيير
٢٠٣	الركب المدنى وهو داخل المدينة	٢٩٥	المؤلف وكبار موظفى الأوقاف
	فى عودته من الحج	٣٠٦	افتتاح الجمعية التشريعية
٢٠٣	تبوك بمحطة معان	٣٢١	واصف بطرس غالى بك
٢٠٤	التسكية المصرية بالمدينة المنورة	٣٢٣	المؤلف
٢٠٧	طلعت حرب بك	٣٢٩	الباب العالى
٢٠٧	أحمد محمد خشبة	٣٤٨	صورة بالأشعة تبين الاصابات
٢١٤	السير إدوارد جراى		بذراع الخديو وفمه
٢٢٠	حسين واصف بك المهندس	٣٥٩	حسين رشدى باشا
٢٢١	افتتاح مسجد مرسى مطروح	٣٦٤	سعيد حليم باشا
٢٢٦	البرنس محمد على	٣٨٠	الدكتور سيد كامل
٢٣١	الشيخ على الغاياتى	٣٨٦	المؤلف بالبدلة العسكرية
٢٣٣	عبد الخالق ثروت باشا	٣٩٢	جمال باشا
٢٥٠	البرنس حسين كامل باشا	٤٠٧	توفيق فهمى بك





عباس حلي الثاني

سنة ١٩٠٩

بني وبين عاصم باشا . رسائل رشيد بك عن سياسة المايين .
 تدمير مختار باشا من الخديو . فوضى الرتب . اخفاق مؤامرة في مصر لخلع
 عبد الحميد . رحلة الخديو الى اوسناتة وأوربا . زبارة غير الرسمية للندرة
 وانفاهم بينه والانجليز . عباس في ديفونو المستشفاء . مرمقي في طاسوز .
 العودة الى اوسناتة . العودة الى مصر . الشبخ علي يوسف في لندرة وباريس .
 هدية الخديو ملجأ اللقطاء . الزبرجد في البحر الأحمر . شقيقة ملك الانجليز
 في مصر وكبار الزوار الاجانب . افتتاح دار الآثار المصرية . مسألة
 صندوق التوفير .

بيني وبين حسن عاصم باشا . لما أحيل محمود فهمي باشا رئيس الديوان العربي إلى المعاش ، وخلفه حسن عاصم باشا ، أراد أن يسيطر على جميع الأفلام العربية والأفريقية والتركية ؛ وكان يصدر أوامره إلى الموظفين الذين هم تحت رياسته مباشرة ؛ فاستأنت للاعتداء على اختصاصي . . وصارحته بذلك ، طالباً منه استصدار أمر بهذه السلطة ؛ إذ أنني لو فرطت في حقوق التي منحني إياها الخديو ، وهي الاستقلال في عملي ، والتوقيع على كل ما يصدر من المعية باللغة الفرنسية ، كنت مقصراً في الواجبات الملقاة علي عاتقي . ولما لم ينته الأمر بيننا إلى حل ، عرضت المسألة على الخديو ؛ وبعد أيام جاني دو مرتينو باشا وقال لي : « إن سموره لا يحب أن تمس وظيفتك فيما يخص بالأعمال الخصوصية لسموره ؛ وأما التوقيع على ردود المكاتبات الرسمية فتتكون من حسن عاصم باشا إذا كانت باسمه ؛ أو بتوقيعك إذا كانت باسمك . . وأبلغني أن سموره قال لحسن عاصم باشا عند تعيينه . . إن شقيق وعزت قد اكتسبا شبهة استقلال في أعمالهما ، فيجب مراعاة ذلك . »

وقد تبين لي أن عاصم باشا كان يعتقد أنني غير مرتاح لتقلده رئاسة الديوان الخديوي ، ويستدل على ذلك بأنني لم أهنئه ؛ ولكنني لم أتأخر عن التهنئة إلا لأعذار طارئة ، ولم يخرج الأمر عن سوء تفاهم عادي ؛ ثم تقابلنا بعد ذلك وتفاهمنا ، وسارت الأمور بيننا على وفاق ، وأصبح ميالا إلى أخذ رأيي في الأعمال العامة ، وفي نصوص الخطاب التي يلقها الخديو في الاحتفالات الرسمية ، وغيرها .

رسائل رشيد بك عن سياسة المايين . رشيد بك من رجال تركيا الفتاة ؛ وقد حضر لمصر ، ورحب به عباس حتى إنه وظفه في الخاصة ، وأخيراً توسط له سموره وأعادته إلى الاستانة . وهو ينتمي إلى أحمد جلال الدين باشا ، السر خفية ، ؛ وقد استخدمه الخديو للوقوف على بعض المسائل من الباشا المذكور ، فوردت منه عدة رسائل في سنة ١٩٠٢ . تكلم فيها عن مسألة يالو جبوقلي ، وشكوى مالكة من عدم دفع السلطان ثمنه الذي اشتراه به ؛ وتكلم كذلك عن حضور البرنس حسين كامل باشا للاستانة (*) ، ونزوله ضيفاً عند أحمد جلال الدين باشا ، وبأن شركة هافاس عللت سفر البرنس تعليلاً قد يؤدي إلى استيائه ، وأن البرنس لديه من الأسباب ما يجعله يعتقد بأن التلغراف موحى به من منير باشا ، وأن أحمد جلال الدين باشا يؤكد أن سفر البرنس ليست له

أية صلة بمسألة طاشوز؛ ويظن — رشيد بك — أن المسألة من تدبير جماعة تركيا الفتاة.

وقال مستر سندوز مدير شركة هافاس إن هذا التلغراف خطأ ، ولم يرسل إلا على سبيل الاستطلاع وبحس التنبض استجلاء للمعلومات المعطاة من أناس هم على صلة بمنير باشا ، وقد أدلى سندوز بكثير من المعلومات فيما يتعلق بالدسائس التي يدسها حزب أني الهدى ؛ وقد أذاع هذا الحزب في الأقطار الإسلامية منشوراً ضد الخديو (*) ، ووعده سندوز بالسعي للحصول على نسخة من هذا المنشور .



رشيد بك

وفي ٦ ديسمبر سنة ١٩٠٢ أرسل رشيد بك يقول إنه سأل نوري باشا من رجال المايين عن مسألة تعيين شفيق بك في منصب القيوكتخدا ، فصرح بناء على ما جاء في تذكرة الصدارة ، بأن العرف المتبع يقضى بعدم تعيين أحد في هذا المنصب من غير موافق الاستانة ، وأن رشيد بك أعرب عن أسفه لذلك واطلع على الرسالة الموجهة من الصدر الأعظم إلى الخديو ، على أثر إعرابه عن رغبته في تعيين شفيق بك ، فإذا بها تنص على أن هذا المنصب لا يمكن أن يشغله غير موظف تركي ،

وأنه ترك للخديو حق اختيار الشخص الذي يريد أن يشغله . وقد جاء من رشيد بك في ٣ فبراير بهذا الخصوص أنه لا يبعد أن يعين شفيق بك بعد أن أقبل الصدر الأعظم من منصبه وحل آخر محله ، ويعرب عن رغبته في مخاطبة الخديو في شأن هذا المنصب ، مبيناً لسموه أنه ليس من مصلحته تركه خالياً إلى ما شاء الله ومستصوباً بإساده إلى شفيق . وجاء في إحدى رسائله أيضاً أن الخاصة السلطانية باعت مناجم طاشوز إلى أحد الألمان بمبلغ سبعة عشر ألف جنيه .

تقرر مختار باشا من الخديو . في فبراير أقيمت الحفلة الراقصة السنوية في سراي عابدين فاستوقفني الغازي أثناء الحفلة وسألني سؤالاً علمت منه أن الخديو تحدث معه بما لم يرضه عن تقرير رفع من ولده إلى المايين بخصوص الأوقاف الخديوية فأجبت بما أعلم (راجع صفحة ٤٠٩ من القسم الأول) .

فقال لي الغازي : « وإن الخديو يقول إنك رأيت هذا التقرير بعينك . » فأجبت نفيًا .



محمود مختار باشا

وعقب الحفلة علمت أن الخديو اتفق مع النظار على أن يكون استقبال مختار باشا في المقابلات بعد البرنسات ، وأن السبب في ذلك استياء سموه من تصرف الدولة في مسألة طاشوز والاسقبال الفاتر الذي قوبل به في الاستانة ؛ وأما وشاية نجل الغازي فليست بذات أهمية في هذا القرار . وقد أخبر الغازي الدولة بذلك فأرسل فريد باشا الصدر الأعظم بريقة شديدة اللهجة لعباس يطلب فيها إرجاع الغازي إلى مكانه

في التشریفات ، لأن آداب سموه لا تسمح باهانة رجل كالغازي في العمر والمقام . وقد خشى مختار باشا أن يرد الخديو على هذا متفقد أعماله في مصر فتكون هذه نقطة سوداء له في الاستانة فوسط محمود شكري باشا في الأمر ، فحدث الخديو في ذلك وعلم أن سموه لا يحمل شيئاً لمختار باشا شخصياً ، ولكنه يعمل ذلك رداً على أعمال السلطان .

وقد كان المتبع أن يعطى للغازي قطار خاص عند سفره . أما في هذا العام فقد منع ذلك ؛ ولما حان موعد سفره لقضاء فصل الصيف بالاسكندرية وعرف أن النية منجهة إلى حرمانه من القطار الخاص ، وسط محمود شكري باشا في الأمر فسمح الخديو بذلك على شرط أن ينشأ ذن المعية ففعل .

وكان المظنون أن العلاقات تعود كما كانت ، ولكن لما سافر الخديو بعد ذلك بأيام إلى الاسكندرية ، لم يكن الغازي بين مستقبله كعادته ، وقد أثار عمله هذا استياءً في السراي ولوماً من هيئة القناصل . خشى الغازي عاقبة ذلك وأرسل مصطفى كامل بك ليتوسط في الصلح ، وقد أرسلني عباس مع عزت بك إلى بطرس غالي باشا ناظر الخارجية

لأخذ رأيه في الموضوع ، فكان من رأيه أنه لا مانع من استقبال الغازي إذا حضر بنفسه ، ولكن لاداعي إلى دعوته .

وقال لي مصطفى كامل بك عقب مقابلة له مع الخديو والغازي : « إن الغازي سيكتب برفقة مطولة بالشفرة يقول فيها للسلطان ها هو ذا الخديو لم يشأ التوجه إلى إنجلترا ، قبل أن يقدم فرائض العبودية لجلالته ويطلب منه أن يحسن استقباله ، وكان الغازي يرى بهذا المسعى إلى إرجاع امتيازاته . وانتهت المسألة بصلح ظاهري ؛ غير أن هذه الامتيازات لم ترجع إلى ما كانت عليه .

فوضى الرتب . كانت مسألة الرتب منذ حين موضعاً للنساعي والمساومات



احمد شوقي بك

المختلفة ؛ وقد لوحظ هذا العام أن المسألة بلغت حداً عظيماً من الفوضى ، وأن الرتب أصبحت كالسلع السهلة ؛ وكان لهذه التجارة وسطاء كثيرون ؛ منهم الشيخ علي يوسف وحسين بك زكي وأحمد بك العريس وأبراهيم بك الموليحي ومصطفى الحضري — وهو مقيم بالامستانة ويأتي كل شتاء لأخذ بضاعة من مصر — وأحمد شوقي بك الشاعر ومصطفى كامل الذي كان ينفق ما يأخذه في الدعاية لقضية مصر ؛ وكان لكل رتبة سعر مخصوص يدفعه الطالب ، فالرتبة الثالثة يدفع عنها ٢٥٠ جنياً والثالثة

مع لقب بك ٣٠٠ جنيه والثانية ٤٠٠ جنيه والتمياز ٥٠٠ جنيه .

وكثيراً ما كان يعتدي بعض الوسطاء على بعض ، ويختلس البعض ثمرة جهود الآخر . ولقد جاءتني عدة رسائل من أحمد شوقي بك يشكو فيها الشيخ علي يوسف وحسين بكري بك ، وقد أفهما أحد الذين أنعم عليهم بواسطته أن هذه الرتبة لم تكن إلا بجهود الشيخ علي يوسف !

ولما كثرت الانتقادات على ذلك حتى من رجال المعية ؛ مثل أحمد خيرى باشا وعزت بك وغيرهما ؛ وانظراً لما كان بيني وبين بطرس غالى باشا من صداقة فقد تحدثت معه بصفة

خاصة في إحدى زياراتي له ، وأشارت إلى بعض المسائل التي تؤخذ على الخديو ، وفي مقدمتها مسألة الرتب ، وأن الواجب على النظار أن يبذلوا النصح لسموه بإخلاص في ذلك ، فقال بطرس باشا : ، ولكن المحيطين بالخديو هم الذين يربون له ذلك ، ، فقلت له : ، إن هؤلاء يعملون ذلك لمصالحهم الشخصية ، وإن الواجب ألا يترك المخلصون للخديو من أمثالكم هذه المسألة حتى يستفحل أمرها ، ، ولما لم يقم بطرس باشا بسعي في ذلك السبيل تشجعت وعزمت على أن أقوم به بنفسى ؛ وفاتحت سموه في مسألة الرتب ، فأجابنى قائلا : ، يا شيخ أنا عارف ما أفعله فليس لأحد في المعية ولا غيرها دخل ؛ وأنا لى فنة خاصة يبحثون على مستحقى الرتب ويعرضون على بعضاً منهم وأنا أمضهم !! ، ولما تفاقم الأمر أصبحنا نخشى أن يتدخل الانجليز فيفتنوا فرصة منح رتبة لشخص محكوم عليه في تزوير أو غيره — كما حدث ذلك — ويشهروا بالخديو ؛ ولولا حسن التفاهم القائم الآن بينه وبين الانجليز لما تأخروا عن ذلك ، ومن الحوادث التي تدل على استفحال هذه القوضى أنه أريد مرة إعطاء رتبة لعمدة ؛ وبما أنه معتبر موظفاً في الحكومة ولا تعطى له الرتبة إلا بطلب منها ، وهذا ما يتعذر وقوعه ، فقد أوعز إليه بأن يستعفى ، وأوعز لمأمور المركز أن يؤخر إرسال استعفائه للمديرية بضعة أيام ، منح في خلالها الرتبة ثم استرد استعفائه !!!

المفاوض مؤامرة في مصر لخلع عبد الحميد . في ٧ يوليو سنة ١٩٠٢ أنشأ مادبة في بلدز أمر السلطان بالألا يقدم الخديو مساعدة إلى اسماعيل كال بك وزملانه من رجال تركيا الفتاة الموجودين بأوروبا لأن حالتهم ساءت ، فرد الخديو بأن أحداً منهم لم يتقدم إليه بطلب مساعدة .

غير أنه في شتاء هذا العام حضر كال بك لمصر وقدمه عبد العزيز عزت باشا للخديو فرحب به ، وتقابلا مراراً وتكلما سوياً في أمور تختص بالسياسة التركية ؛ ويظهر أن اسماعيل كال أخبر سموه بوجود جمعية غرضها الحصول على خلع السلطان ، وطلب مساعدة مالية من سموه ، فأجابه إلى ذلك وأعطاه أربعة آلاف جنيه بتحويل على أحد مصارف إنجلترا ، والحوال هو عبد العزيز عزت باشا . ثم إن سموه أجرى النفقة عليه مدة إقامته في مصر .

وفي ذات يوم أرسل لى سموه ولعزت بك وعبد العزيز عزت باشا للحضور للفقية ، ولما اجتمعنا علمنا منه أن صالح بك سكرتير الداماد حضر وطلب مقابلة سموه

فلما قابله عرفه بأن الجمعية أرسلته ليعرض عليه مشروعاً لخلع السلطان دبره رجب باشا مشير الفيلىق العثماني في طرابلس الغرب، وقد كان بعيداً عنها. فإنه اتفق مع هذه الجمعية بواسطة مندوبين أحدهما انجليزي والآخر تركي هو رشيد بك بالسفارة العثمانية بلندره.

على أن ترسل له باخرة ترسو بالقرب من طرابلس بحجة تعليم المساكن استقلالها ويتوجه لمدينة طرابلس، ثم يبحر عليها إلى الاسكندرية، ويضم إلى هذا الاتفاق كبار الضباط في جنات قلعة وفي الاسكندرية ومن ضمنهم قومندان قشلاق السليمية باسكندرية وآخرون في نفس بلد. وقال صالح بك أيضاً إن صباح الدين بك النجل الأكبر للدوام مستعد للحضور لعرض التفاصيل إذا رغب الخديو؛ وفعلاً حضر لمصر متكرراً يلبس قبعة.



صباح الدين بك

ولزم القندوق فلم يخرج منه إلا قليلاً حيث قابل عباساً في سراي القبة مرتين، وطلب من جنابه العالي إما أن يشتري أو يؤجر لهم باخرة من جنابه الخاص. فلماذا طلبنا الخديو لمعرفة رأينا وقد رأينا منه أنه يميل نوعاً لتصديق قول ابن الداماد واحتمال تنفيذ مشروع الجمعية، ولسكتنا نحن الثلاثة، اتفق رأينا على أنه لا يمكن تنفيذه لوجود صعوبات، وربما كان صباح الدين يرى فقط إلى اقتناص بضعة آلاف من الجنهات من سموه، وأن مركز سموه على أي حال يقضى عليه بالابتعاد عن قفلة كبرى كهذه، لأنها لو اكتشفت لكنت العاقبة شراً، ولو شكى السلطان من سموه للدول لأخت عليه باللائمة. ومن حسن الحظ أنه اقتنع بهذا الرأي، وصمم على الابتعاد عن هذا العمل. وفي هذه الأثناء علمنا منه أنه أحضر لمصر اسماعيل كمال ورتب له ٥٠ جنهياً، وامكنه لم يصرح لنا بأمر الأربعة آلاف جنهية التي تحولت له بواسطة عزيز باشا لانجلترا، وإنما علمت ذلك من محمد بك عوفي لأن صباح الدين لما فهم عدم اهتمام الخديو بكلامه

وسط البيك المذكور ، فحضر وقابل سموه وأراد إقناعه فكلفني الخديو أن أذهب إلى عرقي بك ، وأقول له أن يفهم ابن الداماد أن انتظاره في مصر لا يجدي نفعاً ؛ وعندئذ عرفني بمسألة الأربعة آلاف جنيه ، وقال : « إن اسماعيل كمال صرف منها ٢٥٠٠ جنيه ؛ وإن سموه حجز في البنك بأنجلترا ما تبقى ، وإن صباح بك يطلب رفع هذا الحجز . » وقد تقابل عرقي بك بعد ذلك مع الخديو ولا أعلم ماذا كانت النتيجة . والظاهر أن سموه ارتأب فيما بعد في مزاعم اسماعيل كمال .

وقد علمت عند زيارتي للندرة أن اسماعيل كمال تمكن من سحب مبلغ الألفي جنيه ، رغم اشتراط سموه عند الإيداع أن يكون السحب بأذن عبد العزيز باشا عزت . ولما ارتأب الخديو في الأمر أمر بوقف الصرف . وطالب بالمبلغ كله ، ولكن وجدت صعوبات دون استرداد المبلغ المسحوب وكان في نية سموه أن يتخذ الاجراءات القضائية ضد البنك الذي قام بالدفع ، ولكنه عدل فيما بعد خشية التشهير والفضيحة .

رحلة الخديو إلى الاسكندرية وأوروبا . تقرر السفر إلى الاسكندرية ومنها إلى لندرة ثم الذهاب لديفون والرجوع عن طريق الاسكندرية ؛ وقد أمر الخديو أن أكون برفقته باستمرار في هذه الرحلة ، ماعدا المدة التي سيكون فيها بالاسكندرية فيكون مع سموه على عبادي باشا قومندان المحروسة وعزت بك .

وتقرر أن يرافقنا أولاً زكي باشا من الاسكندرية إلى فينا وفيها ينضم إلينا الدكتور كاوتسكي وفي باريس دومتينو باشا وعبد العزيز عزت باشا ومحمد ياور بك ، وأن يتوجه بروستر بك إلى لندرة قبلنا ، وأن ينزل الخديو في لندرة ضيفاً على السير ارلست كاسل بناء على دعوته .

السفر : فغادرنا الاسكندرية يوم ٣ يونيو . وفي ٩ منه وصلنا إلى الكلازومين ومنها أرسلنا برقيات إلى مصر والاسكندرية بالوصول فجاء الرد من السلطان نفسه مما جعلنا نستبشر خيراً ؛ وقد بلغنا أن مصلحة الصحة بالاسكندرية أرسلت لرئيس الحجر الصحي في أزميز لتحية الخديو عند وصوله . فكان هذا الرئيس وجميع الموظفين في خدمة سموه ؛ وكانت هذه دلائل تحسن الجو بين الخديو والسلطان .

وفي ٩ منه غادرنا مكان الحجر الصحي ، وأرسل الجناح العالي برقية بذلك للباين والتهنئة بالمولد النبوي فجاء الرد من السلطان مباشرة أيضاً .

وقد احتفلنا نحن بليلة المولد على ظهر المحروسة ؛ وفي أثناء حديثي مع الخديو

في مساء ذلك اليوم قال لي سموه إنه يريد حفظ حقوقي في كل ما حصل في السنة الماضية من الاهانات ، وكذا ما حصل في الشتاء الماضي حتى قال إنه سيمتنع من قبول حسني باشا لأنه يعتبره جاسوساً — مع أنه في الحقيقة أفضل من غيره — وقال سموه أيضاً : « إن هذا السلطان سيء السريرة ، لأنني لو كنت دونت ما كان يقوله في حق إخوته من إدمانهم على السكر (*) وخصالهم الذميمة وامتداحه لنفسه وما كان يرويه عن حريمه لكنت ملأت كتاباً . » وقال : « إننا نحن الذين أفسدنا الأمور ، فشتان بين استقبالنا في أول زيارة واستقبالنا الآن . »

فقلت : « نعم لو كنا تباطأنا في الزيارة على السلطان بعدها عامين أو ثلاثة لكانا حافظنا على مركزنا . » قال نعم . وانهزت هذه الفرصة وقلت : « حقيقة إن الأتراك مقصرون ولا يخافون إلا عند المعاكسة ، فلو كان أفندينا في الصيف الماضي بعد الاستقبال السيء الذي لقيه عند حضوره للاستانة ، زار إنجلترا وقابل الملك كما سبق عرضته على أعتاب سيدي ، لكانت المقابلة عند رجوعه لدار السعادة أحسن بكثير مما وقع . فأجابني : « كان السلطان يعتبر زيارتي لإنجلترا نكايته به . » فقلت : « حقيقة إن أفندينا يراعي خاطر جلالته فوق اللازم . »

وفي ١٠ يونيو وصلنا الدردنيل ، فلاحظنا أن العساكر العثمانية والطواحي تؤدي النحية بمجرد ظهور اليخت بدون أن يرفع العلم .

الخدوي في الاستانة : وعند الوصول إلى جناح قلعة شاهندا نفس الاهتمام والاستقبال ؛ ثم واصلنا السير حتى وصلنا الاستانة في صباح اليوم التالي . وكان في الاستقبال المشير شاكرباشا وحسني باشا فابلغا الخديوي بحجة السلطان ، وحضر ترجمان الأول لسفارة إنجلترا بالنيابة عن السفير . ثم توجهنا إلى يلدز حيث استقبل سموه إبراهيم بك المرتشريفاتي ونوري باشا الماينجي الأول ؛ وبعد الاستراحة قليلاً تناولنا الغداء وقد كان الخديوي معترفاً برفض الأكل إذا كان مع غير السلطان ، ولكنه غير فكيرته لما لقيه من مظاهر الترحيب . ثم دعي سموه لمقابلة السلطان ومكث بحضرته نحو ثلثي الساعة . وبعد خروجه استدعانا السلطان فثلث بين يديه مع زكي باشا وعزت بك نفاطينا

(*) وهذه المناسبة أقول عن علم أن هدايا الخليفة لأخيه مراد السلطان المنزول الذي كان معتقلاً في سزاي جراغان ، كانت عبارة عن مشروبات روحية من أجود الأصناف وغرضه من ذلك أن ينمسن في السكر باستمرار .

معرباً عن سروره بمقدم الجناب الخديوى . وتمتعنا جميعاً بالصحة ؛ وكان يتحدث بصوت خافت ويرتدى معطفاً يغمر وجهه .

وقد علمنا أن الحديث بين عباس وعبد الحيد دار عن سياحة سموه ثم عن تعدد الزوجات وعدم استحسان جلالته له . وكانت هناك مسألة شراء يالى جبوقلى من طرف السلطان وإهدائه للخديوى ، فاعتذر الخليفة لسموه عن عدم إتمام الصفقة لتشدد أصحاب يالى . ولما انصرفنا توجهنا إلى بيك لتحية الوالدة ، وما كدنا نستقر حتى حضر شاكر باشا . وعرض على الخديوى كتاباً من الصدارة بأنها لم تتمكن نهائياً من شراء يالى جبوقلى وأن الصدر يرى لإخلاء ؛ فقال الخديوى لا بأس . وأراد عزت بك أن يعترض فقال له شاكر باشا : إن الواجب تنفيذ أوامر الجناب العالى . . . وعلى أثر انصراف شاكر باشا ، استدعانا سموه وهو فى كدر شديد ، وتباحثنا فى الموضوع ثم استقر الرأى على مفاوضة أصحاب يالى ، ومنهم أمر الله بك التابع لدولة روسيا ، فى استئجاره على حساب الخديوى . وبعد مفاوضات كثيرة اتفقنا معهم على ذلك ودفعنا الأجرة . وأبلغنا أمر الاتفاق للسراى ؛ وفى الوقت ذاته استأذن الخديوى للسفر يوم ١٦ منه . ولما عرض الأمر على السلطان أمر برد الأجرة التى دفعناها وطلب تأخير السفر . وقد حصل نزاور بين الخديوى والسفراء كالمعتاد بين يومى ١١ و ١٣ يونيو .



فريد باشا

مأدبة بقصر يلدز : وفى ١٤ منه دعا جلاله السلطان سموه إلى مأدبة عشاء رسمية تقام فى القدر اللوداع . وفى ١٥ يونيو ذهبنا إلى السراى وصعدنا إلى كشك شاليه . فوجدنا هناك الصدر والوكلاء ورجال معية السلطان ؛ وبعد قليل طلب الخديوى لمقابلة جلالته فدخل ثم جاء الطلب لنا . وأخبرنا بكراسينا المخصصة لنا ، فدخلنا إلى غرفة المائدة . وجلسنا بعد قدوم السلطان ، يصحبه الخديوى والصدر فريد باشا . وكانت المائدة

سفر الخديو إلى فينا : وفي ١٦ يونيو جاء شاكر باشا لوداع الخديو من قبل السلطان ؛ وكان السفر قد تقرر على الوابور الرومانى . ولما وصلنا إلى ميناء قسطنجة ، كان فى الانتظار محافظ البلد فتقدم للجناب الخديوى مرحباً ؛ وكذلك عدد عظيم من الأهالى المسلمين . ثم نزلنا جميعاً بين صفين من البوليس حتى وصلنا للقطار الذى تحرك بعد منتصف الليل إلى بخارست فوصلها فى الصباح ؛ وقد حضر مندوبون عن الحكومة الرومانية لتحية سموه ولكنه كان نائماً فاعتذرت لهم ، وشكرتهم حسب تعليمات سموه لى منذ أمس .

وفى ١٨ منه وصلنا إلى فينا ونزلنا بفندق أمبريال وقد زار سموه وزير الخارجية ثم الماركيز دى رفرسو سفير فرنسا بفينا .

السفر إلى باريس : وأمضينا فى فينا يومين ثم سافرنا إلى باريس فوصلناها صباح ٢١ منه . وكان بانتظارنا محمد باور بك . وقد حضر السفير العثمانى منير باشا للسلام على الخديو فرد له سموه الزيارة .

زيارته غير الرسمية للندرة والتفاهم بينه والبرجلىز . كان الخديو قد عزم منذ



اللورد آرثر بلפור

العام الماضى على زيارة لندرة والحضور حفلة زواج السير الدون جورست التى ستكون يوم ٢٥ يونيو .

فى ٢٤ يونيو تقرر أن أسافر مع باور بك ومعنا الخدم إلى لندره ولما وصلنا إلى محطتها جاء دو مرتينو باشا وبروستر بك ، ثم أهرقنا للخديو بتمام الاستعداد للقبالة ؛ ولما وصل سموه فى نفس اليوم إلى محطة شارنيج كروس ، كان فى استقباله السير كوندى استيفن نائباً عن جلالة الملك وحاملاً سلامه ، وقد تعين مهندراً للخديو ، والسير بارنجتون نائباً عن وزير الخارجية ،

والسير أرنست كاسل والسير الدون جورست ، والمستر ماثشل مستشار الداخلية المصرية ، واسكندر فهمى باشا العضو الوطنى بمصلحة السكك الحديدية المصرية . وبعد أن صافحهم ركب سموه مع مضيفه السير كاسل إلى منزله الذى أعد لنزلنا .

وفى اليوم التالى توافد الكثيرون من الكبراء ورجال المعية الملكية للسلام ، فقيسوا أسماهم ، وحضر مندوب من قبل اللورد آرثر بلفور رئيس الوزارة يدعو سموه إلى مأدبة عشاء ، ثم حضر اللورد نفسه للتحية ، ثم السفراء إذ أن الخديو يعامل فى لندره كأمر مستقل ، فيحضر السفراء أولاً للسلام عليه ، ثم يرد لهم الزيارة ، بخلاف الزيارات فى الإستانة .

فى قصر بكنجهم : وعند الساعة الثالثة جاءت عربة ملكية ركبها الخديو يرافقه السير كوندى استيفن ودومرتينو باشا . إلى سراى بكنجهم حيث استقبلهم الملك والمملكة وكرميتهما الكبرى ، وكانت المقابلة عائلية لأن سموه كان فى هذه الزيارة بصفة غير رسمية .

الخديو يشهد الاحتفال بزواج جورست : وفى ٢٥ منه خرج سموه توأ إلى منزل عروس السير الدون جورست الذى احتفل بقرانه فى هذا اليوم ؛ وقد ذهبت مع عبد العزيز عزت باشا وياور بك ، فحضرت الاحتفال فى الوقت الذى جاء فيه الجناب العالى ؛ وكان المنزل غاصاً بكثير من المدعوين وبينهم وزير الخارجية وكانت الهدايا التى وردت للعروس مرتبة فى غرفة كبيرة ، ومن بينها هدية الخديو وهى قرط وأساور وعقد وخاتم كلها من الزبرجد المحلى بالماس ، وكانت أثمن هدية قدمت للعروس . وقد أخذت صورة لسموه بين العروسين فى حديقة المنزل . وعند رجوعنا بعد الحفلة ، وجدنا بطاقات لجلالة الملك والبرنس دوجال والدوق أوف كنوت وبعض الأمراء .

حفلة الاستعراض بمناسبة عيد جلوس الملك : وفى صباح ٢٦ منه اشتد الزحام فى منزل السير كاسل الذى نزل به الخديو ، ووفد كثيرون من كبار الانجليز من الأعيان والموظفين الذين كانوا بمصر ومارشالات مثل روبرتس وجزالات وغيرهم لا يتقطع سيلهم ، وقد قابل الخديو بعضهم كما قابل السيد محمد توفيق البكرى والشيخ على يوسف وكانوا قد وصلوا إلى لندره فى اليوم السابق .

وعندما كان الخديو مع جلالة الملك أمس ، دعا سموه لحضور حفلة استعراض

عسكري لمناسبة عيد جلوسه (*) في هذا اليوم ، فبعد انتهاء الزيارات وحوالى الساعة العاشرة صباحاً حضرت عربتان ملكيتان ؛ ركب في إحداها الخديو ومهنداره ودومرتينو باشا ، وفي الثانية عبد العزيز عزت باشا وضابط كان في خدمة الجيش المصرى برتبة ياور للمردار للذهاب إلى مكان الاستعراض ؛ وكان سموه يرتدى بذلة فريق ونيشان الامتياز المرصع ونيشان فيكتوريا ؛ وبعد الاستعراض دعى سموه لمأدبة عائلية في قصر بكنجهام ؛ وقد أمر الملك بعد الطعام بقبوة تركية للخديو فقدمت لسموه وصانعتها مصرى في السراى الملكية .

وفي المساء ذهب سموه لمأدبة اللورد بلفور الرسمية ، وقد شهدها كثيرون من الأمراء الانجليز ؛ وكان عن يمين رئيس الوزارة ولى العهد وعن يساره الخديو .

وبعد عودة سموه كلفنى بكتابة رسالة إلى مصطفى فهمى باشا عن رحلته فسكتبها ووقع عليها سموه بخطه ، وأرسلناها . وفيها أن الحفاوة التى لقيها من السلطان كانت حسنة ، والحفاوة التى استقبل بها في لندره كانت أعظم سواء من الملك والأمراء ورئيس الوزارة وكبار الانجليز في لندرة والموظفين منهم في الحكومة المصرية .

مشاهدة معرض زراعى : وفي صباح ٢٧ منه ركبنا القطار من لندرة إلى ضاحية أقيم بها معرض زراعى ، فشاهدنا بعض نواحيه ، ثم توجهنا إلى كشك معد للملك والأسرة الملكية ، وكانت به موسيقى عسكرية حيث الخديو عند وصوله ؛ وقد وجدنا ولى العهد فى الاستقبال . وبعد الاستراحة ذهب بنا إلى مدرج ثم سرح أمامنا عدد من الثيران المعروضة من مختلف الأجناس الانجليزية ومن بينها ثور بيع بمبلغ ألف وخمسة جنيه . وبعد ذلك ودعنا ولى العهد وعدنا بالقطار إلى لندرة .

دعوة الأمراء للخديو : وقد لى الجناح العالى بعد العودة ، دعوات من شقيق الملك والدوقة أوف سكوت . والبرنيس أوف باتنبرج أخت الملك ، ثم رد سموه الزيارة للأمراء .

الخديو فى المسرح : وبعد تناول العشاء دعانا السيرارنست كاسل الحضور إحدى الروايات فى تياترو لاجيتيه ، وقد بلغنا أن ثمن كل كرسي خمسة جنيهات فعجينا لغلاء الأسعار فى هذا المسرح .

(*) الحقيقة أن يوم ٢٦ يونيو ليس يوم التولية ولكنه فى يناير ، ولما كان ذلك الشهر فى العادة شهر الأمطار والبرود والثلوج ولا يمكن عمل استعراض فيه لذلك حددوا يوم ٢٦ يونيو لهذا الاحتفال فى انجلترا فقط ، وأما فى الرسميات فالتأتى من الملوك تأتى فى اليوم الحقيقى للتولية .

مأدبة الخديو للسير إرنست كاسل : وفي مساء ٢٨ يونيو أعاد الخديو في محل نزوله مأدبة للسير إرنست كاسل وأخسته وابنته وفريزسا ، ودعى اليها المهتمندار والدكتور سيمونسن .

في قصر وندسور : وفي ٢٩ منه ركبنا قطاراً خاصاً إلى وندسور حيث السراى الملكية وهناك كان في الانتظار عربتان ملكيتان كل منهما بأربعة جياد ؛ وبمجرد وصولنا وضع سموه إكليلاً من الزهور على قبر الملكة فيكتوريا ؛ ثم طفنا في السراى التي صارت متحفاً للأسلحة التاريخية ، وبما شاهدناه علم نابليون الأول وسيفه ، وعلم التعايشي ومصحف كبير من مخططات المهدي ، وكثير من آثار الدراويش . وفي المتحف كثير من الصور الزيتية والصينية النادر ؛ وبعد إتمام الزيارة تناولنا شيئاً من المرطبات ثم ركبنا العربات إلى كنيسة السراى الملكية ، وبها مقابر بعض الأسر الملكية الانجليزية . ثم عدنا بعد ذلك إلى لندره فرار سموه وزير الخارجية ، إجابة لدعوة سابقة منه إلى مأدبة غداء ، وكان اللورد قد دعا ، إكراماً للخديو ، كثيرين من عظماء الانجليز ، وجلس سموه عن يمين الماركةيزة والدوق دي بورتلاند عن يسارها ، وكانت في المدعوين السير توماس ساندرس ابن عم اللورد كرومر ، والسير واللاي رينل روود ، والسير فرانك لا سلس فنصل جنرال انجلترا في مصر سابقاً .

وبعد الظاهر قام الخديو بعدة زيارات من بينها زيارة لسفير فرنسا .
مأدبة شبه رسمية في قصر بكدهام : وكان من المدعوين رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، وبعض كبار الانجليز في مصر ، وقد استقبل سموه من رجال التشريفات استقبالاً فخماً ، ثم استقبله ولي العهد بعد ما صدحت الموسيقى بالسلام الخديوي .

وعلى المائدة جلس الملك وعن يمينه الخديو ، ثم اللورد بلפור ؛ وعن يسار الملك الدوق أوف كنوت وأمامهم ولي العهد وعن يمينه الدوق أوف كمبريدج وعن يساره الماركةيز أوف لانسدون وزير الخارجية ، ثم باقي المدعوين حسب درجاتهم وفي آخر الحفلة وقف الملك والمدعوون وشرب نخب صحة الجنباب العالي قائلاً ما ترجمته : « إني مسرور بوجودكم وأهتم بمصالح سموكم الشخصية ، وبصالح مصر ، وإني آمل أن أرى سموكم بيننا في غالب الأوقات . » ثم شرب قدحا وشرب الجميع معه ، وجلس . وقد انتظر الملك برهة منتظراً أن يرد سموه على كلمته ، ولكنه لاحظ أن سموه كان ذاهلاً فتكلم مع الدوق أوف كنوت ، وهذا حادث دومرتين باشا ، فأومأ إلى الخديو قائبه من

غفلته . واعتبرته الحيرة لأنه لم يكن ينتظر وقوع هذا المنظر ، وأخيراً وقف ورفع قدحه قائلاً : « انتهى أشرب في صحة جلالة الملك . » ثم التفت إليه وتم بصوت خافت كلمات لم يسمعها أحد .

وقد كان الحديوي في هذه الحفلة موضع إكرام الأسرة المالكة وكبار رجال الحكومة . وبعد الانتهاء قال الملك لعبد العزيز عزت باشا : « ها أنت ذا قد سمعت دعوتي للجناب الحديوي لتكرار زيارته لندره فعليك تذكيره . » وربما كان الغرض من ذلك تشجيع سموه على قطع زيارته للاستانة والاكتفاء بزيارة العاصمة الانجليزية . وذلك ما كان يدور بيننا بعد الحفلة .

الحديوي عضو شرف في نادى السباق : وفي ٣٠ يونيو أجاب الحديوي دعوة السير إرنست كاسل للتوجه إلى نيوماركت وتمضية ليلتين في قصره هناك ، ومشاهدة المسابقات التي ستحصل فيها ، فذهب في صباح ذلك اليوم مع المهندس ودومرئينو باشا والسير إرنست كاسل الى المحطة ، وركبوا قطاراً خاصاً . ولما وصل سموه توجه إلى القصر ، وهو واقع وسط حديقة غناء شاسعة وفيها أنواع من خضر وفاكهة نادرة المثال ومعنى بها غاية الاعتناء ، وهناك أيضاً خيول السباق ملك السير وعددها أربعة وأربعون منها ٢١ مضمونة تنزل السباق ، ولها أسطبل بديع جداً والأمكنة التي توضع بها مؤناتها عند الأكل في غاية النظافة .

وكان السير إرنست كاسل قد دعا كذلك جلالة الملك لضيافته والمبيت عنده هذه الليلة ، فأرسل جلالاته يدعو الجناب العالي للغداء معه في ساحة السباق ، وقد قضى جنباه في هذه الضيافة يومين ؛ ولما عاد علمت تفاصيل هذه الرحلة ، وذلك أن سموه بعد حضور السباق اقترح جلالة الملك تعيينه عضواً شرف في النادى المسمى « جوكن كلوب » فاجتمع مجلس إدارة النادى في الحال وقرر ذلك باجماع الآراء ؛ وكان هذا شرفاً عظيماً لدى كهراء الانجليز لأن هذا النادى لا يضم سوى المعروفين منهم لدى الملك وليس به من الأجانب إلا امبراطور ألمانيا . ولذلك سارع الأعضاء إلى تهنئة سموه بهذا الشرف العظيم وأبلغوه أنه في العام المقبل سيقام سباق باسم جنباه ، فشكرهم سموه جميل عواطفهم . وبعد انتهاء المآدب التي أقيمت قال الملك للحديوي عند وداعه للعودة إلى لندره : « إني أقول لك الى الملتقى . » وكررها ثلاثاً .

الحديوي جمعية مسلي لندره : وقد عاد الحديوي إلى لندره في ٢ يوليو وكان قد

حضر لزيارته قبل عودته الكاتب والمشرع الأشهر السيد أمير علي أحمد أكابر قضاة الهند وصاحب كتاب «روح الاسلام» فأسف لعدم لقاء سموه. وترك بطاقة؛ ولما أخبرت الخديو بذلك أبدى أسفه وبعد الغداء حضر وفد من «جمعية مسلمي لندره» مؤلف من السيد علي بلكرامى وزير المعارف بمحيدر آباد الدكن سابقاً، وأستاذ بعض اللغات الهندية بكلية كمبردج، والسيد عبد الله المأمون السهروردى، وعبد الرحيم خان من رؤساء طائفة الافريدين وغيرهم، وقد ألقى رئيس الوفد خطبة بين يدي سموه عرفه فيها بأغراض الجمعية من اتحاد المسلمين ونشر الاسلام ورفع كلمته؛ ثم رحب بسموه وأظهر سرور المسلمين من عنايته بالأمور الدينية ولا سيما بالأزهر الشريف؛ فرد سموه عليه شاكراً، ثم وجه أنظارهم إلى قلة عدد الطلبة الهنود بالأزهر، وأنه عند زيارته الأخيرة له لم يجد به غير سبعة فقط، وحثهم على إرسال أكبر عدد ممكن من الطلاب إليه.

وأشار سموه أيضاً إلى شعوره بالمشاق التي يعانها الحجاج، وأن أمير الحج المصرى يبذل جهده فى حماية الحجاج الهنود وغيرهم من البلاد الأخرى أسوة بالمصريين؛ وقال سموه: «إن الحج ركن من أركان الدين الاسلامى، وإبطال هذه الفريضة بسبب هذه المشاق والمتاعب يكون ضربة قاسية وخطراً كبيراً على الاسلام الخ... وتبرع سموه للجمعية بمبلغ خمسين جنياً مصرياً؛ وانصرف الوفد شاكراً بعد أن أهدى إلى سموه فهرساً بكلمات القرآن، يدل المطالع على موضع كل كلمة، وفى أى آية ومن أى سورة، وكذلك ترجمة كتاب «تمدن العرب» لجوستاف لوبون وقد ترجمت التيمس الخطاب ورد سموه عليه.

حديثى مع السير إرنست كاسل: وقبل السفر تحدثت الى السير كاسل معرباً عن إعجابنا بكرم ضيافته لنا، فميزله وعرباته ومائدته وغيرها كانت كلها ملكاً لنا وكانت على خير حال؛ وبعد ذلك قلت له: «إنتى مع احتفاظى بذكرى هذه الضيافة أريد نذكارك أخصاً لى، ذلك هو إقحامى السر فى الربح من الأوراق المالية». ففكر هنيهة ثم قال: «تشتري الأوراق عند انخفاضها وتبيعها عند ارتفاع أثمانها». قلت: «إن هذه هى العقبة فكيف أعلم أنها منخفضة اليوم وسترتفع غداً، ولو علمت ذلك لا اكتشفت السر بنفسى». فضحك وقال: «هذا مرجعه إليك»، وضحكنا.

الخديو ومنتر بلنت: والثى الوحيد الذى كدر الخديو فى لندره، هو أن

المستمر بلنت المعروف بصداقته للعراقيين كان قد اتصل بسموه بصلات الود في العهد الأخير بواسطة الأستاذ الشيخ محمد عبده ؛ وقد كتب لسموه من ضيعته القريبة من لندره ؛ يرجو تشريفه بها لمشاهدة الخيول العربية التي يعنى هو بتربيتها وإنتاجها ، فأمر سموه بروستر بك بإجاعة ملتصقه وتحديد وقت لهذه الزيارة ؛ ولكنه لما تحدث مع السير إرنست كاسل في هذا الموضوع أشار عليه بعدم الزيارة ، لأن مستر بلنت مكروه من الملك ، فتألم الخديو لذلك وقال في أثناء حديثه لنا : « عجباً للانجليز ، كيف يدعون حرية الفكر ، ويحجرون على في بلادهم ! »

وفيما عدا هذا الحادث كانت زيارة لندره فاتحة عهد جديد في صلة سموه بالانجليز .

نتائج هذه الزيارة : ويمكن تلخيص أثر زيارة الخديو للندره فيما يلي :

التعارف - فانه عرف كثيراً من الانجليز وعرفوه كذلك ؛ وقد علمت أن بلفور رئيس الوزارة أعجب بسموه ، لما هو عليه من جميل الخصال ، وأبدى إعجابه لكثيرين . كانت الزيارة في غاية المودة والمحبة ، وظهر من تسابق كبار الانجليز لزيارته ودعوته والاحتفال به ، أنهم يرغبون اجتذابه إليهم ، وقد كان الاحتفاء به عاماً ، حتى إن التيمس قالت في مقالة افتتاحية : « إن العظماء قلما يستطيعون الانزواء بأنفسهم والتخلص من مراقبة العيون الناضرة إليهم ليمتعوا بالعزلة التي كثيراً ما يتحسرون عليها ويتلففون إليها ، ولقد تحولت زيارة الخديو المعظم الخصوصية إلى زيارة شبه رسمية ، لا ينقصها إلا ما استراح منه سموه من مشاق الرسميات التي تقتضيها هذه الزيارات ؛ ولما زار سموه بلادنا في المرة السابقة لم يحسن استقباله في هذه الديار كثيرة الثقل ، ونال من المرض ما أثر تأثيراً كبيراً على الخامس الذي دب في جسم الأمة احتفاء وترحيباً بسموه . وأما في هذه المرة فقد كان الجو محمواً بهيجاً ، وشهد سموه في أحسن مظاهره وأرق حالاته ، وبذلك مهد له الوقوف على أحوال الأمة الانجليزية على حقيقتها ؛ وسواء أكانت زيارات جنابه رسمية أم غير رسمية فهو دائماً لدينا ضيف كريم ترحب به الأمة ؛ وربما كانت زيارة عادية كهذه أحب إلى مجموع الأمة وأقرب إلى ميول قلوبها ، لأن مثل هذه الزيارات تبرهن على ارتياح قلبي للوجود بيننا ، وتدل على الثقة أكثر مما تدل الزيارات الرسمية . »

وقد كتبت معظم الصحف كذلك ، حتى الصحف الصغيرة التي تنشر في الأقاليم ونشر بعضها صورة سموه .

كانت العلاقات بين عباس والانجليز قد تحسنت منذ زيارته الأولى للندره ؛ وها قد وضع مقدار الحفاوة التي قوبل بها من الأمراء خاصة والشعب عامة ، والمودة التي أظهرها الملك له ، وتمنياته تكرار الزيارة في وقت كانت سياسة السلطان قبله غير مرضية . كل ذلك زاد التحسن ، وشعر عباس بضرورة وجود الثقة بينه وبين الانجليز . فهل استمرت هذه الثقة ؟ (*)

الرجوع إلى باريس : وفي صباح ٣ يوليو ودعنا السير كاسل وكثيرون غيره . ثم رافقنا المهندار حتى دوفر . وقد أرسل الخديو قبل مغادرته لانجلترا برقية يعبر بها عن شكره وعظيم امتنانه للملك . وكان قد كلف السير كاسل بمثل هذه التكرات .

وصلنا إلى باريس في المساء ؛ وفي اليوم التالي ذهبت مع سموه الى سراى الأليزة وتركت بطاقة باسمه ، وكذلك في وزارة الخارجية ؛ وقد رد مسيو دليكاسيه الزيارة في فندق بوسيت الذي نزلنا به .

عباس في ديفون لمرستفام . وبقينا في باريس إلى ١٠ يوليو ؛ ثم سافرنا إلى ديفون لأخذ الحمامات حسب المعتاد .

وفي ١٢ منه جاء خطاب من عزت بك بالاستانة يقول فيه : « طلبت أمس إلى المايين بالتلغراف . فلما قابلت الباشكاتب أعطاني صورة مقالة مترجمة عن التيس ، ومرسلة من سفارة الدولة ببلندره ، عبارة عن رد الخديو على خطبة وفد الجمعية الاسلامية ببلندره . وقال عزت بك ولما أتممت قراءتها قال الباشكاتب : « إن جلالة السلطان بأمركم بتبليغ الخديو أسف جلالته كثيراً من الجملة المختصة بالحججاج ، مع وجود مجال أوسع للكلام في ذلك الصدد نحو الاسلامية والاسلام ؛ وجلالته لم يقبلها قطعياً ، ويرغب معرفة ما إذا كانت هذه الجملة حقيقة صدرت من غفاته أو هي من محرر الجريدة ؛ وإن كان صحيحاً ، فما سبب ذكرها ، وما هي المشاق التي عاناها الحججاج ؛ مع أن السلطان لا يصدق صدورها من سموه في بلاد أجنبية ، وفي وسط الأجانب . وجلالته منتظر الجواب بالتلغراف الرقي ، ويطلب أيضاً إرسال صورة من خطاب الخديو للاطلاع عليه . » وقد أبدى الخديو استياءه لسفير الدولة في باريس عند وجوده بها ، وطلب منه التحرير للمايين قائلاً : « كيف يغضب السلطان من ذكرى لأشياء أعلمها حق العلم ؟ وأنا لا أغضب من طلب جلالته عمل شبه تحقيق معي بهذا الخصوص ؟ ، فلي السفير الطلب ، وجاء الرد بأن السلطان تناسى هذه المسألة ؛ وعلى الخديو ألا يفكر فيها .

لطيفة ، السمك الطازجة . . وكان يصحب الخديو بديفون عادة الطبيب كاو تسكى بك . وترينزون باشا ، المير اخور . ، والسكرتير (وهو في الغالب أنا) . وفي مرة خرجنا ، نحن الثلاثة ، بصحبة الخديو ؛ وركبنا عربة بأربعة جياد للرياضة على جبل « جورا » ، وصعدنا إلى مكان مرتفع . ومكثنا حتى جاء موعد الغداء . فذهب ترينزون باشا إلى مطعم هناك ، وكان هو الذى يتولى عادة إعداد قائمة الطعام . وكان يميل إلى الظاهر بالاندماج في البيئة الشرقية ، فيتكلم بالعربية العامية . ويتفوه بألفاظ أولاد البلد . ويأتى ببعض حركاتهم ، كأن يتجشأ بصوت مسموع . . الخ .

فلما ذهب للمطعم وعاد ، ذكر أصناف الأطعمة به ، وخص بالذكر السمك ، فنوه بجودته . وقال إنه « طازجة » . وقد اختار الخديو أكلة السمك ؛ ولكن ما كاد يحضر حتى تبينا أن له رائحة كريهة لطول مكثه ، فسأله الخديو : « أهذا هو السمك الطازجة ؟ » . وهنا قال ترينزون : « أنا ظننت يا سمو الخديو أنه أطيب من كده ! » . عندئذ أغرقنا في الضحك على هذا الاستعاق العجيب . ثم سألتناه : « من الذى عليك اسم التفضيل هذا ؟ » . فأجاب : « أستاذى في العربية محمود شكرى باشا ! » .

مزمعنى في طاشوز . ثم بقيت في ديفون حتى يوم ١٥ أغسطس حيث كلفنى الخديو بالسفر الى طاشوز ؛ لمعرفة حالتها وكتابة تقرير عنها بمساعدة مسيو هكسيوس مدير معمل الزيت ، على أن أعود بعد رحلتى الى فينا حيث ألقى بسموه هناك .

وسبب ذلك أنه تم إنشاء معصرة الزيت بهذه الجزيرة بمعرفة هكسيوس بعد صعاب كثيرة ، ولكن هذا المشروع لم ينجح تماماً لعمل السلطة التركية على عرقلة أعماله . وتحريضها الأهالى على عدم بيع محاصيلهم من الزيتون إلا بشمن مرتفع ، حتى فكر هكسيوس في وقفه في العام الآتى ، ليعلم الأهالى مقدار الخسارة التى تتألم .

ونظراً لهذه الصعوبات أراد الجنازب العالى استبدال مدير الوقف محمود رفعت بك بالكونت سورمانى الموظف بالديوان الخديوى ، لأنه قد يكون أقدر على تلافى الحالة . وفى أثناء استعداده للسفر لطاشوز ، جاء بلاغ من السفارة الايطالية فى الاسنانه الى قنصل جنرال ايطاليا بمصر ، بمنع الكونت من السفر ؛ لأنه لو توجه فيمنعه قنصله فى قوله . وقد كان هذا من جراء تهاون الخديو فى الامراع بهذه المسألة . حتى تمكنت تركيا من السعى لدى إيطاليا . وقد كان هذا سبباً فى استياء الخديو ، وتوتر العلاقات بينه وبين الاسنانه ، وما ترتب عليه من توتر فى علاقة سموه بالخازى احمد مختار باشا

كما سبق التنويه عنه في مسألة نجله محمود مختار باشا .

غادرت جنيف في ٢٥ أغسطس إلى برنيزي ، ثم ركبت البحر إلى بتراس ، ومنها بالسكة الحديدية إلى بيريه حيث أفلتني باخرة صغيرة اسمها « طاشوز » ، تابعة للأوقاف الخصوصية ، إلى الجزيرة . وهذه المرحلة الأخيرة من سفرى كانت شاقة جداً لأن البحر كان هائجاً وكانت الأمواج تتقاذف الباخرة حتى طفت المياه على غرفة الرهان ، وخيل إلى أنى على وشك الهلاك ولا سيما أنى لم أذق الطعام مدة ٢٤ ساعة . وقد قابلت بالجزيرة مسيو هكسيوس وفي اليوم التالى لوصولى اضطرتت للسفر على نفس الباخرة سالكا طريق قوله لتفقد حالة عمارة محمد على الأخيرة ، وقد استغرقت هذه الرحلة أربع ساعات ذهاباً وإياباً ولكنها كانت رحلة موفقة باعتة على الارتياح .

وفي اليوم الثالث تحولت في بعض قرى الجزيرة بصحبة مسيو هكسيوس وشاهدت معصرة الزيت ، وفي اليومين التالين حفصت الدفاتر ، وحالة الأوقاف وهى فرصة اغتنتمتها لأخلد إلى الراحة ، لأن التعب كان قد أخذ منى مأخذه ، ثم عدت فاستأنفت السفر مستقلاً الباخرة ومعى مسيو هكسيوس إلى جبل أنوس الشهير المعروف باللغة التركية باسم « آيناروز » ، وهو في جزيرة ليس فيها أنش حتى الدجاجة ، ويقم فيها جماعة من الرهبان والنساك من يونانيين وروس وحصريين وبلغاريين وغيرهم ولهم أملاك وكثير من أشجار الزيتون في جزيرة طاشوز . ثم زرنا دير فاتويدي وهو أقدم أديرة جبل أنوس وأحفظها بالتحف وبه مكتبة الأثرية القديمة التى تحوى مؤلفات نفيسة بينها مؤلفات سترابون المصورة ، وهى فيما يزعم أمين المكتبة النسخ الوحيدة من نوعها . والدير واقع في جوار التربة التى عمد « أكسرس » إلى شقها اجتناباً للزور بالرأس الأرضى الممتد في الجزيرة وهو الرأس الذى تحطم عليه جانب من أسطوله ، ورهبان الدير يشتغلون في الزراعة والصيد ، ويعيشون عيشة النساك . وكثيراً ما يطرق الجزيرة زائرون من كل جهة ، وفي السجل المعد لتدوين أسماء الزائرين اسم ملك إيطاليا الحالى وفوكيه وروتشيلد وغيرهم من عظماء العالم .

وفي جبل أنوس نحو عشرين ديراً للروم والروس ، وأغلب الرهبان من الروس وهم يمتلكون أهم الأديرة وأغناها ، ويبلغ مجموعهم نحو الخمسة عشر ألف راهب .

ولما عدنا إلى طاشوز استأنفنا التجول حول الجزيرة منذ مطلع الشمس ثم تركناها وسافرنا بحراً إلى دده أغاش فوصلناها الساعة السادسة مساءً ، في جو صاف



ديجون بجبل أوتوس

بديع ، وغادرتها متأخرين عن الموعد المقرر المعتاد . وكان القطار غاصاً بالجنود والضباط والركاب غير أني تمكنت بواسطة البقشيش ، من تدبير ديوان خاص لي ورفيقي هكسيوس ، ولاحظنا في أثناء السفر أن الجنود قائمون على خفارة الطريق . وفي منتصف الساعة التاسعة وقف القطار فجأة في مكان بعيد عن إحدى المحطات فسأل الركاب الكساري عن السبب فأجابهم بأن الحرارة التي اعتبرت القاطرة أثقل القطار وازدحامه تقضى بهذا الوقوف . وبينما نحن في هذا الحديث إذا بشرذمة من الفرسان تدنو منا بسرعة ، فكانت الظلمة حالكة فلم نبصرها ولكن وقع حوافر الخيل طرق آذاننا فزاد ذلك في رعبنا وحسبنا له ألف حساب لأننا ظننا أنهم أفراد إحدى العصابات البلغارية وكان كلما اقترب الصدى زاد قلقنا ، وما زلنا نضرب أنحاساً في أسداس حتى أبصرنا الفرسان فإذا بهم فرسان أتراك مقبلون علينا من الجبل على خيول بيضاء ، وتقدم الضابط إلى سائق القطار سائلاً عن سبب وقوفه ، ثم أمر أحدهم الفرسان بالعودة إلى زملائه لتطمينهم وكان ذلك من بواعث التطمين للركاب فهدأ روعهم . علي أن هذا الاطمئنان كان وقتياً وكان القلق الذي استحوذ علينا مقدمة لقلق آخر أشد وقعاً ، ذلك أنه ما كاد القطار يسير بشأ مدة حتى عاد فوقف بنا قبل محطة قللي بورغاز ثم عاد

القهقري إلى أوزون كوبري ، وحيث دب الرعب في القلوب مرة أخرى .

وبعد أن وقفنا نحو ثلاث ساعات وعوامل الخوف تنازعنا ، تلقينا الأمر بعدم النزول في تلك المحطة ومتابعة السفر إلى أدرنة . ولا يخفى أن محطة قللي بورغاز ملتقى الخطوط الحديدية التي تتقابل فيها القطارات الآتية من أوروبا والقادمة من الآستانة إلى أوروبا أو من سلانيك وده أغاش ، وقد أثر فينا هذا الأمر القاضى بعدم النزول في هذه المحطة . قللي بورغاز ، لركوب القطار المسافر من الآستانة إلى فينا ، فأردنا أن نستطلع جلية الأمر وبعد إلحاح شديد اضطر الكومسارى أن يصرح لنا بالحقيقة فقال : « إن بلغارياً من رجال العصابات وضع آلة جهنمية في طريق القطار ، فانفجرت تحت مركبة الطعام ، في محطة قللي ، فقتل رئيس الخدم وثلاثاً من النساء التركيات وثلاثة أشخاص آخرين مع عدد من الجرحى . » والذي تحققناه أن الآلة كانت قد وضعت تحت المركبة في محطة فليوبولي بعد أن أديرت الآلة المركبة فيها بحيث تنفجر حين وصول القطار إلى الجسر المقام على نهر ماريتزا وراء محطة قللي بورغاز فتدمره وبذلك لا يعود في إمكان الجنود والركاب أن يعبروا الضفة الثانية من النهر .

وقد شاهدنا في المحطة المركبة المحطمة ، وجشت القتلى وهي مغطاة بأقشة بيضاء ، وكان المنظر مخزناً للغاية . على أن تأخيرنا بسبب وقوف القطار ، كان باعثاً على إحباط سعى الثوار البلغاريين الذين دبروا هذه المكيدة . وكان رحمة وسلاماً إذ لولاه لرحنا ضحية تلك الجريمة ! وتأخر القطار بنا ثلاث ساعات ولذلك لما وصلنا إلى صوفيا كان القطار البلغاري غادر المحطة إلى فينا فقضينا هناك أربعاً وعشرين ساعة ، وأخيراً وصلنا عاصمة النمسا بخير وأخبرنا الحديوي بكل ما تقدم وأطلعت على تقرير مفصل لرحلتى . وسلمته بعد رجوعنا لمصر إلى أحمد خيرى باشا .

فمن ذلك كانت رحلتى هذه شاقة حافلة بالمتاعب والأخطار . والغريب أنى لما ركبت القطار في دده أغاش حدثتني نفسى بأن حادثاً ينتظرني في الطريق وخطر لى أن أعهد إلى مسيو هكسيوس في إيصال أوراقى المحفوظة في حقبتى إلى المنزل ، وقد وقع هذا الحادث فعلاً ولكنه وقع في قطار آخر . ومن المصادفات الغريبة أنه في أثناء سفرى من جزيرة طاشوز رأيت طائفة من الدرافيل تسابق الباخرة وتداعبها ودنا منى أحد سكان الجزيرة وأنا أنظر إلى هذه الدرافيل وقال : « إن هذا فال حسن . » وفي الواقع إنه كان مصيباً .

وقد نشرت جريدة «جورنال دى جنيف» فى عدد ٢ سبتمبر نبأ هذه الرحلة فى رسالة ضافية بقلم المسير هكسبوس لا تختلف عما تقدم .

العودة الى الاسكندرية . وقد بقينا فى فينا حتى يوم ١١ سبتمبر ثم غادرناها على قطار السكة الحديدية الرومانية إلى ثغر قسطنجة على البحر الأسود ومنها بالبحر للاستانة فوصلناها يوم ١٤ منه . ولما ألفت الباخرة مراسيها أمام جبوقلى كان فى الانتظار المشير شاكر باشا واللواء حسنى باشا وضابط من الباوران ، يحملون تحية السلطان . ثم ركبنا الزورق رهبر إلى ضولمه بغجة ، ومن هناك أفلتت العربات إلى سراى بلدز ، فحضرنا مأدبة شاهانية . وبعد الغداء دخل الحديو عند السلطان وظل معه نصف ساعة حدثه فيها جلالته عن ثورة حدثت فى بلاد البلغار ، وعن إشاعات خلاصتها أن الشوار سينشرون الطاعون فى أنحاء تركيا بواسطة عشرين زجاجة من باسيل الطاعون ؛ وكذلك كان جلالته متخوفاً من أن يسمموا مياه الاسكندرية المعدة للشرب !! وبعد انتهاء الزيارة ذهبنا للسلام على الوالدة ثم عدنا إلى جبوقلى .

خطأ ينيل رتبة : وفى ٢٠ سبتمبر جاءنى اللواء حسنى باشا متألماً ، وقص على حكاية غريبة ملخصها أنه دعى للمابين بريقة أرسلت إليه بعنوان « الفريق حسنى باشا » ، وكان يترقب الانعام عليه بهذه الرتبة الكبيرة . فظن أنه أنعم بها عليه فعلا ، وأذاع ذلك بين إخوانه فرحاً مسروراً . ولكنه لما ذهب إلى المابين ليقدم شكره على هذا الانعام أخبره الباشكاتب أن هناك خطأ فقط وقع من كاتب البرقية ؛ وأنه لذلك حائر متألم لا يدري ماذا يصنع ، وكيف يدارى خجله أمام أصدقائه الذين أخبرهم بالنبا ، وهم كثيرون !

فأبلغت ذلك للحديو ، وانهز سموه فرصة وجوده مع السلطان فى اليوم التالى لتناول طعام الغداء على المائدة السلطانية ، وذكر له الواقعة ملتصقاً بالانعام بهذه الرتبة على الرجل ، فصدرت الارادة السلطانية فى الحال بهذا الانعام !!

العود الى مصر . وقد بقينا فى الاسكندرية حتى ٢٨ سبتمبر ، ثم غادرناها بعد مأدبة وداع فى بلدز يوم ٢٧ منه قاصدين الاسكندرية فوصلناها يوم ٢ أكتوبر . واستقبل الحديو فيها كالمعتاد .

الشيخ على يوسف فى لندره وباريس . كان الشيخ على يوسف من

المتنمين للسراى ، فانتز فرصة زيارة الخديو لندره وسافر اليها ليتتبع أخبار هذه الزيارة كما ينشرها فى المؤيد ، ثم بارحها الى باريس وتقابل مع بعض السياسيين فيها ، وتكلم معهم بخصوص المسألة المصرية ، كما سيجى ، ثم أرسل اليها من لندره فى ٥ يوليو خطاباً يقول فيه : « كانت مأدبة المستر موزلى — وقد كان قاضياً بمصر — فى ٥ نيو سان استيفان كلوب ، وهو كلوب المحافظين ، مساء أمس وأجاب الدعوة اثنان وعشرون شخصاً بينهم عضوان فى البرلمان ومديرو جرائد استاندرد والديلى تلغراف والديلى نيوز وغيرهم من الكتاب والأعيان ، ومع أنى كنت سمعت من المستر موزلى نفسه أنه لا خطب ولا كلام بل حفلة تعارف وسمر بسيط ، فقد جر الطعام إلى المدام ، والمدام إلى الكلام . وانهى الأمر بالقوم أن كانوا فى حلبة خطابة فخطب منهم سبعة منهم عضوا البرلمان ، وأصحاب الجرائد الثلاثة وشخص اسمه المستر ديسى مؤلف كتاب « الخديو فى مصر » والمستر موزلى واضطرت أن أتكلم أيضاً ، وكان مدار الخطب كلها مظاهره للجناب العالى الذى شربوا نخبه مراراً ، وحيوه مراراً بكلمة « هوررا » . »

وأضاف إلى ذلك أنه رد عليهم بالشكر ، وبسط القضية المصرية ، وما للخديو من منزلة بين أمته .

ووردت لنا منه أيضاً رسالة من باريس يصف فيها احتفاء الصحفيين الفرنسيين به : وما تبادلوه من الأحاديث بخصوص مصر وسياسة فرنسا .

ثم أرسل لنا رسالة أخرى جاء فيها : « سيذهب وفد من مجلس النواب الفرنسى إلى لندره ليجتمع مع مندوبين من برلمان إنجلترا للمفاوضة فى المسائل المختلف عليها بين الدولتين . وقد طلبت مقابلة مسيو آتين وكيل مجلس النواب الفرنسى بواسطة دولو نكل لأعرف منه إن كانت مسألة مصر من جملة المسائل التى يجرى الكلام فيها أم لا ، وقد كتبت لصاحب لى فى إنجلترا ليعرف شيئاً من ذلك أيضاً حتى إذا كان هناك قسط من الكلام لمصر عدت إلى لندره لأعرف ما يمكننى الوقوف عليه من أسرار المخبرات فى شأن مصر خصوصاً إذا كان من أعضاء البرلمان ، الذين نعرفهم ، من يكون فى اللجنة المختصة لذلك ولعل هذا هو السبب فى كثرة الأسئلة التى تتوارد على من لندره فى المواضيع المصرية . »

وكتب لنا بعد ذلك ما يأتى : « عاد النواب الفرنسيون ، وقد قابلت دولو نكل وهو متفجع بالآمال السكار ، ويقول إن المسألة المصرية لا بد أن تعرض أول المسائل

على مجلس التحكيم الذي يراد عقده ، وقد كان في المأدبة البرلمانية على يسار المستر تشمبرلن وعلى يمين السير شارل ديلك وتكلم مع الاثنين في المسألة ؛ ومن رأيه أن تشمبرلن لا يبق طويلاً بل الوزارة كلها ستغير وتأتى وزارة الأحرار ، ولما خطب قال لابد من عرض المسألة المصرية في مقدمة المسائل ولكنه لم يرد أن يتعمق معى في الكلام حتى يعرض ما لديه رأساً على الجنب العالي ، وهو مسافر غداً إلى البلدة التي بها مسيو اتيين وكيل مجلس النواب وبعد مقابلته يتوجه إلى ديفون ، وربما اقتضى الحال تأخير سفره إلى يوم الخميس أو الجمعة التاليين .

هزيمة الخديو الملجأ اللقطاء . تفصل سمو الخديو فتح ملجأ اللقطاء الذي أمسته جمعية مكارم الأخلاق بالاسكندرية مبلغ ألفين وثمانمائة جنيه تصرف له كل عام . وقد حضر للسراى وقد مكون من المحافظ بصفته رئيس شرف الجمعية . وقاضى النغر ومحمد بك سعيد رئيس جمعية العروة الوثقى ، والشيخ عبد الفتاح شريف رئيس جمعية مكارم الأخلاق وعبد القادر القرينى بك وخليل بك حماده وكيلاها لشكر الخديو على هبته .

وقد افتتح هذا الملجأ يوم ٢١ أكتوبر وكنت ممن رافقوا سموه وبعد الاحتفال رسمياً تفقد جناحه غرف الملجأ ، وسأل عن نظمه وأوصى القائمين بأمره بزيادة العناية بأمر هؤلاء البؤساء الأبرياء .

الزبرجد في البحر الأحمر . أخذ الخديو بعد عودته من الاستانة يعنى بمسألة استخراج الزبرجد من جزيرة الزبرجد بالبحر الأحمر ، بعد ما انتهى أمر طاشوز إلى انتزاعها من الادارة الخديوية .

وقد كلفنى أن أحاطب مسيو هكسيوس في الموضوع ليوافنا بأخبار استخراج الزبرجد ويضع ، وقد جاء الرد منه يوم ٥ نوفمبر أنه قد وصلته أنباء من باريس ولندره بأن تجار الزبرجد غير مرتاحين إلى أثمانه لكثرة ما يعرض منه عليهم من جهات مختلفة وبأثمان رخيصة ويقول فى يانه بأنه لا بد أن يكون هذا الزبرجد مسروقاً .

وبوصول هذا الرد اهتم الخديو بالأمر ، وبعث محمد سعيد بك رئيس نيابة الاسكندرية إلى الجزيرة لتحقيق الأمر ، فقام ، وبعد رجوعه قرر أن نصف الزبرجد قد امتدت اليه أيدي السارقين وأنه قبض على من اشتبه فيهم ، وقد أبلغنى الخديو بعدئذ

أن هكسيوس يسعى لدى شركة انجليزية لشراء امتياز الزرجد بهذه الجزيرة بخمسين ألف جنيه .

شقيقة ملك الانجليز في مصر وكبار الزوار الاجانب . في ٢٣ ديسمبر وصلت إلى القاهرة الرئيس دى باتنبرج شقيقة ملك الانجليز ، فاستقبلها على المظلة من قبل الخديو البرنس محمد على باشا وكذلك اللورد كرومر وقنصل جنرال ألمانيا ، ونزلت في فندق الجزيرة .

وفي اليوم التالي لوصولها زارها عباس في الفندق . وكانت هذه الرئيس قد أقامت مأدبة للجناب العالي عند وجوده بلندره كما ذكر ، وقد أدب لها سموه يوم ٢٨ مأدبة نفحة في سراى عابدين ، حضرها اللورد كرومر والنظار والمستشاران ، ورؤساء المعية ، واستمرت الحفلة حتى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل .

وبعدئذ حضر الدوق أوف كنوت وقرينته واللورد تشمبرلن عند مروره ببور سعيد أثناء سفره إلى الكاب وقد جاء إلى العاصمة وزار الخديو وشاهد الخزان .

وزار مصر ولي عهد ألمانيا وشقيقه بصفة غير رسمية ، وقد مرضا ولكن لم يمنعهما المرض من مشاهدة بعض الآثار المصرية ، خصوصاً آثار الأقصر ثم رؤية خزان أسوان .

وقد قدم إليهما الجناب العالي إحدى سفن الركائب الخديوية لهذا الغرض ، وأعد لها مأدبة عشاء في عابدين ورافقهما إلى زيارة القناطر الخيرية ، فركبا مصر شاكرين ، وتبادل الخديو مع والدهما البرقيات بخصوصهما ، وأظهر ابتهاجه بهذه الزيارة التي عوضت ما كان ينوي «الأمبراطور» من زيارة مصر في السابق ، فجاء الرد منه لطيفاً ، وأنعم على بعض الحاشية بنياشين .

وكذلك حضر الدوق دوساكس فأولم له الخديو ولية غداء في عابدين ، وكنت من ضمن المدعوين وقدمنى سموه إليه كباقي أفراد الحاشية التي حضرت الوليمة ، ولذا أنعم على بنيشان فيليب من الدرجة الثانية .

وزار مصر أيضاً الأرشيدوق فرانسوا فردينند ولي عهد النمسا (*) بصفة غير رسمية ، وبينه وبين الخديو مودة عظيمة ، فرحب به سموه وخصص له يختاً لزيارة الآثار القديمة

(*) وهو الذى قتل في البوسنة وكان قتل سيئاً في ثوب الحرب العظمى .

في الصعيد، وتزده معه نزهة بديعة في القناطر الخيرية، وتغدى معه في القبة وكانت تصحبه قريبته. وملكة البرغال ونجلها ولي العهد وقد زارا الصعيد على وابور خديوى. زارها الخديوى في فندق سافوى، فاستقبلت سموه عند مدخل الفندق وبعدئذ ردت له الزيارة في سراى عابدين. وزارت والدته وكذلك الحرم. وأعدت لها ونيسة فاخرة في سراى عابدين. وبعدئذ توجهن معاً إلى الأوبرا؛ ولما سافرت الملكة ونجلها ودعها الجناب العالى على المحطة؛ ولما عادت إلى مملكتهما أبدت شكرها وعموئيتها. وأعلنت ذلك في جريدة اللواء، فإن صاحبه زارها وتكلم معها، وكتب خلاصة الحديث بعد استئذانها؛ ومن حوادثها في مصر أنها حضرت الليلة التي أقامها صالح باشا ثابت في منزله بجوار نزل سافوى لمناسبة زفاف ابنته، فدخلت الحرم ورأت العروس وتكلمت معها، ثم خرجت وجلست مع ابنها بين المدعوين من الرجال وافتتحت المقصف.

افتتاح دار الآثار العربية. في صباح ٢٩ ديسمبر كانت احتفال ديوان الأوقاف بافتتاح دار الآثار العربية في ميدان باب الخلق. وقد حضره الرئيس محمد على باشا والبرنس فؤاد باشا، والغازى مختار باشا ورياض باشا والنظار واللورد كرومر وقناصل الدول الجزالية، والشيخ حسونة النواوى والسيد عبد الخالق السادات والسيد محمد توفيق البكرى والشيخ محمد عبده، وكثير من أعضاء مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية وأنحباب الصحف، وعدد عظيم من الأعيان الأجانب مع قريناتهم.

واجتمع المدعوون في سرادق نغم مواجه للدار في انتظار الخديوى، فلما قدم حياه المنتظرون وصدحت الموسيقى بالسلام الخديوى. وبعد أن استقر به المقام ألقى عبد الحليم عاصم باشا مدير عموم الأوقاف خطبة الافتتاح. واتمس من الجناب العالى فتح الدار. وقد رد سموه عليه بخطبة قصيرة جاء فيها: «إذا كان لمصر أن تفتخر ببقايا أول مدينة قامت في العالم، فمن حقها كذلك أن تتباهى بالجناب العظيم الذى وصل إليها من مدينة العرب وحضارتهم».

ثم تقدم سموه فدخل الدار وكان هذا إعلاناً بافتتاحها رسمياً. ثم تفقد حجرها وخلفه المدعوون حتى انتهى وسر نظامها. ثم عدنا مع سموه للسرادق فتناولنا شيئاً بما في المقصف الفاخر الذى أعده الديوان. وبذلك انتهى الاحتفال.

مسألة صندوق التوفير. كاد هذا العام ينقضى على وفاق بين الخديوى والإنجليز،

ولكن حدث في ديسمبر خلاف جديد بين الخديو واللورد كرومر على مسألة صناديق التوفير بالبوسته (*).

ذلك أن اللورد أوعز إلى النظار أن يسيئوا مشروعاً أوسع من مشروع الصندوق الذي كان موجوداً ، ولم يقبل الأهل على لا اعتقادهم مخالفتهم للشرعية لأنه نص على فائدة وهم يعتبرونها ربا محرماً . وكانت اللورد يعتقد أنه لو تم إقبال الفلاحين على إيداع أموالهم في صناديق التوفير ، قلقت حوادث السطو والسرقات في الأرياف وأهم أسبابها الحصول على الأموال المخزونة في المنازل .

ولم يكن الخديو يعلم بإيعاز اللورد ولا بالمشروع حتى جاء ذكره في جلسة مجلس النظار فعارض الخديو فيه لأنه لم يستوف صبقته الشرعية ولم تستبدل كلمة « فائدة » التي هي حجر عثرة في المشروع القديم ، فقام اللورد وقعد لهذا الاعتراض من جانب الخديو ، ولذلك رأى سموه أن يدعم موقفه بأراء العلماء من الوجهة الدينية فأحضر عدداً منهم لسراى القبة وفي مقدمتهم الشيخ محمد نجيت والسيد محمد توفيق البكرى . ولم يكن الشيخ محمد عبده الملقب من المدعين نظراً لسوء تفاهم بينه وبين سموه ، واستدعاني جنابه عند وجود العلماء بالسراى وانتهينا إلى تقرير المشروع الآتي :

المادة الأولى : كل من أراد أن يضع شيئاً من ماله فعليه أن يقدم طلبه على استمارة مطبوعة تشتعل على ما يأتي :

أولاً — توكيل الطالب لمدير البريد توكيلاً عاماً باستعمال ما دفعه الطالب في أنواع التجارة الجائزة شرعاً .

ثانياً — إذن الطالب لمن يكون مديراً عاماً للبريد بأن يخلط ماله المدفوع منه بمال غيره من المشتركين .

ثالثاً — قبول الطالب الاشتراك مع باقي أرباب الأموال المدفوعة في الربح بقدر ما يقابل ما دفعه .

المادة الثانية : لكل واحد من أرباب الأموال المذكورة أن يسترد ما دفعه ويطالب بما خصه من الربح عند انتهاء السنة ونسوبة حساب الربح بنسبة مقادير الأموال وعلى مدير البريد إجابة طلبه .

المادة الثالثة : بخصوص ضم الربح على رأس المال .

المادة الرابعة : في حالة وفاة أحد من أرباب الأموال فلورته الحق فيما دفعه أو تجديد الاشتراك .

المادة الخامسة : تكون جميع الأموال المودعة بالصندوق تحت مراقبة الحكومة المصرية وحفظها .

ولما كان الحديو في يوم هذا الاجتماع على أهمية السفر للاسكندرية ، كلفني أن أقدم نسخة من المشروع لمظلوم باشا وأخرى لدومرتينو باشا لتسليمها إلى اللورد كرومر ، وكلف السيد محمد توفيق البكري أن يتفق مع محمد بيرم بك (*) القاضي بالمحاكم المختلطة ليفهم مستر بويل السكرتير الشرقي للورد بكل ما عمله الحديو . وأمرني سموه أن أطلع قاضي مصر أولاً على المشروع وأعرف رأيه وكذلك الشيخ حسونة النواوي ، حتى إذا عرض هذا المشروع على مجلس شورى القوانين — وهما عضوان به — لا يعارضانه . فذهبت للشيخين أولاً . فلاحظ القاضي أن يضاف إلى جملة ، في أنواع التجارة الجائزة شرعاً ، جملة ، الحالية عن معاملة الربا بوجه من الوجوه ، وقد خط هذه الزيادة بقلمه وكتب أمامها : « عن القاضي » ، فاستغربت في نفسي لهذه الزيادة التي لا تأتي بشيء جديد ، أما الشيخ حسونة فقد رأى أن يغير عقد الشركة الوارد في البند الثاني من المادة الأولى فيكون : « أشركت فلاناً صاحب هذه القسيمة مع الموكلين إلى المشتركين في صندوق التوفير » ، ثم نقح بعض أشياء في الأسلوب .

ولما أطلعت البكري على هذه الإضافات والتفحيحات وسماعته إن كان يرى ضرورة لإضافة شيء آخر أجاب بالنفي ووافق على التنقيح .

وبعد ذلك توجهت بنصوص المشروع إلى مظلوم باشا فلاحظ على ما جاء منه بأن في انتظار المودع لآخر السنة حتى يمكنه سحب شيء من ماله المودع تشديداً وصعوبة تحول دون نجاح المشروع . وقد عدت إلى العلماء وناقشتهم في هذه الملاحظة وانتهينا إلى أن يكون النص كما يلي : « لكل واحد من أرباب الأموال المذكورة أن يسترد ما دفعه ويطالب بما خصه من الربح متى أراد » .

ولما انتهت هذه الإجراءات كتبت نسختين سلمت إحداها لمظلوم باشا وطلبت منه أن يطلع عليها وكيل المسالية المستر متشل أينس . والثانية لدومرتينو باشا ، وكان

(*) وهو من عائلة مصرية وكان أبوه من كبار العلماء ومن المفسرين لكرومر .

ناظر المالية قد اقترح تحديد الفائدة بانثنين ونصف في المائة ليكون ذلك أسهل في العمل ، ولكن العلماء لم يرضوا ذلك .

وقد أخبرت الحديو أولاً فأولاً بما تتم في هذا الموضوع ، وكان يريد إنهاء المسألة قبل عودته من الاسكندرية . وقد سألتني في إحدى البرقيات عن كان له الفضل في إنهاء نصوص المشروع فأجبت بأنه الشيخ محمد نجيت .



وكان سموه يرمى من وراء إيجاد النصوص الجديدة إلى إظهار أن المفتي ضعيف في المسائل الشرعية ، لأنه أشار بابقاء النص الأصلي ، ليكون ذلك ذريعة إلى فصله كما كان يرغب سموه ، وفاته أن المفتي مؤيد من اللورد كرومر .

ولما عاد سموه زاره كرومر وحادثه بحدة في أنه يعرقل مشاريعه . فقال له عباس إنه لم يعلم برغبته حتى يختاط ويجعل النص موافقاً للشرع قبل عرضه على المجلس .

وقد كان ذلك سبباً في سوء التفاهم بينهما . لأن الحديو ظهر بمظهر المحافظ على الشرع ضد المحتلين وهو ما يتحاشونه كثيراً .

محمود باشا الدمام السابق ذكره في سنة ١٩٠٢



قصر بكسكهم ص ١٧

مذكرات م - ٣ في ٢ - ج - ٢

وسائس البكري في الأزهر ضد المفتي . محاولة أخرى للسيد البكري .
مراحم هولبيت آدم والآنجليز . الاتفاق الودي بين فرنسا وانجلترا . فضائح
فوضى الرتب . في العائلة الخديوية . سخط الخديو على حسن عاصم باشا . يوسف
طلعت باشا ووالده . سفر الخديو الى أوروبا ثم الاسنانة وسفره مع الحرم . عداوات
الخديو مع الانجليز . تركيا والحدود الغربية . قطع العلاقات بين مصطفى كامل
وعباس . قضية زواج صاحب المؤيد . قاضي مصر التركي وديوان الاوقاف .
تعيين رئيسا للديوانين العربي والافرنجي .

وسائس البكري في الأزهر ضد المفتي . كان الخديو قد استمع إلى نصيح
الشيخ محمد عبده في العمل لاصلاح الأزهر كما قدمنا ، وفوض للشيخ أمر السير بحركة
الاصلاح ، معتقداً أن الشيخ في مقابل ذلك لا يعارضه في تصرفاته ورغباته ؛ ولكن
الخديو خاب ظنه في تقدير صلاته بالشيخ واستقلاله ؛ فقد انحلت كسوة من الدرجة
الاولى من كساوى الشريف العلية بموت أحد كبار العلماء ، فأرسل الخديو الشيخ الأزهر
يلغى أمر سموه الشفوى بتوجيه هذه الكسوة إلى الشيخ محمد راشد مفتي المعية ، فلم ينفذ
الأمر وأسندت الكسوة إلى شخص آخر ، فلما اجتمع العلماء عند سموه في التشریفات
النصف الشهرية قال الخديو للشيخ الأزهر غاضباً : ألم أمرک بتوجيه كسوة فلان إلى فلان ؟
فلطم الشيخ معتذراً ، فرد الشيخ محمد عبده قائلاً : « إن الذى قرره مجلس إدارة الأزهر
إنما هو التنفيذ لأمر أفدينا وهو ما نص عليه القانون المتوج باسم سموک ؛ وأما الأوامر
الشفوية فلا يعتمد عليها المجلس ، فإذا شاء أفدينا أن تكون كساوى الشريف العلية

بمقتضى إرادته الشخصية . فليصدر بذلك قانوناً آخر ينسخ هذا القانون ، أو مادة قانونية نصها : كساوى التشريف للعلماء توجه بأمر منا . فلما سمع الخديو هذا الرد احمى وجهه ووقف إبداناً للحاضرين بالانصراف .

وعلى أثر ذلك طلب الخديو فرأيته فى غاية الكدر وبادرنى بقوله محتدأ : « تعرف إيه اللى حصل النهارده ؟ » فأجبت سلباً ، فأخبرنى بما حصل ملوحاً بالانتقام من الشيخ محمد عبده .

وقابلت الشيخ بعد ذلك فلبته على هذا الرد الجاف ، وقلت إن الواجب يقضى عليه بأنه يحسن القول فى الرد ، وأفهمته أننا بهذا الأمر قد خسرنا كل ما قمنا به من الجهود وفقدنا الخطوة الأولى فى سبيل إصلاح الأزهر .

وزاد فى غضب الخديو على الشيخ محمد عبده ما كان من توثق العلاقة بين الشيخ واللورد كرومر ؛ فقد كان اللورد يحمله ويقدره قدره ويستشير به فى بعض المسائل الحكومية الهامة . ولما دأب أمر هذا الحادث قام المشايخون الناقمون على الإصلاح بالأزهر ، بتعصيد من الخديو ، ضد الشيخ .

وأكثر السيد محمد توفيق البكرى من التردد على سموه فى هذه الأيام ، وكان يعمل على إبداء الشيخ المقتى لأنه عدوه وعدو الخديو كما يعتقدان . وفى ذات يوم طلبى سموه لقصر القبة ، وجمعى مع البكرى قائلاً : « يا سيد أنا لا أثق إلا بشقيق بك ، فليكن هو الواسطة فى مخبراتنا . »

وفى ٩ يناير حضر السيد عندى وطلب مقابلة الخديو وكان على وشك السفر إلى المنزه . وبعد المقابلة ، قال لى سموه إن السيد البكرى سيحضر لى أوراقاً أتسلمها منه وأعطيها الحسن عاصم باشا باعتبار أنها واردة له من الخديو . وبعد ذلك حضر الشيخ على يوسف وتحادث مع سموه فقال له : « اتحد مع شقيق فيما أمرته بخصوص السيد البكرى . » وأمرنى أن أعرض على سموه برقياً كل ما يحصل .

وقد علمت منهما بعد سفر الخديو أن الغرض من هذا المسعى الذى دبره البكرى والشيخ نجيت عضو المحكمة الشرعية ، هو حمل بعض أعضاء مجلس إدارة الأزهر على الاستقالة وهم : الشيخ ابو الفضل الجيزاوى ، والشيخ سليمان العبد ، وشيخ الحنابلة ، ليستبدلوا بالشيخ نجيت والشيخ محمد راشد وثالث يكون من خصوم الشيخ محمد عبده ، وبذلك يكون فى مجلس الادارة حزب قوى لمعارضة نفوذه .

وكان الشيخ على يوسف يعترض على هذا العمل وينوه بخطورته إذا انكشف .
وقد ذكرته بهذه المناسبة بأنه هو السبب في اتصال السيد توفيق بالحديو بعد مجافاته .
لأنه سعى في صفح الحديو عنه .

وبينا نحن نتحدث عن هذا الموضوع في إدارة المؤيد إذ حضر الشيخ المفتي
وقال إنه بلغه أن هناك مؤامرات في الأزهر . وأنه عالم بالغرض الذي ترمي إليه ؟
وأن الحكومة لا بد أن تعلم ذلك . وأضاف على ذلك أن الأعضاء المطلوب استعفاؤهم
لا يفعلون ذلك إلا بطلب من الحديو نفسه .

وكنت قد فكرت في حل لهذا المشكل . وذلك أن يأتي المفتي إلى في عابدين
ويطلب مني أن أرسل إشارة برقية للحديو خلاصتها : « أن الشيخ محمد عبده بلغه ما يجري
في الأزهر ، وإنه يعرض على أعتاب الحديو استقالته من عضوية مجلس إدارة الأزهر .
وأنه مسافر إلى المنزه لهذا الغرض . »

وكان غرضي بهذا الحل أن يعرف الحديو أن المفتي علم بالأساس التي تدبر
فيحذرها ، وفي الوقت نفسه جنباً يري خضوع الشيخ يتنازل عن خصومه له ، فينتهي
المشكل بذلك . فلما عرضت هذا الحل على الشيخ محمد عبده قال إنه سيفكر ثم يخبرني
برأيه . وفي اليوم التالي قابلني وقال لي : « إن متشل أينس وكيل المسالية علم بالمناورات
الواقعة في الأزهر ، وإنه ربما طلب مني الإفصاح عن أسباب استقالتي فماذا أقول ؟ »
فأجبت بأن خير حل لذلك هو أن يتوجه للمنزه في الغد ويعرض الاستقالة على الحديو ،
محتجاً بأنه لا يريد إحداث متاعب لسموه ببقائه فوافقت .

وأرسلت للحديو في ١٠ منه رسالة بأنه لم يستقل أحد من فاضلهم البكري .
وجاءني الشيخ المفتي مساء وقال إنه عازم على السفر غداً ، فأرسلت لسموه برقية بأن
البكري لم يفلح في مسعاه . وأن الشيخ محمد عبده رأى من نفسه أن يقدم استقالته لإراحة
لخاطر الحديو . وسيحضر للمنزه لهذا الغرض وذلك تصرف حسن منه ومسلك طيب
نحو سموه .

وقد ذهب الشيخ المفتي وقدم استقالته فلم يقبلها الحديو ؟ ولكنه قدح أمام
سموه في حق البكري مما جعل عباساً يزيد تمسكاً بعلاقته واعتماداً على سعيه في الدس
للشيخ محمد عبده .

وقد جاءني برقية من المنزه في ١٢ منه فيها : « إن الشيخ المفتي حضر أمس وتشرف

بالمقابلة ولكنه لم يحصل على نتيجة بالمرة . ولذا يجب مقابلتكم الشيخ الأزهر وتفهمه ذلك ،
إذ ربما بدخل المفتي بتمويلات لا أصل لها ، ومن جهة أخرى يجب مقابلة توفيق البكرى
وتفهمه أن يستمر في إتمام المشروع المكلف به وهو لإنهاء مسألة الشيخ أبي الفضل
لحين عودة سموه .

أما مسألة الشيخ أبي الفضل فقد كان البكرى يصرح بأنها من أيسر الأمور ،
لكنه حضر لي وأقبحني أن شيخ الأزهر يماطل ويصانعا في الظاهر ثم يوعز في الخفاء
لزملائه بعدم الاستقالة ووصفه بأنه « جزويت » أي شديد المكر . ثم أبدى لي ما يفيد
عجزه حتى يحضر الخديو ويحدث كرومر في الأمر . فأرسلت لسموه بريقة بذلك ، وبأنى
قابلت الشيخ الكبير ففني لي ما قاله البكرى ، وقرر خضوعه للحجاب العالي ؛ ولكنه
يرى أن الدسائس زادت في الأزهر . وأن المتوسطين لم يحسنوا الخطبة ، فأنكشفت
الدسائس بشكل غير مستحسن .

وفي ١٣ يناير حضر عندي السيد البكرى وحادثني طويلا في هذه المسألة ، فتصحت
له بأن يكتب للخديو بما يريد ويسلمه لي لإرساله لسموه . وكنت أرى بذلك إلى أن
يعلم سموه بمجهل البكرى سفر المفتي ، ويطلع على فكرته في طلب المساعدة من كرومر
وهو الأمر الذي يكرهه عباس ، وبذلك بغضى عن السيد توفيق محور هذه الدسائس
فتقطع أسبابها ؛ ولم أخبره بأن الخديو سيحضر للقاهرة اليوم حسبا أعلم لئلا يتمتع
عن الكتابة . فوافق السيد وكتب ما نصه : « مولاي أدام الله ملكه — أخبرني محمد
بيرم بك أمس بخبر ، ولكنه يقبل قدم أفندينا بأن لا يسمعه أحد فانه إن سمع لفظ ؛
وذلك الخبر هو أن الشيخ محمد عبده توجه أول أمس إلى اللورد كرومر وقال إن سمو
مولانا الخديو يريد رفاة ورقتي مجلس الإدارة جميعه ، وطلب منه أن يتدخل في الأمر ؛
فقال اللورد بأنه لا يمكنه التدخل . ولما يش الشيخ محمد عبده منه قال له : إئذن لي
حينئذ أن أتوجه للاسكندرية وأتكلم مع سمو الخديو . فقال له اللورد : أنا لا أمتنعك
بأن توجه ، ولكن الأليق أن ننظر سموه إلى أن يحضر ، فخرج الشيخ محمد عبده ،
وقابل بطرس باشا غالى فأشار عليه بالسفر إلى الاسكندرية . فقال الشيخ محمد عبده
لكثير من أصحابه ، بأنى سأسافر في هذا المساء إلى الاسكندرية لمقابلة ولي النعم ، فأشيع
الخبر في مصر بأنه سافر حتى أنه كتب في بعض الجرائد ، ولكنى طلبت مقابلة
الشيخ محمد عبده أمس فحضر عندي فسألته عن المسألة بوجه الاجمال لأعرف فكره ،
فوجدت أنه خضع وغير الموضوع حيث قال بأنه لا يوجد أدنى توقف منا في تغيير

مجلس الإدارة، ولكن لم نفهم قصد سمو أفندينا تماماً فنحن ننظر مقابله بالذات لنفهم الغرض فننفضه، وكذلك شيخ الجامع قال لشفيق بك صباحاً بأن المشايخ مستعدون لتقديم الاستعفاء، ولكن لسمو أفندينا بالذات، وهذا كله غير ما كانوا يقولونه قبل مقابلة الشيخ عبده لكرومر، ورأى عبدكم أن سموكم لا تظهرون لهم أدنى غضب، ولكن حيث إنهم لم يفهموا أو لم يشعروا بأن أكون أنا واسطة بين سموكم وبينهم، فسموكم تفهمونهم المسألة وتأمرونهم بتنفيذها في الحال وقبل صدور الأمر بالتنفيذ تتكلمون مع اللورد كرومر فيها من باب حسن المعاملة.

هذا وعندى أشياء كثيرة سأتشرف بعرضها عند تشريف الركاب العسالى إلى هنا
أدام الله مولاي ولى النعم مؤيداً بالعز والنصر دوام الدهر ؟
العبد الخاضع
إمضاء - محمد توفيق البكرى

حاشية - المبدأ الذى يتخذه مولاي في هذه المسألة هو هذا : إنى أريد إصلاح الأزهر لأنى أعتقد أنى بإصلاحه أصلح حالة الأمة الدينية والأدبية، ولكن لجنة الإدارة الحالية لا يمكنها أن تنفذ الإصلاح، لسبب هو أن أعضاءها قسبان : قسم ضعاف جداً لا يصلحون لعمل، وقسم أذكاء، ولكن الثقة الدينية مفقودة منهم، فليجئ بهذه الصورة لا يمكن أن علماء الأزهر يقبلون لها أمراً ولا نهياً، وكل إصلاح منها يقابل بالرفض والهياج، فأحببت أن أتقى الأذكياء، وأبدل الضعاف بآخرين حائزين للاقتدار والثقة، فيسكون من مجموع الكل لجنة مقتدرة ذكية فيها ثقته فيمكنها أن تقنع العلماء بقبول الإصلاح.

أما الأعضاء فعندنا أسماء كثيرة منها الشيخ النجاشي مفتى الأوقاف الذى شمله مولاي بعنايته أخيراً ؟
العبد الخاضع
إمضاء - محمد توفيق البكرى
١٣ يناير سنة ١٩٠٤

ووصل الخديوى في المساء عائداً من المنزه، فانتظرته في المحطة وركبت معه القطار إلى القبة : وفي أثناء الطريق قرأت عليه رسالة البكرى فلم يستحسن ما جاء بها من الآراء ولا سيما مسألة استشارة كرومر.

ولما لم يفلح السيد توفيق البكرى في مهمته ألقى التبعة أمام الخديوى على شيخ الأزهر وقد استغربت حينما حدثنى سموه في الأمر، وردد أمامى كلمة جزويت، وصفاً للشيخ، وهى الكلمة التى قالها البكرى، فكان الخديوى يردد حتى أفاظله لا أفكاره فقط

وكان من جراء ذلك الشغب أن استاء الشيخ الأكبر، وطلب الاستقالة. ولكن بطرس باشا أشار على الخديو بعدم قبولها، لأنها أتت في وقت حرج، فأرسلنى سموه للشيخ لاهدى. خاطره؛ ثم قابل الخديو بناء على نصحي فى مسجد المطراوى حيث كان يؤدى فريضة الجمعة، فقال عنايته ودعاه لتناول طعام الغداء معه فى القبة.

وقد انتهت الدسائس ضد المفتى، بأن صرح اللورد كرومر يوم ١٤ يناير أثناء مقابلته للخديو، بأنه مهما كانت الأحوال فإنه لا يوافق على فصل الشيخ المفتى من الأفتاء ما دام موجوداً.

والكن ذلك كله لم يثن الخديو عن خطته، فأنار على الشيخ جريدتى اللواء والظاهر وعلى الأخص فى فتوى صدرت منه ردأ على سؤالين من بعض مسلمى الترنسفال وهما:

(١) بقر يضرب على رأسه بالبلطة حتى تضعف مقاومته، ثم يذبح قبل أن يموت بدون تسمية. هل يجوز أكل لحمه؟

(٢) يوجد أفراد فى هذه البلاد (الترنسفال) يلبسون البرانيط لقضاء مصالحهم وعود الفوائد اليهم. فهل يجوز ذلك أم لا؟

فأفتى الشيخ المفتى بالإباحة فى الحالتين فقام العلماء وقعدوا بخصوص الفتوى الأولى على الأخص يحرمون فيها أكل لحوم هذه الأبقار باعتبار أنهم موقوفة، ويطعنون على الشيخ. فرد عليهم الشيخ بأن الموقوفة هو ما ضرب بغير محدد كالخشب والحجارة حتى انحلت قواه ومات.

لم يكتف الخديو بذلك، بل عرض العلماء عليه، فرموه بأنه وهابى كما رموه بالزندقة لعدم أخذه بأراء شيوخ المذاهب؛ فرد عليهم الشيخ بما يدحض فريتهم.

وزاد خصوم الشيخ على ذلك بأن لفقوا صورة شمسية له مع بعض نساء الأفرنج وحملوها إلى اللورد كرومر وأفهموه أن هذا فى عرف المسلمين إزاراً بالشيخ ومنصبه، وأنه ينبغي إقالته مراعاة لشعورهم. فنبه اللورد ساخراً من هذه السفاهة، وأبدى رية فى صحة هذه الصورة، وقال لهم:، إن الأستاذ يزورنا هنا وتحضر مجلسه ليدى كرومر وغيرها من عقائدا، فهل يصح أن نعد هذا إهانة له أو لنا؟ وبذا خاب مسعاهم لدى كرومر. وكنت أنظر إلى هذه الدسائس بعين التوجس لأنها لا تجدى الخديو نفعاً بل تشجع الدسائسين على غيهم.

وقد نشرت هذه الصورة في جريدة « حمارة ميني » كما نشرت جريدتا « الباجملو المصرى » و « الأرنب » صورة وقحة أثارت دهشة الجمهور وكانت سبباً في قضية جنائية حكم فيها في ٦ فبراير على عبد الحيد كامل أفندى صاحب الجريدة الأولى بالحبس ستة أشهر وحسين توفيق أفندى صاحب الجريدة الثانية بالحبس أربعة أشهر لانتهاكهما حرمة الآداب في حق فضيلة المفتى بواسطة إشهار رسمة وتصويره واقفاً مع امرأة بلباس الرقص بحالة شائنة ، ثم القذف في حقهما أسندا إليه الكفر وتحليل المحرمات ، وغير ذلك من الأمور الموجبة احتقاره عند أهل وطنه .

وفي ٢٥ فبراير قرأت في بعض الصحف العربية أن المفتى قابل بطرس غالى باشا وقال له : « يظهر أن الجنب العالمى اتفق مع الانجليز على إبعادى من منصبى ، فإذا كان هذا الخبر صحيحاً فأتى مستعد لتقديم استقالتى . »

ولما سألت بطرس باشا عن هذا الخبر أجابنى : « إني سمعت من الخديو أن المختلين عرفوا حيث المفتى وأنهم غير راضين عنه — وإن كان سموه لم يسمع ذلك من كرومر نفسه — ولكنه كان يعلم أن اللورد قال مرة بأنه مهما قيل عن هذا الرجل فإنه لا يمكن تعويضه في كفاءته ، ولذلك فأتى أستبعد جداً موافقتهم على فصله . »

وكانت لدسائس الأزهر ذيول أخرى ؛ فقد قام الشيخ محمد الرافعى والشيخ محمد راشد وآخرون بتقديم مذكرة ضد الشيخ الكبير والمفتى ولكنها حفظت لرضاء الخديو عن الأول وعجزه عن تنفيذ ما يريد ضد الثانى (*) .

محاورة أخرى للسيد البكرى . وقد كان من الآراء التى عرضها السيد البكرى على سمو الخديو في هذه الأثناء العمل على استمالة المستر بويل ، السكرتير الشرقى للورد كرومر ، وأصحاب جريدة المقطم للعبادة في هذا النضال .

أما الأول فقد قال عنه السيد : « إنه مستشار اللورد المطاع ، وإن استمالته سهلة بواسطة يرم بك . » ولكننى شرحت للخديو ما تنطوى عليه هذه المحاولة من الخطر إذا علم بها اللورد ، وأنه من المرجح أن يرفض بويل نفسه هذا العرض .

ومع ذلك فقد جاءنى السيد يوماً وقال إنه يريد إبلاغ كرومر بواسطة بويل أن من مصلحته الاتفاق مع الخديو ، الذى تقف الأمة من ورائه تؤيده ، ثم تحدث فى

(*) راجع هذا الموضوع في سنة ١٩٠٤ من المذكرات .

مسائل أخرى ، فلم أستحسن شيئاً من ذلك فأنصرف وأرسل لي كتاباً يقول فيه :
 « حيث إنكم لم تستحسنوا ما عرضته عليكم فلا داعي لعرضه على الخديو ، ولكن على
 كل حال أرجو أن تعرفوا أن أهم سلاح لنا هو أن الأمة كانت ثائرة على الحكومة
 في مسألة صندوق التوفير ، وأن الخديو هو الذي أسكتها وهدأها ، وأنه إذا رفع يده
 عن إسكانها عادت إلى ما كانت عليه ، وكانت المتاعب على الحكومة وأنصارها ، وهذا
 أمر سيعلم لهم أى الانجليز من جملة طرق . »

وقد تكلم معي أيضاً في أنه يستطيع ضم أصحاب المقطم للخديو ، فقالت له أن
 يصنع ما يريد ، فحدثهم في ذلك ، فأجابوه بأنهم يلقون من الخديو إغراضاً على الرغم من
 الخدم التي قاموا بها لسموه . فقال لهم السيد إن سموه لم يغض الطرف عنهم ، وإنه يقدر
 خدماتهم ويتولى إظهار ذلك التقدير بالانعام برتبة على صديقهم أخوخ فانوس افندي ،
 فشكروا لسموه ووعدوا بالمساعدة .

ولم يمض يوم واحد على ذلك حتى طالعت في المقطم مقالا فيه طعن على الخديو
 والحاشية . فلفتت نظر السيد إلى ذلك ، وأن الاتفاق لم يمض عليه أكثر من يوم .
 ولكنه اعتذر بأن المقال كان معداً من قبل الاتفاق . وأنه لن يحدث شيء من ذلك
 في المستقبل .



مدام جوليت آدم

مرام جوليت آدم والانجليز

وقد حدث احتكاك جديد بين الخديو
 والمختلين بسبب قدوم مدام جوليت
 آدم الكاتبة الفرنسية الشهيرة إلى مصر ؛
 وكانت قد تقابلت مع سموه في العام
 السابق بباريس ، وعرفها قبل ذلك
 بأعوام على يد مصطفى كامل ، فدعاها
 لزيارة مصر على نفقته الخاصة لتقضي
 بها فصل الشتاء . ولما كانت معروفة
 بخصوصيتها للانجليز ، فقد تقرر أن يتولى
 دعوتها مصطفى كامل باشا فقدمت
 وأقامت أياماً في القاهرة شهدت خلالها

عدة مآدب أقامها مصطفى كامل باشا وحسين واصف باشا والبرنس حيدر بك وغيرهم وحضرت أنا بعضها ، ثم سافرت إلى الصعيد مع مصطفى كامل باشا والبرنس حيدر بك وهناك خلال رحلتها دعاها كثير من الوجهاء إلى مآدب أخرى ، ولما عادت أدب لها سموه مأدبة في سراى القبة ، ثم عادت بعد ذلك إلى فرنسا شاكرة مسرورة .

وبعد قليل ظهرت مجلتها الشهرية ، نوفيل ريفو ، وفيها فصل طويل عن مصر تنقد فيه سياسة فرنسا التي أدت إلى احتلال الانجليز لمصر ، وتقول في ختامه : « إن كل الإصلاحات التي تمت بمصر وضع أساسها الفرنسيون ، ثم ادعاها الانجليز لأنفسهم . » ولقد ثار اللورد كرومر لنشر هذا المقال وكتب إلى وزارة الخارجية الانجليزية ، فأرسل وزيرها يطلب في لطف بيانات عن زيارة مدام آدام واحتفال الحديو بها مع العلم بأنها تخصم انجلترا . وحضر اللورد إلى السراى وتحادث مع سموه وأطلعته على رسالة وزير الخارجية ، فأجابه بأنه يعرف مدام آدام منذ سنوات ، وكانت قد دعت له لمأدبة أثناء زيارته لفرنسا فرأى من باب المجاملة — وقد حضرت لمصر — أن يرد لها الدعوة وإن الدعوة كانت خالية من كل معنى سياسى .

وطلب سموه من كرومر أن يكتب الرد بطريقة يقطع بها وزير الخارجية . فسر اللورد بهذا الطلب لما يشق عنه من تقرب الحديو من الانجليز والعمل على رضائهم . وقد قال لى الحديو إنه ورد في رسالة وزير الخارجية جملة مفادها أن الجناب العالى لا ينسى مركز انجلترا في مصر ، وهو سيكون عما قريب أقوى بما هو الآن ، وأن سموه يبدى شعوراً طيباً نحو انجلترا ، ولكنه يحب كذلك أن يعلم العالم أن هذا الشعور حقيقى لا ظاهرى .

الاتفاق الودى بين فرنسا وانجلترا . في ٨ أبريل من هذا العام وقع حادث سياسى خطير له علاقة وثيقة بمستقبل مصر ، وذلك هو عقد الاتفاق الودى بين فرنسا وانجلترا .

وكانت السياسة الفرنسية ترى إلى مناوأة السياسة الانجليزية في مصر بعد أن فازت انجلترا دونها باحتلال وادى النيل ؛ ولكن فرنسا لقيت في ذلك الحين مصاعب جمة في مراکش ، وخشيت أن يؤدى فشل إدارتها إلى تدخل الدول ولا سيما انجلترا وأسبانيا في مصالح مراکش ؛ ولكن أسبانيا كانت مشغولة بمتاعها في المنطقة الأسبانية (الريف) ، وكانت انجلترا هي التي يخشى منها ، ولهذا كان من الواجب أن تحصل

فرنسا على حياد إنجلترا، وكان الثمن الطبيعي لذلك هو أن تحصل إنجلترا على حياد فرنسا في شئون مصر. وبدأت المفاوضات بين الدولتين على هذا الأساس منذ سنة ١٩٠٣، وانتهت بعقد الاتفاق الودى بينهما، ووقعه اللورد لانسدون وزير خارجية إنجلترا ومسيو كامبون سفير فرنسا في لندن.

وتنص مراد هذا الاتفاق الخاصة بمصر على حرية الحكومة المصرية في المسائل المالية. وعلى موافقة إنجلترا على اتفاقية قناة السويس التي عقدت عام ١٨٨٨ خاصة بحجدة القناة. وقد اتدب السير اللورد جورست. نظراً لالمامه بالأحوال المصرية عامة والمالية خاصة. لوضع ما يختص بمصر في هذا الاتفاق. وهذا هو أهم نص فيه :

« تعترف الحكومة الانجليزية أنها لا ترغب في تغيير نظام مصر السياسي وتعترف الحكومة الفرنسية من جانبها أنها لا تعرقل أعمال إنجلترا في مصر بسواها أن تحدد موعد الجلاء عن مصر أو بأية طريقة أخرى. » وبعبارة أخرى اعترفت فرنسا بالاحتلال الانجليزي لمصر وتركت لانجلترا حرية أكثر مما كان لها قبلاً في الشؤون المصرية. وقد وافقت ألمانيا والنمسا وإيطاليا على هذا الاتفاق.

وفي ٢٨ نوفمبر صدر ديكريتيو يؤيد هذا الاتفاق.

وكان من نتيجة فضلا عن فشل فرنسا في مسألة فاشودة أن تحقق المصريون أنه لا يمكن الاعتماد على فرنسا في أي أمر يتعلق بالمسألة المصرية.

وكان عند الشباب المصري المملوء وطنية والذي كان يسر وراء الحديو المتحمس لبلاده أمل في مساعدة فرنسا لمصر ضد الاحتلال ولكن عندما وقعت مسألة فاشودة قل هذا الأمل وتوجس من فرنسا حتى إذا ما كان إتمام هذا الاتفاق أفقنا كلنا من سياستها وعلينا أن لمصر أن تعتمد على نفسها فقط دون مساعدة أي دولة أخرى لأن كل دولة تصحى بكل مصلحة لأي بلد آخر، ولو كانت على حق. مقابل مصالحها الخاصة.

فضائح فوضى الرتب. لم تصكد تنتهى مسألة مدام آدام حتى عادت مسألة الرتب تثير في الجو سحبا كثيفة.

ولقد تحدثت عن فوضى الرتب فيما تقدم، وذكرت ما كنت أخشاه من تحرك الانجليز لمخاصمة الحديو في شأنها. وقد حدث ما توقعته هذا العام؛ ذلك أن الحديو

ظل يدون في مذكرته أسماء المرغوب في الانعام عليهم ، حتى انتهى شهر مارس ، فأخرج مذكرته وأخذ يملئ على عزت بك بعض أسماء من بينها نديم أفندي الذي كان موظفاً في ديوان الأشغال وفصل بسبب الاختلاس ، وطلب له الرتبة عبد القادر حلي باشا ، مع أن القرار الذي يقضى بفصله أصدره مجلس النظار وبرئاسة الخشاب الخديوي . فلم يفتن الديوان الخديوي إلى ذلك فنشر اسمه في الوقائع الرسمية فثار السب جارسن وكيل الأشغال وأبلغ الأمر لكرورمر الذي كلف بطرس غالي باشا بإلغاء الرتبة ؛ وكان الخديوي عندئذ يثق به كثيراً ويشاوره في كل أمر هام ، وبعد البحث تقرر أن تلغى الرتبة بطريقة خفية ، وذلك بأن يعلن أنه حدث خطأ في الأسماء ، ويعاد نشرها مع حذف اسم نديم ، وقد تم ذلك !

وما كاد يسدل الستار على هذه الفضيحة حتى تلتها أخرى من نوعها تماماً ، تلك أنه أنعم على أشخاص من بينهم إبراهيم أفندي لمعي الذي كان موظفاً في « الضريبة » دار السك ، وفصله وكيل المالية لتداخله في مسألة المطبعة العثمانية ، فقصده الوكيل إلى كرورمر شاكياً ، فطلب اللورد سجل هذا الموظف ، وطلب من دومرتينو باشا أن يتفاهم مع الخديوي فبعث إلى المنزه بالأمر فأرسل الخديوي برقية بالانتظار مساء ، وبأن يكون بطرس باشا في القبة ؛ ولما اجتمعنا تباحثنا في الأمر ، وتقرر إلغاء بعض الرتب ؛ وعلمت أثناء الحديث أن الانجليز يستغربون أن يكون هذا خطأ فقط ، ويشيرون إلى أن في إمكانهم أن يقدموا تقريراً عن الأموال التي دفعها العمدة وغيرهم لنيل هذه الرتب على يد الوسطاء ، ونحوها إلى سحب امتياز إعطاء الرتب إذا تكررت هذه الأخطاء .

وكان من جراء ذلك أن أخذت الصحف المعادية كالمقطم والبروجرية تنشر فضولاً شديدة اللهجة ؛ وكانت فضيحة أكبر من الأولى .

في العائلة الخديوية . منذ ثلاثة أعوام حدث بين البرنس جميل طوسون وقرينته البرنيس نعمت الله هانم أفندي شقاق أدى إلى الطلاق فعادت البرنيس من الاستانة إلى مصر ؛ وقدم البرنس في هذا العام إليها بعد أن عرف من وكيله بها أن البرنيس تميل للرجوع إليه ، ولا سيما بعد أن أخذ ابنه منها بمجرد بلوغه السابعة فبرح بها الألم لفراق نجلها .

وكان البرنس يعتقد أنه بمجرد حضوره إلى مصر مع الصبي ورؤية والدته له .

فإنها تقبل العودة إليه مباشرة .

وكان الخديو وقت قدوم البرنس في المنزه ، فأرسلت دولة الوالدة تحضره بحضوره والقاسم ؛ وعندئذ استدعاني جنابه حيث وجدت معه عزت باشا وألماس الباشا أغا ، فأمرنا بالتوجه للقاهرة ومقابلة البرنس والمفاوضة معه في هذه المسألة وأن نطلب إليه الموافقة على الشروط الآتية :

- (١) أن تكون العصمة بيد البرنيس .
 - (٢) أن تكون دائرتها منفصلة عن دائرته .
 - (٣) ألا تقيم معه في أوروبا .
 - (٤) أن ينشر في الجرائد خبر رجوعه إليها ، نحو ما كان قد كتبه قديماً فيها .
- ولما عرضنا على البرنس هذه الشروط ، قال إنه يرغب الرجوع إلى البرنيس بدون شرط ، فأفهمناه تعذر ذلك ؛ واقترحنا عليه أن ينتظر ريثما يحضر الخديو إلى القاهرة فيقبله ويطلب منه الصفح . وكان قد طلب الزيارة في الاسكندرية فرفض الخديو لأن البرنس لم يزرسوه في فينا وقت أن كان بهما في صيف العام الماضي ، وأخيراً أرسل البرنس إلى الخديو بريقة يطلب فيها الصفح والموافقة على الزواج وتعهد بقبول الشرط الرابع وهو النشر في الصحف ، وأعد ثلاث برقيات لذلك وقد أردنا أن نعرف رأي البرنيس ، ففهمنا أنها ميالة إلى العودة دون الشروط المذكورة ؛ ولكن الخديو رفض فقط عدل الشرط الأول بأن تكون العصمة في يد سموه ؛ فأبلغنا ذلك للبرنس ؛ وبعد قليل حضر وكيله وقال إنه سيقابل البرنيس شخصياً ، فذهبنا إليها ؛ وسألها عما إذا كانت حقيقة تريد أن تكون العصمة بيدها أو بيد سمو الخديو ؛ فأجابته : « نعم أطلب أحد الأمرين » وعندئذ قال بلهجة جافة : « إن البرنس جميل يرفض » .

وقد كان هذا الرد سيئاً في استيائنا جميعاً ؛ وقالت البرنيس : « ولماذا إذاً كان السؤال ؟ » . وبذلك انقطعت المفاوضات .

سقط الخبر على حسن عاصم باشا . غضب الخديو على حسن عاصم باشا وذلك لاعتقاده أنه غير حريص على المصالح الخديوية ، وأنه بالعكس يعرقلها ؛ وسبب ذلك أن بيت زرفوداكي في الاسكندرية ، اشترى من الحكومة حديقة وسراي الجزيرة

وجزءاً من الأرض الزراعية التي أمامها على النيل ؛ ثم اتفق أن يستبدل أرض الوقف الواقعة بجوار الكوبرى الأعشى ، بتفتيش الخديو بمشتهر ؛ وكان سموه يرغب في هذه الصفقة من ناحيتين : الأولى بيع تفتيش مشتهر والثانية الاشتراك مع زرفودا كى في الأراضي التي تشتري من الوقف ؛ فطرحت المسألة على مجلس الأوقاف الأعلى وكان حسن عاصم باشا عضواً فيه بصفته رئيساً للديوان الخديوى ؛ وكان بيت زرفودا كى يقدر أرض الوقف بمبلغ مائة وثلاثين ألف جنيه وتفتيش مشتهر بمبلغ مائة وخمسين ألف جنيه ؛ ولكن حسن عاصم والشيخ المفتى طلبا العكس في تقدير ثمنى الوقف والتفتيش وقال المفتى : إن الأنفع للوقف في مثل هذا إنما يعرف بتقدير الثمن لا بالغلة السنوية فلا بد من تعيين لجنة من أهل الخبرة برئاسة باشمهندس الأوقاف لتقدير ثمنها وثمان أرض مشتهر . ، وقرر المجلس الأعلى أن يدفع زرفودا كى مبلغ ٢٠ ألف جنيه زيادة حتى يكون ثمن التفتيش مائة وثلاثين ألف جنيه فقط فاغتاز الخديو لذلك ، وزاد في غضبه ما بلغه من دومرتينو باشا من أن كرومر قال إنه يحمد الله على وجود أشخاص ذوى مقدرة ونزاهة في حاشية الخديو مثل حسن عاصم باشا ؛ ومن هذا اليوم أصبح الخديو والمتملقون في الحاشية يتناولونه بالذم الشديد .

أما عنده حسن عاصم في ذلك فهو أن الخديو لم يخبره برغبته حتى يعمل لتحقيقها من جهة ؛ ومن جهة أخرى فإن المحتلين كانوا واقفين بالمصاد لقرار المجلس ، ولو تم الأمر كمرض زرفودا كى ، فربما كانوا يطلبون نقضه . وهم يعتقدون في الوقت نفسه أن الخديو يستخدم نفوذه لمصلحته الخاصة ؛ أما الآن فقد عرفوا نزاهة سموه ونزاهة رجاله ؛ ولكن هذا العذر لم يقبل لدى الخديو .

ومن هذا الوقت أحال الخديو على كل الأعمال والمخبرات التي تحدث بينه وبين النظار وغيرهم .

وعما زاد العلاقات توتراً بين عباس وعاصم باشا أنه وردت برقية من الاستانة بالشفرة ، فأمر عاصم باشا بحلها ، وكان ذلك يوم الجمعة ، فبدلاً من أن يذهب بها إلى السراى اكتفى بإرسالها داخل ظرف للخديو ؛ فغضب سموه واستدعاني وهو محتد وقال : « كان عليه أن يرسلها مع أحد الموظفين حتى يتلقى الأوامر إذا كان هو لا يتنازل بالحضور بنفسه . » ثم أمرني أن أنسلم أعمال القلم التركي وأعرضها على سموه ؛ فصرت أنلق الأوامر بهذا القلم وأنفذها ؛ وأذكر أن سموه قال لي ذات يوم : « سبحان الله !

كان حسن باشا عاصم يريد أخذ الأشغال من يدك ، ولكنك قد أخذتها أنت منه ، ولم يبق عنده شيء يذكر . وقد علمت أنه ذكر مثل ذلك لآخرين من رجال المعية . ومع هذا فقد لبثت علاقاتي الودية مع عاصم باشا ؛ ولم أتجنب مقابله أو الجلوس معه كما فعل كثيرون غيري ؛ وقد سلك أحمد خيرى باشا مسلكى معه .

يوسف طلعت باشا والده . رفع يوسف طلعت باشا شكايته من والده أحمد طلعت باشا رئيس الديوان الخديوى فى عهد اسماعيل لأنه يريد حرمانه من الميراث فى أمواله ، بالاتحاد مع شقيقه أحمد طلعت بك ووكيل الدائرة مختار بك ؛ وذلك بوقف أملاكه غير الموقوفة . وإخراجه منها وإقامة أحمد طلعت بك ناظراً عليها ومن بعده شقيقه له ومن بعدها أولادها من عبد اللطيف باشا ، فكان ثروة بيت طلعت تنتقل إلى بيت عبد اللطيف .



أحمد طلعت باشا



يوسف طلعت باشا

ولما علم يوسف باشا اتحاد مع شقيقته الكبرى وعزما على طلب الحجير على والدها حتى لا يتمكن من وقف أملاكه . ولما علم الخديو بذلك لم يسترح إلى فكرة الحجير لما فيها من المساس بكرامة هذه الأسرة الكبيرة .

وكلفنى بالمخاطبة مع المحافظ لعمل ما يلزم لحفظ أموال طلعت باشا لأبنائه مع

حفظ كرامته كذلك ؛ وأمر عزت بك أن يذهب للقاضي ويرجوه عدم الموافقة على الوقفية إلا بعد التحقق من وجود الباشا في صحة توهمه لعملها ؛ وبذلك مسعى لدى أحمد طلعت بك لاستبدال الوكيل . وهو صاحب فكرة الوقفية . ولكن هذا المسعى لم يفلح . وانتهى الأمر بإدخال يوسف طلعت باشا بالوقفية بشروط .

سفر الخديوي إلى أوروبا ثم الاستانة وسفرى مع الحرم . سبق أن سافرت الوالدة إلى الاستانة ومعهما عزت بك ، وقد انتظرنا الأخبار التي يرسلها ليتخذها الخديوي أساساً لخطه سفره ، والقيام بالزيارة إذا كان الجو ملائماً لها .

وفي أوائل يونيو جاءنا منه أنه حادث الباشكاتب في شأن يالى جوقلى . فأخبره بأن عفود الملكية تحت يده . ولا ينقص إلا إذن السلطان بتسليمها . وأن سبب تأخير صدور أمر السلطان هو تكدر خاطره من الخديوي . بسبب مسلك الصحف التي تصدر في مصر نحو جلالة . ولما بلغه من أن الخديوي يقترح في الإدارة التركية بالحرمين ، ويقول بأن هناك صعوبات في سبيل الحجاج ، وكذلك لأجل مسألة سكة حديد مريوط التي ينوي الخديوي مدها ويعمل للانجلىز .

فلما وردت هذه الأخبار ، سألتى سموه عن رأى في مسألة السفر فابتسخت عدم زيارة الاستانة هذا العام ؛ وعلمت منه أن دولة الحرم تريد قضاء الصيف بالاسكندرية فأجبهت بأن لا مانع من ذلك . إذا وافق رأى سموه . وظننت بادىء الأمر أنه موافق على ذلك . ثم تبين بعدها أنه مصمم على السفر . ولكن جاءت رسالة من عزت بك يقول فيها إنه يستصوب عدم السفر للاستانة . وأن الصدر الأعظم أفهمه ذلك وهنا قال سموه : كيف أناخر ، وقد علم النظار بالأمر وكذلك اللورد كرومر ؟ وفي تأخرى ما يفيد أن العلاقات بينى وبين السلطان ليست مرضية وهذا ما لا أريده بحال . ثم كلفنى التفاهم مع بطرس غالى باشا في حل مناسب دون أن يعلم بذلك أحد غيره . فقلت لسموه : إن الأفضل أن بطرس باشا نفسه لا يعرف فكر سموكم . وأيدنى في فكرتى محمود بك صادق أحد موظفى السراى ، وكان حاضراً ؛ فقال الخديوي : إذا ماذا أصنع وأنتم لا تضرون على بحل ؟ ، ففكرت قليلاً ثم عرضت على سموه أن يقول بأن أخبار الاستانة تفيد أن جلالة الخليفة دعا أمير البلغار للزيارة . وقد يتفق وجوده مع وجود سمو الخديوي . ويثره السلطان بحفاوة أكثر . وهذا ما لا يريده الجناح العالى ، ولذا عدل عن الزيارة . فاستحسن سموه هذا الحل وكلفنى بإخبار رئيس النظار وبطرس باشا

فذهبت إليهما، وسألني الرئيس عما إذا كنا قد أخبرنا بلدز بالحرم على السفر قبل الآن، لأنه لو كان الأمر كذلك فلا يحسن التخلف، فأجبتة بالنفي، فوافق على الفكرة وكذلك بطرس باشا.

سفرى مع الحرم : وقد تقرر بعد ذلك أن تسافر دولة الحرم إلى الاستانة، وأن أكون برفقتها. وفي يوم ١٨ يونيو نزلنا إلى المحروسة؛ وبتنا بها وفي الصباح أفلعت بنا بعد تلقي التعليمات من الخديو؛ وخلاصتها أن المحروسة حينما تدخل الاستانة تهدي السير أمام ضوئها بعبقة، ويؤدي البحارة التحية، وإذا حضر أحد من السراي للاستقبال على زورق أو حضر زورق الوالدة، فلا تقف المحروسة بل تستمر في السير حتى جبو قلى خوفاً من أن يلدز ترسل أخيراً بعدم النزول في اليالى والنزول في بيك، وأمرت كذلك بأن أقابل الصدر الأعظم فريد باشا وأبلغه تحيات سموه وشكره على إحسانه نحوه.

هدية الخديو للسلطان : وأرسل الخديو معي جمجمتين للحيوان المسمى وجاءوس البحر، في صندوقين، ومنبراً مطعماً على الطراز العريق، هدية من سموه للسلطان. وقال لي إنه عند سؤال تحسين بك عن السبب في تخلفه أجيبه بأن السبب هو الدسائس الأخيرة التي كثرت ضد سموه.

سفر الخديو لأوروبا، ووصولنا الاستانة : وأما سموه فقد سافر بعدنا بيوم واحد إلى ديفون لأخذ الحمامات.

وقد وصلنا إلى جناق قلعة يوم ٢٢ منه؛ وفي صباح اليوم التالي وصلنا الاستانة ومنها إلى جبوقلى. وحضر القزلباغامى والباشا مصاحب فأبلغنا دولة الحرم تحية الوصول من قبل السلطان. وبعد قليل خرجت دولتها ونزلت في الزورق رهبر مع الأنجال إلى بيك، للسلام على الوالدة ثم عادت لجبوقلى.

وبعد الغداء توجهت مع عزت بك إلى بلدز لمقابلة تحسين بك فلم يتح لنا ذلك، مع وجوده في غرفته، فنزلنا إلى دائرة المسابين فوجدنا نوري باشا، فرجوته أن يعرض على السلطان إخلاص الخديو، ثم عدت إلى بيك وأبلغت الوالدة تقبيل الخديو لينديها.

الوالدة والحرم في التياترو الخصوصى : وفي ٢٥ يونيو دعا السلطان الوالدة والحرم، فقابلنا جلالته وأمر لها بدخول التياترو الخصوصى، ولكنه لم يسألها عن الخديو إلا

عرضاً، مما دل على تكدر خاطره بسبب الدسائس؛ وقد كتبت الحرم بذلك خطاباً إلى عباس.

مقابلي لتحسين بك : وفي ٢٦ منه حررت مذكرة صغيرة، بعثت بها إلى الباشكاتب وقلت فيها : « إن حضوري للمقابلة كان لمهام رسمية لا لأجرائه بشي... » وذلك لكي أبلغه أولاً — أنني معين لمرافقة دولة الحرم، ثانياً — لإبلاغ جلالة السلطان بحية الجناب العالي وإخلاصه. وثالثاً — للاتفاق معه على ما يجب لإجراؤه في تقديم هدية من الخديو للسلطان.

في الرد منه بطلب المقابلة، فقابلته يوم ٢٧ منه فاعتذر بأنه كان مشغولاً، ثم اتفق معي على إرسال الهدية في عربة إلى سراي يلدر، ففعلت.

سفرى لفينا : وفي ٨ يوليو دعيت لمقابلة الخديو في فينا، فسافرت إليها ووصلت في العاشر منه، فقابلته وحدثته عن الحالة في الاستانة بما تقدم، وكان سبب استدعائي هو السفر إلى مصر لمعرفة حالة العمل في سكة حديد مريوط والأدوات اللازمة خصوصاً الفلنكات التي كان يعتزم سموه شراؤها من تركيا.

رجوعي للاسكندرية : فسافرت من فينا إلى باريس، ثم أبحرت من مرسيليا فوصلت إلى الاسكندرية يوم ١٩ بعد رحلة مكدة فأبلغت بحية الخديو لفخرى باشا نائب القائمقام، ولطرس غالي باشا ومظلوم باشا وعباني باشا، وكانوا بالاسكندرية. وقد بقيت بمصر أباشر الأعمال في سكة حديد مريوط. وشغلني عن كل أمر آخر، فلم أفيء مذكراتي مدى شهر أغسطس ومنتصف سبتمبر.

رجوعي إلى فينا : وفي ١٧ سبتمبر سافرت من الاسكندرية إلى تريستا، فوصلتها يوم ٢١ منه وقضيت بها بضع ساعات مع صديق سويسكي بك أحد موظفي المالية السابقين، وتجولت في المدينة. ثم ركبت القطار إلى فينا فوصلتها صباح ٢٢ سبتمبر، وتقابلت مع الخديو في الفندق، فسالني عن نتيجة الأعمال الجارية وعن مجرى الشؤون في مصر، ومن بينها دعوة محمود فهمي باشا إلى الاحتفال يوم ٣١ أغسطس الماضي بعيد جلوس السلطان مع أنه ليس من المقيمين في الاسكندرية، وعما إذا كان حسن عاصم هو الذي وجه إليه الدعوة لتدخله معه واتفاقه، فأجبت سموه بأنني أنا الذي دعوته على مسؤوليتي، وعندئذ قال لي سموه إذا كان الأمر كذلك فلا بأس.

وكان سمو الخديو قد كلّفني أن أقابل خيرى باشا ، وأكلّمه بشدة في شأن اتصاله بعاصم باشا ، كما بلغ الخديو ذلك ؛ وأن سموه مستاء لوجود رجال في معيته يصاحبون من يغضب سموه عليهم .

وقد كانت مأموريّ شاقّة ، لأن خيرى باشا صديقي ، ولكنني تلطّفت في إبلاغه ملاحظات الخديو ، فطلب مني أن أجتهد لدى سموه في نفي ما علق بنفسه من جهة ، وأن أذكر الجناحه أنه ليس غيباً ، حتى يميل لحسن عاصم ، ويترك الخديو صاحب الأيادي البيضاء عليه .

وقد قمت بتبليغ ذلك للخديو ، ونجحت في تطيب خاطره من ناحية خيرى باشا .
زيارة الخديو للغازي مختار باشا : وفي ٢٣ سبتمبر أرسل الغازي احمد مختار باشا — وكان وقتئذ في فينا — بطاقة كتب عليها أنه طريح الفراش ، فهو يتأسف لعدم تمكنه من زيارة سموه .

وعندئذ أوفدني الخديو إليه للسؤال عنه ، وقال لي : : إنه إذا كان الغازي مريضاً حقيقة ، فاني أتوجه لزيارته . .

وقد ذهبت إلى الغازي ، فوجدته مريضاً طريح الفراش ؛ ولما أخبرت الخديو بعد رجوعي قام بزيارته ، وأنا بصحبته ؛ وقد تأثر لحالة الغازي وأظهر عطفه عليه ، فقبل دولته هذا العطف بالشكر .

وقد مكث معه نحو نصف ساعة ، وأخبره بأنه سيصحب معه إلى الاستانة بطرس غالي باشا ، وكانت قد حضر إلى فينا صباح اليوم .

وكان الغرض من إخباره أن يبلغ المايين بذلك أن يكون معلوماً للسلطان أن بطرس باشا سيكون بمعية الخديو ؛ وكانت هذه هي أول مرة يصحبه فيها للاستانة .

سفر الخديو للاستانة : وكان سموه قد استدعى عزت بك من الاستانة إلى فينا في أثناء غيابه ، ثم كلّفه عند عودته أن يراقب الحالة ، ويقيده عما إذا كان الجو مناسباً للزيارة . وبعد رجوعه بعث برسالة يقول فيها بأنه لا مانع من الزيارة ، وأنه تفاهم مع الصدر الأعظم والباشكاتب في ذلك .

وفي يوم ٢٥ سبتمبر ، ركب الخديو قطار العصر إلى بودابست ؛ وأرسل إلى

قنصل جنرال الدولة في بودابست برقية يرجوه أن يبقى في القنصلية مساء ، حتى يقوم بالتأشير على جوازات السفر ، ثم أرسلت إليه الجوازات .

رسالة ودية من ملك الانجليز للحديو : وفي أثناء الطريق أخبرني الحديو أنه كان قد كتب رسالة لملك الانجليز ، فجاءه رد رقيق ، وفي ديباجته : « صديق العزيز » ، وقال جنابه : « إن هذا شيء يدعو للآلفة التي يعمل لها الانجليز » . وكان يلوح عليه السرور وهو يحدثني بذلك ، وقال : « إنهم حقيقة يبذلون الجهد في اجتذابي إليهم » .
الوصول للاستانة : وصلنا إلى الاستانة يوم ٢٧ قيل الظهر ، وكان على المحطة ابراهيم باشا الشريفاني والفریق حسنى باشا ، من قبل السلطان ، وعزت بك وقومندان المحروسة وكاوتسكى بك وغيرهم ، فركبنا العربات إلى بلدز ، وكان بانتظارنا في « شاليه كسك » الحاج على باشا الباشاينجى وسعيد باشا رئيس شورى الدولة ، وقد جلس أمام سموه على المائدة .

الحديو والمعية في حضرة السلطان : وبعد الغذاء طلب الحديو لمقابلة السلطان ، ومكث عنده ثلاثة أرباع الساعة ، وخرج مسروراً من حسن استقبال جلالته لسموه وحفاوته به .

ثم طلب السلطان تقديم الحاشية ، فدخل ثانية وقدم بطرس باشا قائلاً إنه من عيد مولانا الخلفين ، فقال السلطان لبطرس باشا : « إننى سمعت بمدحك وعمرك من زيارتك للاستانة » . ثم قدمنا أنا واحمد زكى باشا السر شريفاني وعزت بك ، فقبلنا الاعتاب .

وبعد ذلك خرجنا إلى بيك ، وقد أمرني الحديو أن أبقى فيه للبيت مع بطرس باشا ، وعاد هو والمعية إلى جبوقلى ، بعد أن شكر ابراهيم باشا ؛ وقال إن وجوده في استقباله دليل رضا السلطان .

حديث السلطان والحديو في هذه الزيارة : وقد علمت من الجنباب العالى أن السلطان تحادث معه في مسألة مقدونيا ، وأن الثوار بها أخذوا يتحركون بتشجيع بلغاريا ، وأن هذه الدولة تستعد خفية للقتال ، فتشتري المدافع السريعة وغيرها ، ولكن الدولة وافقة على حركاتها وتدبيرها ، وتتخذ احتياطاتها لكل الطوارئ ، وتشتري السلاح والذخيرة . وقال السلطان أيضاً إنه أوصى على جملة مراكب « طوريدو » ؛ لأن المراكب الكبيرة لا تنفع في الحرب مثل الخفيفة السريعة ، كما تبين من الحروب الأخيرة .

وتكلم مع سموه أيضاً في مسألة موت السلطان مراد ، ودحض ما قيل من أنه توفي مسموماً ، وأنكر كل ما أذيع عن سموه معاملته له ، وبالاختصار تبرأ من كل ما نسب إليه في ذلك .

وفي صباح ٢٩ منه أرسل السلطان إبراهيم باشا للسؤال عن الخديو ، وحدث التزاور كالمعتاد بين سموه والسفراء .

الانعام على كريمي الخديو : وفي ٣٠ منه كانت دولة الحرم مدعوة للسراي ، وقد ذهبت معها الأميرتان عطية الله هانم وفتحية هانم كريمتا الخديو بشاء على رغبة السلطان ، فأنعم على كل منهما بنبشان شفقت من الدرجة الأولى ؛ ولم يرض الخديو أن يرسل ولي العهد ، لأنه لا يرغب أن يمنح شيئاً وهو صغير لئلا يتوهم أنه أصبح عظيماً . فبأخذه الغرور .

مأدبة عشاء في بلدز : وفي أول أكتوبر دعي الخديو إلى مأدبة عشاء في بلدز ومعه بطرس غالي باشا وأحمد زكي باشا وعزت بك وأنا ، فتوجهنا بالكساوى والتشريفية والنياشين إلى كشك شاليه ؛ فدخل الخديو لدى الخليفة ؛ ووقف كل منا أمام كريمه حتى حضر السلطان والخديو ، فجلس عن يمين جلالة والصدر عن يساره ، ودعي رئيس شورى الدولة ومستشار الصدارة والحاج علي باشا وعزت باشا ونوري باشا وتحسين بك وفاق باشا المير اخور وقائمقام بحرى أمريكى الجنس ورجال التشريفات ؛ وكانت الموسيقى تعزف أثناء الطعام وبعده .

وقد لاحظت في هذه المأدبة أن غطاء المائدة والمناشف والقوط لم تكن مكوية ، وبها بعض القدر ؛ وأن بعض الشوك والملاعق اعترها شيء من الصدأ ؛ وكان الطعام عادياً غير معتنى بأعداده ؛ وعند الخروج قال السلطان للخديو إنه سيدعوه إلى التياترو غداً . وفي ٧ منه سيعمل له استعراض للجيش التركى ؛ ولما كان سموه ينوى السفر يوم ٥ منه فقد تذكر لذلك واحمر وجهه .

بين بطرس باشا وناظر خارجية الدولة : وتحدث بطرس باشا مع الصدر فريد باشا وناظر الخارجية ، وفي أثناء حديثه مع الأخير ، سأله بطرس باشا عما إذا كان قد زار مصر فقال الناظر : « إني أمضيت عمرى في السفارات الأوروبية ولم أعرف آسيا . » كأنه يحسب أن مصر في آسيا !

مأدبة ثانية في يلدز ومشاهدة التياترو : وفي ٣ أكتوبر دعينا لمأدبة في السراي وبعدها دعينا للتياترو ؛ ثم خرج الخديو مجلس مع الصدر ؛ وحادثه الصدر في أنه عمل كل مايجب لتصفية العلاقات بين جلالة الخليفة وبين سموه ؛ فشكره على حسن مسعاه . ثم حضر ابراهيم باشا وسأل الخديو عما يريد أن ينعم به السلطان على رجال معيته ؛ لأن ذلك من حق جنابه ؛ فطلب المجيدى المرصع لمصطفى فهمى باشا وبطرس غالى باشا ، والجبران كوردون مجيدى لأحمد زكى باشا ولعزت بك ولى ؛ وطلب ثمانين مائة فضية وعشر مديات ذهبية لبحارة المحروسة . فذهب الصدر للخليفة ، ثم عاد فأعلن موافقة جلالته على هذا الطلب ، وصدور أمره بهذه الانعامات .

وشاية ضد الباشكاتب : وفي صباح اليوم التالى توجهت بناء على طلب الباشكاتب فقال لى : « إن السلطان متكدر جداً لما بلغه من أحد الواشين أنى لم أقابلكم مقابلة حسنة وأننى رفضت رؤيتكم ؛ فأرسلت لك اليوم لأعاتبك على ذلك . » فأكدت له أنه لم تصدر منى أية شكوى فى حقه ، وطلبت منه عرض ذلك على السلطان . وبالفعل توجه ، وبعد ساعتين عاد فقال لى : « إن الخليفة لم يصدقنى فأرجوك أن تكتب معلوماتك فى هذا الموضوع . وقد فهمت من حديثه أن الذى ألقى هذه الوشاية هو حسنى باشا مهمندار الخديو ، وكنت أعلم أن الخديو مبال إلى تغييره فقلت لتحسين بك : « ولماذا لم تعينوا بدله فى مهمته . » فقال : « لأنه تعرف بالخديو وربما لا يود سموه تغييره . » فأجبته : « ما دام قد تحقق لكم كذبه فلا داعى لوجوده حتى تقطع الدسائس . »

وكتبت مذكرة قصيرة تلخص فى : « أننى لما حضرت للاستانة فى معية الحرم الخديوى لم أحضر عند الباشكاتب إلا مرتين : الأولى ، كان دوله فيها مشغولاً فلم أتمكن من لقائه . وفى الثانية قابلنى بلطف وإننى أعترف بأنى لم أجد من دوله إلا كل معاملة حسنة . »

وقد ترجم هذه المذكرة بالتركية وأبدى لى سروره وإرتياحه ، وتوجه للعرض على السلطان وبعث لى بأن لا داعى للانتظار .

ثم أخذت النياشين والمديات وذهبت بعد أن أعطيت — كالأمر — الخدم الذين حملوها مكافأة . وعدت إلى الخديو لحدثه بما جرى فاستغرب هو وبطرس باشا من أن الباشكاتب مع مكاته السامية فى المابين يحتاج لمثل هذه الشهادة لدى الخليفة .

مأدبة الوداع وهدية السلطان للخديو : وفي اليوم الخامس من أكتوبر ذهبنا إلى بلدن للوداع وحضرنا مأدبة الغداء ، وقد أهدى السلطان للخديو أزرارا للقميص من البرلنت وأهدى إلى بطرس باشا علبة سجاير من الذهب نقش عليها بالبرلنت الحرفان د . ع . ح . بشكل زخرفي رمزاً لاسم عبد الحميد ، فظهر بالدعاء لجلالته . وتحدث الخديو مع السلطان في مسألة دير الأقباط بالقدس وهي مسألة تهم بطرس باشا ، ولما خرج أخبره بذلك ، وبأن الخليفة وعده بأنه سيكون دائماً مع الأقباط فشكر لجلالته ذلك العطف . العودة إلى مصر : وبعد ذلك رجعنا إلى جبوقلي ثم ركبنا المحروسة عائدتين إلى مصر فوصلنا الاسكندرية في صباح ٨ أكتوبر .

وقد كان في الاستقبال نخري باشا وعياني باشا وإبراهيم فؤاد باشا والمحافظ محمود صدقي باشا .

علاقات الخديو مع الإنجليز . أسرعت المحروسة في السير بين رودس والاسكندرية بناء على نصيح بطرس باشا للخديو . وذلك بقصد الوصول إلى مصر قبل مصطفى فهمي باشا — وكان عندئذ في طريق العودة من أوروبا إلى مصر — حتى يستطيع بطرس باشا أن يقابل اللورد كرومر قبل رئيس النظار ، لأنه كما قال بالنص يريد أن يوضه حسب المرغوب . ، ولما حضر مصطفى فهمي باشا يوم ١٠ أكتوبر قابل الخديو فابلقه بإنعام السلطان عليه بالحمدي المصنع ، ثم أخبره بأنه ، أي سموه ، غاضب على مصطفى كامل باشا لظفنه الجارح على الحكومة ، وزاد بأنه لا يزال يذكر الحفاوة التي لقيها في لندره ، وأنه سيزورها كل عام ، فخرج وهو مسرور بحديث الخديو .

وكان ذلك كله بقصد أن يبلغ رئيس النظار هذا الكلام إلى اللورد عندما يقابله ؛ وفي ١١ أكتوبر عاد بطرس باشا من القاهرة وقص علينا بأ ما يقابله للورد ، وأنه حكى له ما حدث في الاستانة أثناء زيارة الخديو ، والاستقبال الفخم الذي لقيه والانعام عليه هو ورئيس النظار وهدية السلطان له قال : « وكنت أتوقع أن يغضب اللورد لذلك . ولكنني على العكس وجدت منه ارتياحاً للحديث . » ثم قال : « إن مصطفى فهمي باشا أبلغ اللورد حديث الخديو فسر منه . وبالأخص لما علم من سخطة علي مصطفى كامل ؛ ولكن قال له اللورد إنه علم أن الخديو لا يعود للقاهرة إلا في منتصف نوفمبر ، وربما أول الناس ذلك بأن سموه لا يرغب حضور استعراض الجيش الإنجليزي يوم ٩ نوفمبر لمناسبة عيد ميلاد الملك . » وبعد المباحثة في هذا الموضوع تقرر أن يرجع الخديو قبل الاستعراض ،

وأن يظل من شرفة عابدين كما كان يفعل والده .

بين الحديو وكرومر : وفي ١٢ منه جاءت برقية من اللورد كرومر يطلب موعداً للمقابلة . فعرضت على سموه أن يدعوهم للغداء يوم حضوره فوافق ، وبذلك كتب له زكي باشا برقية بأنه يحير في الحضور يوم ١٥ أكتوبر أو يوم ١٧ منه ، وأنه مدعو للغداء مع الجناب العالي فجاء منه الرد بالشكر والقبول وأنه سيحضر يوم ١٧ منه على أن يعود في نفس اليوم .

وفي اليوم المذكور حضر اللورد وكنت في الانتظار مع زكي باشا في محطة سيدى جابر ، وحضر مستر جولد فنصل انجلترا بالاسكندرية ؛ وقد ركب اللورد معنا في القطار الحديوى الخاص بعد أن قدمنى زكي باشا له ولبثنا نتحدث حتى وصلنا المنزه . وكان الحديو بالسلامك عند وصولنا فصافح اللورد باشاً . وبعد الاستراحة تناولنا طعام الغداء ثم اختلفنا مدة ساعة ؛ وعلينا أن الحديث دار فيها حول زيارة الحديو للاستانة والحفاوة التي لقيها ؛ وبعد ذلك ركبنا عربة وطافا ببعض جهات المنزه وبعض أراضى التفيتش ؛ وقد سر اللورد من هذه الرياضة ، وقال : « الآن علمت لماذا يحب الحديو الإقامة في الاسكندرية » .

وأخيراً استأذن شاكرأ وودعه في المحطة دومر تينو باشا .

مسألة استعراض الجيش الانجليزى : وفي ٣ نوفمبر تقابلت مع بطرس باشا فخرفى في مسألة حضور الحديو للاستعراض وأخبرنى بأن اللورد اتفق مع قومندان الجيش الانجليزى على أن يحضر سموه في ساحة عابدين يوم ٩ نوفمبر عيد الملك ، ويستعرض الجيش أمامه ثم ينزل من عربته ويقف بجوار العلم الانجليزى ؛ وعندما تنتهى الحفلة الرسمية يركب الحديو جواده ويمر على الجنود فتحية بالسلام الحديوى . ثم يعود إلى جوار اللورد كرومر تحت العلم وتستعرض الجنود أمامه مرة أخرى وأخيراً تتقدم الجنود صفاً واحداً وتعزف السلام الملكى ثم السلام الحديوى .

وقد سألت : « ولكن الحديو بناء على ذلك سيقف تحت العلم الانجليزى وهو مالا تخفى دلالاته » . فجز كفيه وسكت .

ولما أخبرت الحديو بهذا الترتيب فكر برهة ثم قال بدون ارتياح : « طيب النزول من السراى والوقوف بجانب العلم أخف من رفع العلم على عابدين » . فقلت لسموه : « إن بطرس باشا لما يعلبه من عدم استحسان سموكم الوقوف في الشرفة لأنه

لا معنى له رأى أن الترتيب الأخير أفضل وربما أنه هو الذى أوعز به . . فقال : . . ولكننى عندما أقابله سأقول له إنه هو الذى خسر المسألة ! .

ولكن جنابه عاد فى ٣ نوفمبر فقال لى إنه بعد التروى رأى أن عمله سيكون موضع انتقاد من الشعب إذ سيقول عنه إنه صار انجليزياً ، ولا سيما بعد سوء التفاهم بينه وبين مصطفى كامل باشا ، وطلب منى أن أطلب بطرس باشا لمقابله عند حضوره للاسكندرية .

وفى ٦ منه حضر بطرس باشا ، فقابلته على المحطة ، وفى الطريق حدثته عن أفكار الخديو ، فقال إنه لم يكن ينتظر أن يهتم الانجليز إلى هذا الحد بمسألة وجود الخديو فى الاستعراض ، لأن اللورد أخبره أنه استأذن جلالة الملك فى أن يأخذ الضباط السلام للجناح الخديوى فأذن ؛ ثم قال : . . ومع ذلك فاذا أراد سموه الوقوف فى الشرفة فقط فلا مانع ؛ ولكن كرومر لا يستحسن ذلك بعد ما تقرر . . ثم فكر برهة وقال : . . وهذا هو الذى كان يريد مصطفى فهمى باشا منذ أعوام فلم يحصل عليه ؛ وما دامت المسألة قد وصلت إلى هذا الحد فلنعمل ذلك اليوم مختارين قبل أن نعمله غداً مرغين ؛ وإذا أراد الخديو فى المستقبل أن يغير خطته فلا مانع عند اللزوم . .

واختلى بطرس باشا بالخديو نحو ساعة وبعد خروجه سأله عما تم فقال لى :
« لقد استحسن الخديو كل شئ . . »

وعدنا إلى القاهرة يوم ٨ منه وفى يوم ٩ حصل الاستعراض فى الساعة التاسعة والنصف ضياعاً فى ميدان عابدين على التفصيل المتقدم .

وكان هذا أول حادث من نوعه فى عهد الخديو عباس حلى .

تدخل الانجليز فى مسألة أمير الحج : وكان سموه قد كلفنى بمقابلة بطرس غالى باشا ليتحدث مع كرومر فى أن جنابه يرغب فى تعيين محمود حسنى بك — وهو بالمعاش — أميراً للحج هذا العام ، وأنه نكلم مع المردار فى ذلك فوافق . ولما قابلت بطرس باشا علمت منه أن اللورد يرغب أن يكون أمير الحج عارفاً باللغة التركية ليستطيع التفاهم مع السلطات فى الحجاز انقاء للشاكل ، وطلب منى أن أقابل محمود بك حسنى لأعلم ما إذا كان يعرف التركية ، وعما إذا كان أصله تركياً فقابلته وعلمت منه أن معرفته بها قليلة وأن أصله من الأكراد .

فأخبرت بطرس باشا بذلك فسألني عما إذا كنت أعرف رجلاً مستكلاً هذه الشروط فذكرت اسم محمود فهمي باشا فوافق عليه وأردفه باسم محمود شكري باشا ، وبعد ذلك عرضت على الخديو ما حصل فوافق على أن يكون محمود فهمي باشا مع محمود حسني بك وقد ذهبت لأخبار الباشا بذلك فقبل شاكراً ، وتم تعيينهما الأول أميناً للصرة والثاني أميراً للخج .

تركيا والمردود الغربية . وبعد ذلك أرسلني الخديو إلى بطرس باشا لأخبره أنه بينما كان سموه في سيدي عبد الرحمن الغربية من مرسى مطروح ، حضر عنده المأمور وأخبره أن الأتراك بنوا في السلوم التابعة لمصر مخزنين للذون بحجة أنه يصعب عليهم أن يصعدوا بها على الجبل المشرف على الميناء حيث تقع النقطة التركية ، وأن مأمور العشور التركي نزل في الأراضي المصرية على بعد يوم ونصف من هذا الجبل الذي يعتبر حداً فاصلاً بين مصر وطرابلس وحي العشور من العربان مع أنهم في أرض مصرية . وأمرني سموه أن أعطي مذكرة بذلك لبطرس باشا ليخبر اللورد كرومر فيها وأن رأي سموه أن ترسل مراكب تابعة لخفر السواحل لاحتلال بناء السلوم ، وأن يبنه على سفن خفر السواحل بزيادة المرور على الميناء المذكورة . وأن تقام نقطة مصرية على مسافة يومين من مرسى مطروح تتألف من ملازم ثان وستة عساكر قبل أن يضع الأتراك يدهم على هذه الأراضي ، لأنهم يعتبرون أن الحدود هي في أم الرخم التي لا تبعد عن مرسى مطروح بأكثر من ثلاث ساعات بالهجين ، فمن اللازم الإسراع بعمل الاحتياطات لحفظ حقوق مصر ، ولو أخذت الدولة السلوم لحسرت مصر ميناء حربية هامة ، هذا فضلاً عن أنها أقرب طريق إلى واحة سيوه .

واقترح سموه إرسال هنتر باشا مدير عموم خفر السواحل والقائمقام دومربكر لعمل مشروع للحدود ، يرسل لكرومر بعد الاتفاق عليه . وقد تقابل بطرس باشا مع اللورد وحده في ذلك فشكر الجناب الخديوي ، ووافق على ذلك .

ثم أبلغني بطرس باشا أن الحكومة المصرية احتجت لدى تركيا على هذا الاعتداء ، وأن كرومر أوعز إلى سفير إنجلترا في الاسكندرية بالاحتجاج لأن الضابط العثماني قال للندوين المصريين إنه عمل ذلك بناء على أوامر الدولة غير أن مصر احتلت أرضها .

قطع العلاقات بين مصطفى كامل وعباسي . كانت أسباب الخلاف تشتد بين الخديو ومصطفى كامل شيئاً فشيئاً (١) . ولما ثارت قضية زواج صاحب المؤيد ، وعمل الخديو لتأييده من وراء الستار ، زاد نفور مصطفى كامل من خطة الخديو . فلما سافر سموه إلى ديفون هذا العام زاره هنالك مصطفى كامل ، وصارحه برأيه في مضار هذه الخطة ، وبين له أن الرأي العام لا يعطف على الشيخ ، ثم حدثه في أمور أخرى من هذا القبيل وكان حديثه للخديو بلهجة شديدة ، فغضب الخديو وغضب مصطفى كامل أيضاً . فلما عاد الثاني إلى مصر ، اعتزم قطع العلاقات بينه وبين الخديو فأرسل إلى الخطاب التالي لتسليمه للخديو (٢) :

« مولاي . تشرفت في ديفون بالمولد بين يدي سموكم يوم ٢٧ أغسطس الماضي ورفعت إلى مقامكم السامي أن الحالة السياسية الحاضرة تقضي على بأن أكون بعيداً عن غفامتكم وأن أحمل وحدي مسؤولية الخطة التي اتبعتها نحو الاحتلال والمحتلين منعاً لتكدير خاطركم الشريف ودفعاً لما عساه يقع من الخلاف والنزاع وقد رأيت يا مولاي بعد التفكير أنه صار من المحتم على القيام بهذا الواجب وأنه أول عمل يلزمي تأديته عقب عودتي إلى الوطن العزيز لأن الانجليز أظهروا في خلال السنوات الأخيرة من التضييق على جنابكم العالي ما يجعل وجود رجل ينتقد سياستهم في الصباح والمساء بجانب سموكم داعياً لاعتدائهم على حقوق ذاتكم السنية وحجة لتدخل جديد غير محمود .

وإني ، بعد أن رأيت احتجاجهم على جنابكم الرفيع بمناسبة المقابلة التي تفضلت جلالة ملكة البرتغال بمنحى إياها ، ومعارضتهم العنيفة لغفامتكم بسبب الاستقبال الودي الذي نالته مدام جوليت آدام من لدنكم ، ونصريحهم بأن انجلترا لا تسمح لجنابكم العالي باكرام من يعاديه ، وإدعائهم بأن كل ما يكتب أو يقال ضدهم موعز به من سموكم ، أعد نفسي مقصراً تفصيلاً حقيقياً في تأدية الواجب نحو مقامكم الرفيع إذا بقيت صلتى بسموكم على حالها وفضيلة نعمة التقرب منكم على القيام بواجب تدعو اليه الوطنية والسياسة .

وإني أرجو أن يعتقد مولاي ، حفظه الله ، أني لم أقصد إلا بحض خدمته بما قلته لسموه بشأن أولئك المفسدين الذين يلتصقون بالمعية ويضرون بها أكثر من أعدائها

(١) انظر صفحة ٣٤٧

(٢) وقد دامت الحال على ذلك حتى صكانت سنة ١٩٠٦ حيث وقعت حادثة دنشواي فرجعت

الصلات بينهما يوساطي .

الظاهرين ويدخلون اسمكم الكريم في كل حادث غير حاسبين للرأى العام حسابا غير ذا كرين أن عرش الخديوية هو البقية العزيرة لاستقلال البلاد وأنه يجب أن يكون على الدوام محاطا بالاحترام التام والاحلال التام ليقاوم القوتين المحاربتين له ألا وهما الاختلال والزمان .

وإنه يحول إلى أن أبقى إلى آخر لحظة من حياتي خادما لتلك المبادئ الوطنية العالية التي كنتم سموكم أول الداعين إليها والمنادين بها وأن تزداد كل يوم اتساعا الحيوية التي يبنى وبين الذين ادعوا خدمة الوطن ليخدموا مصالحهم ثم انقلبوا عليه بلا خجل ولا حياء . وإني أشرف بامولاي بأن أرفع إلى سدتكم العلية واجبات الشكران على جليل التفاتكم وسامي رعايتكم وأقدم إلى المقام الرفيع أسمى ما يليق من التجلة والاعظام .

مصطفى كامل

مصر في ٢٤ أكتوبر سنة ١٩٠٤

قضية زواج صاحب المؤيد . كان من أهم حوادث هذا العام قضية زواج

صاحب المؤيد . ففي آخر ربيع الثاني سنة ١٣٢٢ عقد عقد السيدة صفية السادات على الشيخ علي يوسف بسرأي الحرفش بمنزل السيد محمد توفيق البكري وتولى الوكالة عن

الزوجة الشيخ حسن السقا ؛ فلما علم والدها

السيد عبد الحائق السادات بذلك ، رفع

دعوى بالفرقة بين كرمته والشيخ علي

يوسف بعدم أهليته لها ؛ وتحديد لذلك

جلسة ٢٥ يوليو بمحكمة مصر الشرعية ؛

ورأس الجلسة فضيلة الشيخ احمد أبى خطوة

وحضر عن الشيخ علي يوسف ، حسن بك

ضبري المحامى ، وعن زوجته ، الشيخ محمد

عز العرب بك ؛ وحضر عن السيد عبد الحائق

السادات ، الشيخ عثمان القندى .

وفي هذه الجلسة قضت المحكمة

بالحيلولة بين الزوجين فأحتجت السيدة

صفية على ذلك بعريضة أرسلتها لقاضى قضاء

مصر ، وأرسلت صورة منها إلى ناظر الحفانية وفيها تقول : : إنها لا يمكن أن تقبل



السيد عبد الحائق السادات

تنفيذ حكم الحيلولة لبوغها من الرشد ، ولأنها تزوجت من الشيخ على باختيارها وكفائها .
وفي ٢٧ يوليو صدر قرار المحكمة بوقف السير في الدعوى حتى ينفذ أمر الحيلولة
السابق صدوره .

وتوجهت السيدة صفية إلى منزل الشيخ الرافعي ؛ وفي الوقت نفسه طلب الشيخ
على منه أن يتوسط لدى زوجته بالعودة إلى منزل والدها ؛ ولكنها أبت ذلك رغم
معارضه الشيخ الرافعي من أنه سيتوجه معها بمرافقة شيخ الأزهر والمفتي والشيخ حسونة
النواوي ليضمنوا لها الراحة عند والدها .
فلم ترض بذلك قائلة إن والدها بعد أن قبل مكثها عند الشيخ الرافعي أشاع أنه
لم يوافق على ذلك .

وفي ٢٨ منه اجتمع وكيل الحقانية وعثمان بك مرتضى والشيخ محمد بخيت والشيخ
احمد أبو خطوة وقرروا تعديل قرار الحيلولة من ضرورة إرسالها عند والدها إلى
إبقائها مع الحيلولة عند رجل موثمن ؛ وحيث إن الشيخ الرافعي الذي هي عنده رجل
مأمون ؛ لهذا لم يروا مانعاً من بقاءها طرفه . وبهذا حل الاشكال .

وكان يوم أول أغسطس محمداً للسير في الدعوى فعمدت الجلسة برئاسة الشيخ
احمد أبي خطوة ؛ وترافع الخصوم وكان النزاع قائماً في هذه الجلسة على كفاءة المتداعين
حتى يكون الزواج صحيحاً ، أو عدم كفاءة الشيخ على يوسف حتى يكون فاسداً ، وقررت
المحكمة تكليف كل من المدعى والشيخ المدعى عليه ، أن يثبتا بالطريق الشرعي ما يدعيانه
فقرر وكيل المدعى عليه أن اسم موكله مقيد بدفاتر الاستحقاق في أوقاف نقابة الأشراف
في سنة ١٨٩٧ ، ثم تأجلت الجلسة بعد ذلك إلى ٦ أغسطس ، لسؤال السيد علي البيلوي
عن أساس قيد الشيخ على يوسف بدفاتر الأشراف .

وفي جلسة ٨ أغسطس حضر تقيب الأشراف بسوهاج ، وقرر أن الشيخ على يوسف
شريف علوي ينتهي نسبه إلى سيدنا ومولانا أبي عبد الله الحسين ، وقال إنه عرف ذلك
البيت من الشهرة العامة .

وأخيراً تقرر تأجيل الجلسة إلى ١١ أغسطس للتأمل وتقرير ما يرى ، وفي هذه
الآناء رد كثير من الصحف بأن الشيخ على يوسف والشيخ الرافعي لا ينفذان قرار
الحيلولة وأن الشيخ على يتوجه في ساعة متأخرة من الليل لمنزل الشيخ الرافعي ويخرج
منه في الصباح المبكر . وأن الملابس تؤخذ يومياً من منزل الشيخ الرافعي ويستحضر

بذلها من منزل الشيخ علي ؛ وقد كتب وكيل السيد السادات خطاباً بهذا المعنى للشيخ الرافعي ، فاعتراض الشيخ لذلك وثار ، وبلغ السيدة صفية ذلك فتأثرت وعولت على الخروج ؛ فكتب الشيخ إلى قاضي مصر الكتاب الآتي : . همت السيدة صفية بالخروج من المنزل فدافعتها ، ولكنها مصممة على الخروج متى تمكنت من ذلك ؛ وبما أنه لا يمكن إقامة الحيلولة فأطلب من سماحة القاضي أخذها من منزلي . .

وفي جلسة ١١ منه صدر الحكم بإعلان عقد الزواج لأسباب ذكرت في حيثيات الحكم ، أهمها قيمة نسب الشيخ علي يوسف ، والفارق بينه وبين السيد عبد الخالق السادات من حيث المنزلة .

ولما كان السيد عبد الخالق السادات يركن في هذه المسألة إلى الشيخ راضي الكبير توصل الشيخ علي يوسف إلى استرضاء الأخير حتى أفنع الأول بقبول العقد ثانية للشيخ علي يوسف على السيدة صفية السادات وقد تم ذلك .

قاضي مصر التركي وديوان الأوقاف . كان قد وقع خلاف بين قاضي مصر التركي وديوان الأوقاف لأنه قرر في جلسة المجلس الأعلى محاسبة نظار الأوقاف فرأت المحكمة الشرعية أن ذلك من حقها فكتب القاضي إعلاناً في الوقائع الرسمية بأن نظار الأوقاف الخيرية والأهلية عليهم أن يقدموا الحساب في آخر العام المهجري لقاضي أفندي فتدخلت الحكومة وكرومر في المسألة خشية أن يعتبر القاضي حكومة داخل حكومة ، ولأنه ادعى أن له الولاية العامة الشرعية في مصر ؛ وأرسل الخديو عزت بك إلى القاضي فأقنعه بسحب إعلانة ، ووعد به بأن ينظر سموه في الأمر ويسويه على ما يرضيه ، فقبل وكتب إعلاناً آخر يسحب به إعلانة الأول في ٢١ نوفمبر .

وفي هذه الأثناء أراد القاضي أن يقدم استقالته . وكان في عزم الحكومة واللورد كرومر قبولها وانتهاز هذه الفرصة لتغيير التقليد المتبع ، وتعيين قاضٍ مصري بدله ، وخطب الخديو في ذلك فقال إنه يرشح الشيخ حسونة النواوي . فقبل له إن الشيخ عبد القادر الرافعي أهل لهذا المنصب فقال سموه نعم ولكن بعد الشيخ حسونة . ولما رأى القاضي هذا الجو لم يقدم استقالته واكتفى بسحب إعلانة .

وقد أوقعت الحكومة مسئولية هذا العمل على الشيخ محمد نجيت . لأنه معاون القاضي في إعلانة الأول . فاتفق الرأي على فصله ، وأقنع بطرس اللورد بذلك فوافق

عليه ؛ وكان في هذا إرضاء للخديو وقد كان يستخط على الشيخ بحيث لأنه كان المحرك لمسألة الشيخ على يوسف وزواجه بينت السادات بحجة أنه ليس أهلاً لها رغم عليه بأنه من رجال الخديو .

تعييني رئيساً للديوانين العربي والافرنجى . في ٢٧ ديسمبر حضر إلى زكى باشا وأخبرني أن الخديو عازم على إحالة حسن عاصم باشا إلى المعاش في هذا اليوم ، وأنه بأمرى مع عزت بك أن تبحث عما إذا كان من المعتاد في مثل هذه الحالة أن يصدر أمر عال أو لا .

وقد اتضح لى أنه لا بد من الأمر فأخبرت زكى باشا بذلك وعرضه على الخديو ؛ وبعد الافطار بسراى القبة — وكنا في رمضان وكان عاصم باشا ضمن الموجودين — أحضر الخديو حمزة بك رئيس القلم العربى وأعطاه الأمر بالاحالة وكان من إملاء بطرس باشا وأرسل لحسن عاصم باشا بعد عوده لمنزله ، وهو مختصر وجاف وفيه يقول الخديو ما ملخصه : « اقتضت إرادتنا إحالة سعادتكم على المعاش ولذا لزم إخطاركم بذلك . » وكان هذا نتيجة لما كان منه في نفس الخديو منذ مسألة تفتيش مشتهر وما ترتب عليها . وبهذه المناسبة أذكر أن عباساً عندما كان بأمر بفصل أحد الموظفين اعتاد أن يقول لرئيس القلم العربى : « طرطره . »

وقد دافعت جريدتا اللواء والأهرام دفاعاً شديداً عن حسن عاصم باشا وعرضتا بالخديو في مطامعه المالية التى هى سبب غضبه عليه .

وظل منصب عاصم باشا خالياً حتى يوم ٣١ ديسمبر ، حيث حضر إلى زكى باشا وأخبرني أن الخديو — بعد مخاضرات بينه وبين بطرس باشا — عزم على إسناد منصب رئيس الديوانين العربى والافرنجى إلى « وأن يعطى لعزت بك منصب رئيس الديوان التركى . »

ولم يسارع الخديو سراى عابدين في هذا اليوم حتى وقع الأمر بتعييني وتعيين عزت بك رئيساً للديوان التركى . وهذا نص الأمر الذى صدر بتعييني : « سعادتكم أحمد شفيق بك — بناء على ما نعهد فيكم من الصداقة وحسن الإدارة والدراية اقتضت إرادتنا تعيينكم رئيساً لديوانينا الافرنجى والعربى ابتداء من أول يناير سنة ١٩٠٥ وأصدرنا أمراً بهذا لتباشروا أعمال وظيفتكم بالهمة والنشاط . »

الخديو وأصحاب المقطم . الدسائس في الؤزهر أيضا . السيرارنت فاسل
في مصر . شركة للزبرجد والنحاس . لجنة الامتيازات الخديوية . غارة تعمل
على استمالة عباس . رحلة الخديو لفرنسا وأوربا . وفاة الشيخ محمد عبده .
الخديو وعين عاصم باشا . بعد العودة . فاضى مصر وطلب السفر لفرنسا .
منصب القبر كنخرا . تعيين مفتي حيدر .

الخديو وأصحاب المقطم . في ٢١ يناير جاء في الدكتور فارس نمر أحد أصحاب
المقطم ثم قابلي مصطفى فهمي باشا ، وطلب مني كلاهما أن أرسل إلى المطبعة الأميرية
بألا تنشر إنعام الخديو على فارس نمر برتبة المتمايز . وقد صرحا لي بأن الغرض هو
بقاء أصحاب المقطم أحراراً غير مقيدين بجهة معينة ، وربما كانت السبب الحقيقي هو
استصغار شأن هذه الرتبة . وبناء على ذلك أرسلت إلى المطبعة بعدم ذكر اسمه في
كشف اليوم .

وفي ٢٣ منه تحدث مصطفى فهمي باشا مع الخديو بشأن هذه المسألة ، فغضب
سموه ؛ وعندما قابلته مساء في قصر القبة وجدته متعباً لذلك ، لأنه فهم من حديث
مصطفى فهمي أن المعية هي التي تسعى إلى استمالة أصحاب المقطم بالرتب ، وأن فارس نمر
لا يقبل أية رتبة كانت .

ثم قال لي : « وهذا نتيجة تسرعك يا شفيق ! » فدافعت عن نفسي بأن فكرة
استمالة أصحاب المقطم لم تكن فكرتي ، وأني لم أعمل شيئاً لتنفيذها . ثم تقرر أن يتحدث
أحمد شوقي أفندي مع فارس نمر في هذا الخصوص ، على أن يتوسط مصطفى فهمي باشا

في إزالة ما وقع في نفس الحديد من سيم الأثر ولكن شيئاً من ذلك لم يحدث ، وكان ألم الحديد لذلك عظيماً .

السيرة أرسلت طرل في مصر . في ٢١ مارس أقام عباس مادية بسراى القبة للسيرة أرسلت كامل . وكان قد حضر إلى مصر مع شقيقته ؛ وفي أثناء الحفلة لفت نظرها حجر جميل من الزبرجد في رباط رقبتي فأبدت استحسانها له ؛ وفي الغد أرسلته لها مع رسالة صغيرة قلت فيها : « أرجو ألا ترفضى قبول هذه الهدية الصغيرة التي أسعدني الحظ بتقديمها إليك إذ رأيت أنها وقعت من نفسك وقعاً حسناً ، وأنا موقن أنها متى كانت على صدرك صار لها من الرواق ما ليس لها في رباط عنقي ؛ وقد تركت لك صياغة هذا الحجر ، على أمل أن تختارى له الصياغة التي تلائم ذوقك ، وإني أنتبهز هذه الفرصة لأعرب لك أيها السيدة العزيزة عن أسنى شعائر إخلاصي واحترامي . »

جاءني منها في اليوم التالي رد رقيق نصه : « سيدي العزيز — لا أدري في الحقيقة كيف أعبر لك عن شكري على ما أظهرته لي من العطف والمودة . وفي الواقع أنك ذهبت في تسكريمي ومجاملتي إلى أبعد مدى في إهدائك هذا الحجر الجميل لي ، ولقد أخجلتني بمجاملتك هذه ، وخجل لي أن إشارتي إليه هي التي أوحى إليك أن ترسله لي وهذا ما زاد في خجلي ؛ علي أني أؤكد لك أن هذا العطف من جانبك وقع من نفسي أحسن موقع ، وسأحفظ هذا الحجر الجميل تذكيراً للجمالة التي رأيته من الذي أهداه لي ، فشكراً لك ألف مرة وأقبل أركي تحياتي . »

الرسائل في الأزهر أيضاً . ذكرت ما وصلت إليه الدساتير في الأزهر في العام الماضي . ثم تلت ذلك فترة ساد فيها النظام في الأزهر وليكنها ما لبثت حتى قامت حركة جديدة من المدرسين ، وشكوى من قانون الأزهر وشيخه وقبعتها المظلمون . وكان القائمون بهذا الشعب يدخلون في روع الآخرين أن هذه الشكوى كرهبة الحديد ؛ وفي هذه الأثناء تارت مسألة زواج الشيخ علي يوسف من كريمة السيد عبد الخالق السادات كما أسلفت ؛ وكان الشيخ علي يوسف يدعي أن المفتي هو الذي يحرض السيد السادات ، فأراد الحديد أن ينتقم من المفتي بتغيير مجلس الإدارة ، وإخراج الشيخين محمد عبده وعبد الكريم سلمان ، فلم يرق ذلك في عين شيخ الأزهر السيد علي البيلوي ، ففكر في تقديم استقالته ، إلا أنه قبل رجائي ورجاء المفتي في البقاء في منصبه ، ولكنه

علم أخيراً بأن الشيخ سليم البشري والشيخ المنصوري توصلا إلى الحصول على مرتب في الأوقاف العمومية دون علمه ؛ فعزم على الاستقالة لما كان يعرفه من أن هذين الشيخين هما روح الشعب في الأزهر ؛ وحضر إلى السراي في يوم ١٥ مارس ، وقدم استقالته إلى بصفتي رئيس الديوانين العربي والأفريقي ، فقبلت وأرسلت إليه خطاب قبولها مشفوعاً بالشكر الرقيق .

وفي ٢١ مارس استقال الشيخ محمد عبده والشيخ عبد الكريم سبلان من عضوية مجلس الأزهر وخلف السيد البيلوي في مشيخة الأزهر الشيخ عبد الرحمن الشربيني في ١٩ منه . وقد خلع عليه الخديو الخلع المعتادة في حفلة بسراي عابدين حضرها كثير من العلماء وذلك في ٢٤ مارس ، وهذه المناسبة ألقى الخديو كلمة قال فيها : إن الجامع الأزهر قد أسس وشيد على أن يكون مدرسة دينية تنشر علوم الدين الحنيف في مصر وجميع الأقطار الإسلامية ؛ وأول شيء أطلبه أنا وحكومتي أن يكون الهدوء سائداً في الأزهر الشريف ؛ والشغب بعيداً عنه ، فلا يشغل عناؤه وطلته إلا بتلقي العلوم الدينية النافعة البعيدة عن زيغ العقائد وشغب الأفكار ؛ لأنه هو مدرسة دينية قبل كل شيء . ثم قال : وقد قبلت استقالة الشيخ البيلوي لأنني منذ اثنتي عشرة سنة أسير على قاعدة قبول استقالة كل من يقدم لي استقالته . وقد أسندت وظيفة مشيخة الأزهر للأستاذ الشيخ الشربيني المعترف له من جميع الطبقات ؛ أزهريين وغيرهم ؛ بالعلم والتقوى والصلاح ، وأطلب منكم أيها العلماء أن تكونوا بعيدين دائماً عن الشغب وأن تحموا إخوانكم والطلبة على ذلك . وهكذا فشلت الخطوة الأولى لإصلاح الأزهر .

شركة المنزبرجهم والخماس . في ١٤ فبراير عقد بناء على الأمر الخديوي اتفاق بين مسيو شارل هكسيوس وعبد الرحمن كامي بك من أعيان السويس وشريكه حنا عنصره اللذين كانا يبحثان عن المعادن في جزر البحر الأحمر وفي طورسينا ؛ والغرض من هذا الاتفاق أن ينصرف عبد الرحمن كامي بك وشريكه إلى شراء اللؤلؤ والأحجار الكريمة ويرسلانها إلى هكسيوس في جنيف ، لبيعهما على أن يقسم الربح مناصفة بين الفريقين شهراً فشهراً . وقد جعلت مدة هذا الاتفاق خمس سنوات وعهد إلى في حفظ العقد الخاص به . وكذلك وقع بين الطرفين اتفاق آخر مؤداه ، أن يتعهد عبد الرحمن كامي بك وحنا عنصره لمسيو شارل هكسيوس بأن يرشدها إلى الأماكن التي وجدت فيها المناجم نحاس من النوعين الأصفر والأحمر ، على أن يفحص مسيو هكسيوس هذه المناجم

ويتصرف فيها بما يراه ملائماً بحيث يتولى هو بنفسه طلب امتياز باستخراج المعدن والبحث عنه، ويكون له أن يستثمره هو بنفسه أو بواسطة شركة يؤلفها لهذا الغرض، ويكون لعبد الرحمن بك وحنا عنصره ثلاثون في المائة من الأرباح الصافية، بشرط أن يقوموا بالرحلات التي يستلزمها العمل، ويقدموا إلى هكسيوس كل ما يجدانه من القطع المعدنية في خلال مدة الاتفاق مهما كان نوعها، تاركين له الحرية في استئثار الأرض التي توجد فيها المعادن، وألا يعقدا اتفاقاً آخر مع سواه قبل مضي خمس سنوات.

وعهد إلى كذلك في حفظ العقد المحرر بينهما، والحكم فيما يشجر بين الطرفين من خلاف. وبعد ذلك أرسل إلى عبد الرحمن كامي بك رسالة عن نتيجة مباحثته وخريطة عن الأماكن المرغوبة، وبعض نماذج من النحاس فأرسلتها لمسيو هكسيوس في جنيف؛ ثم جاءت رسائل أخرى من كامي بك بها تفصيلات عن الأحجار التي وجدها، وذكر لي أيضاً أنه علم أن جماعة من الانجليز ذهبوا إلى الطور للبحث عن المعادن، مزودين بجميع التوصيات والتسهيلات. ولما علم الخديو بذلك، قال إن هذه التوصيات هي من صنائع الانجليز في مصر. ولم يستطع أن يقدم إليه التوصيات التي طلبها نظراً لوجود الانجليز المشار إليهم.

لجنة الاستقالات الخديوية. ألفت في القاهرة لجنة للاحتفال بالخديو في أعياده وعند سفره واستقباله، وأخرى كذلك في الإسكندرية. فلما سافر الخديو في هذا العام إلى النغر في أول مايو استقبلته اللجنة هناك بحفاوة كبيرة فشكر سموه أعضائها شفوياً ثم أمر بإرسال كتاب لهم بشكره.

ولما كانت لجنة القاهرة هي صاحبة الفكرة، ولم تل هذا الشرف والعناية من جانب سموه، فقد تآمر أعضاؤها وتحديث بعضهم أمام الشيخ علي يوسف بذلك، فبعث برسالة لسموه يعلمه فيها بذلك وإلى أن لجنة القاهرة قد تفرغ عزمها إذا لم تل ما تستحقه من الرعاية.

وقد أجاب عباس علي ملاحظة الشيخ علي يوسف فكتبت المعية إلى اللجنة خطاباً رقيقاً.

غارة تعمل على استمالة عباس. كانت مدام الكسندرا أفيرينو ملتيادى، وهي سيدة يونانية متمصرة، تصدر مجلة، أنيس الجليس، بالإسكندرية، وقد حاولت الزلفى بجبالها عند الخديو مراراً، وحامت حوله سنوات، ولكنه غض النظر عنها فأرسلت

لسموه الرسالتين التاليتين؛ الأولى بتاريخ ١٧ مايو نصها: «لقد تعودت أن أفتح كتابي
بالثناء والدعاء للذين لا أبرح عن تقديمهما على الدوام بالسر والجهري، ولكن بلغني
من سعادة حسين بك زكي ما جعلني أن أفتح كتابي بالشكوى والاسترحام بشأن تلك
المقابلة التي ضاق في التماسها صدرى وذهب كل صبرى؛ وحققاً إنه ليست الصاعقة
تنقض على فتريحي بأشد عندى من الخبر الذى رواه لى حسين بك بشأن تأجيل تلك
المقابلة إلى بعد عودة مولاي المعبود بالسلامة من رحلته المباركة وذلك لكثرة شغفى
بها واضطرارى إليها وطول انتظاري إياها، إلى أبعد مما يتحملة فؤادى وأكثر مما تطيقه
نفسى، مع أننى أعهد ذاتى ملتزمة تلك المقابلة من سيدى الرحيم الشفيق، فضلاً عن
أن سموه لا يعدم على كل حال فرصة لذلك، لأن الفرص تحت أمره وطوع يديه.
وقد آن أن يكون لى حق فى إحداها بما يتفق جبراً لحاظرى الكسير وإجابة لانتقاسى
الذى طال عليه الأمد ونفذ معه الصبر. آه يا مولاي من يصف الآلام التى تحرق فؤادى
والياس المستحوذ على؛ أشعر بأنى مدفوعة بيد القضاء إلى وهدة الشقاء ومنها إلى وهدة
القضاء؛ وإن حسين بك لو كان يروى لسموه ما شهدته من قلق وسوء حال حين بلغنى
ذاك الخبر بالتأجيل، لتيقن ما ينطوى عليه فؤادى وعرف مبلغ ما أنا فيه من التلهف
الشديد لتلك المقابلة السنية التى هى طوع إرادة مولاي فى كل حين يريد بها فيه، وفى أى
مكان يعينه لها؛ وإننى لقد أكثرت من إظهار الأسى والحزن مضطرة بسبب ما يعلمه
مولاي، ففعل كرمه يريحنى من عناء المدة الطويلة المستقبلية فقد كفأتى ما قاسيت من
أطول منها قبلاً، وعسى أن يكون هذا الرجاء كأنه آخر اليأس المتصل بأول النجاح،
وتكون تلك المقابلة أتعلم بها مدة تلك الرحلة. ولقد عهدت مولاي بمنح السعادة لكل
من يطلبها منه. ولهذا صرت فى جانب الأمل الكبير بأن هذه التعيسة المخلصة تسال
تلك السعادة التى صارت تستحقها بكثرة ما بذلت لها من الصبر الوافر والقلق الطويل،
ولاشك أن كرم مولاي وانعطافه يكونان ضامنين لهذا الأمل إذ هو بعد الله على كل
شئ قدير وبكل دعاء من هذه المخلصة جدير.

عبدة سفوكم التعيسة

الكندرا أفينرو

الاسكندرية فى ١٧ مايو سنة ١٩٠٥

وهذا هو نص الرسالة الثانية وتاريخها ٢٣ مايو:

«ولى نعمتى ومعبودى - أفتح كتابى بتقديم واجب الاخلاص والتكريم مع
الدعاء لله تعالى بأن تكون السلامة مرافقة لمولاي فى رحلته السعيدة بإذن الله ورجوعه
المبارك. وبعد فقد تقابلت مع سعادة حسين زكى بك فوجدت من رقة حديثه ما اتخذته

كنسخة من حديث مولاي ورقته ولطفه ، حتى ابتهج بذلك فؤادي المضطرب ، وسرّ خاطري القلق ، وانتعش أملى الذائل ، ولا سيما بعد حرمانى من تلك المقابلة التى كنت أنتظرها انتظار الأرض العطشانة لندى الصباح ؛ ولكننى أسلى نفسى عن كل ذلك بسلامة مولاي ، وأعزّيتها بأننى قد صبرت عدة سنوات فلا أصبر عدة أشهر ، وإن كانت على أطول من سنين ، حتى يمن الله ويعطف المولى المحبوب على عبده التعيسة ... ثم إننى مرسلّة مع سعادة حسين بك الرواية التى علم سيدى بها ، وقد كتبها بخط يدي لتكون كأنها عيون تنظر إليه بالنيابة عني ، ولعل مولاي يشرفني بتلاوتها في أثناء رحلته السعيدة وأوقات فراغه ، فيجد فيها لأول وهلة ما ينطوى عليه مضمونها من حكاية حال أميليا ، التى أرجو أن تكون عاقبتى شبه عاقبتها مع ذاك الأمير ، كما أن مولاي يدرك بلا شك تلك العواطف والوجدانات التى أملت على تلك الرواية ، وعباراتها المؤثرة ، بما كنت فيها لسان حال نفسى ؛ فعسى أن تصادف هذه الرواية من عند مولاي ما رجوته من وضعها في هذا القالب ، الذى صورت فيه حالى تصويراً تاماً بشخص أميليا مع ذاك الأمير ، بل غاية ما أرجوه قبولها وتشريفها بالنظر العالى فإن ذلك حسبي وكفى .

ثم إننى قد تعودت رجاء مولاي على الدوام فلا عدمته مرجواً ولا عدمنى راجية فضله ، وسائلة إسعافه ومعونته ؛ وذلك أن لى سوقاً في الرمل وقطعة أرض بجانبه وقد أخذ الخواجا مانولى زرفودا كى بمعاكستى فيها معاكسة تفضى إلى الضرر في ضرراً لا يريد وقوعه مولاي بهذه المخلصة ، وذلك أن الخواجا زرفودا كى يريد أخذ قطعة الأرض بالشفعة ؛ لذلك أتمس من جنابه العالى بإصدار إشارة منه بالإيعاز إليه بأن يمتنع عن أخذ قطعة الأرض بالشفعة ، وعن معاكسة السوق ؛ لأن أقل إشارة من مولاي يكون منها كل النفع لى ، ومنع الضرر عني . وإننى في الختام أكرر شدة أسقى لفراق سيدى وغيابه ، وحرمانى من طلعه السنية ؛ بل وجوده في هذا الثغر الذى كنت مؤنسة معه بظله الظليل ، وقربه المؤنس ولكننى أفرج أسفى هذا بالصبر لحين رجوعه السعيد ، سائلة المولى أن يشمل مولاي بعنايته العميسة ، وأن يجعله تحت حراسته أينما حل وسار ، كما أسأله أن يربنى طلعه المباركة وهو على ما أحب وأشتهى من العافية الدائمة ، والسلامة الملازمة باذن الله ودعاء هذه العابدة المخلصة التى ترجوه ألا ينساها كما أنها لا تنساها إلى الأبد .

عبدة سمورك الطائعة

الكندرية أفيرينو ؛

الإسكندرية في ٢٣ مايو سنة ١٩٠٥

ولكن مدام أفيرينو رغم هذه المساعي المتكررة لم تفز من الخديو بطائل .

رحلة الخديو إلى الاسكندرية وأوروبا . في ٢٥ مايو غادر الخديو المياه المصرية إلى الاسكندرية مودعاً كالعادة . ولم أكن بمعيتة هذا العام لأن سموه أراد إبقائي في مصر لاكون قريباً من النظار لما عسى أن يطلبوه من المعلومات . وكان محمد عزت بك رئيس القلم التركي من رافقوا جنابه ؛ فوصل سموه إلى الاسكندرية في ٢٩ مايو واستقبل فيها بحفاوة ولم يمكث بها إلا مدة وجيزة ثم برحها في ٣ يونيو إلى فينا .

وفي ١٢ يونيو، وردت لي رسالة من عزت بك أخبرني فيها أن الخديو كان مسروراً من الاستقبال والوداع بالاسكندرية .

شكوى البرنيس زيدة لملك الانجليز : وقد سافر الخديو بعد ذلك إلى إنجلترا فبقى فيها خمسة أيام كان فيها محل حفاوة وإكرام من جانب ملك بريطانيا والأمراء الانجليز والرجال الرسميين ، وأقيمت له عدة مآدب . وفي إحداها ، وكانت بسراري وندسور ، وقع ما كدر سموه ، وجاءني تفصيل ذلك برسالة من الشيخ محمد عثمان أحد المرافقين للخديو بتاريخ ٢٧ يونيو ملخصها :

أن الجناب العالي بينما كان في ضيافة ملك الانجليز في وندسور ، إذ جاءت له شكوى من البرنيس زيدة هائم ضده ، مدعية أنه لم يحترم اتفاقاً حصل بينه وبينها بخصوص ترتيب ثلاثة آلاف جنيه لها سنوياً ، فتكدر سموه من ذلك ؛ وأرسل يأمرني أن أتقابل مع البرنيس ومع شاكر باشا قريبها ، وأتوصل بكل حيلة إلى أخذ كتابة من البرنيس بأن ما كتبه للملك ليس شكاية ، بل استرحاماً ليتوسط لدى الخديو في إجابة رجائها ، وبعد الحصول على الكتابة المذكورة يجب أن



البرنيس زيدة هائم

أوجه إلى شاكر باشا وأسمعه كلاماً قاسياً مرأى في هذا الموضوع ، لأن ما حدث من البرنيس بعيد عن الآداب والتربية ، وكان عليه أن ينصحها بعدم الإقدام على هذا العمل الشنيع ؛ وقال لي إن الخديو ينتظر الرد بمجرد وصول هذه الرسالة .

وعندما وصلتني في ٣ يوليو كانت البرنيس وشاكر باشا قد سافرا إلى كارلسباد ، فأرسلت بذلك برقية للخديو ، وأشرت بأن يأمر دو مرتينو باشا الموجود بكارلسباد أن يحصل على الكتابة المطلوبة .

وكان الغرض من ذلك أن تعرض هذه الكتابة على ملك الانجليز حتى يعلم عدم أحقية البرنيس فيما ادعته على الخديو .

وفي ٢٩ أكتوبر عاد اللورد كرومر إلى مصر من الخارج ؛ وكان الخديو في الاسكندرية فأرسل اللورد برقية يعلم سموه برجوعه ؛ فأجابه برقية لطيفة هنأه فيها بسلامة الوصول . ولكنه لما قابل الخديو في أول يوم من رمضان ، لم يمهله كالعادة ، بل وجه إليه انتقاداً مرأى في مسألة البرنيس زيدة ، فاستاء الخديو أيما استياء لهذه المقابلة الجافة .

وقد تحدثت مع بطرس باشا في شأن هذه المقابلة يوم ١٠ نوفمبر واستطرد بنا الحديث ، فذكر لي أنه عندما أرسلت البرنيس شكايها لملك الانجليز أمر بإحالتها إلى كرومر فرد طاعناً على الخديو بأن سموه يتدخل لدى القضاء الشرعي في المسائل الشرعية ، ويحصل على ما يريد من الأغراض .

وفي ١١ نوفمبر تقابلت مع المستشار المالي فطلب مني أن أعرض على الخديو تخصيص مبلغ مائتي جنيه معاشاً شهرياً للبرنيس وأن يعطيها مبلغ ألف جنيه مصاريف المحامى عنها ، وقد تم ذلك .

وفاة الشيخ محمد عبده . كان الشيخ محمد عبده مريضاً منذ عدة أشهر ، وكان قد أزمع السفر للاستشفاء في الخارج ، ولكن رأى أن صحته لا تساعد على السفر ، فبكت بالاسكندرية يغالب المرض ويغالبه ، ويؤزده العطاء والكبرياء والعلماء ، ويعنى به الكثير من البرنسات حتى أن بعضهم أرسل طبيبه الخاص لعلاجه .

وفي ١١ يوليو فاضت روحه إلى بارئها ، وقد شهدت تشييع جنازه إلى مقره الأخير في مشهد حافل وموكب جليل .

وكتبت الصحف فصلاً ضافية في رثائه ، منوهة بذكوره ورفيع خلاله وأعماله .
عقب الخديو : وقد كان سيرى في جنازته سبباً في غضب الخديو فأرسل إلى رسالة أثبتها لما فيها من دلالة ومغزى : « كان الجناب العالي يظن أنكم تحافظون على تنفيذ

رغباته السنية غاية المحافظة ، وكان يعلم أنكم تقدرون أوامره العالية حق قدرها ، وكان يعتقد أنكم لا تخطون خطوة إلا في سبيل رضاه وبأمره الكريم . وكان يتيقن أنكم تكونون على من رغب عنه ومع من رغب فيه ، ولكن قدر فكان .

قلتم في جوابكم الأخير إن المفتي مكث أربعة أيام كوامل من يوم الجمعة ٧ الجارى (يوليو) إلى يوم الثلاثاء ١١ منه والروح تنازعه وهو ينازعهما إلى أن غلبته فتركته أى أنكم كنتم متوقعين له حصول الأمر آنأ بعد آخر خلال هذه المدة ، بل على ما بلغنا أن أقارب به حتى الحكومة جهزت له ما يلزم لتشيع جنازته قبل موته بيومين ، وسعادتكم على ما أتم عليه من معرفة الحقيقة والحالة ، فلم لم تستفهموا بإشارة برقية عما يلزم وقت أن تبلغ الروح الحلقوم . هذا أمر واجب عليكم كان اللازم أن توجهوا فكمركم إليه قبل كل شيء . ولكنكم يا للأسف فاتكم .

علمتم بموته فكان من الضروري أن تعملوا أيضاً بأنه سترد اليكم تعليقات بخصوص ذلك الحادث ، وما كنتم تبرحون السراى ولا إلى منزلكم حتى تأتى أوامر الخديو اللازم اتباعها .

أخبر الجناح العالى أطلال الله بقاءه بإشارة برقية عن هذا الحادث ، فما معنى ذلك ؟ معناه أن ما الذى يعمل فى هذه الظروف . وتعتقدون أن الجناح العالى لابد وأن يصدر أوامره بما يعمل إزاء هذا الأمر فاذا أصدرت بعمل شيء فقوموا بتنفيذه ، وإن وردت بدونه فاعلموا أن الأمر مهم . الجنازة حارة والميت كلب ؟ ، فلا تعملوا شيئاً .

يظهر ، والله أعلم . أنكم أردتم بالسير وراء نعشه المجاملة بعد الموت وهو على ما تعهدونه عدو الله وعدو النبي وعدو الدين وعدو الأمير وعدو العلماء وعدو المسلمين وعدو أهله ، بل وعدو نفسه ؟ فلم هذه المجاملة ؟

صدرت لكم أوامر بما يعمل ، فلم لم تبدلوا جهركم فى تنفيذها ولم لم تسعوا وراء سريان مفعولها حتى بذلك تكونون أدبتم ما فرضه عليكم الاخلاص ؟

قلتم إن الأوامر وردت والجنة بين مصر والاسكندرية فلم يمكن تنفيذها بالشعر ولكنكم نفذت بالقاهرة ، فأين ذلك التنفيذ وقد سار فى الجنازة القاضى والشيخ حسونة وغيرهم .

قلتم فى جوابكم إنكم منعم الشيخ على يوسف من كثرة الاطباب ، والمدح فما فائدة ذلك وأنتم أول من يعلم أن مثل ذلك ألفاظ سيالة تنقض بمجرد النطق فلا أثر

ها ، لكن تنفيذ الأوامر هو الذى يترتب عليه المقصود . على أن المؤيد أفرغ جعبته فى مدح الرجل فلم يبق شيئاً مما يمنع عنه ، ولو فرضنا أن المؤيد لم يذكر شيئاً للرجل ، فهناك جرأة أخرى لا يمكن منعها تقوم بالاطناب والمدح ، وقد قامت فعلاً والأوامر العالية على خلاف ذلك . سعادة أحمد زكى باشا موجود عندكم فلم لم تستشيروه ؟ ألم تعلموا سبب امتناعه عن تشييع الجنازة ؟ ألم تعتقدوا ما كان عليه الملقى من العداء والمعاكسة للدين وأهله وأنصاره ؟ ولكنه أمر فأت والرجل مات وغير ممكن رد ما قد فعل .

وفى طى الرسالة السابقة ملحق هذا نصه : « ترون طى هذا قصيدة رثاء قالها أحد مستخدمي ديوان الأوقاف العمومية وقد طبعت أيضاً بمطبعة الديوان المذكور ، والجناب يحب أن يعرف إن كانت مطبعة الديوان جعلت لأعمال المصلحة فقط أو لها وغيرها أو غيرها فقط . فاستدعوا عبد الحليم عاصم باشا عندكم واستفهموا منه هذه الاستفهامات وأسألوه إن كان ذلك الشاعر المطبوع طبع هذا الرثاء بأمر من الباشا أو بغيره ، فإذا كان بغيره ، فكيف يقع ذلك وسعادته يشرف على كليات وجزئيات هذا الديوان ؟ وإن كانت طبعت بأمره ، فكيف يكون ذلك وصاحب الأمر موجود ؟ وبالجملة فالمطلوب كتابة تقرير مسهب عن تفصيل هذه المسألة ويكون مضمي بامضاء سعادته وإمضاء سعادتكم ، ولا يمنعكم ذلك من تعاقب ملحوظاتكم وأرسلوا جميع ذلك إلى الجناب العالى ليطلع عليه فيرى رأيه فيه . »

التقرير وحسن عاصم باشا . وقد كان حسن عاصم باشا من الذين اهتموا بوفاء المرحوم الشيخ محمد عبده وساروا فى مشهده ، وعملوا على الاحتفال بتأبينه ، بما زاد فى حق الخديو عليه . فأرسل لى سموه بامضاء محمد عثمان ما يأتى بتاريخ ٢٣ أغسطس : « اجمعوا لديكم حسين محرم باشا ويوسف ضيا باشا وراشد بك باشكاتب الخاصة وسعادة أحمد خيرى باشا وعند اجتماعهم خاطبوا خيرى باشا بما يلى :

« إن الجناب العالى فى غاية العجب والاستغراب من جهة اهتمامكم بأشغاله الخصوصية والعمومية ، وميلكم إلى جنازة الرفيع وإظهار إخلاصكم لسدنة السنية ومحبتكم الذاتية ، لأنه لا معنى لذلك مع ما أنتم عليه من كثرة اجتماعكم فى مجالس أناس مفسدين مثل حسن عاصم (الذى سبق إقالته) ، فهل لكم علاقة كبيرة تجارية أو سياسية مع أصحاب هذه الجمعية ؟ فإذا كان الأمر كذلك فالجناب العالى لا يرى مانعاً من انفصالكم عن شرف خدمته واشتغالكم مع الشركة بكل جهودكم وكال حريتمكم مع أعضائها المحترمين .

وسبب إرسال هذه المذكرة بهذا الشكل هو عدم علم الجنب العالى بوجود أحد من الموظفين الأكابر الحائزين للرتب والنياشين والميداليات والوظائف السامية ، الحاصلين عليها سعادتك ، يسلك هذا المسلك الذى يأباه الدين والذمة وتبرأ منه الانسانية والمروءة .

أما مذكرات سعادته — التى أرسلها وعرضت — فلم يرد الجنب العالى تلاوتها ولا النظر إليها لأنه حفظه الله يعلم أنها محشوة بالذفاق والتلق ، وليست صادرة عن إخلاص ومحبة كما يزعم سعادته ، ولذلك ضرب بها عرض الحائط ، وعليه فنبهوا على سعادته بعدم إرسال مذكرات ولا خلافا للجنب العالى حتى يشرف سموه ثغر الاسكندرية أو عاصمة ملكه .

ثم أقصوه أن الجنب العالى لم يرد بجمعه هذه الذوات المتلوة أمامهم هذه المذكرة ، إلا ليظهر لهم أنه لا تخفى عليه خافية من أعمال كبيرهم وصغيرهم . وأنه يعلم المنافق منهم من الخالص ، وأنه يجازى من يخالف الرغبة السنية ويحيد عن الطريق السوى . بذلك كله صدرت الارادة السنية .

وقد جمعت هؤلاء المذكرة أسماؤهم وتلوت عليهم الرسالة المتقدمة وتقرر أن يكتبوا تقريراً باخلاصهم للجنب العالى ، وأنهم يتبرأون بما يذكره عنهم الدساسون ؛ وقدموا إلى هذا التقرير فأرسلته للخديو .

بمر العودة من أوروبا . عاد الخديو إلى الاسكندرية يوم ٢٧ سبتمبر وكان فى استقباله النظار ومعهم نائب المستشار المسالى ؛ وقد تحدث سموه معهم فى عدة أمور تختص بسياحته ، ومن ذلك أن السلطان قال له : إنه متألم من الأرمن كثيراً ، وإنه سيقضى عليهم بعد عمـل التدبيرات اللازمة . وأضاف متهمكاً : وسأرى ماذا تفعل الدول ؟

وقد جاءتني رسالة من بطرس باشا متعجباً ، كيف أن السلطان يفضى بهذا السر إلى الخديو ، ثم يذيعه الخديو حتى للإنجليز ؛ وقال الباشا إن متشل إينس تحدث مع النظار فى هذا الموضوع بعد خروجه من عند الخديو .

قاضي مصر وطلبه السفر لروستات . فى ٢٣ أكتوبر جاءتني برقية من مصطفى فهمى باشا هذا نصها : أرجو أن تبلغ الجنب العالى حالا بالبرق نص الآتى :

زارني كبير القضاة وأبلغني أن شيخ الاسلام أرسل إليه برقية يشير عليه فيها بناء على الارادة السلطانية ، بتعيين وكيل عنه والسفر إلى الاستانة ؛ فأجبت أنه باعتبار كونه من موظفي حكومة الجتاب العالي ، يجب عليه أن يتقيد بالقانون فيما يتعلق بالأجازات . وخرج من غير أن يبدى إشارة تدل على أنه ينوي العمل بنصيحتي هذه . ثم كتب إلى نظارة الحفانية ينبئها بأنه عازم على السفر ، وسترد الوزارة عليه اليوم أنه بتعين عليه أن يقدم إليها طلباً قانونياً فيما يتعلق بأجازته ؛ وحيث إن هذه المسألة شأنها وأهميتها كما لا يخفى على سموكم ولا بد أن يزور كبير القضاة سموكم قبل مغادرته القطر يوم الأربعاء القادم ، فقد بادرت إلى عرض الأمر على سموكم بتفصيلاته لتكونوا على بينة منه ؛ هذا وألفت نظر سموكم إلى مسألة تعيين وكيل لأن هذا التعيين من اختصاص حكومة سموكم وقد عاد القاضي فاسترد كتابه بناء على المساعي التي بذلتها نظارة الحفانية ووعده بأن يقدم طلباً قانونياً .

وفعلا قدم القاضي طلباً لنظارة الحفانية يطلب أجازة عشرين يوماً . وفي ٢٤ أكتوبر قابل الخديو مستأذناً في السفر ، وبارح الثغر إلى الاستانة . وفي ٢٠ نوفمبر أرسل يطلب مد أجازته إلى شهرين واعتمدت الحفانية ذلك ولكن في ديسمبر صدر أمر السلطان بعزله وتعيين جمال الدين افندي قاضي مكة (*) بدلاً عنه ووصل القاضي الجديد إلى مصر في ١٣ ديسمبر .

منصب القبول كخزائن . كان منصب نائب الخديوية في تركيا لا يزال شاغراً فارسل الخديو يطلب إسناده لرشيد بك الذي سبق أن أشرنا إليه وإلى رسائله السياسية . وفي ٢٥ أكتوبر جاءت برقية من الباشكاتب ، بأن جلالة السلطان لا يستحسن تعيين رشيد بك ، نظراً لأنه سبق له الفرار من الاستانة ؛ وإنما يرتاح لتعيين محمد بك عزت رئيس الديوان التركي ؛ ولكن الخديو لم يوافق وكذلك لم يرغب عزت بك ، وكتب للسلطان بأن تعيين رشيد بك إنما بصفة معاون فقط لقبول كتحدا .

تعيين مفتي جبريد . وفي ٥ نوفمبر كلف الخديو بطرس باشا بالتوجه إلى كرومر لمحدثته في شأن تعيين الشيخ حسونة النواوي خلفاً للشيخ عبد القادر الرفاعي الذي توفي

(*) وتعين بعده يحيى افندي عبد الرحمن فاضل ثم لبيب افندي الارناؤوطي وأخير السيد محمد نوري افندي إلى أن ألغيت وظيفة قاضي مصر في سنة ١٩١٤ عند نشوب الحرب الكبرى .

بعد أن مكث مفتياً يومين فقط ومات بالفالج ؛ فسأل بطرس باشا عن اسم آخر احتياطاً
لكى يرشح إذا لم يقبل الشيخ حسونة ، فاختار الخديو الشيخ بكري محمد عاشور الصدفى .
ولما قابل اللورد رضى بالشيخ حسونة ؛ وكذلك وافق مصطفى فهمى باشا بعد
أن علم بموافقة كرومر ؛ ولكن المستشار المالى توقف لأن ابراهيم فؤاد باشا أخبره
أنه لا يصلح للافتاء إلا الشيخ الصدفى ؛ وبهذا تم تعيين الشيخ الصدفى . وقد شكك
مصطفى فهمى باشا بهذه المناسبة لكرومر من تدخل بطرس باشا فى مسألة ليست من
اختصاصه والمقصود بهذه الشكوى أن يعلم اللورد أن الخديو لا يثق به ؛ لأنه مقرب
لدى الانجليز .

مسألة ١٩٠٦

مسألة طابا . تقرير هامم من مختار باشا للحكومة المصرية . سفرى الاستانة
عن نهاية المسألة . احتجاج الحكومتين المصرية والانجليزية الرسمية . بلوغ إنجلترا
النهائى . تعيين أعضاء اللجنة وتحديد الخوصم . ملك الانجليزية هانى على عباس .
ولى عهد إنجلترا فى مصر وخطاب البكرى له .
التدريب فى الاستانة . عود الى دسائس المؤثره . وفاة البرنس محمد ابراهيم
وعبد الربيع . وثابة بمقبرها انفاص مرتبى . هادئة دنشواى . التدريب والنظام
روالانجليزية . تأسيس شركة لبتدار والاستانارد . مسألة الرتب أيضاً .

مسألة طابا . أسلفت أنه لما تولى عباس ، أرادت تركيا إخراج سيناء من فرمان
التولية فعارضت إنجلترا ، وانتهى الخلاف بأن بقيت إدارتها فى يد الحكومة المصرية .
وفى يناير أصدرت الحكومة أمراً إلى براملى بك مفتش جزيرة سيناء بوضع
خفر من البوليس فى نقب العقبة لمراقبة الحدود منعاً لتهرب الأسلحة ، فلم يسمح له
الواء رشدى باشا قائد الحامية التركية بالعقبة بذلك ، فرجع وأخطر الحكومة التى
طلبت من السلطان تعيين لجنة من الأتراك والمصريين لتحديد التخوم بين سيناء وسوريا ،
فلم يحرك ساكناً .

عند ذلك أرسلت الحكومة المصرية بلوكا من العساكر النظامية مع الأميرالايين
سعد رفعت بك قومندان سيناء وبراملى بك ، على الوابور نور البحر لاحتلال وادى طابا
فقبلوا بها رغم معارضة الأتراك .

وفى ١٠ يناير وردت برقية من الصدارة للتخديو هذا نصها : « علينا من جواب



الأمير الاني سعد بك رفعت



الأمير الاني براملي بك

اللواء رشدي باشا. أن الأمير الابين سعد بك رفعت، وبراملي بك الانجليزى المرسلين من طرفكم على الوابور نور البحر إلى طابا، أنزلوا هناك خمسين جندياً نصبوا لهم معسكراً صغيراً. وأنه بالرغم من أن أمير اللواء رشدي باشا أفهمهما بأنه لا عمل لاقامتهم تجاه القره قول العشائى فأنهما أصرا على رأيهما ومن حيث إن هذه الحال ربما جاءت بنتيجة قد لا تتفق مع الرضاء العالى ومن حيث إنه يفهم أنكم لم تعطوا الآن تذييلات من قبلكم فترجوا حيثكم وديانتكم المسلم بهما العمل بسرعة على ملافاة هذه الحالة .

فاستدعى الخديو بطرس باشا، وتفاهم معه في الموضوع واجتمع بطرس بعد ذلك بالنظار . ثم تقرر بعد أن صدر الأمر بسحب القوة المصرية إلى جزيرة فرعون الرد على الصدر بالتالى : ومن القديم فإن موقع طابا تحت إدارة الحكومة المصرية . ومن الثابت أن التلغراف الوارد من مقامكم السامى يوم ١١ رمضان سنة ١٣٠٩ — ٩ أبريل سنة ١٨٩٢ بخصوص شبه جزيرة سيناء يقرر حفظ الحالة على ما كانت عليه ومن حيث إن قومندان العقبة يمانع في وجود العساكر المصرية هناك في حين أن الغرض من وجودهم هو منع تهريب الأسلحة . ولكن منعا

لسوء التفاهم أمرنا بسحبهم، ومن حيث إن تقي بأن هذا لا يرضى صاحب الجلالة الخليفة، خفصاً لهذه المشاكل ومنع تكرارها، أرجو تعيين مندوب من قبلكم ليتفق مع المندوب المصرى على تعيين الحد الفاصل وبذلك لا يقع تعرض آخر لاقامة العساكر المصرية الذين



جزيرة فرعون

تقضى الضرورة بوجودهم .

جاء الرد من الصدارة العظمى في أواخر يناير بما يأتي : « لعدم وجود خلاف بنقطة طابا المجاورة للعقبة فلا محل لتعيين خط فاصل ، ونرجو بذل هممكم في منع الخطر الذي يحدث من إنشاء نقطة عسكرية هناك . »

وبناء على هذا الرد أرسلت المدرعة « ديانا » إلى طابا في ١٧ فبراير لمنع العساكر التركية من التوغل في سيناء وللحفاظ على القوة المصرية بجزيرة فرعون وعدم احتلال الانترك لها . وفي ١٨ منه تزاور قومندانها مع اللواء رشدي باشا .

وفي ٢٢ منه وردت برقية من الصدارة جاء فيها : « بما لا شك فيه أن خوالى العقبة هو تحت إدارة السلطة السنية وأيضاً فإن المقاطعة المصرية هي من الأجزاء المتممة للممالك الشاهانية ولا حاجة لتعيين مندوب لإقامة خط الحدود ؛ وبالرغم من أنه كان يلزم صرف النظر عن إنشاء القره قولات العسكرية التي أرسلنا عنهما برقيتين ، فقد علينا أخيراً مع الأسف بإرسال مدرعة من طرفكم إلى طابا . وإرسالها لا يتفق مع سابق إشعار نخامتكم . ومن هنا تحدث مسألة لا موجب لها قد تكون منافية لصداقة التبعية ، إذا فرض وأزيلت المدرعة العساكر وأقامت نقطة هناك فترجو خاصة سحب المدرعة . »

تقرير هام من مختار باشا للحكومة المصرية . بعد ذلك قدم الغازي مختار باشا إلى بطرس غالي باشا ناظر الخارجية تقريراً مطولاً عن المسألة ثبته بنصه لأهميته : « قبل الدخول في ماهية الحادثة نبين وجهة نظر الدولة العلية فنقول إنه في ١١ كانون ثاني سنة ١٣٢١ روى تسليست برقية سامية من استانبول بناء على المعلومات الواردة علماً من قومندان العقبة جاء فيها : إن الإدارة المصرية شرعت في إحداث نقط عسكرية في جهات متعددة بين العقبة والعريش وأنه صار مخافة قومندان العقبة بمنع الانشاءات المذكورة وأخطرت الخديوية المصرية تلغرافياً بصرف النظر عن أمثال هذه المنشآت ، ذلك لأن الدولة العلية لا يمكنها السماح بإنشاءات عسكرية في نقط كان متروكا لإدارتها لمصر بصفة مؤقتة . وبناء عليه لما زرت الخديو وأكدت له المسألة ، قال لي بأنه أرسل تلغرافاً إلى نخامتكم بأن التدابير المذكورة كانت لتدعيم النظام في تلك النقط ، ولأنه لم يسبق تعيين الحدود فانه طلب في تلغرافه المذكور إرسال مندوبين لتعيين الحدود . وبعد ذلك سمعت بأن قومندان العقبة أخطر مأموري مصر بعدم القيام بعمل أي منشآت هناك . وأنه على الرغم من هذا الاخطار فقد علم بحصول الانشاءات ، لذلك أرسل قوة

عسكرية لهدم ما استحدث ومنع العمل ؛ وعند وصول القوة تصادف وصول الوابور نور البحر وإخراجه خمسين نفرأ من العساكر للقيام بعمل الانشاءات ، ومن هذا الوقت حصل الخلاف الذى ما زال مستمراً ، ولازالة هذا الخلاف يجب إيضاح ماهية المسألة فى تفسير علاقات مصر بالدولة فنقول :

التصرفات الملكية لمصر وإدارة أمورها الداخلية : كانت مصر من القديم فى قبضة الدولة وكلما دعت الحاجة تعين من قبلها والياً عليها لإدارة شئونها الداخلية لأنها من الأجزاء المتممة للدولة .

ولكن لسبب من الأسباب فإن الوالى محمد على باشا قام ضد الدولة وانتصر عليها . وكان من أثر ذلك تصديق مندوبى إنجلترا والنمسا وروسيا وبروسيا على حصول محمد على باشا على فرمان العالى رقم ٢ ربيع الآخر سنة ١٢٥٧ الذى جاء فيه . . . أبقي فى عهدكم بطريق الامتياز إدارة الخطة المصرية المحدودة بمحدودها القديمة المعينة بالخريطة المختومة بخاتم الصدارة ، مضموماً إلى ذلك الوراثة وشروطها أنه كلما خلا محل الوالى يكون إسناد الولاية لأولاده وأولاد أولاده المذكور ؛ الأكبر فالأكبر ويكون تعيينهم بمعرفة الدولة العلية .

وفى حين انقراض المذكور يكون التعيين من حق الدولة وليس لأبناء الاناث حق فى منصب الولاية . . . الخ . . . وفى هذه العبارة ثلاث نقاط مهمة .

أولاً : الخريطة المذكورة ، وعندى صورة منها ، وهى تحدد مصر شرقاً من العريش إلى السويس بوصل خط مستقيم يبق فى شرقه أراضي ولاية الحجاز وسورية .

ثانياً : كلمة إبقاء التركية ، معناها أن مأموريته هى بحسب القديم ، أما إدارة مصر الداخلية فهى تحت قيود معينة منها امتياز الوراثة ، أما حق التصرفات الملكية فهى بمثابة سائر الايالات الشاهانية (أى كما كانت فى قبضة الدولة العلية) .

والدليل هو أولاً : إنه عند انقراض المذكور ترجع الى الدولة أمور الادارة وثانياً : سكان مصر هم تابعون للرعية العثمانية وثالثاً : أن ليس للخديوية مناسبات سياسية مع الدول الأجنبية ورابعاً : قوتها العسكرية معدودة من القوة العمومية العثمانية . وأمثال ذلك لا يجعل فى الملكية من فرق بين مصر وسائر الولايات الشاهانية . و فقط إدارة الأمور الداخلية تدخل تحت القيود الموضوعه للامتياز وصاحب هذا الامتياز هو المرحوم محمد على باشا ومن بعده حسب قاعدة الوراثة لواحد من أولاده وأحفاده

الذكور . وخلاصة القول أنه عند العودة لكلمة (مصر) يرد على الخاطر تصرفات الملكية والادارة الداخلية ؛ فالكلمة الأولى دائماً محفوفة في قبضة الدولة ، والثانية هو أنه في دائرة القواعد المرسومة يكون من ورثة محمد على باشا خديو يحمل رتبة الضدارة .

طريق الحج : قديماً كان طلب والى مصر التصريح له باستخدام موظفين مصريين وعساكر مصرية للمحافظة على طريق المحمل الذى يمر بطورسينا والعقبة ومدائن صالح ، ودام هذا الحال خلفاً بعد سلف إلى ما قبل ١٥ سنة . ولما صار اليه بإرسال المحمل المصرى بحراً من السويس لم يبق من لزوم الطريق البر فالدولة رأت أن تربط إدارته بولاية الحجاز . وعلى هذا كانت حدود مصر تتبدى من الوجهة وبعده ضبا وموئيلع . وبعد تولية الحضرة الخديوية صار استرداد العقبة وصار ترك شبه جزيرة طورسينا لمصر بصفة حدود (بمقتضى تلغراف) يستبان منه هذه التفصيلات : أن الدولة بحسب قرار الدول المعين فيه الحد من العريش إلى السويس هو عبارة عن جزء الحق بناء على لزومه إلى الخريطة المصرية ، ولزوال الحاجة صار استرداد قسم منه وبقى شبه جزيرة طورسينا إلى إدارة مصر تحت استرداده عند اللزوم . لهذا لا يمكن قبوله بصفته حدوداً وإن قيام الادارة المصرية بإنشاءات عسكرية فيه مخالفة ظاهرة كالشمس .

العساكر الشاهانية الموجودة بموقع طابا . هى للمحافظة على هذا الحق وفي قسم من ممتلكات الدولة كان ملحقاً بمصر على سبيل الأمانة ؛ وقد يستخلص أيضاً أن التصرفات الملكية فى مصر هى بيد الدولة مثل تصرفاتها فى باقى الولايات وليس فى الأمر معاهدة مبرمة عن طريق أجنبي فالدولة باعتبارها صاحبة الالحاق لها كذلك حق الاسترداد ، خصوصاً وأن الأراضى المتحدث عنها خارجة عن القرار الدولى . لهذا فهى فى كل وقت خاضعة لما هو جار لسائر الولايات .

فاذا قيل يفرض أن هذه الأراضى بموجب التلغراف رقم ٧ أبريل سنة ١٨٩٤ بقيت لمصر ، كما صار إبلاغ بعض الدول ، فالجواب هو أن التبليغ لم يتضمن الالحاق وليس هناك صراحة قطعية بذلك بل على العكس فإن كلمة إبقاء التى ذكرت فى البلاغ لبعض الدول تفيد المحافظة على الحدود القديمة وهى بمثابة إعلان فقط بأن مصر هى المرجع فى كل ما يتعلق بهذه النقطة .

لذلك لم نفهم السبب الموجب للحدة والاعداد الحاصل من جراء منع الانشاءات العسكرية . وعدم قبول تعيين الحدود فى أرض تركت لمصر مع قابليتها للاسترداد ،
مذكرات م - ٦٢ - ج - ٢

مع كون ذلك من الحقوق الصريحة للدولة وعلى الخصوص التهديد الواقع بإرسال الوابور البحري ديانا قد يفهم أن مصر ظنت أن لها الخط المرسوم بين العقبة والعريش ، ولكن الحقيقة أن النهاية لشبه جزيرة طور سيناء وقنال السويس وخليج العقبة من الشمال والخط الواصل منها الى الجنوب يتشكل منها قطعة مثلثة .

وإن هذا الخط هو حدود بين الدول سه فادارة المثلث المتخلف من هذا الخط بين العريش والسويس وإن كانت لولاية الحجاز إلا أنه صار السكوت عليها الى الآن . على أن تطور مسألة العساكر الشاهانية وتهديدهم في موقع طابا إن هو إلا حق صريح للدولة جعلها مجبورة للبحث فيه .

وفي الواقع كذلك أن الخط الممتد من العقبة الى العريش وإن كان بشكل شبه جزيرة كبيرة وأن النهاية الشمالية للخليج مع إيصالها بالخط المتقدم يتشكل منها منطقة صغيرة هي طور سيناء وأن كل خليج من خلجان هذه المنطقة يعرف باسمه الخاص . بناء عليه يجب العلم بأنه من حق الدولة العلية في كل يوم إرسال عساكرها لغاية جهة السويس .

موقع طابا المختلف عليه والداخل في شبه الجزيرة إن كانت إدارته تركت لمصر فإن مرور فرع خط السكة الحديد الحجازية من العقبة يجعل منه ميناء بالخليج وأن سواحل الميناء لا تكون في يد إدارتين . ومع أن الملكية للدولة فإن كل ما هناك هو عبارة عن ساحة جبلية صخرية لا تنفع بشيء . وإن ترك إدارتها للدولة لن يضر ذلك لمصر في شيء .

وحيث إنه لم يكن لدولة انجلترا أى مناسبة في موقع طابا فليس لوجود الباخرة ديانا أى معنى لأية شكوى بحق الكلام هو لسوء الخديو وحده فلذلك يرد على الخاطر بأن سوءه هو العامل على وجود هذه السفينة هناك .

وحيث إنه من أهم وظائف الخليفة المعظم تأمين سلامة طريق الحج ، وكان أمر المحافظة يقوم به ولاية مصر إلا أنه من بعد سيكون جلالة الخليفة مجبوراً على القيام به . فأعرض لفخامتكم الكيفية رجاء أن تنفضوا بمطالعة الشيء في وقته .

ولما اطلع الخديو على هذا التقرير تباحت ومصطفى فهمى باشا وبطرس باشا فيما جاء به . وبعد محاضرة الأخيرين للورد كرومر قدما لسوء تقريراً منه بوجوب حفظ

حقوق مصر في سيناء ؛ وبعد المناقشة فيه عدلت عباراته الشديدة . وفي اليوم التالي بعث سموه برسالة سرية للصدارة هذه ترجمتها :

« بناء على التلغراف الوارد أخيراً من نخامتك حصلت محادثتنا مع صاحب الدولة مختار باشا بحضور رئيس مجلس النظار وناظر خارجيتنا ، وكان من الطبيعي الرد على جوابه في اليوم التالي .

فحضر لدينا في اليوم التالي الرئيس مع ناظر الخارجية ، وعرفنا بأن تقرير دولة مختار باشا لا يمكن قبوله لما فيه من تجاوز لحقوق مصر الممتازة ، وقدمنا إلينا تقريراً بهذا الصدد ، وقالوا بوجوب إرساله إلى الباب العالي ؛ فبعد محو وإثبات فيه قبلناه منهما مع الاضطرار والأسف ، لأن الرفض قد لا يمكن توقيعه مع موقفنا ولا أرى من حاجة للايضاح .

ماهية هذا التقرير هو أن الحدود المصرية في شبه جزيرة طور سيناء تنتهي بالعقبة ، ويدخل في هذا التحديد موقع طابا ؛ ذلك لأنه بورود تلغرافكم السامي مع الفرمان الأخير كانت نظارة خارجيتنا بينت الحدود المصرية بناء على طلب اللورد كرومر فيما مر ، وهذا هو سبب الاحتجاج الواقع الآن .

ولما كان هذا التقرير مغايراً بالمرّة لأرائي وأن صداقتي ووجداني لا يقبلان كتابته ، وكنت أيضاً مجبراً على تقديمه ، فقد فعلت ذلك بعد محو وإثبات ، تاركاً تقدير الواقع لشرف نخامتك .

وحيث إنه من ضمن الأغراض الخفية ، التي يعمل بعضهم عليها ، تصويري في نظر متبوعي المعظم بصورة أخرى ، لكنني أمين بأن حالي ومقالي يحولان دون ذلك . أما فيما يختص بطريقة حل وتسوية هذه المسألة فإنه جاء في خاطري أن يكون رد نخامتكم على التقرير المذكور بما يأتي :

إن التفسير والايضاح هما من حق صاحب الأمر والفرمان دون سواه . وعلى كل حال فإنه من الأمور المسلم بها أن الدولة التي تترك مؤقتاً لجهة من جهاتها أمر إدارة جهة ، لها عند اللزوم والحاجة أن تستردها فيقال في هذه الحال :

قضت الضرورة بالحقاق الجهة الفلانية بصورة قطعية إلى ولاية الحجاز ، والحدود

المصرية تعتبر من نقطة كذا ، ويكون تفرافكم بصورة قطعية بغض النظر عن جوابنا الذي نص فيه على عدم القبول . هذا على ما أظن هو الحل .

وحيث إنه ثابت من تحرياتي الخصوصية أنه ليس ثم من حق سيدي . ولا من سبب للتطور فاني كفيل بأنه لا يمكن تدخل أي طرف آخر . ،
وعلى أثر وصول هذه الرسالة السرية للأستانة جاء الرد بما يأتي :

« كان قد صرح للادارة المصرية بإيجاد عساكر بقدر اللزوم في الوجه ومويلح وطابا والعقبة وبعض مواقع من شبه جزيرة طورسينا وسواحل الحجاز بسبب إرسال المحمل المصري بطريق البر كما هو في علمكم السامي .

وبما أن هذه المواقع لم تدخل في خريطة التحديد المصرية المرفقة مع الفرمان الصادر إلى المرحوم محمد علي باشا في سنة ١٢٥٧ هـ . ولمساس الحاجة أعيدت الوجه أولا وبعدها طابا ومويلح والآن العقبة إلى ولاية الحجاز .

أما شبه جزيرة طورسينا فقد صدرت الارادة الشاهانية بالمحافظة على الحدود الممنوحة إلى محمد علي باشا وجدكم اسماعيل باشا ووالدكم كما كانت من قبل . ،
ثم وردت رسالة خاصة من الباب العالي للتخديو هذا نصها :

« أتشرف بأن أعرض لسموكم أن إشعار غفامتكم المتضمن إعادة موقعي طابا والمويلح إلى إدارة ولاية الحجاز وتبليغاتكم الفخيمة في شأن طريق الصدق والاخلاص الذي اتخذتموه مع الباب العالي ، قد استوجب حصول التقدير والمخطوطة لدى مولانا ملجأ الخلافة ، وبحسب ما أمرت به أبشر غفامتكم بسلام الحضرة السلطانية العالي .

وعلى حسب إشعار غفامتكم قد أجرينا التذيرات على من لزم لأخذ موقعي طابا والمويلح تحت الادارة مباشرة .

أما موقع العقبة فإن الفرمان العالي الذي أعطى إلى المرحوم محمد علي باشا في ٢ ربيع آخر سنة ١٢٥٧ كما أنه مندرج به جملة الأيالة المصرية المحدودة بالحدود القديمة المعلومة المشروحة في الخريطة التي أرسلت في ذلك الوقت محتوم عليها بختم مقام الصدارة .

كذلك كافة الفرمانات العالية التي أعطيت إلى مصر كان معطوف فيها حدود مصر على الفرمان العالي المبين أعلاه .

وحيث لا بد أن يكون الفرمان العالى المذكور والخريطة المنبأ عنها موجودين ومخفوظين هناك ، فطلبهما والاطلاع عليهما لا شك أنه يزول التردد الحاصل لدى نخامتكم فى هذا الخصوص .

ثم بناء على أن إعادة ارتباط موقع العقبة فى الوقت الحاضر إلى ولاية الحجاز هو من أهم وألزم الأمور ، والهمة الجليلة التى تقع من نخامتكم فى هذا الباب تستلزم محظوظية على انفرادها لدى الحضرة الشاهانية صار ينتظر من انتساب وعبودية نخامتكم المسئلة للأعتاب العلية حصول نهو هذا الأمر بدون إعطاء فرصة لتسكن المداخلة الأجنبية واستكمال الأسباب السريعة لاعادة ارتباط موقع العقبة بولاية الحجاز كما تقتضيه شيمتكم الجليلة المنظرية على العلم بدقائق الأمور .

هذا وقد أمر حضرة احمد مختار باشا باعطاء الايضاحات المقتضية لذاتكم السامية فى هذا الخصوص أفندم .

سفرى الاستانة لفرهاء المسألة . عند ذلك تقرر سفرى فى معية الوالدة وسافرا من القاهرة فى ١١ أبريل ومعى ملف بصور جميع المكاتبات والوثائق المتعلقة بمسألة طابا .

تعليمات الخديو : وكانت التعليقات التى أعطيت لى أن أقول فى السراى إن الجانب العالى بذل كل ما يستطيعه ولا يزال على ولائه للسلطان ، وأن أقابل سفير إنجلترا ؛ ولكن لا أبوح له بالمكاتبات السرية ؛ وكنت قد استشرت بطرس باشا قبل السفر فيما إذا طلب السفير محادثتى فهل أحادثه فى شيء ، فأجاب بأن لا مانع وأنه سيخبر كرومر بذلك .

السفر : وركبنا البساخرة بـ برنس عباس ، وفى ١٥ منه وصلنا الاستانة بـخاء القزلى أغاسى والفريق حسنى باشا للسلام على دولة الوالدة من طرف السلطان .

فى المابين : وقد ذهبت على الأثر إلى يلدز ، فلم أجد رئيس الكتاب ، فتوجهت إلى نورى باشا وسلمته الوثائق ورجوته عرض احترام وإخلاص الخديو للسلطان ، وتقبل الأعتاب من طرفى ، فدخل ثم عاد بشكر الخديو والسلام لى ؛ وقال لى إن جلالته أمر بحضورى غداً عند رئيس الكتاب .

وقد ذهبت فى الميعاد المحدد فسلمت على تحسين باشا وأبلغته بحية الخديو ؛ ثم دخل على السلطان وعاد فأبلغنى أن جلالته متأكد أن سمو الخديو يعاضد الرغبات السلطانية فى مسألة العقبة ، وأبدى ملاحظات ومعلومات تؤيد أن طابا من أراضى

الدولة ، وكلفني أن أكتب للخديو بذلك ثم قال : « إن مختار باشا أرسل يطلب أن تبعث الدولة برقية معينة للحكومة المصرية فلم يوافق السلطان عليها وفضل أن تحل المسألة بمعرفة الخديو . »

زيارتى للصدر الأعظم : وفي ١٦ أبريل قابلت فريد باشا الصدر الأعظم فرحب بي . وقد قال لي مثل ما قاله تحسين باشا من جهة السلطان وعن مسألة العقبة . ثم أضاف بأنه كان الوحيد الذي دافع عن الخديو حتى اتهمه السلطان بالتحيز له ؛ ولكنه اقتنع أخيراً بإخلاص عباس وبأن من صالح الدولة أن يكون التسامح والمشروع على وفاق ، لا سيما والخديو رجل مخلص وصادق الاسلام ومحب للدولة والسلطان ؛ ثم كلفني أن أخبر أجناب العالي بأنه سيبدل كل مجهود لمعاونة سموه في الاستانة في المسائل الرسمية ، وأنه ينصح أن تكون المراسلات الخاصة بالعقبة للسراى رأساً وأن الانجليز أميل الآن إلى التساهل في الموضوع .

حديثي مع سفير انجلترا : وفي ١٧ منه قابلت سفير انجلترا ودار بيننا الحديث حول مسألة العقبة ، فعلمت منه أنه في ابتداء المشكلة طلب إلى الباب العالي إخلاء طابا وبعدئذ تدور مفاوضات لحل المشكلة ؛ وكان الباب العالي عازماً على القبول ، ولكن ثبت أن الأتراك ينوون احتلال جزيرة فرعون لولا إرسال العساكر المصرية واحتلالهم لإيهاها ؛ وقد هددهم الأتراك باخراجهم بالقوة إلا أن حضور المدرعة الانجليزية ديانا حال دون ذلك ، وأن الباب العالي كان قد عين اثنين من الضباط للتفاهم في مسألة الحدود ولكنها عاذاً للاستانة بعد مقابلة الغازي لها .

ويعزى تغيير خطة الباب العالي في التمسك والتشدد إلى الغازي مختار باشا وأحمد عزت العابد باشا .

وقد فهمت من حديثه أن دولته متمسكة بوجهة نظرها وهي إخلاء طابا من الجنود الأتراك ، وذلك عكس ما فهمت من الصدر الأعظم عن خطة انجلترا . وقد قال لي السفير : « إن هذه المسألة لو سلمنا فيها للباب العالي فإنه يتدخل بعدها في كل شيء . » ثم تحدثت معي في أن الصحف المصرية عدا المقطم تناصر الباب العالي وتساهل عن السبب في ذلك ، فأجبت بأن اللواء — لسان حال مصطفى كامل وجماعته — متصلة بالغازي فتبدأ بنشر آرائه وتنبعها الصحف الأخرى ؛ فلع لي بأنه يجب القيام بعمل شيء لتدارك هذا التيار الضار .

ثم قابلته في اليوم التالي في مأدبة عند سفير إيران فقال لي : « إنه ينتظر النتيجة ككتفرج مثل أبي الهول ! أو جريدة اسبكتاتور الانجليزية ! »

وفي ٢٢ أبريل ورد لي من مصر كتاب باسم الصدر الأعظم ، وكتب لي عزت بك بأن أحمله إليه بنفسى ، وأخبرنى أن الصدر كان قد أرسل برقية لمصر خاصة بنتيجة المخابرات مع مختار باشا ، فأرسل الرد عليه في صيغة غير لائقة ، واضطر الخديو أن يجارى رجال الاحتلال في قبول هذه الصيغة ، وهو بأسف لذلك ويكلفنى إبلاغه للصدر شفاهاً فضلاً عن أن سموه كتب له تقريراً بالأسباب التى دعت إلى أن يكون الرد بهذه الصيغة والتقرير مرفق بالرد .

وقد توجهت للصدارة في اليوم التالى فسلمت الرسالة للصدر ، وبينما كان يقرأها دخل شخص لا أعرفه فدا على الصدر الامتناع لوجوده وثنى جانب التقرير حتى لا يرى ما فيه ، ثم قال لي بالفرنسية : « أخبر الجناب العالى أننا نجرى اللازم الآن لانتهاء مسألة طابا ويلزم أن يساعدنا . » فقلت له : « إن بطرس باشا ينتظر المعونة في مسألة الدير بالقدس . » فأجابنى : « عليه مساعدتنا في مسألتنا ، وعلى أن أرضيه تمام الرضاء . » ثم خرجت .

وقد قابلت زميلاً كروياً باشا فعلمت منه أن الباب العالى سيعمل على حل المشكل بصفة ودية ، يعنى أنه سيتساهل في موقفه ، ففهمت معنى ما قاله لي الصدر من أن المسألة فى طريقها للحل .



القوة دنان ورموث

الاحتجاج الحكوميين المصريين

والانجليزية الرسمية . بعد ذلك جاءنى نبأ بأن الأتراك أرسلوا نفراً لاحتلال رفح . وفعلاً أزالوا عمودى الحدود ونصبوا الأعمدة التركية محل أعمدة التلغراف المصرية فصدرت الأوامر بقيام المدرعة مينرفا وعلها قومندانها ويموث معتمداً من قبل الحكومة البريطانية ونعوم بك شقير معتمداً من قبل الحكومة المصرية ، فلما

وصلت المدرعة في ٢٨ أبريل أرسل قومندانها إلى قومندان العساكر الشاهانية ما يأتي :
 « قومندان العساكر الشاهانية برفح . بعد السلام أكتب إليكم هذا لأخبركم أني
 جئت مندوباً من قبل الحكومة البريطانية لمقابلتكم بشأن خط الحدود ويمكنني الانتظار
 هنا ساعتين فقط فاما أن تأتوا إلى أو أذهب إليكم ومعى نعيم شقير بك الذي حضر
 مندوباً عن حكومة مصر وأرجو أن تذكرموا بالزبد حالاً مع رافعه . واعدلوا أن
 مأموريتنا هذه هي مأمورية ودية سلمية ويمكن اتهاؤها بمقابلة قصيرة . فلالم يحضر رغم
 الانتظار أرسل المعتمدان إليه هذا الاحتجاج :



عمودا الحدود برفح

« حضرة قومندان العساكر الشاهانية
 برفح . نعلم حضر تكم أننا انتظرنا خمس ساعات
 في بيت التلغراف تجاه معسكركم لأجل مقابلتكم
 فلا حضرتم ولا أرسلتم جواباً . فبعدنا إلى
 الواوور وقد لاحظنا أن عمودي الحدود اللذين
 كانا قائمين عن جانبي السدرة التي عسكرتم
 بقرىها قد رفعا من مكانهما ولا حظنا أيضاً أن

عمد التلغراف المصري من خط الحدود إلى طريق بئر رفح قد بدلت بعدد أخرى ،
 فالنيابة عن الحكومة المصرية والحكومة البريطانية نحتج على فعلكم هذا احتجاجاً شديداً
 ونطلب أن تعيدوا عمودي الحدود وعمد التلغراف إلى أماكنها وتحافظوا على الحدود
 المقررة وسنرسل نسخة من كتابنا هذا إلى رجال الحل والعقد من المصريين والانجليز
 في مصر وإذا أجبتم مخاطبتنا فالطراد لا يسافر من ميناء رفح قبل صباح الغد الثلاثاء
 الساعة تسعة أفرنجي . »

وفي اليوم التالي حضر القومندان وقابل نعيم شقير بك وقال له : « بما أنك معتمد
 الحكومة المصرية فاني أفاوضك ولكن الكبتن ويموث معتمد الحكومة البريطانية فاني
 أستقبله كزائر . » ثم أفهمه نعيم بك أن هذه الرسالة هي احتجاج رسمي ؛ وحفظاً
 للمسألة عليه أن يكتب الحكومة بتعيين لجنة مختلطة من أتراك ومصريين لتعيين حدود
 طابا والعقبة .

بلغ انجلترا الزماني . وفي ١٢ مايو سمعت إشاعة مضمونها أن انجلترا
 أرسلت أسطولها إلى بيرة للقيام بمظاهرة بحرية ضد الدولة بخصوص طابا وأنها أرسلت

للدولة لإنذاراً باخلاصها ، ولم أستطع التأكد من صحة هذه الاشاعة تماماً فقابلت السفير الانجليزي فأعلمني أن انجلترا لما رأت أن في قبول مطالب تركيا خطراً على حرية القنال ومصر والعائلة الخديوية أوعز وزير خارجيتها السير ادوارد جراي إليه فرفع إلى الباب العالي بلاغ حكومته النهائي بتاريخ اليوم يدعو إلى إجابة مطالب انجلترا في عشرة أيام وهذه المطالب هي ١ - إخلاء طابا ٢ - عود عساكر رفح إلى حدهم ٣ - إعادة عمودي الحدود في رفح إلى مكانهما .

وقال لي إن السلطان صرح له بأنه لم يكن يعلم أن مسألة طابا قد تخرجت إلى هذا الحد وأن جلالة لما علم أمر بقبول وجهة النظر الانجليزية بشأنها .

وفي ١٤ منه بعث توفيق باشا الصدر الأعظم الذي خلف المرحوم فريد باشا الرسالة الآتية إلى السر نيقولاس أوكونور السفير الانجليزي بالاستانة : « تشرفت بالمذكرة التي تسكرتم بارسالها إلى في ١٢ الجاري بشأن احتلال طابا وقد قر الرأي على أن الضباط أركان حرب الموجودين الآن في العقبة والموظفين الذين يندوبون من قبل سمو الخديو يمدون معاً على الامكنة اللازمة ليجروا التحريات الفنية على مقتضى القواعد الطبوغرافية ويعينوا على خريطة النقط الطبيعية التي يكون بها ضياع الحالة الحاضرة وبقاء القديم على قدمه في شبه جزيرة سينا وأن يرسموا خطاً للحدود يبتدىء من رفح بقرب العريش ويتجه جنوباً بشرق على خط مستقيم تقريباً إلى نقطة على خليج العقبة تبعد على الأقل ٣ أميال من العقبة وبذلك تكون الرغائب التي أهديتوها سعادتكم في رسالتكم المشار إليها قد تحققت تماماً - هذا ونسأل سعادتكم أن تبلغوا ذلك إلى لندن ونأمل أن حكومة جلالة الملك ترى بذلك برهاناً جديداً على رغبتنا الشديدة في دوام حفظ العلاقات بيننا على دعائم المودة النامة وأن في إبداء حكومة جلالة تمام ارتياحها لذلك دليلاً على القيمة التي تعلقها على حفظ وتوطيد العلاقات الحسنة الكائنة لحسن الحظ بين الحكومتين - أفندم .

الامضاء توفيق »

وقد أرسلت للخديو رسالة بتاريخ ٢٨ مايو جاء فيها : « انتهت مسألة طابا ، ولكن الجميع ساخطون هنا على الغازي مختار باشا وبالأخص السلطان والصدر وناظر الحرية وقد سمعت أحمد النظار يقول إن مختار باشا خدم صالحه الشخصي بأخذ سرائر مصر ٣ ولم يفكر في خدمة الدولة ، والصدر يقول إن الدولة العلية لم تتخبر حتى اليوم بصفة رسمية مع انجلترا بشأن مصر ، ولكن سياسة مختار باشا اضطرتها للخبايرة في مسألة طابا ولا يخفى ما في ذلك من النتائج الضارة بتركيا ومصر .

وبالاختصار فالرأى العام هنا تهييج ضد الغازى وراض عن خطة الجناب العالى لدفاعه عن مصالح الدولة والدين رغم حرج مركز سموه . وقد ظهر لسيدى مما سبق عرضه أن سكوت الانجليز لم يكن إلا ظاهرياً وأنهم ضغطوا على الدولة عند اللزوم للحصول على غايتهم ، لأنهم يعلمون أن سياسة الدولة فى كل المسائل كانت تشديداً ثم تفریطاً كما حدث منع كثير من الدول .

وقد حدث فى الايام الأخيرة أن وابوراً بخاريأ ألمانيا كان بمياه البسفور فضبطه رجال الدوتة أمام باشا بعجه بحجة فارغة ، فاغتاط السفير لهذا التصرف وركب فى هذا الوابور ورفع فوقه العلم الألمانى ، وأمر قومندانيه بالسير فلم يتعرض له أحد ، وهو الآن يطالب بمبلغ سبعائة جنيه تعويضاً عن العطل والاضرار . فهكذا أحوالنا هنا ولا حول ولا قوة إلا بالله .

تعيين أعضاء اللجنة ومدير القنصل . بعد ذلك عدت إلى مصر فوصلتها يوم

٢٨ يونيو . وصدر أمر الباب العالى إلى المندوبين العثمانيين فى العقبة أن يجتمعوا مع من تشدهم مصر لتعيين خط الحدود ، فالتدبت الحكومة المصرية لجنة مكونة من اللواء ابراهيم فتحى باشا والامين الاى آوين بك مدير المخابرات وتعين نعم شقير بك سكرتيراً



اليوزباشى اسماعيل المفتى افندى

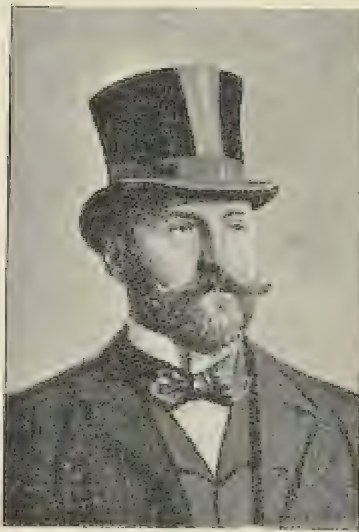
لهذه اللجنة التى قامت بمهمتها . وعينت الحدود بتعيين خط فاصل إدارى بين ولاية الحجاز ومتصرفية القدس وبين شبه جزيرة طور سيناء .

وفى أول اكتوبر وقّع مندوبو الحكومتين التركية والمصرية هذه الاتفاقية وأنهى الاشكال .

وصدرت الاوامر إلى اسماعيل افندى المفتى اليوزباشى بمصلحة الاشغال بالجيش المصرى والمستر ويد أحمد مهندسى اللجنة المصرية ، بالقيام إلى طابا مع بعض الضباط والعساكر والبناتين ، لإقامة أعمدة الحد . فوصلوها فى

٤ ديسمبر وفى ٣١ منه أنهوا بناء أول عامود على رأس طابا وأعطى نمرة ٩١ ، وآخر عامود على تل الحراب فى ميناء رفح أنهموا إقامته فى ٩ فبراير سنة ١٩٠٧ وأعطوه نمرة ١ .

ملك الانجليز هانق على عباس . سمعت من البرنس حسين كامل باشا أن ملك الانجليز كان يعطف على الخديو ويحبه ؛ وكان يعتقد أنه إزاء هذا العطف مخلص له ولكن مسألة طابا غيرت مجرى الأمور ، لأن الانجليز في مصر وفي الاستانة تمكنوا من الحصول على صور البرقيات التي تبودلت بين الخديو والاستانة وكانت كلها ضدهم ، مع أن الخديو كان يظهر لهم بالعكس أنه معهم ومخبراته في صالحهم ؛ فلما اطلع عليها الملك قال : « كنت أظن أن الخديو معنا ، ولكننا نعرف الآن أنه يظهر لنا غير ما يضمن فلا نثق به . » وبهذه الحالة خسر الخديو عضداً قوياً ضد كرومر ، لأن الملك كان يعترض على تصرفات اللورد ضد الخديو ، أما الآن فإن جلالته قد غير اعتقاده وخطته . وأخبرني البرنس حسين كامل باشا أيضاً أن هناك سبباً آخر لوقوف الملك ضد كرومر ؛ ذلك أنه كان يود أن يعمل اللورد على مساعدة السير إرنست كاسل في مشروعاته المالية بمصر حتى تشعر وتزدهر ، لأن الملك في حاجة مستمرة للمال ؛ ولكن كرومر لم يكن ميالاً لمساعدة كاسل ، لأنه صديق الملك ويمد جلالته بالمال ، فلهذا كان الملك والسير كاسل يضمنان معارضة اللورد .



السير إرنست كاسل

ثم قال البرنس بأن السير كاسل زاره بعد مقابلته للجناب العالي ، وتكلما سوياً عن الخديو فلم يجده متحمساً له ؛ وقال إنه كتب اسمه في دفتر التشريفات أولاً وإنه عندما قرب منعاد سفره تذكر أن الخديو كان ضيفه يوماً من الأيام وبينهما مودة فطلب مقابلة سموه .

وأضاف السير كاسل إلى ذلك أنه يتوقع أن تقع بمصر في الشتاء المقبل حوادث سيئة لأن كرومر سيعود بالأوامر الشديدة ؛ فسأله البرنس عما يحسن أن

يفعله الخديو مع الملك ، فقال إنه يجب التأنى وعدم الاندفاع في شيء .

هذا وقد أخبرني دومرتينو باشا أنه رجا السير إرنست كاسل في أن يعمل لاصلاح العلاقات بين الخديو والملك .

ثم علمت منه أيضاً أن اللورد كرومر ، أثناء المفاوضات التي جرت بخصوص طابا ، جاء للخديو يوماً وقال له بصراحة إنه حصل على صور البرقيات والمكائنات المتبادلة بينه وبين السلطان ، ويفهم منها بأن الانجليز ضد صالح مصر . وأنه علم من بروستر بك أن الذي يشجع الخديو على العمل ضد الانجليز هي شخصية تعمل من وراء ستار وأنها كلما جاء اللورد لمقابلة سموه ، فاتها تجلس وراء الباب الفاصل بين قاعة الاستقبال وغرفة المكتب ، وتستمع للمحادثة التي تدور بين الاثنين . وقال له بروستر إن الانجليز يبحثون الآن في مسألة خلع الخديو .

وحدثني دومر تينو باشا بأن كاسل قال للخديو عند مقابلته لسموه إن ملك الإنرا متأثر جداً من سموه ، وإنه قال : « إنني لا أعترف للخديو أنه جعلني على وشك الدخول في حرب مع تركيا . » وأضاف كاسل إلى ذلك أنه يضعب الآن تحقيق أمنية الخديو في إصلاح الأمور بين الطرفين .

وفي عرعر انجارتا وخطاب البكري له . في ٢٩ مارس حضر البرنس دوجال وقريته وكان في استقباله في المحطة الخديو وشقيقه ، والنظار والمستشارون والوكلاء والمحافظ . وكرار رجال المعبة ؛ وكذلك استقباله اللورد كرومر وقريته ؛ وقد ركب الجناب العالي مع البرنس في عربة ، وركب البرنس محمد علي مع البرنيس دوجال ، وركب الباقون العربات خلفهم .

وكانت الطريق خاصة بالجمهور المحتشد بين المحطة وسراي عابدين لمشاهدة الموكب ولكن الاستقبال كان فاتراً فلم يصفق ولم يهتف أحد .

ولم يلق من الخديو أن البرنس استاء من الفرقة الموسيقية الانجليزية التي كانت في استقباله ، لأنها لم تتم عزف السلام الملكي .

وفي ٣١ مارس تناول طعام الغداء على مائدة السردار بالعباسية ، وشاهد ألعاباً رياضية قامت بها الجنود .

وفي مساء اليوم نفسه أقام له الخديو مأدبة عشاء فخمة .

وفي العهد وأعضاء مجلس الشورى : وكان أعضاء مجلس شورى القوانين قد طلبوا مقابلة البرنس فأذن لهم بذلك وساء الخديو تصرفهم هذا ؛ إذ كان سموه يريد

أن يقدمهم أحد رجال التشريعات . ولما قابلهم البرنس خاطبهم باعتبارهم نواب البلاد . وقد خطب رئيس الجمعية العمومية أمام سموه ، وطلب في خطبته أن يزداد الجزء المخصص للتعليم من الميزانية المصرية ، لأن المقرر الآن لا يكفي لسد حاجة البلاد .

وبعد خروجهم من عنده فكروا في إرسال عريضة إليه ، يطلبون منه فيها التوسط لدى خديويهم في منح البلاد نظام الحكم الدستوري . ولكنهم عادوا فأروا أن في هذا التصرف إخراجاً لعباس . فقرروا أن يتقدم السيد محمد توفيق البكري عضو مجلس الشورى إلى البرنس على صفحات الصحف بكتاب مفتوح ، يعرب فيه اسموه عن أمانى الأمة المصرية ، وهذا نص الكتاب :

« إلى صاحب السمو ولى عهد الدولة البريطانية . من سحابة السيد البكري نقيب أشرف الديار المصرية .

يا صاحب السمو الملكى :

إن المصريين المهتجون سروراً بزيارة سمو ولى عهد أكبر دولة فى الأرض بسطة فى الملك ، ونفوذاً فى عالم السياسة . هذه الدولة التى قام بناؤها العالى المتين على أساطين قوة الدستور والحربة الشخصية ، ورعاية الحق لها وللغير . هذه الدولة التى احتلت بلادنا منذ ثلاثة وعشرين عاماً ، على أن تمنحها كل وجوه الرقى ، لتسلها زمام أمرها .

ولقد استبشر المصريون وابتهجوا فى أنكم تنازلتم وخصصتم أعضاء مجلس شورى القوانين بحظوة مقابلتكم العلية ، بل فوق ذلك تفضلتم ولقبتموهم فى خطاب سموكم المنيف « بنواب الأمة » ، مما أودع فى المصريين الأمل أن تكون هذه المقابلة أشرف ذكرى عند الأمة المصرية ، متى أصبح أمثال هؤلاء الذين تشرفوا بمقابلة سموكم من رجالها نواباً حقيقيين .

المصريون يا صاحب السمو الملكى أكثر الأمم وفاء لمن يسديهم الجليل ، وهم يعترفون سرّاً وجهراً بالتقدم المادى العظيم الذى نتج لوادى النيل من مهارة المهندسين الانجليز ، ومن أعمال موظفى الاحتلال الصادقين .

ولكن الأمة التى كان لها دستور نيبانى قبل عهد الاحتلال ، ولم ينشأ مجلس الشورى بشكله الذى هو عليه فى أول الاحتلال ، الا مع وعد من اللورد دوفرين مندوب بريطانيا العظمى إذ ذاك — أن يكون هذا المجلس بعد قليل من السنين مجلساً

نيابياً كاملاً ، يساعد الحكومة على أداء وظيفتها أحسن أداء ، لابد أن تذكر هذا الامتياز الذي كان لها دائماً ، كما أنها لا تنسى هذا الوعد بالحصول عليه ، وهي اليوم وقد سمعتم أعيانها نواباً أكثر ما تكون ذكراً له ، رجاء أن تكون زيارة سموكم سبباً كبيراً في مساعدة عاجلة من دولة بريطانيا العظمى ، لنيل المصريين دستوراً نيابياً شريفاً . ذلك الدستور الذي التمسته الجمعية العمومية (وأعضاء مجلس شورى القوانين من جملتها) من جانب الحكومة الخديوية رسمياً قبل سنتين . ذلك الدستور الذي قال عنه جلالة والدكم المعظم أخيراً في البرلمان : « إن البلاد التي منحتها الامبراطورية الانجليزية حكومة نيابية أدى ذلك الى نموها وتقدمها وسعادتها ، كما أدى الى ازدياد روابط الصداقة بينها وبين الامبراطورية . فتنفصل يا صاحب السمو الملكى ، واجعل هذه الزيارة الشريفة خير مذكرة لدولة بريطانيا العظمى بالوفاء بوعدنا ، في أول عهد احتلالها ، لتبقى لهذه الزيارة أشرف الذكرى وأدومها لدى المصريين . »

وقد نشر هذا الخطاب أولاً في صحيفة المؤيد بتاريخ ٣ أبريل ، وعلقت عليه بقولها : « لقد أحسن سياحته في أسلوبه ، وبتضمنه تلك الكلمة العالية التي ألقاها جلالة الملك إدورده السابع ملك إنجلترا وأمبراطور الهند والمستعمرات البريطانية ووالد صاحب السمو ضيف مصر العظيم اليوم . من أن كل أمة لانجلترا سيادة عليها أو شأن فيها منحها دستوراً نيابياً ، عاد عليها بالتقدم والسعادة ، وزاد في روابطها مع الدولة البريطانية . » وبعد ذلك نشرته الأهرام والمقطم والظاهر والجوائب المصرية ، ونشرت خلاصته جريدتا الوطن ومصر ، وترجمته من العربية إلى الانجليزية جريدة الغازيت اجبسيان والجورنال دى كير والبروجريه . ونشرت خلاصته جريدة الاجبت ومورتن نيوز والفاردي الكسندى وكثير من الصحف الطليانية ، وعلق كثير من الصحف المصرية عليه تعليقات مؤداها أن الشعب المصرى أصبح يشعر بحقوقه ، وأن هذا الخطاب دليل الحياة وشعور الأمة بالضغط عليها .

أما الجرائد الانجليزية فلم تعلق عليه بشئ ؛ وأما جريدة البروجريه المنحازة لدار المعتمد الانجليزى ، فقالت انه لم يحن الوقت لمصر أن تكون فيها حكومة نيابية . ونحن لا نرى من الوطنيين واحداً فقط متضلعا في المعلومات الأساسية اللازمة لهذه الغاية . وكذلك قالت بعض الصحف الفرنسية بهذا الرأى .

وقد ردت المؤيد قائلة :

• لا يهتم المصريون أن يكون بعض الأجانب في مصر أو كلهم ضد هذا الاقتراح ؛ لأن هؤلاء يحسون أن يتوغلوا في استنزاف ثروة المصريين واستلاب أموالهم وأملأهم بكل العوامل التي في أيديهم الآن من الامتيازات ، ومبادلة المنافع بين بعضهم البعض ، وبإخلاق الوطنيين إلى الفتور العميق الذي لا ينهمم منه منه .

ولقد كان الخطبة رئيس الجمعية العمومية ، وطلب زيادة ميزانية التعليم ، والخطاب السيد البكري بطلب مجلس نيابي ، ضجة وأثر كبير في الرأي العام المصري ، وكان هذان الأمران موضوع شرح الصحف وتعليقاتها عدة أيام .

وفي ٥ أبريل ركب البرنس وفريخته من سراي عابدين إلى المحطة عربية خديوية دون احتفال رسمي . وودعهما الخديو والنظار واللورد كرومر وكبار الموظفين الانجليز . وقد أبدى سمو البرنس لدى ركوبه عظيم شكره للجناب الخديوي على حسن لقائه وحفاوته .

وقد سافرا إلى بورسعيد ، وركبا الدارعة ، وريثون ، للتجول بها في البحر الأبيض المتوسط .

وكانت الوالدة على وشك السفر للاستانة ، فحامت إلى عابدين في عصر ١١ أبريل . فأوفدني الخديو إليها لرجائها الانتظار قليلا .

الجزيرة في الاستانة . في ١٠ يونيو حضر الخديو للاستانة ، واستقبل بها كالمادة . وقد قابل سموه جلالة السلطان ، وخرج من لدنه مسرورا بالحفاوة التي لقيها . وفي ١٢ منه دعى سموه إلى مأدبة في يلدز ، ومعه حسني باشا وبعض الحاشية . وقد قام سموه بالتزاور بينه وبين السفراء كالمعتاد في ١٤ و ١٦ يونيو .

وبقي سموه في الاستانة حتى ٢٦ يونيو ، ثم بارحها بعد ذلك إلى الحمامات في ديفون ، وظل عزت بك مع الوالدة ، وسافرت أنا إلى مصر لانتهاء مهمتي ولا كون علي صلة بالنظار .

عبر إلى رئاسي الزهر . في أثناء وجود الخديو بالاستانة وردت إليه شكاية رفعها المفتي الشيخ محمد بكري عاشور الصديقي إلى قائمقام الخديو في مصر ، وهو رئيس النظار ، ملخصها : في أثناء امتحان الشيخ حسين محمد الرفاعي في الشهادة العالمية

على يد ستة أعضاء ، من بينهم المفتي ، سأل شيخ الجامع (*) الممتحنين عن هذا الطالب ، فأجابوا ما عدا أحدهم وهو الشيخ البحراوى بأن الطالب يستحق الدرجة الثالثة ، وقدم تقرير من اللجنة بذلك ؛ ولكن الشيخ البحراوى لم يرد التوقيع عليه ، مع توافر أغلبية اللجنة ، بحجة أن الطالب لا يستحق شيئاً . وفي اليوم التالى أرسل شيخ الأزهر بأنه غير أعضاء اللجنة ، وقد أتى بأربعة أعضاء جدد ، وأبقى الشيخ البحراوى وواحداً آخر فقط ، وعين الشيخ بحيث بدل المفتي ؛ ويعتبر الشيخ المفتي هذا التغيير فى أواسط الامتحان وبدون سبب ظاهر ماساً بشرفه وشرف الأعضاء الذين غيروا .

وهو يطلب النظر فى شكواه ، والعمل على صون كرامته ، وكان ذلك فى ٢٥ يونيو . وبعد عودتى إلى مصر ورد إلى من الجنب العالى باسم محمود محمد أفندى أحد موظفى الديوان العربى رسالة مؤرخة فى ١٣ يوليو ، وفيها : « إن الجنب العالى اطلع على شكوى المفتي التى قدمها للقائمقام ، ويأمرنى باستحضار المفتي وتعنيفه على شكواه وطعنه فى الشيخ الأكبر ، وبأنه كان الأولى تقديم هذه الشكوى إلى الجنب العالى بدل تقديمها إلى رئيس النظارة ؛ ثم أطلب كذلك شيخ الأزهر ، وأخبره باستياء الحديو لهذه الأعمال التى تستدعى تكدير خاطره فى السفر الذى قصد منه إلى الراحة والاستشفاء ، وأن سموه كان قد نبه على الشيخ قبل سفره بتلافى مثل ذلك إذا حدث .

والخلاصة أن الجنب العالى لا يريد مطلقاً أن تتكرر هذه الفصول وتلك الضججات ، ولا سيما بين رجال الأزهر ، »

وقد قمت بما كلفت به فى أسلوب أدبى لا يغضب الشيخين .

ثم وردت إلى رسالة أخرى بتاريخ ٢٢ يوليو ، وفيها يأمر الحديو أن أستحضر الشيخ المفتي ، وأخبره بأن الحديو مقتنع الآن بأنه يعنى بالمسائل الشخصية ، أكثر من أى شىء آخر ، وأن هذه هي النقطة التى كان يخشى سموه أن تسقط مركزه ومهابته ، ودليل ذلك ما حدث الآن من دسائسه فى حق شيخ الأزهر ؛ وأن شيخ الأزهر غير كفه حقيقة لأنه مكنته من التحدث عنده ؛ ولكن الجنب العالى لابد أن يتخذ خطوة لإزاء شيخ الأزهر وإزاء المفتي معاً عند عودته ، وأنه منذ اليوم قد أمر بفصل ابنه الموظف بالأوقاف الخصوصية ؛ ويأمر جنابه بتبليغ هذا القرار إلى مدير الأوقاف الخاصة للعمل به من اليوم ؛ أما الشيخ نفسه فسيكون حسابه معه يوم يعود .

(٥) . وهو يومئذ الشيخ حسونة النواوى

وفي الرسالة أمر كذلك بأن أقابل شيخ الأزهر وأفهمه أن يسير في طريقه دون تغيير في خطته حتى لا يفهم أحد أن المفتي ظفر به أو فاز عليه .

وأن أقابل بطرس باشا وأخبره بأنه إذا حضر له المفتي فانه يعنفه ويفهمه بأن ما حدث من الجناح العالى في موضعه .

وأن أنه على أحمد شوقي بك بالإيعاز إلى الصحف الوطنية لتعلن طرد ابن الشيخ المفتي من الأوقاف الخديوية ، حتى يذاع الأمر ويعلمه الجميع .

فنفذت هذه الأوامر في الحال ، وحاول الشيخ المفتي أن يبرئ نفسه ويشكو من قسوة القرار القاضى بفصل نجله ، ولكنى أريته خطأه في تصرفاته .

وفاة البرنس محمد ابراهيم وعيد الدين . - في ٢٠ أغسطس توفى في فرنسا



البرنس محمد ابراهيم وعيد الدين

البرنس محمد ابراهيم وعيد الدين ، وشيعت جنازته في ٤ سبتمبر بالاسكندرية وفي اليوم التالي بالقاهرة ؛ ودفن بمدافن الامام الشافعى؛ ورافقت جثمانه من الاسكندرية إلى القاهرة حرمه البرنيس صاحبة هانم والبرنس ابراهيم حلى باشا ، وبعض البرنسات .

وشاية بعقبرها انقاص مرتبى . في ١١

أبريل قصدت إلى المستشار المسالى وأتممت — بناء على الأمر — معه موضوع الزيادة المطلوبة لمرتبات الديوان الخديوى في الميزانية — وكانت لم تتغير من عهد توفيق — فأصدر الأوامر اللازمة لتنفيذها .

وكنت قد لاحظت أثناء وجود الخديو بالاستانة تغيراً من ناحيتى لم أعرف سببه في حينه ، وبعد رجوعى للقاهرة جاءتني رسالة بتاريخ ٩ يوليو من جنيف بامضاء (محمود محمد) بأنه بناء على الأمر الخديوى يجب أن يكون مرتبى كرتب عزت بك ألفاً ومائة جنيه بدلاً من ألف ومائتين كما هو الآن ؛ وذلك لأن سموه لاحظ ألا يكون هناك فارق في مرتبات رؤساء الديوان . وقال لى محمود محمد أفندى في الرسالة : إنه عرض

لسموه أن هناك وقرأ في ميزانية السراى يمكن أن يكمل منه مرتب عزت بك إلى ألف وماتى جنبه فأمر سموه ببقاء المتوفر ، ووعد بأن يكمل مرتبنا في العام الآتى .

وقد فهمت ، عند ورود هذه الرسالة ، أننا لما شعرت به من تغير الجنازب العالى نصيباً من الصحة ، فحاولت أن أعرف السر فى ذلك ، وأخيراً علمت أنه أثناء وجودى بالاستانة وشى فى حقى لدى سموه بأننى أمرت بصنع « سقالة » ، لوابور ، فيض ظفر ، لدى مصلحة الركائب ومن أخشابها . وهذه الوشاية تقطوع بها زامر افندى ضابط بوليس السراى .

وعلى أثر ذلك بعثت برسالة لسمو الخديو أننى فيها مارقى اليه ، وأبين أننى دفعت ثمن « السقالة » لمصلحة الركائب ، وكذلك كل ما تكلفه « فيض ظفر » من الاصلاحات وبعثت بالاوصالات التى تثبت ذلك ، ورجوت سموه صفاء خاطره من ناحيتى مع استعدادى لتنفيذ إرادته فيما يختص بمرتبى — وإن كان المؤلم فى ذلك أننى أنا الذى سأقدم الميزانية لنظارة المالية وسأعاقب نفسى يدي ... الخ .

وفى ٢٧ أغسطس جاءنى رد بامضاء محمود محمد افندى يتلخص فى « أن الجنازب العالى لم ينظر فى مسألة المرتبات إلى الوشاية التى ذكرتها فى رسالتى ولم يد على سموه أى غضب أو تأثر حينئذ أمر بذلك ، وأنه متأكد أن الجنازب العالى سيقى بوعده فى العام القادم . » وفى ٢ أكتوبر قدم الخديو من الاستانة وكنت فى المستقبلين ، وقد أردت أولاً أن أعاطبه فى الموضوع ، ولكننى فضلت الانتظار حتى تسنح فرصة مناسبة ، وكان ذلك فى يوم ٤ أكتوبر إذ استدعانى سموه إلى قصر المنزه ، واستقبانى ببشاشة ولكننى كنت لا أزال منقبض الصدر ، وقد سألتى رأتى فى تعيين « زامر افندى » ملاحظاً لمربوط ، وكان أمره قد صدر بذلك ، فانهزت الفرصة وقلت لسموه : « لولا أن هذا الرجل فى خدمة أفندينا لما تأخرت عن مقاضاته أمام المحاكم على وشايته وزعمه أننى استخدمت « سقالة » لمصلحة الركائب فى فيض ظفر مع أنى دفعت ثمنها كما ينطق بذلك السند الذى بعثت به لأفندينا ! » فطيب خاطرى من هذه الوجهة ، وأرائى فى تلطف ، أننى مخطئ فى تكليفى واحداً من المصلحة بعمل « السقالة » ، وكان الأولى أن أوسط أحد أصحابى . فقلت لسموه : « إننى لم أجده بين أصحابى من أستطيع تكليفه هذا العمل . » ثم قال لى : « إنى أعرف أنك دفعت أجراً عن كل شىء أجرى فى فيض ظفر ولكنهم خدعوك واستخدموا عمال المصلحة . » ثم أشار إلى من طرف خفى أن أحمد الله على

أنه لم يعاملنى كما عامل عزت بك وغيره ، وذلك لأنه علم أنى دفعت نقوداً ؟ أما هم فاستخدموا بعض الزوارق لمصالحهم الخاصة .

وفى أواخر أكتوبر أتممت عمل ميزانية المعية وعرضتها على سموه وقلت : إنه بناء على الأمر وضعت يدي أمام اسمى ١١٠٠ جنيه فى العام وكذلك أمام اسم عزت بك ؛ ولكن يا أفندينا ماذا يكون موقفى أمام المالية التى قررت لى ١٢٠٠ جنيه ؟ فأجابنى : يا شفيق ، أنت تعلم أن حسن عاصم باشا مع تمسكه بالرياسة وحبه أن يعمل مستقلاً لم يعمل ما عملته أنت . فمرفت فى الحال سبب غضبه وهو أنى كتبت فى الميزانية عناوين جديدة لبعض الوظائف ، فاعتذرت عن ذلك لسموه بأن غرضى أن تكون ميزانية المعية مرنة ، واستسمحته فى أنى لم أستشره فى ذلك . فظفر فى الميزانية ورأى فيها وفراً فأضاف منه إلى مرتبى ومرتب عزت بك مائة جنيه لكل منا ؛ وقدمت الميزانية على ذلك .

حادثة دنشواى . كان من أعظم حوادث هذا العام حادثة دنشواى المروعة التى اهتزت لها البلاد من أقصاها إلى أقصاها ، وكان لها أسوأ الآثار ؛ وخلاصتها أن فرقة من الجنود الانجليزية خرجت مع ضباطها قاصدة إلى الاسكندرية بطريق البر ؛ وكانت الحكومة قد أرسلت أوامر إلى العمدة والحكام الإداريين بالعمل على راحتهم عند مرورهم ببلادهم ؛ فلما وصلت هذه الفرقة إلى منوف أخبر بعض رجالها مأمور المركز برغبتهم فى الصيد ببلدة دنشواى المشهورة بكثرة حمامها ، وتوجه إليها بالفعل خمسة من الضباط للصيد ؛ ولما وصلوا إليها اندحر بعضهم إلى أجران البسلة ، وأراد أحدهم صيد حمامة فأخطأ التصويب ، وجرح امرأة كانت تسوق الثورج ، واشتعلت النار فى ذلك الجرن ؛ وكان زوج المرأة حاضراً فهجم على الضابط وأراد أن يقوده إلى مركز الحكومة ؛ واجتمعت حولها الأهالى ، وجاء بقية الضباط لانتفاذ زميلهم ؛ وفى أثناء ذلك حضر الخفراء وشيخهم لانتفاذ الضابط ، فظن بقية الضباط أنهم آتون للفتك بهم فأطلقوا النار عليهم ، فأصيب شيخ الخفراء وعدد من الأهالى .

وعندئذ هاج السكان ورجعوا الضباط بالحجارة ، وضربوهم بالعصى الغليظة ، فأصيب منهم الماسجور كوتين وجرح الفتنت سميت ؛ وقد قبض الخفراء على هذين الضابطين وثالث معهم وجردوهم من سلاحهم وحبسوهم حتى جاء ملاحظ البوليس ، وأوصلهم إلى معسكرهم . أما الضابطان الآخران ؛ وهما الكابتن بول والطبيب البيطرى ، فهربا وقطعا نحو ثمانية كيلو مترات عدواً ، ثم سقط الكابتن صريعاً لأنه كان مصاباً

بمراح خطيرة وتوفى على الأثر . وأخيراً توجهه الطبيب وأخبر العساكر فحضرُوا على الفور ، وقبضوا على من كان حول القتييل من الأهالي وفرَّ أحد الأهالي من أمامهم فقبضوه وقتلوه ومثلوا بجثته .

وأبلغ الحادث إلى السلطات العليا فحضر في الحال مستشار الداخلية ومدير المنوفية ورئيس النيابة وعدد عظيم من رجال البوليس مسلحين بالبنادق والسونكي ؛ وقبض على عدد كبير من أهالي دنشواي ، وبدأ بالتحقيق معهم في الحال ؛ واستمر التحقيق عدة أيام ؛ ثم صدر القرار بإحالتهم إلى المحكمة المختصة في يوم ٢٤ يونيو ليحاكموا أمامها ؛ وكانت مؤلفة من بطرس غالي باشا رئيساً ، والمستر هيبتر وفتحي زغلول بك والمستر بوند والقائمقام لادول القائم بأعمال المحاماة والقضاء في جيش الاحتلال .

ثم وقف عثمان بك مرتضى وتلا قرار نظارة الحقانية بعقد المحكمة المختصة للنظر في التعدي الذي وقع في ١٣ يونيو ؛ ثم قرأ تقرير الاحالة الصادر من سعادة شكرى باشا مدير المنوفية بناء على ابتدائه من حاكمدار العاصمة ، وهو يتضمن تفصيل الحادثة .

وعلى أثر ذلك قام ابراهيم الحلباوى بك المحامى العمومى وذكر وقائع الحادثة ، وقال : « حيث إن هذه الجريمة من الجرائم الشديدة ، فطلب معاقبة المتهمين بأشد عقوبة بعد سماع شهادة الشهود . » وكان محامو المتهمين هم أحمد لطفي بك ، ومحمد يوسف بك ، وعثمان يوسف بك ، واسماعيل عاصم بك .



ابراهيم الحلباوى بك



أحمد فتحي زغلول بك



إنفاذ عقوبة الإعدام في المحكوم عليهم في حادثة دنشواي



وبعد انتهاء الاستجوابات والدفاع قام ابراهيم الهلباوى بك وقال : لا يوجد مصرى لا يشار كنى في شعورى نحو الحادثة ، ولذلك أطلب الحكم على المتهمين بأشد عقوبة . ثم قال : و فاذا تقدمت اليكم وطلبت رفع كل رحمة من نفوسكم لمعاقبة هؤلاء المتهمين وخصوصاً رؤساء العصاة لا أكون مغالياً .

وفى ٢٧ يونيو أصدرت المحكمة حكماً لا يقبل الطعن وهو يقضى على أربعة بالاعدام ، وعلى اثنين بالأشغال الشاقة المؤبدة ، وعلى واحد بالسجن خمس عشرة سنة ، وعلى ستة آخرين بالسجن سبع سنين . وعلى ثلاثة بالحبس مع التشغيل سنة ، وجلد كل واحد منهم خمسين جلدة ، وعلى خمسة بجلد كل واحد منهم خمسين جلدة ؛ وتبرئة الباقين والافراج عنهم في الحال إن لم يكونوا محبوسين لسبب آخر .

وفى يوم الخميس ٢٨ يونيو نفذ حكم الاعدام والجلد فى وقت واحد فى قرية دنشواى . وكانت الاجراءات الشنيعة التى لجأ اليها رجال الاحتلال فى هذا الحادث مثار سخط عميق فى مصر والخارج ، وأذكى هذا السخط ما قام به مصطفى كامل من الحملات القوية فى منتديات أوروبا وصحفها منوها بفظاعة الأحكام التى صدرت وشذوذ الاجراءات التى اتبعت وكونها تتنافى وأبسط قواعد المدنية والعدالة والانسانية . وكان لهذه الحملات أثرها فى إنجلترا ذاتها ، وتأثر بها فريق كبير من الرأى العام البريطانى ولاسيما دوائر الاحرار ؛ وظهر صدى هذا الاثر فى البرلمان حيث استجوب السير ادوارد جراى عن حادثة دنشواى ، فلم يجد ما يدافع به عن خطة المختلين فى هذا الحادث سوى اتهامه المصريين بالتعصب وبأن هذا التعصب قد بلغ حداً يخشى منه على شىء إفريقيا كله . ولكن المصريين ، وحتى النزلاء الأجانب فى مصر ، احتجوا على هذه التهم الباطلة . ودوى هذا الاحتجاج ثانية بين أرجاء البرلمان الانجليزى ، فاضطر السير جراى فى تصريح ثان أن يستبدل كلمة التعصب بكلمة القلق . وكان لهذا التراجع مغزاه وأثره فى الافراج عن المحكوم عليهم فى حادثة دنشواى كما سيبنى .

وقد نوهنا فيما سلف بقطع العلاقات بين الخديو ومصطفى كامل فى سنة ١٩٠٤ فلما عزم مصطفى على السفر لأوروبا لقيامه بالدفاع عن شناعة هذه الحادثة رأى أنه من الواجب عليه أن يعيد الصلات الحسنة بينه وبين الخديو حتى يستدير برأيه ويظهره على إثارة الرأى العام فى أوروبا وإنجلترا ضد هذا الحادث . فكتب الخديو بوساطتى فوافق عباس وأبلغت مصطفى ذلك فسافر إلى باريس فلندره وقام بحركة ضد كرومر وخطب

هناك خطباً كبيرة في مجمع من الكبراء كما كتب عدة مقالات في الصحف الفرنسية وخصوصاً الفيجارو .

وانتهت جهوده باثارة الرأي العام الانجليزى نفسه على شناعة الاجراءات التي اتخذت ، وبما وقع في مجلس العموم الانجليزى من استجواب كان له أثره في صدور العفو عن مسجونى دنشواى كما سيأتى .

الحريرى والنظار والنجلىز . فى يوم ٢٦ اكتوبر زار اللورد كرومر الجذاب العالى وأبلغه أنه اتفق مع ناظر خارجية انجلترا على توسيع اختصاص النظار ، واتمس من سموه تعيين سعد بك زغلول ناظراً للعارف ، فوعده سموه بإبداء رأيه فى الغد . وبعد المداولة فى اليوم التالى بينه وبين رجال المعية ، قر الرأى على أن أقابل مصطفى فهمى باشا وأبلغه موافقة الخديو على هذا الاقتراح . وقد تسلمت الدكرىतो الخاص بذلك وعدت للاسكندرية فوقعه سموه ، وأعدته ليلاً .

ولم يرتح الخديو أولاً لتعيين سعد زغلول ، وانكى تعاونت مع الدكتور صادق رمضان ، طبيب المعية ومن أصدقاء مصطفى كامل ، على تحسين العلاقات وإزالة سوء التفاهم الذى يرجع إلى كثرة اختلاط سعد بك بالمرحوم الشيخ محمد عبده (*) .

وفى ٣ نوفمبر صدر لى الأمر بالسفر إلى القاهرة ومقابلة بطرس باشا وتفهمه أن الجناح العالى كان ينتظر منه بعض معلومات عن مسألة الأزهر وعزم شيخه على الاستقالة وعما إذا كان الشيخ شاكر يصلح خلفاً له . وذلك قبل مقابلة المستشار المالى الجناح حتى يكون على بينة من هذه الشؤون ، وأن الجناح العالى ينوى عند استقالة شيخ الأزهر أن يطلب تعيين الشيخ حسونة أو الشيخ شاكر . وأن أسأله رأيه كذلك فى حضور الرئيس محمد على باشا صلاة الجمعة القيمة بجامع عمرو بالنيازة عن الخديو ، وكذلك رأيه فى أن يرسل برقية لمكرومر يوم عيد الملك بالاعراب عن أسفه لعدم شهود هذه الحفلة أو يكتبنى بارسال برقية تهنئة للملك .

فوافق بطرس باشا على مسألة الانابة فى صلاة الجمعة ورأى أن يرسل الخديو برقية بالاعتذار . أما مسألة الأزهر فاستحسن بقاء الحال على ما هى عليه وحمل شيخ الأزهر على عدم الاستقالة ، لأن الظروف غير ملائمة الآن .

(*) وقد منح سعد إمداداً رتبة الباشوية .

تأسيس شركة لبناندرار والوستاندرار . تم الصلح بين الخديو ومصطفى كامل كما نوهنا سابقاً دون أن يتقابلا . فلما رجع الخديو من أوروبا إلى الاسكندرية ثم عاد إلى القاهرة وكذلك رجع مصطفى كامل من أوروبا في ١٥ أكتوبر توسط الدكتور صادق رمضان ومهد السبيل للمقابلة وفعلا اجتمع مصطفى كامل والدكتور صادق رمضان ومحمد فريد بك ولطيف سليم باشا وقابلوا الخديو في سراى مسطرد واتفقوا على تأسيس الحزب الوطنى وجريدتى ليتاندار الفرنسية والاستاندارد الانجليزية ، وأوعز الخديو سرّاً إلى الكثيرين من الأغنياء بالمساعدة ومنهم البرنس جميل طوسون واحمد مدحت يكن باشا وعمر سلطان بك ومحمد بك فريد كما وعد الخديو بالمساعدة فى هذا المشروع . وقد تكررت المقابلات السرية بينهم والخديو فى جامع سيدى التبرى بزمزم القبة . وقد غلبت هذه التفصيلات من عباس . وقد سرى هذا الوفاق .

وفى ديسمبر سافر مصطفى ومحمد بك فريد إلى أوروبا لانتخاب المحررين فى الجريدتين .

وعاد الخديو إلى القاهرة فى ٢٤ نوفمبر ، وفى ٢٩ منه قابل اللورد سموه وقال له :
« إن وكالة روتر ورد إليهما تلغراف فيه أن جريدة التيمس نشرت مقالا لمكانتها فى مصر يدعى فيه أن الخديو يعضد مصطفى كامل بالمال لنشر جريدة فرنسية (*) » . وانتقد اللورد هذا العمل بشدة ، فأجابه الخديو بأن ذلك لا أصل له وأنه لم يتقابل مطلقاً مع مصطفى كامل ولم يمدّه بمعاونة ما ، لا مباشرة ولا بالواسطة ؛ فقال اللورد ربما كان المشجع من أعضاء العائلة الخديوية ، فأجابه سموه بأن أغلبهم فقراء ولا يستطيعون بذل مثل هذه المعاونة ؛ فقال اللورد : « إن محمد بك فريد يمدّه بالمال » . فأجاب سموه بأن هذا البيلك ليس من العائلة الخديوية ولا سلطان للخديو عليه .

وقد رأيت الخديو عقب هذه المقابلة فوجدته فى غاية الغضب والتأثر ، وقال لى إنه لا يطبق صبراً على هذه الحالة ولا يحتمل هذه الاهانات بل يفضل الاعتزال على هذه المعاملة ، فبدأت روعه واشترك معى فى ذلك محمود بك صادق من رجال المعية . وقد جال بخياطرى أن جنوح الانجليز إلى هذه المعاملة يرجع إلى مسألة طابا وعلمهم أن الخديو كان فى الظاهر معهم وفى الباطن مع السلطان وأكد ذلك لديهم عدم حضوره فى حفلة الملك .

(*) هى جريدة (L'Étandard égyptien) التى صدرت بعدئذ سنة (١٩٠٧) .

مسألة الرتب أيضاً . في ٢٨ ديسمبر تقابل المستشار المالي مع الخديو ، فتحدث إليه في أمر الرتب والنياشين ، وأنه من الضروري أن تطلبها الحكومة للموظفين والأعيان في عيد الجلوس ؛ وطلب الرجوع إلى دكرتو رياض باشا الذي يقضى بذلك فرأى سموه تأجيل البحث في هذا الموضوع حتى يقابل اللورد كرومر في الغد .

وفي اليوم التالي ، وهو المحدد لمقابلة اللورد كرومر ، حضر الشيخ علي يوسف أولاً وتحدث معه الجناب العالي في الموضوع . وعرض على سموه أن يقبل إعطاء الموظفين رتباً ونياشين . أما العمدة والأعيان فلا ؛ لأن المفتشين الانجليز يوعزون للمديرين بإعطاء صنائعهم أو من يقدمون الرشوة إليهم .

ثم حضر اللورد بعد ذلك وتحدث مع عباس ولكنهما لم يوصلا إلى نتيجة حاسمة ؛ وكان سموه عقب المقابلة في حالة تأثر وانفعال شديدين .

الانجليز وعبد الجاوس الخديوى . كيف اُنشئت الجامعة (الاهلية) وانتخب
رئيسها . التراضيم على مشيخة الازهر . مدرسة القضاء الشرعى . تقرير كرومر
عن الحركة الوطنية . اصدار جريدتى ليناندار والداستاندار . اُمهاريث سياسية
الخديوى . اقالة اللورد كرومر ونعيين السير الدون هورست مكانه . هورست
وسباسة الوفاء الجريد . اُرمى بهرد الخديوى . الازمة المالية . قيام الاهزاب
المصرية . من استبداد عباس . [REDACTED] . شؤونه مختلفة .

الانجليز وعبد الجاوس الخديوى . انتهى العام الماضى وبين الخديو والمحتلين
سوء تفاهم مستحکم الخلفاء يعود بالخاص إلى مسألة طابا وموقف الخديو منها ، وإلى
عدم حضور سموه حفلة عيد الملك . واستهلكت سنة ١٩٠٧ ، والجو قائم ، والاحتكاك
يضطرم بين الخديو وكرومر ورجال الاحتلال ، وتمتد آثاره إلى كل المشروعات العامة
بل والخاصة التى عرضت فى أوائل هذا العام .

امتد هذا الاحتكاك إلى مشروع الجامعة وتأليفها وإلى مسائل الازهر ومدرسة
القضاء الشرعى وإلى علاقة الخديو بنظاره ولا سيما معد زغول باشا ، كما امتد إلى شئون
المسألة الخديوية الخاصة ، فتدخل الانجليز فيها وفى سواها . ولما كانت ظواهر هذا
الاحتكاك متصلة متشابكة ، فقد آثرنا سرد الحوادث متتابعة بتاريخ وقوعها ، لأنها تكاد
تكون مرتبة ترتيباً طبيعياً ، ومدارها النزاع بين سلطة الخديو وسلطة رجال الاحتلال .
فى ٦ يناير حضر عندى تورنيزن باشا وطلب منى كشفاً بأسماء المدعويين من
الانجليز فى الأوبرا ليلة عيد الجلوس لاعطائه لواطسون باشا الياور الخديوى وقد قال

له إن كرومر يود أن يحضر هذه الحفلة ، وأن يطلب إلى الانجليز المدعويين عدم التأخر ليكون ذلك بمثابة ترضية لسمو الخديو عما كان من سوء تفاهم بينه وبين اللورد ؛ ولعل من الأسباب التي حملت اللورد على ذلك — فضلاً عما تقدم — ما كان من أثر حادثة دنشواي المعروفة في العام المنصرم وشعوره باستياء المصريين جميعاً منها ، والحفلة التي شربها عليه مصطفي كامل في أوروبا ؛ وهي حملة كان يتهم الخديو بأنه يمدّها بالمال عن طريق محمد بك فريد .

وقد أجمعت طوري نيزن باشا بأن الكشف المطلوب عند رئيس لجنة الاحتفال ، وهو عبد الحميد باشا رئيس مجلس شورى القوانين فذهب لأخذه منه وقد علمت أنه وجد في هذه الحفلة عدد من الانجليز .

عيد الجلوس في الأزهر : وفي ٨ يناير كان عيد الجلوس ، فالتدبى الخديو لحضور الاحتفال الذي سيقام في الجامع الأزهر لهذه المناسبة ، وكان الأزهر يضيء بالأنوار في الداخل والخارج وقد فرشت به الأبنية وجلس الحضور عليها ، وفي وسطهم الشيخ محمد شاكر نائباً عن الشيخ الشربيني شيخ الأزهر ، وعن يمينه الشيخ أبو الفضل وعن يساره المفتي .

وافتححت الحفلة بتلاوة القرآن الكريم ، وبعدها قام أحد العلماء وخطب معدداً مناقب الخديو وداعياً له ولأنجاله ؛ وبعد أن انتهى قمت وشكرت الخطيب على شريف شعوره ، وقلت : « إن هذا الشعور يحتلج بلاريب في صدور كل المحتفلين المخلصين للسدة الخديوية . » ثم شكرت القائمين بأمر هذا الاحتفال الجليل ، ودعوت لسمو الخديو ، واختتمت الحفلة بقراءة ما تيسر من القرآن ؛ وبعدها قال لي الشيخ شاكر : « هذه أول مرة شكر المندوب الخديوى فيها المحتفلين !! »

كيف أنشئت الجامعة (الاهلية) وانتخب رئيسها . أثار الأستاذ أحمد حافظ عوض على صفحات المؤيد نقاشاً ومناظرة في موضوع : « أى أنفع للقطر المصرى في حالته الحاضرة الكتاتيب أم مدرسة كلية عالية ؟ » وذلك في سنة ١٩٠٥ . وقد استدرجت المناظرة كثيراً من الكتاب للاشتراك فيها على صفحات الجرائد المختلفة وانتهت بغير طائل ولا نتيجة .

أما الخطوة الأولى الأساسية في بناء الجامعة فقد بدأها مصطفي كامل الغمراوي بك في العام الذى يليه ؛ فقد رأى قصور الحصول العلى في مصر عن إرواء من شاء

التعمق في العلم ، وكان لازماً على من يريد استكمال معارفه التحول إلى أوروبا ، وفي ذلك ما فيه من مشقة في السفر وبعد عن الأهل وإرهاق في النفقات . ففكر في إنشاء جامعة تضم كليات مختلفة على مثال جامعات أوروبا تكفي طالب العلم . وفكر في الدعوة لمشروع الجامعة والتبرع لها . وكان ذلك في سنة ١٩٠٦ بيني سويف ، وكان مستشاره القانوني في ذلك الأستاذ نجيب شقرا بك المحامي .



مصطفى كامل القسبي بك

بدأت الخطوة الأولى العملية في ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٠٦ ، بأن نشر نداء في جميع الصحف العربية والأجنبية في مصر داعياً لفكرة الجامعة مهياً بالقادرين من الأمة أن ينزلوا الميدان . قال في نداءه :

« كثر بحث الجرائد في الزمن
الآخِر في ارتقاء المعارف في مصر .
والمعارف والعلوم ، كما يعلم الناس ، حياة الأمة
وركن ترقّيها وتقدمها . وقد استلقت أحد
المحامين بمقالة نشرها في إحدى الجرائد أنظار
المرحوم منشاوي باشا إلى تخليد ذكره

بإنشاء مدرسة جامعة ، فصادف الاستلقات أذناً واعية وكان في نية المرحوم إنشاؤها
لولم يعاجله القضاء . فهل تعجز الأمة المصرية ، وهي تزيد على عشرة ملايين ، عن أن تقوم
بمشروع حيوي نوى تنفيذه فرد واحد لم تسكن ثروته تبلغ جزءاً يسيراً من ثروة غيره
من الأفراد ؟ وهل لا يعد إحجام أغنياء الأمة عن الاكتاب دليلاً على أنها لا تزال
بعيدة عن الترقّي الحقيقي ؟ وهل يمتدّد الناس أن الوطنية تقوم بشقشقة اللسان أو ببذل
النفس والنفيس في سبيل الوطن وترقيته بالطرق التي تفيد ولا تضر ؟ بالطرق التي يجمع
عليها العقلاء المعتدلون .

هذه الأمور جالت في خاطري زمناً ، ووجدت أن من العار علينا أن نقف
وغيرنا يتقدم ، وأن نكتفي بالشكوى والتحصّر من الزمان والأقدار ، وحقاً أن نشكو
من قلة وطنيتنا وبخلنا على الأعمال العظيمة المرقية للوطن .

لذلك ، ولاعتقادي بأن على كل منا ديناً لوطنه يجب وفاؤه وعدم الماطلة فيه ،

بادرت للإكتتاب بخمسمائة جنيه أفرنجي لمشروع إنشاء مدرسة جامعة مصرية على الشروط الآتية :-

أولاً : ألا تختص بجنس أو دين بل تكون لجميع سكان مصر على اختلاف جنسياتهم وأديانهم فتكون واسطة للآلفة بينهم .

ثانياً : أن تكون إدارتها في السنين الأولى في أيدي جماعة ممن يصلحون لإدارة مثل هذا المعهد العلمي الكبير وتثبت كفاءتهم للملاء .

ثالثاً : أن يكتب على الأقل ألف من سكان مصر كل منهم بمبلغ لا يقل عن مائة جنيه ، ويجوز أن يزيد عن هذا المبلغ إلى ما شاء كرم الواهب وحب لوطنه وللإنسانية .

رابعاً : أن يقام بناء هذه المدرسة الجامعة في بقعة خلوية من أجمل بقاع مصر على شاطئ النيل ؛ وتعمل لها حديقة من أجمل الحدائق وغير ذلك من الأمور التي يقررها المكثبون .

ويقيني أن كل من في فؤاده ذرة من حب الوطن الحقيقي من الميسورين يجود بمائة جنيه أو أكثر لحبر وطنه وخير أولاده ليتربوا في وطنهم التربة الحسنة والسكنى نبرهن للأمم الغربية على أن فينا بعض الاستعداد والكفاءة .

وأمل أن جرائدنا تترك النزاع الشخصي وتنشئ المقالات الضافية في استنهاض الهمم لإتمام هذا المشروع العظيم .

وفي الختام أقول إذا لم يجب هذا الذاء ألف من أغنياء مصر ، وهم ألوف عديدة ، فلنخى وجوهنا أمام كل الأمم ولنعتزف بأننا عاجزون عن مباراة الأجانب في مضمار الحياة الأدبية والمادية .

وها أنا ذا في انتظار ما يكون ! فلعل أغنياءنا يقبلون بكلياتهم على هذا المشروع المفيد لأفرادهم وللأمة ، حتى يكون ذكر من يشترك منهم في هذا العمل خالداً في سجلات كبار الرجال الذين كانت لهم الأيدي البيضاء في ترقية أوطانهم ، ويبقى لهم بين الخلق أثر جميل لا يمحي . .

وبناء على بريقة وردت له من الشيخ علي يوسف حضر لمصر فأخبره صاحب المؤيد أن الخديو راض عن هذا المشروع ومشجع له ، ويطلب منه الاستمرار فيه . فاتفق على أن يكون محل الاجتماع الأول برضاء الجميع في دار سعد زغلول بك القاضي

مساء الجمعة ١٢ أكتوبر سنة ١٩٠٦ وقد غص المكان بالمليين للدعوة ، ومنهم رجال القضاء والعلم والسياسة والجاه ؛ منهم قاسم أمين بك وحفي ناصف بك ومحمد فريد بك وعلى فهمى بك وحسن سعيد بك وزكريا نامق افندى والشيخ عبد العزيز شاويش واحمد رمزى بك وحسن جمجوم بك وحسين السيوفى باشا ومحمد عثمان أباطه بك ومحمد راسم بك وحسين أبو حسين بك ومحمود الششيني بك ومحمد يوسف بك وحفي ناجى بك ومحمد هاشم بك وتشاوروا فى حماسة ويقين . وقد بلغت المبالغ التى اكتب بها الحاضرون ٤٤٨٥ جنيه مصرى ، وقرروا ما يلى :

أولاً : انتخاب لجنة تحضيرية من حضرات سعد زغلول بك وكيلا ، وقاسم بك أمين سكرتيراً ، وحسن سعيد بك أميناً للصندوق ، ومصطفى كامل الغمراوى بك ومحمد بك عثمان أباطه ومحمد بك راسم وحسن بك جمجوم وحسن باشا السيوفى وأخنوخ افندى فانوس وزكريا نامق افندى ومحمود بك الششيني أعضاء .

ثانياً : تأجيل انتخاب الرئيس الى الجلسة القادمة .

ثالثاً : نشر الدعوة فى جميع الصحف المحلية .

رابعاً : الاجتماع مرة أخرى بدعوة خصوصية لانتخاب الرئيس وأعضاء اللجنة النهائية .

خامساً : تسمية هذه الجامعة بالجامعة المصرية .

وكان احمد زكى بك قد انتخب سكرتيراً لمجلس الادارة فتكلم مع الغمراوى بك محاولاً إقناعه بتحويل هبته الى عقار لأن حركة الاكتاب كانت قد ركدت وخيف عليها ، أما التبرع بعقارات فهو أساس متين ودعامة ثابتة للمشروع . فاقنع وتبرع بستة أفدنة فتحبه الكثيرون فى ذلك وأقبلوا على الاكتاب .

رأى العميد الانجليزى لورد كرومر أن المشروع سائر فى سبيل النجاح وكان لم يصادف لديه هوى ولا قبولاً لما ينتظر فى حالة نجاحه من ثمرات طيبة فى سبيل ترقية مصر والنهوض بها ، فعاد لما بدى . به عام ١٩٠٥ وناذى بأن الأمة أخرج الى التعليم الأولى من التعليم العالى ودعا لانشاء الكتاتيب وأقبل بعض الاعيان على إنشائها .

فأثبت بذلك إمكان القيام بمشروع التعليم العالى الجامعى والتعليم الأولى فى آن واحد .

بعد ذلك عين سعد زغلول ناظراً للمعارف كما سبق ؟ وكان الفكر السائد بيننا هو أن كرومر يريد تعيين سعد في نظارة المعارف أن يبعده عن الاشتغال بالجامعة ، ظناً منه أنه بذلك يقضى عليها . ولهذا أمرني الخديو بالتوجه مع اسماعيل أباطه باشا لمقابلة سعد وأن نطلب منه ، بأمر من سموه ، ألا يفضل أمر الجامعة وأن يستمر إشرافه عليها . فلما قابلناه وأبلغناه رسالة الخديو لم يؤكد لنا عزمه صراحة في تنفيذ هذه الرغبة ولكنه وعد بالأبساها . ولما أبلغنا الخديو ذلك لم يسر لتلك الاجابة .

فقام مقامه قاسم أمين بك وسعى في سبيل إنجاح المشروع وقابل الخديو وعرض عليه أن يأخذ سموه المشروع تحت رعايته واعتبار ولى العهد رئيس شرف فقبل سموه ذلك ؛ وبعدئذ قر الرأي على اختيار أحد البرنسات لمنصب الرياسة ؛ واتجهت الأنظار أولاً الى البرنس حسين كامل باشا .

وقد كلفت من قبل الخديو بمقابلته لهذا الغرض ، ولكنه اعتذر لسببين : الأول أنه أحس بعدم رضا الانجليز عن وجوده في رياسة الجامعة ، والثاني تخوفه من التبعات المادية في حالة عدم كفاية مواردها المالية . فعرضت الامر بعد ذلك على البرنس عمر طوسون ، فاشتراط أن يكون هو رئيساً عاملاً ويكون ولى العهد رئيس شرف ؛ ولما كان هذا مما لا يقبله الانجليز بحال ، اتجهت أفكارنا الى البرنس محمد علي باشا ، ولكن اللورد كرومر عارض في ذلك أيضاً ، فعرض الامر ثانية على البرنس حسين كامل باشا ، فاقترح تعيين شقيقه دولة البرنس احمد فؤاد باشا ؛ إذ ربما لا يعارض المحتلون في قبوله ؛ فأمرت بالذهاب الى بطرس غالى باشا لاتعرض عليه الاسم الجديد .

وزارني بعد ذلك الشيخ على يوسف وقاسم أمين بك ، فأخبرتهما بترشيح الخديو لدولة البرنس احمد فؤاد باشا فارتاحا لذلك .

وفي ١١ يناير عدت الى بطرس غالى باشا ، بعد حضوره من الوكالة البريطانية ، فأبلغني أن اللورد لم يبد اعتراضاً على المرشح الجديد .

وفي ١٧ منه توجهت بنساء على الامر الى البرنس حسين كامل باشا لآخذ رأيه نهائياً في تعيين دولة شقيقه البرنس احمد فؤاد باشا ، فأخبرني أنهما بحثا الامر ، وأنه نصح لدولته بالتروى والنظر في برنامج الجامعة وفي مقدار الاكتتابات وكفايتها .

وبعد ذلك كلفني الخديو أن أذهب الى تفتيش بردين لمقابلة البرنس احمد فؤاد باشا ، وهناك قضيت السهرة في التفاهم مع دولته ، وبعد أخذ ورد قبل هذا الترشيح ، ورغب

في تعييني وكيلًا للجامعة، فعدت وأخبرت الخديو بذلك فارتاح لهذا الحل .

وتم الأمر بتعيين دولة البرنس احمد فؤاد باشا رئيساً ؛ وبعدها انتخبتني مجلس الإدارة للوكالة . وكان الحاضرون من أعضائه أصحاب السعادة والعزة محمد علوي باشا مراقب الجامعة وعبد الخالق ثروت باشا واسماعيل صدقي باشا ويعقوب أرئين باشا واسماعيل حسنين باشا ومرفس فهمي بك وعلي بهجت بك وجناب السير جاستون ماسبيرو (*)

الانعام على شيخنا الأزهر . وقف القاري . علي ما كان بالأزهر من الدسائس في العام الماضي ولا سيما بين الشيخ الأكبر الشيخ الشريفي وبين المفتي الشيخ محمد بكري عاشور الصدي . ولما عاد الخديو من أوروبا في العام المنصرم أخذ الشيخ الشريفي إجازة وكان المفهوم أنها مقدمة لاستقالته نظراً لعدم ارتياح الخديو لما وقع ؛ فانتدب الشيخ محمد شاكر للإدارة ، وبعد ذلك بدأ البحث في اختيار خلف للشيخ الشريفي وكان الاختيار معلقاً بين الشيخ حسونة النواوي والشيخ محمد شاكر ، ولكن نظراً لأن الأخير كان مقرباً من الخديو وبينهما صلات وثيقة ، فقد كان المفهوم أن الانجيز لن يرضوا عن تعيينه ؛ وهذا ما حدث بالفعل حينما تقابل اللورد كرومر في يوم ٢٢ يناير مع الخديو للحادثة في الموضوع ، وانتهى الأمر بالاتفاق على إسناد هذا المنصب إلى الشيخ حسونة النواوي .

وفي اليوم التالي أرسلني الخديو للمفاوضة مع بطرس غالي باشا في رغبة سموه الانعام على الشيخ شاكر برتبة أو نيشان ليحدث اللورد في ذلك ، فلاحظ الباشا أنه أنعم على الشيخ منذ ثمانية أشهر بالمجدي الثاني . وأنه منح منذ أيام قلائل علاوة قدرها عشرة جنيهات ؛ فماذا يقال لو منح ترقية أخرى ؟ قلت : إن المكافأة المطلوبة إنما هي لقيامه بإدارة الأزهر مدة انتدابه . فوعد بمجادة اللورد في ذلك .

ولما عدت للخديو وعلم بما دار بيننا قال : إذأ سأفهم أنا شخصياً مع اللورد .

مرسة القضاء الشرعي . وعلى أثر ذلك سافر الخديو يوم ٢٨ يناير إلى سيوه في رحلة استغرقت حتى يوم ١٩ فبراير ؛ فلما عاد أرسل رئيس مجلس النظار يقول إن المجلس سيعقد في يوم ٢٥ فبراير فلما أعلمت الخديو بذلك بدأ علي سموه الغضب . وقال : عجيب بأن مصطفى فهمي يعاملني كما في أحد النظار .

وأمرني بأن أخبر بطرس باشا بالتوجه للقبه يوم ٢١ منه ، فلما حضر حادثه في

(*) تراجع سنة ١٩١٤ من هذه المذكرات .

ذلك فأزال ما في نفسه من التأثر ووافق سموه على عقد المجلس في التاريخ المذكور .
 وكان من أهم المسائل المحروضة عليه مشروع مدرسة القضاء الشرعي ؛ ودارت
 بشأنه مناقشة طويلة حادة أبدى سموه فيها للمجلس عدم ارتياحه لهذا المشروع لعدم
 رضا العلماء عنه ؛ وقد ظن سموه أولاً أن ناظر الحفائية ابراهيم فؤاد باشا معضد له
 في رأيه . ولكن ظهر في النهاية بعدما أيد سعد باشا زغلول المشروع أن جميع النظار
 معه ما عدا ناظر الأشغال حسين غفري باشا فقد انضم للحدوي طالباً تأخير المشروع
 لجلسة أخرى ، ولكن الأغلبية انحازت لسعد باشا فلم يسع الحدوي إلا أن يمضى القانون
 مكرهاً وهي أول مرة حدث فيها ذلك .

فلما خرج النظار تكلم سموه مع المستشار المالي فقال لسموه : « إن ما فعلتموه
 سموكم هو عين الحكمة وبهذه الطريقة ارتفعتكم ، وصغر النظار . »

وقد بلغنا من سموه أن سعد باشا قال أثناء المناقشة في حدة ظاهرة : « حيث لا يستطيع
 الانسان أن يتكلم هنا . » وأنه ضرب يده على المنضدة ، وقال أيضاً : « إنه إذا فصلت
 مدرسة القضاء عن الأزهر ولم تنسب اليه يقال عن القاضي المتخرج منها إنه كافر . »
 وكان سموه متأثراً لذلك جد التأثر ، وقد صرح لنا أنه منذ اليوم ان يحضر جلسات
 مجلس النظار ، لأنه سيرغم على الموافقة على مشاريع لا يريد لها وينسب اليه الرضاء عنها .
 وفي ٢٧ فبراير تقابلت مع سموه بحضور اسماعيل أباطة باشا ، فأبدى أسفه
 لما حدث في مسألة مدرسة القضاء الشرعي ، فقالت لسموه : « إنه يمكن لجناحكم العالي
 القضاء على هذا المشروع بتنظيم الأزهر وإدخال الاصلاحات عليه وأن تقدموا له النعم
 والخيرات والمراتب ؛ وقد ترك الانحياز لنا الأزهر فلم نفعل نحن شيئاً . »

وقد سر اسماعيل أباطة باشا لفكرتي كما رأيت من الحدوي ميلاً لتنفيذها .

وفي ٥ مارس تقابل اللورد مع الحدوي ودار الحديث حول عدة مسائل من بينها
 مسألة المدرسة ، فأثنى اللورد على سعد باشا ومقدرته وذكائه ، كما امتدح بهذه المناسبة
 خطبته التي ألقاها في الجمعية العمومية عن وجوب التعليم باللغة العربية .

فرد سموه بأن مشروع المدرسة قد أثار غضب العلماء ، وأنه كان الأولى التريث
 فيه فقال اللورد : « ولكن المفقى وشيخ الأزهر يحثاه ولم يعترض عليه . »

تقرير كرومر عن الحركة الوطنية . يلاحظ اللورد في تقريره عن سنة ١٩٠٦
 أن الحركة القائمة بها بعض المصريين لتأسيس حزب يدعون أنه الحزب الوطني هي

شيء جديد لم يسبق له وجود في مصر؛ إذ أن المصريين لم يكونوا مستقلين في عصر من العصور، بل تقلبوا من جيل إلى جيل تحت نير الفرس واليونان والرومان والعرب والجرس وأخيراً الأتراك، وإنه لا يوجد إلا عصر القراعنة المظلم الذي يظن أن المصريين حكموا فيه أنفسهم.

أما الحزب القسام بالحركة الحالية إن لم يكن قائماً بكلية على أساس التعصب الاسلامي فإن ذلك التعصب هو سلاحه وأنشودته.

وهو يستتج ذلك من كون المحرك الوحيد الذي يؤثر على شعوب الشرق هو الدين، وأن شكل الحكومة الدينية هو الوحيد الذي يميل إليه الشرقيون ويعتزون به. ولهذا يجب على الدول أن تلاحظ حركات التعصب الاسلامي أينما ظهرت؛ لأنه يخشى منها إقلاق النظام وتحكير الراحة العامة كما كاد يحصل في الربيع الماضي في القطر، غير أن اللورد لا يظن أن ذلك الحزب المستر تحت رداء الوطنية تقوم له قائمة، ولا أن مبادئه المتعصبة تسري في عروق الأمة المصرية لأن القائمين به أفراد مغرورون لم يولهم أحد الإغامة. بل يظن أنه يوجد في القطر حزب آخر أجدر بأن يلقب بالحزب الوطني، وهو مؤلف من عقلاء الأمة الذين يشتغلون بسكون وصبور لما فيه المصلحة العامة، وتقدم البلاد؛ وهو يسميه حزب تلاميذ المغفور له الشيخ محمد عبده، ويستشهد بواحد منهم وهو سعد زغلول باشا ناظر المعارف الآن.

اصدر هريرتي ليتاندار والاسقاندرو، في ٣ مارس صدر أول عدد من ليتاندار إجبسيان، باللغة الفرنسية، والاجبسيان استاندرد، باللغة الانجليزية. وهاتان الجريدتان أسسهما مصطفى كامل عقب حادثة دنشواي وقام فيهما بحملة شديدة ضد إنجلترا بسبب هذا الحادث؛ وكانت نتيجة هذه الحملة أن وزير خارجية إنجلترا، بعد أن اتهم المصريين، بإعزاز كرومر، بأقبح التهم، وبعد أن أقره على خطئه واستحسن كل ما أتاه، عاد فصحب ما قاله من الألفاظ الخارجة في مجلس العموم؛ ثم بعد ذلك عزل اللورد كرومر من عزلة، ولم تمض بضعة أشهر حتى أعقب ذلك صدور العفو عن مسجونى دنشواي وأفرج عنهم بمناسبة عيد الجلوس في ٨ يناير سنة ١٩٠٨.

أهاريث سياسي للفرديو. في ٢٤ مارس نشرت جريدة الاجبسيان استاندرد تصريحات كان قد أفضى بها الخديو لمكاتب الطان وهذا نصها: «أنا أحب بلادى حباً صحيحاً كما يعرف كل مصرى كيف يجب أن يحبها وتعلقنا بهذا الوطن عظيم، فهو وطننا

الخاص وفيه خيرنا وله كل محبتنا ونكره أن نموت في وطن آخر سواه .

وبدهشني ما يبديه المصري من السهولة العجيبة في اقتباس التهذيب الأوروبي ، ولقد حان الوقت لينذل كل جهد لتحقيق أمانى الشعب المصرى فيما يتعلق بتقدمه . ، وأنكر سموه بصفة قاطعة وجود أقل تعصب في مصر ، وقال : « إن الشعب المصرى صالح من طبعه ، وعامل أمين لين العريكة . كما أن التسامح من أعظم قواعد ديننا . » ثم تكلم عن التهمة الموجهة إليه ، وخلاصتها أنه يريد أن يوجد لنفسه سلطة شخصية ليستعملها على النمط الشرقى ، فقال : « إننى تعلمت وأدركت بواسطة تربيته الأوربية أنه لا بد من اتحاد الأمة مع ملكها في العمل لمصلحة البلاد وحسن إدارتها . أما الحكومة الاستبدادية فإنها عمل شاق ولا أقوى على احتماله . » وختم كلامه بقوله : « قد بذلت كل قوى عاملا لمصلحة بلادى وما عارضت مطلقاً في عمل اعتقدت أنه نافع لمصر ، ولم أرفض في حياتى الاضغاء للنصائح والارشادات . »

وقد نشرت اللواء ترجمة هذه التصريحات بالخط العريض . بعد أن وزعت إعلانات يدوية تلفت فيها النظر لما ستشره .

وفى اليوم التالى طلب إلى الخديو أن استدعى إليه الشيخ على يوسف فلما قابله قال له : « الحقنا ..! الولد مصطفى كامل عمل عملة بطالة ؟ أولاً وزع منشوراً أمس صباحاً فيه يلفت أنظار الناس لتصريحاتى ، ثم نشرها في جريدته بطنه ورتة . » واتفق الخديو مع الشيخ أن يكتب المؤيد اليوم والمذير غداً بأنه لم يكن ثمة ما يدعو لهذه الحركة الصيدانية ، وأن ما قاله الخديو لمكاتب الطان هو نفس ما يقوله على الدوام لمحدثيه ؛ وبالفعل تم ذلك ؛ وقد قال سموه بهذه المناسبة أيضاً : « الغرابة أن رجالنا الباشوات وجدتهم أمس موافقين على ما فعله مصطفى كامل من الطيش ! » وعليت من سموه أنه يعنى لطيف سليم باشا ، واحد شوقى بك ، ثم قال : « وإن صاحبنا مستر موزلى (*) غاضب كثيراً لما حدث . » وقال أيضاً : « إننى لا أقول شيئاً ضد اعتقادى ، وحينما أقول أنا أحب مصر مثل حب المصريين لها ، وإننا لا نريد أن نموت بعيدين عنها لا أبالغ ؛ لأننى فى الحقيقة لما ذهبت إلى الخرطوم ، وحينما أكون فى الاستانة كل سنة ، أرى على وجوه المصريين وعلى لسانهم حينئذ لبلادهم ، وشوقهم الشديد للرجوع إليها حتى أصغر

(*) كان قاضياً فى المحاكم الأهلية وخرج منها ، واشتغل بمكاتبه بعض الصحف الانجليزية بلندن ، وهو شعب لمصر والمصريين ، واضمح للخديو فى الأعمال التى تبهم الانجليز وخصوصاً بالنسبة للصحافة .

واحد فيهم مثل الشنه جي (*) الذي في معية والدتي .

وقد بلغني مما سمعته بخصوص مكاتب الطان ، أن مصطفى كامل باشا هو الذي أوعز إليه بالتوجه إلى القبة ومحادثة الخديو ، وربما كان الوسطة أحمد شوقي بك ؛ وبعد أن دون المكاتب رسالته عرضها بواسطة شوقي بك على الخديو فحذف منها بعض عبارات ، ثم توجه بها شوقي بك إلى موزلي لأخذ رأيه فقال : « إذا نشر ذلك يضر ولا ينفع . » وألح في عدم نشر الحديث . ولكن سموه رغماً عن هذه النصيحة أمر بارسالها إلى الطان .

والنقطة الدقيقة في هذا الحديث ، هي التي تمس الحاملة القائمة وفيها تلميح لمسألة المجلس النيابي في قول الخديو : « إني تعلمت في أوروبا وبأنه لا بد من اتحاد الأمة مع ملكها في العمل لصالح البلاد وحسن إدارتها » أما الحكومة الاستبدادية فانها عمل شاق لا أقوى على احتياله . ، ولو صدر هذا الكلام في وقت آخر لما كان له كبير أهمية ؛ وقد قالت البروجرية ، وهي جريدة فرنسية محلية ميالة للسياسة الانجليزية ، بمناسبة هذه العبارة : « اتضح الآن أن الخديو من الحزب الوطني ، أي الذي يطلب المجلس النيابي . » ثم وردت برفقة بأن التمس قالت : « إن سموه أظهر الآن أنه موافق على سياسة مصطفى كامل . » وأنها تهدده بأن يعدل عن هذا المسلك لأنه مدين لانتجلترا بمر كزه . وقد نهجت الجرائد الفرنسية هذا المنهج إلا أن الاجيشيان جازيت هونت الأمر فكشفت تقول بأنه لا يوجد في حديث الخديو ما يوجب تهديد التمس لسموه . وزاد هذا الحديث توتر العلاقات بين الخديو والمحتلين .

حديث سياسي آخر : وفي ٣١ مارس كتبت الصحف حول الحديث الذي أدلى به الخديو إلى المستر ديسي مكاتب الديلي تلهراف قبل سفره لانتجلترا ؛ وفي هذا الحديث ينوه المكاتب بثلاث نقاط مهمة :

(١) استنبح المكاتب من كلام الخديو أنه يرى الاحتلال أمراً طبيعياً ، ويفضله على احتلال أي دولة أخرى .

(٢) أنه يرى الشعوب الشرقية ميالة للسلطة المطلقة بدلاً من السلطة النيابية ، وعليه ينصح للانجليز أن يتركوا له هذه السلطة وأن يتفقوا معه في الأعمال حتى يكون الجميع يبدأ واحدة لصالح البلد .

(٣) هو الذي يحمل الطعام من المطبخ لفترة المائدة .

(٣) أبدى الخديو أنه رغم احترامه للسلطان باعتباره الرئيس الدينى ، لا يمكن أن يتنازل لتركيا عن أى امتياز نالته أجداده ، وأن المصريين يؤيدونه فى ذلك ؛ وعلى ذلك فإن اتهامهم فى حادثة طابا بالاشتغال لصالح تركيا مردود وليس له أصل .

وفى الحديث أشياء أخرى مثل اعتراف الخديو بحميل الملك اذوارد الذى أبدى لسموه . فى كل مرة زار فيها إنجلترا . كثيراً من العطف وكرم الوفادة ؛ وقد نوهت الصحف الميالة للانجليز بهذا الحديث ، وأشارت إلى الصحف الوطنية بقولها : «ها هو ذا الخديو على غير فكركم ، فهو يريد الاحتلال ولا يطلب مجلساً شورياً» . فردت الجرائد الوطنية بأن كلام مكاتب الدايلى تلغراف لا يعول عليه ، لأنه استطراد واستنتاج لا يبرره الحديث ، وأنت بشواهد عديدة على أن الرجل فى كتاباته يخلط . هذا فضلاً عن أنه لم يطلع الخديو على ما كتبه قبل النشر كما هو المعتاد فى هذه الأحوال ، ولهذا لا يمكن التعويل على كلامه وكتابته .

وفى أول يونيو سألنى الشيخ على يوسف تليفونياً من مصر عن هذا الحديث ، وعما يمكن أن يكتبه بشأنه ، فوعده بالمقابلة فى اليوم التالى عند رجوعى لمصر من الاسكندرية بمناسبة اجتماع مجلس الأوقاف الأعلى ، ثم عرضت على الخديو الأمر فقال لى : « أنا لم أقل مطلقاً لديسى إتقى مبال للسلطة الشخصية ، وقد صرحت لمكاتب الطان بعكس ذلك ؛ فكيف أقول الآن العكس . أما بالنسبة لما يقوله ديسى من أنى موافق على الاحتلال ، فهذا لا يعقل ؛ لأنه لا يوجد مصرى يرغب احتلال بلده بدولة أجنبية ؛ أما تفضيل الانجليز على غيرهم ، فهو لاشك بما يقوله كل إنسان . » وأخيراً قال لى : « عندما تقابل الشيخ على يوسف فى مصر أخبره بأن فكرى لم يتغير بالنسبة للاحتلال ؛ وقد أوضحت رأتى لمكاتب الطان بالنسبة للحكومة الشخصية ولا بأس أن يكتب ذلك . » ثم قابلت الشيخ وأخبرته بذلك فكتب شيئاً بهذا المعنى ؛ ولما رجعت عرضته على الخديو ، وكان اسماعيل أباطه باشا موجوداً ، فوافقا عليه ، وأمرنى سموه أن أخبر الشيخ على يوسف بأن يقول : « إن مكاتب المؤيد قابل أحد رؤساء المعية — بدلا من أن يذكر اسمى — وعلم منه كيت وكيت . » قال الخديو : « وإن سئلت أقول إنى أجهل ذلك . » وقد حصل ونشر المؤيد تحت عنوان ، صحيح الحديث ، ما يأتى :

« قطعت جبهة قول كل خطيب . كتب إلينا كثيرون ، ومن جملتهم احمد افندى عبد اللطيف المحامى ، بعد اقتناعهم من استنتاجات المؤيد ، وعبث المحامى المذكور عليه

بعد نشر خطاب له ، ولكن لم يشأ المؤيد أن يناقش ألفاظاً بألفاظ فأوفد مكاتباً خصوصياً للاسكندرية فقابل أحد رؤساء الجمعية وهذا ما قاله وأذن بنشره حرفياً : نقلت الجرائد في هذه الأيام حديثاً عن جريدة الديلي تلغراف عزاه مكاتبها للجناب العالي الخديوي وقد جاء فيه كلام عن مركز الاحتلال الانجليزي في مصر وعن الحكومة الشخصية في البلاد الشرقية ، والحقيقة أن المستر ديسلي طلب قبل سفره من القطر المصري بمقابلة الجناب العالي وجرى معه حديث لم تعرض صورته بعد على سموه ، ومع اعتقاد الجناب العالي بحسن نية المكاتب فيما نشره ، إلا أن رأى سموه في الاحتلال لم يكن من قبل بمجهول ورأيه فيه لم يتغير ، وأما رأيه في أمر الحكومة الشخصية فقد قاله سموه بأجلى عبارة لمكاتب الطان قبل الآن ولم يبد لسموه رأى جديد يخالفه .

أقوال اللورد كرومر وتعيين السير الدون جورست معان . بلغ الاستياء من سياسة الاحتلال غايته ، سواء في ذلك الخديو والشعب المصري ؛ وعرف الانجليز أن تفوذهم الذي عمل اللورد كرومر على تقويته وتدعيمه ، منذ تعيينه مثلاً لانجلترا خلفاً للسير ادوارد مالت سنة ١٨٨٣ بدأ يتضائل ويضعف على يد كرومر نفسه بسبب أخطائه الأخيرة . ولا سيما فيما يختص بحادثة دنشواي التي صدعت من هيبتهم في نظر أوروبا كلها ، ولما أحدثته هذه السياسة الفاشمة من رد الفعل وتقوية النزعة الوطنية ، وتنبه الأفكار بين عامة الشعب ؛ عندئذ رأيت انجلترا أن تضحي بفرد هو اللورد كرومر على أن تضحي بمصالحها العامة ؛ فقررت تعيين السير الدون جورست معتمداً بريطانياً خلفاً له ، ووضعت سياسة جديدة تقوم على اجتذاب الخديو إلى جانب انجلترا ، واستمالة الأحزاب الوطنية التي كانت تتمخض عن الظهور .

وصدر هذا القرار في أول أبريل فكان له وقع حسن في النفوس ، بعدما بلغ التذمر نهايته ، وبذلك أخذت البلاد تستعد للعهد الجديد بشيء من الرجا .

وفي ٢٥ أبريل تألفت لجنة للاحتفال بوداع اللورد ، بإشراف مستر فنان كوربت المستشار المسالي ، وقد قابل دومرتينو باشا وأشار إليه من طرف خفي أن اللجنة تود لو شرف الجناب الخديوي الأوبرا يوم الاحتفال ، وأنه إذا لم يحضر فإن اللورد يتحدث عن الخديو اسماعيل والخديو توفيق ، ولا يشير إلى سموه بشيء ، بل ينتقد على الأوقاف والأزهر والمحاكم الشرعية .

فسأل الخديو دومرتينو باشا عن مناسبة الحديث بينه وبين كوربت فقال :

عندما أراد توزيع اللوجات ، فسكر في لوج الجناح العالى ولمح إلى أنه إذا لم يحضر سموه ، ففي وسعه أن يرسل من ينوب عنه .

وفي ٢٧ ابريل جاء اللورد وزار الحديو زيارة الوداع وقال لسموه ما يأتى :
« جئت لآخر مرة ، وقد لا تتقابل بعد ذلك ؟ فالآن أريد ألا أخفى عليكم شيئاً فأقول بصراحة إن العلاقات الشخصية بينى وبينكم كانت طول المدة التى أقمتها حسنة . فأبدى الحديو شكره ؛ ثم قال اللورد : « أما العلاقات السياسية فكانت سيئة وخصوصاً فى السنوات الأخيرة ، فان سموكم اندفعتم فى تيار اللوام والمؤيد وطلب مجلس نيابى . »
فأجاب الحديو بأنه لم يطلب ذلك ، وأتم اللورد كلامه قائلاً : « فما نفع هذا المجلس ؟ ألم تعلموا أنه يكون ضدكم وأنكم تلعبون بالنار ، فعليكم أن تشجعوا وتخرجوا من المأزق الذى اندفعتم بنفسكم اليه وتركوا هذه الأمور لئلا تعرضوا مركز الحديوية للخطر . واعلموا أنه إذا حصل اختلال فى مصر واضطر الحال لاستخدام القوة العسكرية الانجليزية ، وأطلقت رصاصة واحدة فانها تكون القاضية على مصر وعلى العائلة الحديوية . ولقد كان اعتصاب سائقي العربات مصبوغاً بصيغة سياسية وهذا شيء غير حسن . ولكن لما يعلمه المعتصبون من قوتى وشدة قى انتهى الأمر بسلام ولم يستمر الاعتصاب . ولكن بعد خروجى سيرجع وهناك الطامة الكبرى ، وأن المسيحيين والوطنيين وأغلب المصريين مستاءون من هذه الأمور . »

وما الذى دفعك لمقابلة مكاتب الطان الذى نشر حديثك معه ؟ ولكن أما وقد حصل تغيير الآن فى المعتمد ، فان الفرصة أمامك فيمكنك تغيير خطتك أولى من أن تكون سبباً للضرر بشخصك والحديوية وعائلتك . »

فرد الحديو على اللورد بقوله : « إذا كنت تعنى بكلمة عائلتى أولادى ، فأنا والله الحمد عندى ما يكفينى ويكفيهم ؛ أما إذا كان القصد الأمراء الآخرون ، فأنت ضيقت عليهم دائرة الانتساب لأسرقى ، أعنى الذكريتو المحدد لأعضاء العائلة الحديوية ، وقد شجعتهم ضدى وعينتهم منهم أوصياء على أبناء العائلة بدون علمى ، ولم أعلمه إلا من الصحف . »

ومن جهة سياسى فأنا أعلمكم أنني لا أريد الضرر لبلادى وأنتى أبعد عما يجلب لها أى ضرر . وفى مدة الخمسة عشر عاماً كانت الاستقامة من شعائرى ، وكنت أجتهد فى تسهيل مهمتك ، وأنا آسف على نسيانك الخدمات التى قمت بها لك ، وأستغرب من

وصول كل إشاعة سيئة ضدى إلى أذنك ، وعدم وصول شيء من المساعي الحميدة التي كنت أقوم بها .

وبعد خروجه قال لنسا الحديو : ... وكان كلامه في نهاية الغلظة يتم عن نزوع إلى الانتقام والتشنى من خصم لم ينل بغيته منه ويريد تهديده وتهديد مركزه . . وإزاء هذه الغلظة قرر الحديو ألا يرسل مندوباً عن سموه في حفلة الوداع بالأوبرا واكتفى بأن يتوجه سموه يوم ٢ مايو فيزور اللورد وزوجته في الوكالة البريطانية .

وفي عصر ذلك اليوم جاء السير الدون جورست وقابل الحديو وتحدثا معاً ، وأعلم سموه أنه لم يقابل الملك قبل سفره إلى مصر ، وأنه سيكث لاحقاً يوتيو لمراقبة الأحوال هنا ، ويعود إلى إنجلترا لوزير الخارجية ، لأن التقارير ليست كالشاهدة ، وبعد أن يمضى إجازته يعود للعمل . فأبدى له الحديو ارتياحه لتعيينه وقال له : : إننى أعتبر ذلك التفاتاً وترضية من جلالة الملك وحكومته لى ، حيث اختار رجلاً أعرفه واشتغلت معه وهو صديق لى ، فأؤمل يا سير جورست أن تكون فى المستقبل نفس الرجل الذى عرفته فى الماضى . فأجابه السير بأنه يؤكد لسموه أن خطبته لا تتغير ، وأنه سيكون دائماً الصديق القديم ، فرجاه الحديو ، لمعرفة شئون الداخلية والمالية والبلاد ورجالها وباللغة العربية ، ألا يعتمد فى معلوماته على واسطة . ثم قال الحديو : : عندما يبلغك شيء فلا تغضب بل احضر عندى فى أى وقت كان ، وتحدث معى حتى لا يقع سوء تفاهم بيننا ، وأؤكد لك أننى أريد خدمة بلادى باستقامة ولا أميل إلا للحق ، ولتكن وجهتنا واحدة ، ألا وهى العمل النافع لمصر .

وبهذه المناسبة تحدث الحديو مع جورست عن جلسة مجلس النظار التى حدث فيها المناقشة فى مشروع مدرسة القضاء الشرعى وتوجه شيخ الجامع على أثرها إلى اللورد كرومر وشكا إليه ، فلم يمض يوم أو اثنان حتى أرسل سعد باشا لشيخ الجامع خطاباً يعدل فيه ما ورد فى الذكرى الحديوى . وقال الحديو :

« فهل يمكن أن يعدل الذكرى الحديوى بخطاب بسيط من ناظر المعارف ؟ » وبعد انتهاء الزيارة ، بلغنى من دومرتىو باشا نقلاً عما سمعه ، أن الانجليز يقولون إن جورست سيكون سهلاً لينا فى البداية حتى يحدث من الحديو ما يستوجب الملاحظة فيكون عندئذ شديد جداً على سموه .

وفى ٣٠ منه علمت من بطرس غالى باشا ، أن اللورد كرومر نقل كل ماجرى بينه

وبين الخديو من الحديث بنصه لمسيو دوفيل يوا قنصل عام هولانده وأقدم القناصل الموجودين بمصر ؛ وعلم بطرس باشا من كرومر أيضاً أن الخديو وعد بأن يتبرأ من الحزب الوطني في الخطاب الذي سيلقيه يوم استقبال جورست ، وأنه ألقى على سموه نصائح بصفته محباً له بأن يتعد عن مصطفى كامل وعلى يوسف واحد شوقي ؛ ثم قال لي بطرس باشا : « إن اللورد حدثني بغاية الاعتدال ، وليس كما سمعته وقاله لي الخديو ؛ وقد أبدى لي اللورد أنه بتغييره وتعيين جورست قد أتتحت لسموه فرصة ثمينة للخروج من المأزق الحرج الذي زج فيه بنفسه . ولم يقل لي شيئاً عن تهديده للأريكة الخديوية بل قال فقط : إن السياسة الحالية مما تضر الخديو . »

وفي أول مايو توجه مصطفى فهمي باشا وقابل البرنس حسين كامل باشا ، واجتهد في إقناعه بقبول حضوره في حفلة وداع كرومر .

وأرسل المستشار المال خطاباً لرياض باشا يطلب منه فيه الاشتراك في هذه الحفلة ، فقبل ؛ ولما سئل إذا كان ينوي الخطابة ، أجاب نقياً .

وبلغني بعد ذلك ، أن وكيل البنك الأهلي بالاسكندرية ، وهو انجليزى ، بذل وسعه في ضم الوطنيين للاحتفال باللورد فلم ينجح ، فهدد بعدم مساعدتهم وقت اللزوم . وقال لكامل بك تيمور : « أنت رجل مالى ولك أشغال كثيرة وتحتاج إلى المال فإذا أبيت الانضمام فانا نحن أيضاً نمنع عنك المال حين احتياجك إليه . » ومع هذا التهديد فقد رفض الحضور .

وفي ٢ مايو توجه الخديو صباحاً لزيارة اللورد بدار الوكالة البريطانية وكان اللورد في انتظاره على آخر درجة من السلم ؛ وتقابل الخديو مع زوجة اللورد ، ولم يحضر الاجتماع أحد ، وجرى الحديث عن الهواء والمناخ والأزمة المالية وبعد ذلك أوصله اللورد حتى الباب الداخلى .

وقد بذل رجال الاحتلال كل مجهود لاحتضار أكبر عدد من الوطنيين في حفلة الوداع ولكن بالرغم من هذه الجهود فقد رفض الكثيرون الحضور .

وجاءني واحسون باشا الياور الخديوى يسعى في حضوري فاعتذرت بأنى سأكون يوم الاحتفال فى الاسكندرية ، كما اعتذر عزت بك بأنه لا يعرف اللغة الفرنسية التى ستلقى بها الخطب ؛ أما احمد زكى باشا فقد اضطر للقبول .

ورفض يوسف ضيا باشا الحضور وقال : « إنه لاوقت لديه للتوجه للأوبرا . »

وقد علت من الخديو أن واطسون باشا كتب أمام رؤساء الجمعية الاعتذارات التي قالوها عندما عرض عليهم أن يحضروا حفلة الأوبرا .

وقال لي مسجوه أيضاً إن البرنسات الذين يخاصمونهم من عائلة حلیم وعائلة فاضل وربما أيضاً البرنس عمر طوسون ، قبلوا الدعوة للاحتفال بكل ارتياح ، وإن البرنس سعيد حلیم كتب خطاباً إلى اللورد يفرض مدحاً وشكراً للرعاية التي كان يولمهم إياها . وكتبت الصحف الوطنية تندد بالذين سيحضرون الاحتفال ، ولا سيما بالبرنس حسين كامل باشا . وهكذا مرت الحفلة يوم ٤ مايو دون أن يحضرها من الوطنيين إلا عدد قليل من أثر عليهم صنائع الانجليز ؛ أما هؤلاء فقد حضروا جميعاً بطبيعة الحال في الاجتماع .

وقد ألقى اللورد خطبة صافية في هذا الاحتفال ؛ لا حاجة بنا لا يراها ؛ ويستطيع القارىء أن يراجع هذا الخطاب الذي تلاه كرومر بالطلعن على الأمة المصرية ورجالاتها ، في الصحف التي صدرت في هذه الفترة ، ولكننا نحيله على المقال الشهير الذي رد به الشيخ علي يوسف صاحب المؤيد على خطاب كرومر وفند فيه مطاعنه بقوة ودلالة ، وقد نشرته جريدة المؤيد عقب الاحتفال .

جورست وسياسة الوفاء والجريد . في ١٠ مايو اطلعنا على الخطبة التي سلقها جورست يوم استقبله الرسمي ، فوجدنا بها نقطتين هامتين : الأولى أنه نوه فيها بتأكيد روابط المحبة من زمن بعيد بين إنجلترا والدولة العلية . والثانية اعترافه في آخر خطابه بأن حكم مصر إنما هو للجناب الخديوى .

وقد أرسلنا فأحضرنا خطبة كرومر سنة ١٨٨٣ للموازنة بين الخطبتين فوجدناهما متماثلتين تماماً ، ولكن جورست أشار فقط في خطبته إلى السنين التي قضاها في خدمة الحكومة المصرية بنظارة المالية .

وفي ١٦ مايو كانت الاستقبال الرسمي ، فألقى السير الدون جورست خطبته المذكورة بعد تعديل فيها بحذف اسم الدولة العلية ، لأنه رأى في الرد الذي أعدته — بصفتي رئيساً للديوان الأفريقي ، وبعد عرضه على نظارة الخارجية كالمعتاد — أننا سنقول : « روابط الود بين إنجلترا والدولة العلية وبالأخص مصر . » فاكنتي هو بذلك مصر فقط ؛ وكان في ردنا جملة أخرى وهي : « تأكد يا سعادة الوزير أنك ستجد مني كل المساعدة بالاخلاص . » وقد أراد الخديو حذفها ولكن بطرس باشا استصوب بقاءها .

ثم إن الذي سر الخديو في خطبة جورست اعترافه بسيادة الدولة العلية حيث تكلم عن توثيق روابط المودة بين إنجلترا والدولة العلية ثم اعترافه بأن الحاكم لمصر هو الخديو حيث قال جورست : « إنى أشعر فى خاصة نفسى بارتياح لاختيار الملك لى وكيلًا مفوضاً ، وقصلاً عاماً فى بلاد أنت مليكها الكريم . »

وفى ١٩ مايو قابلت البرنس حسين كامل باشا ودار الحديث بيننا عن المعتمد الجديد ، فقال البرنس إنه قابل جورست وفهم منه أنه ميسال لاصلاح الأمور ، وقال دوتشه للمعتمد : « إن المديرين مغولة أيديهم عن العمل بسبب المفتشين الانجليز ، مع أنهم أدرى بمصلحة البلاد . فرد بأنه يجب تغيير هذه الخطة . »

وفى ٢٥ مايو زار المعتمد عباساً ودار بينهما حديث ودى ، وقال جورست إنه سيسافر إلى إنجلترا لعرض الحالة على ناظر الخارجية شخصياً بدل التقارير ، ولأنه سيعود بعد ذلك لمصر للعمل بكل إخلاص مع جنابة العالى .

وقد زار المعتمد الخديو مرة ثانية فى ٥ يونيو ، ولكن سموه لم يصرح بشئ مما دار بينهما من الحديث ؛ بيد أنه بعد خروج جورست قابل سموه اسما عيل أباطه باشا ففهم من سموه أمرين مما يتعلق بهذا الحديث : وهو أن جورست ابتدأ فى انتقاد أعمال كرومر ولم يرد عليه الخديو ؛ والثانى أن جورست نصح بعدم الاشاعة إلى أن فى مصر أحزاباً ؛ وقد فهمت من ذلك أن جورست أراد ألا يتكلم الناس عن الحزب الوطنى لأنه ربما هو الذى يثير أفكار الانجليز .

وفى ٢٢ يونيو ، سافر الخديو إلى الآستانة فوصلها يوم ٢٧ منه ؛ ومكث بها أسبوعاً ثم بارحها إلى ديقون لأخذ الحمامات .

وفى ١٠ يوليو سافر جورست إلى لندن ؛ وقد كلفنى بطرس غالى باشا أن أرسل برقية للجناب العالى : « بأن المعتمد سافر مرتاحاً من حسن معاملة الخديو له ومن سير الأمور فى مصر على العموم ، ووعد بأنه سيعلم بذلك وزارة الخارجية الانجليزية لتطمئن الخواطر ، لأن تقارير كرومر كان لها تأثير سيئ فى النفوس . » ففعلت .

وفى ٢٥ منه جاءنى مظلوم باشا ناظر المالية وطلب منى أن أرسل برقية للجناب العالى بأن المستشار المالى سيقدم استقالته ؛ وقد فهمت من حديثه أن سبب استقالته ملاحظة جورست عليه واتقاده لسياسة المالية وكثرة الانفاق من الاحتياطى ؛ وفهمت كذلك أن جورست غير مستريح لمستشار الداخلية المستر متشل اينس ، ولا إلى

اللورد سبيل الذي رشح لأن يكون مستشاراً مالياً ؛ وقد أرسل جورست للخديو في ديفون خطاباً رقيق العبارة بفيض عبارات الاحترام ، يعلم سموه باستقالة كوربت ، ويعرض على اعتابه تعيين خلف له إذا وافق ولى النعم عليه . وهذا أمر ما كان يصدر في عهد كرومر ؛ إذ كانت التعيينات كلها تجري دون أخذ رأى الخديو .

فرد الخديو عليه بخطاب يقول فيه إنه واثق من الشخص الذي انتخبه لثقة سموه فيه ، ولهذا يوافق عليه ؛ وقد خلفه في ٩ أكتوبر المستر هنرى بول هروى . وعاد الخديو في يوم ٢ أكتوبر ، وقضى ليلة في المحروسة ، وقابل النظار في سراى رأس الثين في اليوم التالي .

عهد جديد : هذا وقد بدأ عهد جديد في البلاد من ناحية سياسة المختلين بعد رجوع جورست من لندن ؛ فكان أول أعماله أن جمع لديه كبار الموظفين الانجليز في الحكومة المصرية ، وأوصاهم بمعاملة أقرانهم المصريين بالحسنى ، وعدم الخروج عن دائرة نفوذهم واختصاصهم ؛ ولم يحضر هذا الاجتماع سوى الموظفين الانجليز ، وقد أمرهم بكتمان هذه النصيحة ؛ ولكن الغريب أن المؤيد نشرت الخبر في اليوم التالي . وفي أول ديسمبر تقابل بطرس باشا مع الخديو ، فأبدى سموه ارتياحه بالمعتمد الجديد وخطته .

وفي ١٧ منه قابلت بطرس غالى باشا ، فعلمت منه بحصول الوفاق بين الخديو وجورست على منح الرتب والنياشين ، سواء أكان ذلك بواسطة الداخلية أم من لدن جنابه .

وقد أفهمنى أنه يخشى أن تحدث في هذا الشأن أخطاء كالتى وقعت ، وأن تعود تجارة النباشين ؛ وذلك لا يحسن أمام جورست .

وفي ٢٣ ديسمبر ، بعد مقابلة بين الخديو والمعتمد ، علمت أنه أخير سمعه أن الحكومة الانجليزية لا تمارض في العفو عن مسجونى دنشواى . وأنه قر الرأى على إصدار العفو في عيد الجلوس الخديوى .

وهكذا سارت الأمور في هدوء في ظل العهد الجديد .

أرمنى بهرو الخديو . في ذلك الحين تغيرت حالة الخديو عن ذى قبل ، وأصبح كثير الصخب ، يتكدر ويسخط لأقل شئ ، وغدا مشئت الأفكار ؛ فراعنا هذه الحالة التى لا نعلم لها سبباً .

وفي يوم ٢٥ مايو قابلت بطرس غالى باشا ، وعرضت عليه الحالة ، فقال لى إنه توجد إشاعة بأن الخديو كان يكلف أحد الانجليز بالكتابة فى صحف انجلترا ضد كرومر ، وأن هذا الرجل ، نظراً لوجود مكاتبات لديه من الخديو ، يطلب مبلغاً عظيماً ؛ وإلا فإنه يفضح الأمر ؛ وهذا ما يخشى الخديو حدوثه من وقت لآخر .

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن سموه مستكدر من السلطان ، لأنه رغب أن يشتري أرضاً واسعة بالضلخان فيها غابات يمتلكها رجل اسمه شريف أفندى من أزمير بمبلغ ١٢ ألف جنيه ، وقد أراد سموه أن يكون البيع باسم الركبدار احمد آغا الكريدلى . فلما علم السلطان بذلك ، حال دون إتمام الصفقة ، فتأثر الخديو جد التأثر ؛ ولكن انتهى الأمر بشراء عباس هذه الأرض ويظن بطرس باشا أن الخديو لهذا السبب لا يتوجه هذا العام إلى الاسكندرية ، وتبنى لو حدث ذلك ؛ ولكن سموه لم يتأخر عن السفر إليها .

وفي أثناء هذه المقابلة جرت سيرة احمد شوقى بك ، فقال بطرس باشا : وإنه ربما كان الوساطة بين الخديو وهذا الانجليزى . . . وزاد على ذلك قوله : « ما هو انت يا شفيق الذى جئته كما بلغنى ، لأن أفندينا كان زعلان منه ، وأراد أن يخرجته من المعية لولا مساعدتك له . » وقد كان يظن بطرس باشا أن ذلك حدث فى الأيام الأخيرة ، ولكننى أفهمته أن ذلك حدث أيام حسن عاصم باشا ؛ إذ أراد شوقى بك أن يقدم استقالته ؛ ولكن نظراً لذكائه ونشاطه ومقدرته فى الترجمة وحاجة المعية إلى خدماته ، فقد منعه من ذلك ؛ ولم أكن أعلم أنه يصل به الأمر لما نراه الآن ، كما أخبرت بطرس باشا بأنه وشئى بى عند الخديو ، فقال لى إنه يعلم ذلك .

وبعد ذلك سألت دومرتينو باشا عن مسألة هذا الانجليزى ، فقال لى : « نعم هى مسألة حقيقية ؛ وقد علمت أن هذا الرجل كان قد حضر لمصر ، وطلب الحصول على امتياز كثير الفائدة ، ولكن جورست وقت أن كان مستشاراً مالياً رفض ذلك . فلما ذهب الشيخ على يوسف إلى لندن ، وعده بمساعدة مالية إذا رضئ أن يكتب الجرائد الانجليزية ضد كرومر وأعماله ؛ فقبل وكتب واستمر على ذلك مدة ؛ ولم يعرف اللورد سر المسألة حتى توصل قبل خروجه من مصر إلى معرفة هذا الرجل ، وعلم أن بيده خطابات كثيرة عدا خطابات أخرى من الشيخ على يوسف بأمر الخديو ، ومنها يعلم أنه أرسلت إليه نقود تبلغ الآلاف جنيهه ، وخطابات أخرى تفضح الخديو وكاتبها . وأخيراً طلب اللورد من هذا الرجل أن يعطيه هذه الخطابات مقابل إعطائه الامتياز الذى يريده فأتى .

وأخيراً تفاوض الرجل مع الوسطاء بينه وبين الخديو ، وطلب مائة ألف جنيه وإلا فإنه يسلم الأوراق للوكالة البريطانية ؛ وعليه انتدب سموه كلا من أحمد شوقي بك وحسين محرم باشا للخبرة في هذا الشأن مع الرجل ، ولكنه رفض خمسين ألف جنيه تعويضاً ، مسكين الخديو لا يعرف من أى جهة يأتيه الكدر والضرر !

وفي ٢٩ مايو علمت من بروستر بك حقيقة مسألة الانجليزى ؛ وهو مستر موزلى الذى كان قاضياً بالمحاكم الأهلية وأرغم على الاستقالة ؛ ولكنه ليس هو الذى يهدد بتسليم الأوراق للوكالة البريطانية ، أو يطالب بتعويض ، لأنى أعرف أنه يوجد اتفاق يقضى بمحله ١٢٠ جنياً كل ثلاثة أشهر . وقد صرف له ذلك عن يدي من الخاصة منذ أسبوع فقط ؛ أما الرجل المقصود فهو رجل أرمنى كانت له علاقة بالشيخ على يوسف وموزلى . وتفاهم مع الخديو بخصوص الكتابة في الجرائد واسمه اسطفان بك ، وأعرفه لما كنا في الخارجية معاً ، ويعمل الآن في بيع وشراء الأراضى ، وكان هو الذى طلب من الحكومة أراضى أظنها بجهة التوبارية ، ولم تساعد الوكالة ولا جورست أيام أن كان مستشاراً مالياً . وقد انتهى الأمر بحصوله على مبلغ من الخاصة . وطوبت المسألة .

الزراعة المالية . في السنوات السالفة ارتفعت أسعار العقارات والأراضى الزراعية لدرجة لم يسبق لها مثيل ، فكانت الصفقة تباع في الصباح بثمان عال . وفي المساء تباع بثمان أعلى ؛ وكثرت المضاربة حتى أنى كنت أملك ثلاثة أفدنة من الأراضى الزراعية في شارع الهرم اشتريتها بمائة جنيه للفدان فبعتها بسعر ١٣٠٠ جنيه ؛ كما أنى اشتريت ثلاثة أفدنة أخرى في شبرا بسعر الفدان ١٨٠٠ جنيه ، وكنت أرجو المكسب الطائل ؛ ولكن خاب ظنى فهبطت الأسعار إلى درجة كبيرة ؛ وكذلك اشتريت ٢٠٠ فدان أرضاً غير مزروعة خارج زمام القيوم بسعر الفدان ١٠ جنيهات ، ولكنها هبطت إلى جنيه واحد للفدان (*) .

وكان كرومر في تقريره السنوى قد أشار إلى أن هذا الارتفاع الفاحش في الأسعار لا بد أن يكون له رد فعل وأنه سيقبض هبوط كبير ؛ وقد تحقق ظنه ؛ ووقعت الأزمة ، وامتعت المصارف عن التسليف خصوصاً تلك التى كانت تستورد أموالها من الخارج ، وأخذت تطالب بما لها من الديون ، فأرهب الكثيرون وكنت منهم . وفي ٢٠ يوليو بعثت بترقية للدكتور كاوتسكى بك بناء على طلب بطرس باشا

(٥) وهي باقية على نفسى لأن بلا زراعة .

ليعرض على الخديو أن الأزمة المالية أثرت في التجارة ، وأن رجال المال في مصر يسعون في توقيع مذكرة يرفعونها للدالية ، لا قراض البنك الأهلي ثلاثة ملايين من الجنيهات ، للعمل على تخفيف الأزمة .

وكان رأى السير جورست أن الأزمة الحالية لا ينتظر انقضاؤها قبل عامين أو ثلاثة ، حتى تعود الثقة المالية التي أثرت فيها تقارير كرومر وخطة الحزب الوطنى . ومن هنا بدأ نقده لكرومر وسياسته .

وفي ٢٦ يوليو أرسلت لسمو الخديو برقية بذلك ، وأتبعها في اليوم التالى برقية أخرى عن إحصاء الخلال التجارية التى أعلن إفلاسها ، وقد بلغت الثمانين !

وفي نفس اليوم وردت لى برقية من طور نيزن باشا بأن أطلعه يومياً على الحالة المالية وموقف الحكومة منها ، لاحظا ط الخديو بها تباعاً ، فأرسلت اليه برقية في ٢٩ منه بتفصيل عن الحالة ، ومما جاء فيها : « إن المزارعين باعوا قطنهم بنقص ٢٠ قرشاً عن أسعار الكوتنراتات بسبب المناورات التى قام بها تجار الصادرات ، ليتمكنوا من الشراء بأسعار رخيصة ؟ وكان المعتاد أن يكون البيع فوق الكوتنراتات . » ثم تفاصيل أخرى توضح حرج الحالة وتفاقها .

قيام الأحزاب المصرية . منذ أواخر العام الماضى نشطت حركه تأليف الأحزاب المصرية بصفة منتظمة ؛ وهى ثلاثة : الحزب الوطنى ، وحزب الإصلاح على المبادئ الدستورية ، وحزب الأمة .

وابتدأ تأليفها منذ أكتوبر سنة ١٩٠٦ ، وانتهى فى سبتمبر سنة ١٩٠٧ ؛ وإليك خلاصة عن ظروف تأليفها ، وبيان برامجها المختلفة :

الحزب الوطنى : كان مصطفى كامل قد سافر فى صيف هذا العام إلى أوروبا للدعاية لمصر ، وعاد فى أواخر سبتمبر ، وخطب فى الاسكندرية فى ٢٢ أكتوبر خطبة طويلة أعلن فيها مبادئ الحزب الوطنى ؛ وكان مصطفى كامل معتل الصحة فى ذلك الوقت ؛ فلما رأى تأخر صحته أسرع بتأسيس الحزب ، وخطب خطبته فى ٢٧ ديسمبر بالقاهرة ، وكان معظم الوطنيين يلتفون حوله قبل تأليفه بطريقة رسمية .

وكان برنامجهم واسعاً يغرى أصحاب النفوس الطامحة ، ويرضى المتطرفين والشبان .

وهذا هو : —

- (١) استقلال مصر كما قرره معاهدة لندن سنة ١٨٤٠ ، ذلك الاستقلال الذى يضمن عرش مصر لعائلة محمد على مع الاستقلال الداخلى عن تركيا .
 - (٢) إيجاد دستور فى البلاد بحيث تكون الهيئة التنفيذية مسئولة أمام مجلس نيابى تام السلطة كمجالس النواب فى أوروبا .
 - (٣) احترام المعاهدات الدولية ، والاتفاقات المالية التى ارتبطت بها الحكومة المصرية لسداد الديون ، وقبول مراقبة مالية كالمراقبة الثانية ؛ ما دامت مصر مدينة لأوروبا ؛ إذا طلب منها ذلك .
 - (٤) الصراحة فى انتقاد الأعمال الضارة ، وتشجيع الأعمال النافعة للحكومة المصرية .
 - (٥) العمل لنشر التعليم على أساس وطنى صحيح ، بحيث ينال الفقراء منه أوفى نصيب .
 - (٦) ترقية الزراعة والصناعة والتجارة .
 - (٧) بث الشعور الوطنى فى الشعب ، وإفهامه حقوقه الوطنية ، ودعوته للائتلاف والقياد بين عنصريه .
 - (٨) العناية بالشئون الصحية .
 - (٩) بث روح المحبة بين المصريين والأجانب .
 - (١٠) تقوية العلاقات بين مصر والدولة العلية .
 - (١١) الدعاية لمصر فى الخارج ، ونفى كل شبهة عنها يلصقها بها خصومها .
- ويشترط لقبول الأعضاء بالحزب الوطنى ما يأتى :
- (١) أن يكون الطالب مصرياً ، معروفاً بالأخلاق الفاضلة ، لم تصدر عليه أحكام تمس شرفه وسمعته .
 - (٢) ألا يكون عضواً فى حزب آخر .
- أما الأعمال التى ستعرض على الجمعية العمومية للحزب الوطنى للتصديق عليها فأهمها :
- فى ميدان السياسة :
- وضع تقرير سنوى باللغات الثلاث : العربية والفرنسية والانجليزية عن حالة

مصر ، يراد فيه على ما يورده معتمد الدولة البريطانية في تقريره ضد مصالح المصريين وآمالهم ، وتبين فيه مقاصد الامة ومطالبها والأمور الشاغلة لها .

في ميدان التربية والتعليم :

إعداد المعدات لمؤتمر التربية . والسعى في تنفيذ قراراته بعد انعقاده . وسيدعى الذين اشتركوا مسبقاً في هذا المؤتمر للاجتماع في ١٧ نوفمبر سنة ١٩٠٧ بمدرسة مصطفى كامل ، لتقرير الأمور المبدئية اللازمة لعقد المؤتمر (*) .

وهذا الحزب هو أقوى الأحزاب المصرية ، وأعظمها في العدد والنفوذ .

حزب الإصلاح على المبادئ الدستورية : بعد تأليف الحزب الوطني ، تحركت فكرة تكوين الحزب الذي رأى الشيخ علي يوسف صاحب المؤيد إنشائه . خصوصاً وقد شعر الحداد بأن الحزب الوطني قد توسع في برنامجه بما لا يناسب الحالة الجديدة ، حالة الوفاق بين سموه والسير الدون جورست ، وأنه لا بد من قيام حزب يؤيد سموه ويكون عاملاً من عوامل التوازن .

عندئذ ألف الحزب الثاني في أبريل ، وسعى حزب الإصلاح على المبادئ الدستورية ، برئاسة الشيخ علي يوسف ، ووكالة أحمد حشمت باشا : وهذا ملخص مبادئه :
(١) تأييد السلطة التنفيذية فيما منحها القرماتات الشاهانية لاستقلال مصر الاداري .

(٢) الاعتماد على الوعود والتصريحات التي أعلنتها بريطانيا العظمى عند احتلالها القطر المصري ، ومطالبها بتحقيقها .

(٣) المطالبة بمجلس تشايري مصري يكون تام السلطة فيما يتعلق بالمصريين والمصالح المصرية .

(٤) أن يكون التعليم الابتدائي عاماً ومجاناً .

(٥) أن تكون اللغة العربية لغة التعليم في البلاد .

(٦) أن تعطى الوظائف في المصالح المصرية للوطنيين بمقتضى الكفاءة ، مع تقليل عدد الأجانب بقدر الامكان .

(*) ولكن هذا المؤتمر لم يعقد .

(٧) أن تكون محاكمة الأجانب جنائياً أمام المحاكم المختلطة .



حسين عبد الرازق باشا

حزب الأمة : بينما كان الحديوي في أوروبا ، كان محمود سليمان باشا ، وحسن عبد الرازق باشا يؤلفان حزب الأمة ، وتم ذلك في ٢١ سبتمبر ، وجعلت الجريدة ، التي يشرف على تحريرها الأستاذ أحمد لطفي السيد بك لسان حاله . وقد خطب يوم تأليفه عبد الرازق باشا ، نائباً عن محمود باشا (الرئيس) الذي تخلف لأسباب صحية . وقد كان الحديوي يخشى أن يكون لسعد زغلول باشا وأخيه أحمد فتحي زغلول باشا يد في تأليف هذا الحزب ؛

لذلك سألتني مرتين وهو بأوروبا عن ذلك فأجبت أنه لم يظهر لي أن لها علاقة به .

وكانت تلتخص مبادئ هذا الحزب في :

(١) معاضدة حركة التعليم ونشره بكافة الطرق وجعله إجبارياً في الأولي والابتدائي .

(٢) الحصول على حق البلاد الطبيعي في الاشتراك مع الحكومة في وضع القوانين والمشروعات العامة ، وتوسيع اختصاص مجالس المديريات ومجلس شورى القوانين ؛ تدرجاً إلى إيجاد مجلس نواب .

(٣) توسيع نطاق الجمعية الزراعية توصلاً إلى تقدم البلاد الزراعي ، وعدم إهمال الصناعة والتجارة ، والسعي لترقيتهما .

وبعد حضور الحديوي من أوروبا دارت عدة أحاديث بينه وبين رجال معيته في شئون هذا الحزب . وقد ظهر بعد ذلك أن لسعد باشا يد في تأليفه ، وأنه يعمل سراً مع أخيه فتحي باشا لتقوية نفوذه . وقد علمنا أن اللورد كرومر كان من المعضدين لقيام هذا الحزب إذ كان يتوسم فيه مناهضة سياسة عباس .

وكان رأى الشيخ على يوسف تأليف حزب يعضده رجال اللجنة المصرية في البرلمان الانجليزى ، التى تشكلت للبحث فى الشئون المصرية . كما سبق الاتفاق بينهم وبين مسيو موزلى ، ولكن رُوى أن الانتظار أفضل .



١ - الشيخ على يوسف

٢ - مسيو موزلى

٣ - الشيخ على يوسف

وفي ٦ أكتوبر بلغنى من اسماعيل أباطه باشا أنه تقابل مع بعض أعضاء حزب الأمة ، وطلبوا منه الدخول فيه فأبى لعدم انتظام الحزب ، حتى إن جميع محررى الجريدة ، أعضاء فيه ، وأنه طلب إليهم لإجراء انتخاب ، وانتقاء الأعضاء حتى يستطيع العمل معهم ؛ وقد فهم منهم أنهم غير مرتاحين لخطة و الجريدة .

وبعد تأليف الأحزاب الثلاثة اشتدت المنازعات بينها ، ولا سيما بين الحزب الوطنى وحزب الإصلاح .

وكانت جريدتا اللواء والمؤيد ميداناً لهذا النزاع ، الذى وصل فى كثير من الأحيان إلى حد المهاترة والاتهامات الخطيرة ، حتى لقد اتهمت المؤيد ، مصطفى كامل بأنه يقلد عرابى .

وقد كتب مراسل التيمس بتاريخ ٢٠ نوفمبر كلمة عن الأحزاب فى مصر ، جاء فيها ما يلى : « إن الحرب الصحافية التى دارت رحاها بين ما يدعى « أحزاب الوطنيين » (١) ، لا تزال قائمة بحدة وشدة .

« أما الحزب الوطنى (الرسمى) الذى أُلِف سنة ١٩٠٦ ، فقد انقسم إلى قسمين : حزب المتطرفين . برئاسة مصطفى كامل باشا ؛ وحزب المعتدلين ، برئاسة الشيخ على يوسف (٢) .

« وإنك لا تجد فرقاً بين ما عرضه هذان الصحافيان المتناظران من المشروعات الإصلاحية . ولكنهما اختلفا فى أمر واحد ، وهو أن كامل باشا يطلب جلاء الانجليز عن مصر فى الحال ، ويتفقد المحتلين والحكومة المصرية الحاضرة بلهجة عنيفة .

« أما مناظره — وهو أوفر منه حكمة . أو أكثر خوفاً وتديراً فى سوء العواقب — فانه يرى الآن ، أو يتظاهر ، أن مسألة الجلاء خارجة عن دائرة السياسة الممكن تنفيذها . ويتكر على زعيم المتطرفين وأنصاره حدة لهجتهم (وقد كانت لهجته من قبل) ولكن يصح أن يقال أن المؤيد والمنير — وهما لسان حال المعتدلين — قد أظهرتا تعقلهما السياسى وحكمتهما . بسعهما أخيراً وراء إيجاد تفاهم أفضل وأنفع مع الأمة المحتسلة . « وأما حزب الأمة الذى تألف حديثاً . فانه حتى الآن لم يهتم بعمل يستحق الذكر .

(١) يرمى بذلك إلى الحزب الوطنى وحزب الإصلاح على المبادئ الدستورية وحزب الأمة

(٢) الحقيقة أن الشيخ على يوسف لم يكن متصفاً بالحزب الوطنى

ولعله أقرب إلى المحافظين في تأثيره على طبقة الملاك ، لا على طبقة الموظفين والشبان والطلبة والمحامين ؛ فإن من اهتم من هؤلاء بالسياسة ، كان مناصراً لمصطفى كامل باشا .

من استبداد عباسي . في ١٩ مارس سمعت من الشيخ احمد الزناتي أن أحد متخرجي مدرسة القبة المسمى جمعة افندي الموظف بتفتيش المنزلة ، أتى في الصيف الماضي أن ينفذ أمراً ، فصدر الأمر بتشغيله في مشال الخم ؛ ولما علم بذلك هرب ، واستخدم في إحدى الشركات . فبه الخديو على الشيخ احمد أن يبحث عنه ويسترجعه لخدمة الخاصة بأي مرتب كان ، حتى يوقعه تحت طائلة عقابه الصارم .

وفي ٣٠ مارس طلبني الخديو فوجدته متكدراً جداً ، وسألني عن شرف افندي رئيس فراشي سراي عابدين ، فقلت لايد هو موجود . وبعد أن سبه ولعنه أمرني أن أعمل تحقيقاً معه في سبب غيابه . وعدم مباشرته أعماله . وكذا مع فراش آخر أهمل في واجباته ؛ وبعد التحقيق أقطع خمسة عشر يوماً من مرتب شرف افندي . وأفضل الثاني . فقامت بالتحقيق المطلوب . فأتضح لي أن شرف افندي لم يقطع عن عمله مدة وجود الخديو في عابدين ، أو في غيبة سموه ؛ وأنه في ذلك اليوم لم يخرج من السراي إلا لاستحضار أحد العمال . لوضع لوح من الزجاج في مشرفة السلامك .

أما الفراش الذي يقول عنه الخديو إنه أهمل في واجباته . فقد ظهر أن الخديو أمر بإيقاد الحمام للاستحمام ، فبه شرف على أحد الفراشين . وهذا نسي أن يبلغ الشخص المختص بهذا العمل . وعند دخول الخديو إلى الحمام لم يجد ماء ساخناً ، فأحضره في الحال من ماء القهوة . وهذا ما كدر الخديو .

ولكن رغم هذا التحقيق فقد أصر الخديو على قطع خمسة عشر يوماً من مرتب شرف افندي ، وطرده الفراش الماهل .

وقد أمر الخديو بفصل عويس بك أحد موظفي سراي رأس التين ؛ لأن سموه طلب منه مراتب وكراسي من الموجودة بالسراي لارسالها إلى تكية المنزة ، فرفض عويس بك قائلاً : إن مراتب يمكن أن يقال عنها إنها استهلكتك وأدخل قطعها في التنجيد ، أما الكراسي فظراً لأنها مقيدة في العهدة فلا يمكن إرسال شيء منها !

شؤنه مختلف .

أراضني واحدة سيوة : قام الخديو في هذا العام برحلة إلى سيوة ما بين ٢٨ يناير

و ١٩ فبراير . وفي أثناء وجوده هناك أنعم ببعض الهدايا على الأهالي . وأعطى للمأمور سيوة نقوداً وقاشاً لتوزيعها على الأهالي ؛ وحدث عند توزيعها أن تألم البعض من مساواتهم جميعاً في هذه المنح سواء من كان منهم يعمل بأرض الخديو أو لا يعمل ، وقاموا ضد المأمور واتهموه بالتجيز والغرض .

وقام بعض المشايخ وادعوا أن المأمور كان اشترى لى والحسين رمزي باشا ويوسف ضيا باشا أرضاً بثمن يبلغ الأربعمائة جنيه ؛ أى أكثر مما قبضوه عند توقيع عقد البيع . وطلبوا منه دفع الباقي فأفهمهم أن الثمن كله مدفوع فأنكروا وتآمروا عليه . وبعد جهد اتفق معهم على إعطائهم مبلغ سبعين جنيهاً مصرباً زيادة على المبلغ المدفوع منى و ٥٨ جنيهاً من يوسف ضيا باشا و ١٣٠ جنيهاً من حسين رمزي باشا . فرضوا وانتهى الأمر على ذلك . ولكن المشايخ عادوا فأوعزوا للأهالي برفض هذا الاتفاق وأرسلوا عرائض مع مندوبين من قبلهم للخديو ولنظارة الداخلية . فأرسل المأمور تقريراً وطلب فيه من سمو الخديو أن يرسل مندوباً لتهدئة الأهالي وإنفاذه من هذا المأزق الحرج ، وقدم المندوبون ورفع الأمر إلى الخديو وكان من رأيه أن تنازل عما اشتريناهما ولما قابلت الخديو لا منى على أنى لم أخبره بأمر هذه الصفقة . فقلت إن المسألة ترجع إلى الصيف الماضى حيث كان المأمور فى الاسكندرية . وطلبت منه أن يشتري لى أطياناً ، ولكن بعد أن يستأذن ولّى النعم ، وقد استأذن من سموكم لأنه عرض عما إذا كان بعض المصريين يريدون مشترى شيء فهل يساعدهم فأجيب بالقبول ، وقلتم سموكم إن المصريين أولى من الأروام مثل جورجي وغيره .

فقاطعتى الخديو قائلاً إنه ظن أن الأمر متعلق ببعض أقرباء المأمور . أما الآن فإن أهل سيوة اشتكوا للداخلية . وسيفتح ذلك أعين المحتلين وآذانهم فيدخلون فى أخوال سيوة وهذا ما لا أرضاه .

وبعد أخذ ورد بيننا وبين مندوبى سيوة انتهى الأمر بتنازلاً عن الصفقة ، ثم طلبهم الخديو ووبخهم على أفعالهم وثورتهم ضد المأمور وأمرهم بالرجوع مباشرة إلى سيوة . وكان المأمور يعمل لعقد هذه الصفقات نظير حصص يستولى عليها من الأراضي المشتراة ؛ ولقد أثرت هذه المسألة على مركز المأمور حتى فكرت وزارة الداخلية فى تغييره .

فى ١٣ مارس بلغنى من حسين محرم باشا أن الخديو كلفه بالتوجه لمستشار الداخلية ليطلب منه عدم إرسال مأمور جديد بدل المأمور الحالى لأن ذلك مما يساعد

السيويين على الاستخفاف بالمأمورين ويفهمون أن في إمكانهم عزل من لا يريدونه ، وطلب كذلك أن يجري تأديب الشيخ عثمان حيون أصل الفتنة . فرد المستشار بأن نقل المأمور كان مقررًا من قبل لأنه مكث زيادة عن حقه نصف سنة . وبعد صدور الأوامر وتعيين خلفه الذي توجه للسفر لا يمكن تغيير شيء . إنما فيما بعد يمكن إرسال مفتش من الداخلية لسيوة وحينذاك يعزل المشايخ المشاغبين وينتهي الأمر .

ثم إن المستشار أفهم حسين محرم باشا بأنه يعلم مسألة تدخل المأمور في مشترى أراض لبعض مستخدمي المعية ، ولما أخبره حسين باشا بأن الخديو عندما بلغه شكوى السيويين أمر المشقرين بالتنازل عنها اشتروه ، وحدث ذلك فعلا ، رد عليه المستشار قائلا : « وأظن أن أفندينا اشترى أيضاً ... »

وأراد بذلك أن يعلم هل تنازل الخديو عن أرضه التي يعلم المستشار أنه اشتراها هناك أو لا (*)

سعى الخديو لاجتذاب الأهالي : في ع مارس أقام الخديو بمرأى عابدين مادبة غداء دعا إليها أعضاء لجنة المعرض الزراعي والنظار والمديرين ، وكانت المائدة معدة لتسعين مدعوًا .

وسبب هذه الدعوة هو أن البرنس حسين كامل باشا كان قد لاحظ في حديث مع الخديو بأن سموه لم يفعل شيئًا لاجتذاب الأهالي ، واستحسن أن يدعى أعضاء لجنة الجمعية الزراعية لتناول الشاي أو الطعام عند سموه .

وفي ٢٧ فبراير لما كنت بحضرة الخديو ، ومعنا اسماعيل اباطله باشا ، جرى الحديث حول وجوب سعي سموه إلى استمالة الأهالي ، فانهزت الفرصة وعرضت عليه فكرة البرنس حسين كامل باشا ، كأنها من عندي ، فاستحسن اسماعيل اباطله باشا هذه الفكرة ولكنه فضل أن تكون الدعوة لأعضاء الجمعية العمومية ، فقلت يخشى أن الحكومة تنسب هذه الدعوة إلى غرض سياسي ، خصوصاً وأنه ستلقى على الجمعية جملة طلبات لا يستريح لها الانجليز . فوافقني اسماعيل باشا وعلى ذلك فقد جعلت الدعوة لأعضاء لجنة المعرض الزراعي ، وكان لها أثر حسن جداً .

(*) والحقيقة أنه بعد تنازلنا اتفق الخديو مع المالكين لها فاشترأها منهم باسم البرنس عبد المنعم ولي العهد .

تعليم ولى العهد وشقيقه : كانت تربية البرنس محمد عبد المنعم وعبد القادر تجرى داخل الحرم لغاية هذا العام ، فلا يخرجان للنزعة إلا فى الخلوات فى ضواحي العاصمة ، ولا يشهد المصريون طلعتهما ؛ فحدثت والذهما فى ضرورة إخراجهما ليراهما الشعب ، ويجهز لهما محملاً فى سراى عابدين لتعليمهما ، فوافق على هذه الفكرة ، وعين محمود شكرى باشا مراقباً لمرافقتهما والاشراف على تعليمهما . وفى أول نوفمبر سنة ١٩٠٩ صدرت لإرادة سنية بتعيينه مريباً لدولة الأمير محمد عبد المنعم . وقد كلفنى عباس بالبحث عن معلم انجليزى فاستشرت وزارة المعارف فى ذلك ، وتعين المستر روب ثم خلفه فيما بعد أستاذ اسكوتلندى .

وها هى ذى صورتها مع أساتذتهما .



ولى العهد وشقيقه مع أساتذتهما

وقد وقف الشيخ احمد الزناتى (المعلم العربى) فى الوسط وعن يمينه البرنس عبد المنعم وعن شماله البرنس عبيد القادر وخلف عبد المنعم محمود شكرى فالمعلم الانجليزى فالمعلم الفرنسى (كومب) .

الخطوة الثانية لإصلاح الأزهر . مسائل المرتب أيضا . سيادة الوفاق بين
جورست والخريجو . وفاة مصطفى كامل باشا وانتخاب محمد فريد بك رئيسا للحزب
الوطني . لجنة المعاشات الجديدة . سفر الخريجو لفرنسا وأوربا . قاضي قضاء
السودان . إعلان الدستور في تركيا . خواطر تحسب باشا عن عمارة عبد الحميد
بهباس . عودة الخريجو إلى مصر . الحركة الوطنية وطالب الدستور في مصر . عمارة
مصر بتركيا وإنجلترا . من استبداد عباس أيضا . نظارة بطرس غالي باشا مدير
الأوقاف العمومية الجديد . بين النظارة الجديد . الرضايف للدستور . رسالة تهرير
للخريجو . الانجليز يعمون بالاحتياطي . الانجليز والوظائف . الخريجو والأعمال
الهامية . مجلس شورى القوانين والدستور . اضطراب الامم . قاضي مصر
والولاية الشرعية . المساعدة بين الخريجو والحزب الوطني . نزل الخريجو في الانتخابات

الخطوة الثانية لإصلاح الأزهر . لماعين الشيخ الشريفي شيخاً للأزهر
سنة ١٩٠٥ حضر بعد قليل من تعيينه ومعه الشيخ سلمان العبد من كبار العلماء الشافعية
وقابلا الخديو ، ثم حضرا عندي ، وتحدثنا في شأن الأزهر ، وما يحتاج اليه من المعونة
المادية والأدبية ، فأبدت عظمي على الأزهر واهتمامي بأمره وبعونه على تأدية مهمته ؛
وسألت الشيخ عما يطلب علاوة على الميزانية . فقال : ألف جنيه . فقلت له : إن شيخ
الأزهر ينبغي أن يطلب أكثر من ذلك ، فلما سألتني عما يلزم طلبه قلت له : خمسة
آلاف . فأبرقت عينا الشيخ وقال : إذن أدع لك هذا الأمر ، فقلت : إنما إذا أعطينا
أخذناه . ولقت نظره إلى حالة الفوضى التي تسود طلاب الأزهر ونظمه ، وقلت : إنه

يجب للسير بالاصلاح أن يقبل الشيوخ والطلاب النظام الحالي بالانصراف إلى
الدرس المنتظم الذي يعقبه امتحان سنوى ، وأن ينق الأزهري من الدخلاء بين الطلبة ،
وأن يحدد نظم الدرس حتى توافق روح العصر .

فقال الشيخ . إننا اعتدنا في مستقبل كل عام دراسى أن نوزع الأعمدة على الشيوخ
ونخصص لكل شيخ كتاباً وللطالب أن يختار شيخه فيسمع إليه . . . فأجبت بأن ذلك
لا يمتشى وروح التعليم ونظمه في عصرنا الحاضر .



الشيخ سليمان العبد

وبعد مدة قليلة من هذه المحادثة
توفى الشيخ الشريفي إلى رحمة الله وخلفه
الشيخ حسونة النواوى للبرة الثانية . ولما علم
ما دار بيني وبين سلفه وتأكد من اهتمامي
بحالة الأزهر والأزهريين ورغبتي في المساعدة
على زيادة المرتبات وزيادة توافقي كرامة العلم
والعلماء جاء لمقابلي ومعهم الشيخ سليمان العبد
أيضاً ؛ بعد انصرافهما من لندن سموه ،
فأعدت له ما دار بيني وبين الشيخ الشريفي ،
وقلت له مع ذلك إن فضيلة الشيخ يعرف النظم
الموجودة في المدارس العالية التي يدرس هو
فيها ، وما هي عليه من التنسيق في الأحكام .
وما تسبغه من جليل الفوائد على الطلبة وعلى

العلم والعلماء . فوعدني بالنظر في هذا الأمر ، وأبدى لي ما يعترض تغيير النظم الأزهرية
من الصعاب ؛ ثم تحدثنا بعد ذلك مرة أخرى وانفقنا على البحث في النظم التي يمكن
إدخالها في الأزهر والمعاهد الدينية ، وأبدت استعدادي لوضع مشروع في هذا الصدد .
ثم عرضت على الحادي ما دار بيننا فاستحسن الفكرة ؛ وقلت لسموه إننا بهذه الوسيلة
يمكن أن ندخل الإصلاحات اللائقة بالأزهر ، ويكون للجناح العالى أكبر فضل في
تحسين حالة التعليم والمعاهد الدينية على الوجه الثلاثي بكرامتها ؛ وكان سموه إذ ذاك
على أهبة السفر إلى أوروبا ؛ وفعلاً أخذ مجلس إدارة الأزهر في تعديل القوانين المعمول
بها في الأزهر ؛ وكان من ضمن أعضائه الشيخ محمد حسنين العدوى ، فعهد إليه يبحث

هذه القوانين وتعديلها ؛ ووضع في ذلك تقريراً أرسلته المشيخة إلى الجمعية للنظر فيه ؛ ولكن يظهر أن الشيخ العدوي مع كونه واضع المشروع وموافقاً للمجلس فيما رآه ، لم يكن مقتنعاً بهذا التعديل في بعض أبوابه ، ولذلك قدم إلى الجمعية وقتئذ مذكرة تخص بالدراسة والتعليم يرى فيها أولاً إصلاح الأزهر على الوجه السابق ، وأن يبقى تعليمه حراً وأن يضاف إليه من العلوم الحديثة بقدر ما تتطلبه إجابة العلوم الأزهرية ؛ وبعد ذلك سافر الخديوي إلى أوروبا .

ولما كنت بالاسكندرية عند سفر سموه اجتمعت بالشيخ محمد شاكر شيخ معهد الاسكندرية لما كنت أتوسمه فيه من أصالة الرأي ، وراجعنا قوانين الأزهر وغيرها . وبعد عدة جلسات اتفقنا على مواد القانون ووضعنا مشروعاً . وكان يشترك معنا في بعض الاجتماعات الشيخ محمد حسنين مخلوف العدوي .

ولما عاد الخديوي من السفر عرضت عليه هذا المشروع فرأى أن يكون هناك ثلاثة مجالس إدارية : أحدها للأزهر والثاني لمعهد الاسكندرية والثالث للمعهد الإحمدي ، ويكون هناك مجلس عال يجتمع في الأزهر تحت رئاسة شيخه مع بقاء مواد القانون على حالتها ، فأدخلت هذه التعديلات على المشروع .

وفي ٣ ديسمبر سنة ١٩٠٧ اجتمعت بناء على الأمر الخديوي مع بطرس غالي باشا رئيس النظار و ابراهيم فؤاد باشا ناظر الحفائية وحسين رشدي باشا مدير الأوقاف العمومية وقرأنا القانون ، وبعد المناقشة وتعديل بعض المواد تقرر عرضه على مجلس النظار ليرى رأيه فيه ؛ ولكن روى بعد ذلك أن تشكل لجنة لمراجعته يكون بين أعضائها شيخ الأزهر والمفتي وشيخ المالكية والشافعية والحنابلة وأنا ، وأن يرأسها ابراهيم فؤاد باشا ناظر الحفائية ؛ فشكلت اللجنة وراجعت القانون وبعد مناقشات طويلة وإدخال تعديلات أخرى وافقت على المشروع . ولما كنت أخشى تدمير بعض العلماء ولا سيما الرجعيين منهم ، طلبت أن تقرر اللجنة أن هذا القانون ليس فيه ما يتنافى وأصول الدين الاسلامي ؛ وقد حصل ذلك .

وفي فاتحة يناير سنة ١٩٠٨ أخبرني الشيخ حسونة أن كثيراً من العلماء قد امتنعوا لعدم أخذ رأيهم في القانون ، وأنهم يقومون الآن بتوقيع عريضة لترفع إلى الجناب العالي ، يطلبون فيها إرسال القانون إليهم لفحصه ، فطلبت أن ترسل إلى العريضة والمشايخ الموقعون عليها ، وأفهمته أنني واقف على أسماهم وحركاتهم ، ولكنني فقط

أريد مواجعتهم . وانصرف الشيخ على ذلك ولكن أحداً منهم لم يحضر ، وكنت أعلم أن الشيخ محمد راضى من علماء الحنفية هو زعيم هذه الحركة ، وأن القائمين بالعمل بها من صغار العلماء ، وأن الشيخ حسونة أفهمهم خطأ فكرتهم واستحالة تحقيقها ، وأنه نائب عنهم في لجنة المراجعة . وقد استمعوا إلى قوله واقتنعوا وعدلوا عن حركتهم ، ولكن جاءني الشيخ محمد شاكر فأخبرني أنهم بعد أن اقتنعوا عادوا إلى فكرتهم . فقابلت شيخ الأزهر وأفهمته ما يترتب على موقف هؤلاء العلماء من استياء الخديو ، فأبدى لي استعداداه للبعد عن كل ما يكدر خاطر الجناح العالى ؛ ثم قابلت إبراهيم فؤاد باشا ، وهو صديق الشيخ ، فشرحت له الموقف فبادر إلى الشيخ ونهته إلى خطورة الأمر ، وطلب إليه منع إرسال العريضة ؛ ولكن أصحابها كانوا قد أرسلوها بالفعل . وفي يوم ٤ يناير بلغني من الشيخ محمد شاكر ، وكان قد قابل سمو الخديو في الاسكندرية ، أن سموه متأكد جداً وغاضب على شيخ الأزهر . وكنت أعلم من بطرس باشا برغبة الخديو في تعيين الشيخ أبى الفضل ؛ وبالرغم من المساعي التي بذلتها لهدوء الحال ففقدت بلغني أن الخديو يعتقد أنى مقصر في مسعاى

ثم تحدثت مع أصدقاء آخرين للشيخ لاقتناعه بخطأ موقفه وخطأ تعلقه بأذيال الزغوليين بدلا من التعلق بشخص الجناح العالى . ففى الشيخ وجود أية علاقة بينه وبينهم . وفى ٦ يناير حضر الخديو من الاسكندرية وطلب معلوماتي في هذا الموضوع فأطلعته على كل ما تقدم ، وفى يوم ١٠ منه كانت صلاة الجمعة في السيدة سكية وقد تقابل سموه مع شيخ الأزهر ، فسأله عن إجازة العيد في الأزهر فأجاب الشيخ على السؤال . ثم قال : « يظهر أن أفندينا لا يريد أن يرى وجهي فهل هو غاضب علي ؟ » فقال سموه : « والله أنا سمعت كثيراً من الأقوال في حقك ولكني ألزم الصبر ١١ » . وبعد الظهر أمرني سموه أن أستحضر الشيخ لسراى عابدين ؛ ورغبة منى في حسم الخلاف تحدثت معه طويلا قبل المقابلة في خطر موقفه ، ورسمت له طريق إصلاحه وألا يناقش الخديو طويلا ، بل يوافق على انتقاداته ويعد بإصلاحها ؛ لأن هذه رغبة الحكام عادة ؛ وقد كان ذلك وذهب من نفس الخديو كثير بما كان بها من جهته ؛ وبذلك زالت من الجو إشاعة كانت تتردد باستقالته نشرتها جريدة اللواء قبل ذلك بأيام .

طرد الشيخ راضى : وبقى الخديو ساعطاً على الشيخ محمد راضى حتى إنه في يوم عيد الأضحى كان ضمن الوافدين على السراى للتهنئة ، ولما انتظم العلماء حضر احمد زكي باشا

رئيس التشریفات وسط الحجرة التي هم بها ونادى الشيخ راضى وقال له بصوت مرتفع :
« يا شيخ راضى ، افندينا غير راض عنك ولا يجب أن يقابلك . » وسلبه إلى أحد
التشریفات ليرافقه إلى خارج السراى .

وبعد صدور الأمر العالى بهذا القانون انعقد المجلس الاعلى لأول مرة بمشيخة
الأزهر فى يوم ١٧ مارس تحت رئاسة الشيخ حسونة النواوى وعين الشيخ محمد حسين
مخلف العدوى فى هذه الجلسة مفتشاً للأزهر .

وقرر تشكيل لجان من المشايخ لامتحان سائر الطلاب فى الأزهر ووضعهم فى
السنين الثلاثة بمعلوماتهم حسبما تقتضيه ، وعهد بأجراء ذلك إلى مفتش الأزهر ، فأجراه
كما عهد اليه فى مسجد محمد بك أبى الذهب بجوار الأزهر وأقدم كشفه سنة سنة إلى
المشيخة ؛ وكان ذلك فى أواخر السنة الدراسية . وفى شهر شوال ، أول السنة الدراسية
الجديدة ، ابتدأت الدروس بالأزهر على هذا الوضع وكان ذلك يوماً مشهوداً لم يسبق له
نظير فى الأزهر حضره شيخ الجامع بنفسه ومعه المفتش وكثير من الشيوخ وعمال
المشيخة لمعاونتهم فى ضبط الطلاب وإجلاس المدرسين وتعريفهم أماكن الدراسة ؛
واستمرت هذه الحركة أياماً بين الأخذ والرد وفى نهايتها تعين الشيخ محمد حسين
شيخاً للجامع الأخوى ؛ وسار الحال على ما يرام .

وإلى أحمد الله على توفيقه فى خدمة العلم بالأزهر ، وإذا لم يتجح قلبى المرحوم
الشيخ محمد عبده فى معالجة إصلاحه فذلك يرجع أولاً إلى أن كبار العلماء كانوا يتدهرون
من قبول رأى أحد تلامذتهم ولا يرضخون لما يقرره من الإصلاحات التى لم يتعودوها
وخصوصاً فى شأن العلوم الحديثة التى كانوا يعتبرون أن فى بعضها ما يخالف الدين ،
وثانياً لأنه كان يترفع عنهم ويعتد بنفسه معتقداً أنه أوفر منهم مقدرة وعلماً .

أما أنا فكنت أحترمهم بتقيل أيديهم وإكرامهم وملاطفتهم ؛ وأجتهد فى
إقناعهم بالأرغبة إلى الإصلاح حالهم مادياً وأدياً ، فكان يسهل عليهم الأخذ بأرائى
خصوصاً وقد كانوا يعلمون أنى أحظى بتعظيم الخديو وحكومته .

وهذه تعد الخطوة الثانية لإصلاح الأزهر .

على أن هذه السكينة لم تدم طويلاً ؛ فقد حدثت بعد ذلك دسائس أفضت إلى
اضطراب الأزهر وأضرب الطلاب عن الدرس ، وتظاهروا واشتبكوا مع الشيوخ فى
سباب وعداء ، ودخل بينهم دخيل السياسة والفساد .

مسائل الرتب أيضاً . في ٧ يناير أمرت بفرز الكشوف الواردة من

النظارات بطلب رتب ونياشين للموظفين والعمد والأعيان وبعض الأسماء التي رؤى حذفها من هاته الكشوف ، وقابلت مصطفى فهمي باشا وأعطيته الملاحظات الخاصة بذلك .

وفي ٨ منه توجهت لمرأى القبة وهنأت الخديو بعيد جلوسه ، فأمرني أن أخبر مصطفى فهمي باشا بأن بفصل التجار والأعيان عن العمد في الكشوف . وأن يكون منح الرتب والنياشين للأولين من الخديو ، والآخرين كطلب نظارة الداخلية وقد تم هذا . وبقي الحال على ذلك حتى أواخر العمام حيث علمت من بطرس غالي باشا أنه قد حصل الاتفاق بين جورست والخديو على منح الرتب والنياشين للعمد والأعيان . سواء كان ذلك بواسطة نظارة الداخلية أو برغبة الخديو . وقد تخوف بطرس باشا أن تقع غلطات جديدة من سموه وأن ترجع عادة شراء الرتب كما كانت ، فتقع من جراء ذلك فضائح أخرى .

وجرى حديث في شأن الرتب بين الخديو وجورست ، فأبدى هذا الأخير أن مستشار الداخلية يشكو من توقف إعطاء الرتب ، وأفهمه أن تشجيع العمد بالرتب مما يفيد الأمن ، فأجابه الخديو بأنه وقف إعطاء الرتب لأن الداخلية كانت تعاكس من يمنحون الرتب رأساً من الخديو ؟ وادعت بأن العمد قد يترك وظيفته لأجل أن ينال رتبة ثم يعمل الوسائل لرجوعه إليها ، وقد كان يجدر بالداخلية ألا تقبل مثل هذا العمد في مركز العمودية ثانية ؟ ثم ضرب مثلاً لجورست بأنه كان قد أراد أن ينعم على واحد في الفيوم ، برتبة فوقفت الداخلية ، وعلى ذلك لم ينعم عليه ؛ وبعد مدة أرادت الداخلية مرتين أن تمنح رتبة لنفس هذا الشخص ، فأبى الخديو نظراً لعدم موافقة الداخلية أولاً . وكان سموه يحاذر في مسائل الرتب بعد الذي ثار من فضائحها . ومن ذلك ما سمعته في شهر مايو من حسين زكي بك أن زوجته السويسرية حصلت على الكشوف التي كان يقدمها سابقاً للخديو لما كان منوطاً به بيع الرتب والنياشين بالمبالغ المتحصلة ، فوشر الخديو عليها بنقطة ، مبدئاً كيفية توزيع هذه المبالغ بعد خصم نصيب الوسطاء . ومن ذلك مبلغ أربعة آلاف جنيهه لطورنيوزون باشا لدفعها لمحل الرهونات بباريس . عن بعض مجوهرات السيدة بهمد أمرها ، ومبلغ أربعة آلاف جنيهه لعبد العزيز عزت باشا ليسلمها لاسماعيل كمال بك من جماعة تركيا الفتاة ، ومبلغ خمسمائة جنيهه للسيد محمد توفيق البكري . ومثلها لمصطفى كامل باشا . ومبلغ سبعمائة جنيهه للسكونت دلا سالاً باشا

ليسلمها لصاحب جريدة البروجريه للكشف عن انتقاد السراى ، وغير ذلك من المبالغ التي كانت تصرف في مثل هذه الوجوه بعد تحصيلها من طلاب الرتب والنياشين .

وقد كان هذا العمل منوطاً بحسين زكى بك ، ولما أحيل أخيراً إلى أحمد شوقي بك غضب الأول ، ولوح بأن زوجته ستشرها ، إذا لم يحصل على مبلغ مناسب إزاء تسليمها .

فرفعت الأمر للخديو فاهتم به كثيراً ، وأخذنا بعد ذلك في المفاوضة مع حسين زكى بك حتى تم الأمر بالصالح نظير مبلغ معين . ولعله يجدر بي أن أثبت أن وساطة الرتب كانت غالباً محصورة في حسين زكى وأحمد شوقي ، وأما غيرها فقد كانوا يتفقون ما يحصلونه على الدعاية للخديو .

سياسة الوفاق بين جورست والخديو . منذ أنت عين جورست معتمداً بريطانياً ، والأمور تسير في هدوء بين الخديو والمحتلين ؛ ولكن بعض الصحف ، كالجريدة والمذبر والأهرام ، ظلت تنتقد أعمال المعتمد الجديد بشدة ، ولا سيما الجريدة التي كانت اتهمه بأنه لم ينجح غير سياسة سلفه ؛ وفي حديث بيني وبين الخديو عرضت هذه الحملات فدافع عن جورست قائلاً : « إن هذا الرجل كانت نيته ولا تزال طيبة بالنسبة لمصر والمصريين ، ولهذا فقد طلب العفو عن مسجونى دنشواى من تلقاء نفسه . ثم إنه أظهر للموظفين الانجليز رغبته في أن يحسنوا معاملتهم المصريين ، وكذلك ساعدنا على إصلاح الأزهر . رغم أن مصطفى فهمى باشا أراد أن يلقي بالدسائس بيني وبينه . » ثم أضاف إلى ذلك : « وإذا كانت أفكار المعتمد الجديد بدأت تتغير ، فذلك من جراء سعد باشا وتشجيعه طلبة الحقوق وغيرهم على التدخل في الأمور السياسية ، وانضمامهم للأحزاب ، حتى قال لى جورست : إذا كانت أفكار الطلبة بهذا الشكل ، فإذا يكون منهم عند تقلدهم الوظائف العامة ؟ »

الخديو وفتحى زغلول : في ٩ يناير استقبل الخديو أحمد فتحى زغلول باشا ، وبعد خروجه علبت من سموه أنه أراد أن ينقذ لجنايه ما يشاء عن ميوله ضد الخديو وقال : « إذا كان ذنبى هو الحكم الذى أصدرته في قضية دنشواى ، فإني كنت معذوراً . » فأجابه الخديو بأنه لا يفكر في ذلك ، ولا سيما أنه لم يكن رئيس المحكمة المختصة ، وأنه إذا كان هناك انتقاد من هذه الوجهة ، فيكون على بطرس غالى باشا . وهو من المخلصين لسموه . فانتهر فتحى باشا هذه الفرصة وقال : « وأنا أعلم ذلك ، ولهذا لا أعمل عملاً إلا

بارشاداته . قال الخديو : « إني أنتقد عليك قبل كل شيء أنك من حزب الشيخ محمد عبده الذى أفضحت نياته السيئة في هذه الأيام ؛ إذ أن بليت أورد في كتابه خطابين للشيخ يقول فيهما إنه لابد من سحب كل سلطة من يد الخديو إذا أريد وضع نظم جديدة لإدارة مصر بحيث يخرج من سلطته الأزهر والأوقاف والرتب والنياشين ، وألا يتدخل في الإدارة أبداً ، وأنه استشار في رأيه هذا كثيراً من المفكرين فوافقوا عليه . »

وقد سأل الخديو فتحي باشا عن هؤلاء الذين استشارهم الشيخ ، فقال إنهم سعد باشا والشيخ عبد الكريم سلمان والشيخ عبد الرحيم الدمرداش .

قال الخديو : « وأنتقد عليك كذلك أعمالك في حزب الأمة ، وفي الجريدة . » فقال : « يا أفندينا نحن غير راضين عن خطبة الجريدة ولهذا حررنا لمديرها خطاباً بذلك ، ووعد أن يحضر لسموه الخطاب . »

وقد قال لى الخديو بعد ذلك : « وعند أخذ هذا الخطاب سأسلمه لجورست ، وأقول له هل يلقى بموظف كبير أن يتدخل في مسائل الجرائد والمسائل السياسية ويكون عضواً في حزب ١٩ . »

وفي ١١ يناير تقابلت مع بطرس غالى باشا فأخبرته بما وقع بين فتحي باشا والخديو . الخديو والنظار : وفي هذه المقابلة سألتى بطرس باشا عن زيادة النفقات الخديو لمصطفى فهمى باشا في هذه الأيام فقلت له : « ربما كان ذلك على أثر ما عرفه سموه من أن الباشا عمل زينة كبيرة يوم الاحتفال بعيد جلوسه ولأنه يعرض على الخديو كل أمر هام ويأخذ رأيه فيه أولاً ، بناء على نصيح جورست لمصطفى فهمى باشا . » وسألتى بطرس باشا أيضاً عن وقت خروج أودان بك من الخدمة في الديوان الأفرنجى ، فأجبت أنه بعد أن يبلغ الستين ، وفهمت أنه يقصد من ذلك أن يعين بدلاً منه ابنه واصف غالى بك الموظف بالخاصة ، وقد كنت بالفعل أفكر فيه لأنه شاب نشيط يجيد اللغة الفرنسية والعربية .

وفي ١٥ يناير كلمنى الخديو بمقابلة سعد زغلول باشا والتحدث معه في مسألتين : الأولى رغبة سموه في إعطاء نيشان إلى مسيو بارودى مدرس علم الكيمياء مكافأة له باعتباره كياوى الخاصة الخديوية . والثانية طلب رأيه في رجاء قنصل ألمانيا الجنرال باعطاء نيشان لمسيو مورتنس أمين المكتبة الخديوية ؛ وقد قال لى سعد باشا عن المسألة الأولى إن الأمر فيها للخديو . أما الثانية فقال إنه من زمن وجيز أرسل لنداراً لمورتنس ، وفهم بعد ذلك من الخديو ومن القنصل أنهما سيرسلانه إليه للاعتذار ، ولكنه لم يحضر

للآن ، ولهذا لا يستطيع الموافقة على الانعام عليه ما لم يحضر ويعتذر .
وعلمت على أثر مقابلة جرت بين الحديوي والمستشار المالي ، أن الأخير قال لسموه :
« إن بطرس باشا يتوجه يومياً لرؤية جورست ، وكذلك مصطفى فهمى باشا يزوره
لرؤيته كل ثلاثة أيام أو أربعة ، بعكس ما كانوا يفعلونه في أيام كرومر حيث كانوا
يتوجهون يومياً تقريباً كل صباح . »

وفاة مصطفى كامل باشا وانتخاب محمد فريد بك رئيساً للحزب الوطنى .
في يوم ١٠ فبراير وقع حادث جلل اهتزت له البلاد كلها ؛ وهو وفاة مصطفى كامل باشا
صاحب اللواء ورئيس الحزب الوطنى وزعيم الحركة الوطنية .
كان مصطفى كامل يعانى أوصاب المرض قبل ذلك بأسابيع . وكانت الجهود
المواصلة التى يبذلها فى بث الدعوة الوطنية والدود عن حقوق مصر ، سواء فى داخل
البلاد أو فى خارجها تصدع من بنية الضعيفة ، ولكنه استمر فى جهاده حتى اللحظة الأخيرة .
وفى اليوم التالى — ١١ فبراير — شيع جثمان مصطفى كامل إلى مقره الأخير ؛
وكان يوماً مشهوداً لم يسبق له نظير فى تاريخ مصر الحديث ؛ وكان الاحتفال



جنازة المرحوم مصطفى كامل باشا

بجنازة الزعيم الشاب آية على يقظة الشعور القومي . وذلك العطف الفياض الذى بثه
الفقيد العظيم برائع خلاله فى نفوس مواطنيه ؟ وقد اشتركت فيه طبقات الأمة كلها من
الكبراء والأعيان والموظفين والطلبة والعمال . وليست البلاد جميعاً ثوب الحداد

وكانت اليقظة القومية التى استطاع الزعيم الشاب أن يبثها فى الأمة ، دعامة هذه
الحركة الوطنية القوية التى انفجرت بعد الحرب ، وما زالت تسير فى مجراها .

وبعد وفاة مصطفى اهتم الحديو بانتخاب من يخلفه فى رئاسة الحزب الوطنى حتى



محمد فرید بك

كان يوم ١٤ فبراير حيث عقدت الجمعية
العمومية للحزب فانتخب محمد فرید بك
بالاجماع وطلبه الحديو فهناه وشجعه على
الاستمرار فى خطة سلفه منوها بحسن مركز
عائلته المادى والأدبى وبأنه ليس فى حاجة
إلى منصب أو مادة وبهكذا سيكون وجوده
فى رئاسة الحزب مفيداً جداً . وقد هنأته
بدورى أيضاً .

لجنة المعاشات الجديدة . فى ٢ أبريل

حضر المستشار المالى إلى سراى عابدين فقدم
للحديو مشروع لائحة المعاشات للموظفين
المالكين . وطلب أخذ رأى سموه فيها فكلفنى

بالاطلاع عليها مع اسماعيل أباطه باشا وموسى غالب باشا ، فاجتمعنا وقارنا هذا
المشروع بلائحة توفيق باشا .

وفى اليوم التالى توجهت صباحاً للجمعية وعرضت على الحديو خلاصة البحث فى
مشروع اللائحة . فكان الفرق بين اللائحتين ما يأتى :

أولاً — أنت أقصى المعاش حصار بمقتضى المشروع الجديد ٨٠٠ جنيه سنوياً
بدلاً من ستائة .

ثانياً — أن معاش البنت أو الولد ينقطع عند بلوغ أحدهما سن الثامنة عشرة بدل
السادسة عشرة .

سفر القديس لاسانة وأوروبا . وفي ٣١ مايو سافر الخديو للاستانة ومكث بها أسبوعاً ثم بارحها إلى فينا فباريس ولندرة ثم رجع إلى أوروبا وأمضى بها بضعة أسابيع ورحل نهائياً إلى الاستانة ثانية . وبقيت في مصر لمباشرة الأعمال والاتصال بالنظار .

قاضي قضاء السودان . في أثناء غياب الخديو عرضت مسألة تعيين قاضي قضاء السودان بدلا من القاضي السابق الشيخ هارون ؛ فأرسلت مذكرة بذلك للجناب العالي فجاء الرد بتاريخ ٤ يوليو من محمود شكرى باشا المرافق لسموه وفيه : أن المطلوب قبل صدور الأمر أن أتقابل مع الشيخ شاكر واستعلم منه عن المذهب الذي تجرى عليه الأحكام في السودان وعن كان يستمد القاضي سلطته في القضاء ، وهل يعتمد فقط على الأمر الصادر إليه بالتعيين أو من الجناب العالي مباشرة .

وبعد استيفاء هذه المعلومات أرسلت بتاريخ ١٥ يوليو برقية بأن الأحكام تجرى في السودان طبقاً للمذهب الحنفى ، والقاضي السابق كان يصدر الأحكام بمقتضى الأمر الشفوى الصادر للسردار من الجناب العالي عند تعيينه . وبتاريخ ١٩ يوليو جاء الرد بالموافقة على تعيين فضيلة الشيخ محمد مصطفى المراغى في هذه الوظيفة ، وهو الذى وقع الاختيار عليه وأن يصدر القانمقام أمراً بذلك ، ويكون من ضمن الأمر : أن تكون الأحكام الشرعية التى يصدرها القاضي منطبقه على ما يجرى في المحاكم الشرعية بالقطر المصرى .



الشيخ محمد مصطفى المراغى

اعلان الدستور في تركيا . كانت تركيا في السنوات الأخيرة تتمخض عن انقلاب وضعت أسسه جماعة تركيا الفتاة ، وكانت الأفكار رغم الضغط عليها تتحفز للوثوب حتى انفجرت أخيراً في هذا العام ، وانتهت الثورة — التى كان من كبار محركيها الضابطان أنور بك و نيازى بك ومساعدهما طلعت بك التلغرافى فى سالونيك بإفشاء

الأوامر التي كانت تصل من الاستانة بالتدابير العسكرية لقمع الثورة — باعلان الدستور في طول البلاد وعرضها رغم إرادة السلطان ورجال المايين . وكان محمد عزت بك مرافقاً لدولة الوالدة أثناء وجودها بالاستانة فبعث إلى برسالتين وصف فيها الاستانة وقت هذا الانقلاب الذي تم بدخول جيش سالونيك بقيادة محمود شوكت باشا إلى الاستانة .

وقد جاء في الرسالة الأولى بتاريخ ٢٨ يوليو ما يأتي : « في اليومين الماضيين ابتدأت المظاهرات من الصبح للغرب والمتجمعون لا يقلون عن خمسين ألف رجل بين عالم وضابط وكاتب وتاجر وكثير من العوام وكل منهم يحمل علماً ، وقد طافت المظاهرات بالوزارات جميعاً والموسيقى تصدح أمامهم ، وحلقوا جميع الوزراء على مبادئ الانقلاب بما فيهم شيخ الاسلام . وبعد ذلك توجهوا السراي يلدز وكنت بين المتفرجين عليهم من تنكية الشيخ ظافر ، واستمر الموكب أربع ساعات بالضبط يمر من أمامي وتصور كم ألفاً تمر في هذا الوقت بملء شارع يلدز ، وكلهم يصيحون هاتفين للدستور والحرية والمساواة بما لم يكن يحظر على بال أحد ، فسبحان مقلب الأحوال في طرفة عين . وقد أصبحت الجرائد حرة وجوازات السفر كذلك ، والأهالي يتحدثون في الشؤون السياسية ملأ أفواههم وطلبة الحقوق وغيرهم كانوا في مقدمة الجميع ، وقد خرج طلاب مدرستي الطلب والبحرية رغم أنف ضباطهم .

والنهاية أن الواقع هنا يكاد الانسان لا يصدفه ويعتبر نفسه في حلم من الأحلام . » وجاء في رسالته الثانية بتاريخ ٣ أغسطس ما يأتي : « لقد اختصرت في رسالتي السابقة لأن الحاصل هنا لا يمكن شرحه . أما سبب هذه النعمة التي حصل عليها الأتراك فهي قوة الأوردي الثالث (*) واتحاد ضباطهم بواسطة الجمعيات السرية المشكلة في ولايات الروملي الثلاث ، حيث كانت الخبايا فيها حرة بسبب الاصلاحات المطلوبة . وقد أخبر حسين حلي باشا رئيس لجنة الاصلاحات المطلوب إدخالها في الروملي بما يجري فيها ، وأنذر بوخامة العاقبة . ولما عرض ذلك على السلطان طلب الصدر فريد باشا وأراد منه أن يطفئوا نار هذه الفتنة فأجاب الصدر بعدم إمكان ذلك وبلزوم منح الدستور ، وبالطبع لم يقبل جلالة هذا الرأي فاستقال فريد باشا . ثم طلب السلطان سعيد باشا الصغير ، كوجك ، فأبدى استعداداه لاصلاح الأمور ، وتولى الصدارة وكتب إلى حسين حلي باشا برقية توبيخ وتأنيب فرد عليه بلهجة شديدة قائلاً : « إنه إذا

(*) فريق من الجيش أكبر من الآلاي .



فیاضی بك



أنور بك



محمود شوكت باشا



عالم بك

لم يعط الدستور في مسافة أربع وعشرين ساعة تكون العاقبة وخيمة ، وتضمحل الدولة حيث أعلن الاتحاديون الدستور هنا في سلانيك .

وفي الحال اجتمع الوزراء ، وتقرر إعلان الدستور ، ثم صدر فرمان شرح أحكام هذا الدستور ، وأرسل إلى الباب العالي بواسطة نوري باشا ؛ إذ أن رئيس الكتاب تحسين باشا ، لم يستطع الخروج من السراي لشدة تحقير الشعب له ؛ وكذلك فر عزت العابد باشا مشعباً بالسخط من الأفواه والصحف . والجمهور هنا في نهاية الثورة والهباج على رجال الحكم السابقين .

أما السلطان فقد خرج بدون تحفظ ، وواجه من الأهالي نحو الحسين ألفا وسار بينهم بالعربة ذهاباً وإياباً ، فسبحان من يغير ولا يتغير (*) .

هواطر تحسين باشا عن عهدة عبد الحميد بعباس . علم القاري . أنتى كنت حلقة اتصال بين عباس وعبد الحميد بواسطة الباشكاتب تحسين باشا الذى انزوى بعد الانقلاب في بيته فقيراً .

وقد أخرج تحسين باشا فيما بعد خاطراته عن الأشياء المهمة التى مرت به ، ومنها طبعاً علاقة عباس بعبد الحميد فى السنوات الأولى من زيارة الخديو للخليفة . كانت هذه العلاقات حسنة أولاً ثم ما لبثت أن تغيرت عند فرار رجال تركيا الفتاة والتجائهم لمصر . وطلب الخليفة منهم من نثر مقالات السخط على إدارة الحكومة التركية الاستبدادية وإغلاق جرائدهم ونفى أصحابها من مصر ، عند ذلك حصل الفتور بين التابع والمتبوع . قال تحسين باشا : إن عبد الحميد ما كان ينظر إلى الخديويين فى أى وقت من الأوقات بعين الارتياح . وفى الواقع كان طبيعياً جداً ألا يأمن السلطان خديوي مصر وأن يضعهم على الدوام تحت يفظته ومراقبته لظفرأ لسياسة محمد على (القول لى) وثورته وحركته المتهودة ضد الحكومة المتبوعة .

ولقد سبب زيادة وسوسة السلطان إلى غايتها ما بسطه الانجليز من نفوذهم على مصر بعد الثورة العراقية . والخلاصة يمكن القول أنه لم يكن فى قلب عبد الحميد أى اطمئنان لمصر فى أى وقت كان .

لم يقبل السلطان أن يأذن لاسماعيل بالاقامة فى استانبول إلا بعد أن قدم لجلالته تأمينات الولاء ابنة حسن باشا ، ومع ذلك كان تحت المراقبة .

(هـ) وقد غزل فيما بعد واحتجز فى سراي سلانيك .

لما تولى عباس باشا الشاب . كان السلطان يظن أنه سينطبع بالسياسة الانجليزية لعدم تجاربه ولطامعه في تحقيق بعض آماله .

قد كان السلطان على علم بمطامع الانجليز في مصر وبلاد العرب ، ولذا كان متيقظاً على الدوام نحو هذه السياسة ، وكان يتوقع أن عباساً سيساعد الانجليز على تنفيذ هذه السياسة .

وكان يوجد بعض ذوي المطامع الشخصية الذين يدسون الدسائس ، حتى إن السلطان يكون في ريبة وقلق نحو الخديو ومصر .

ومن المعلوم أن تمضية الصيف في مصر غير ممكنة للطبقة الغنية لشدة الحرارة ؛ ففهم من يعضيها في أوروبا والبعث في استانبول . فاذا أراد الخديو تمضية الصيف في إحدى ممالك أوروبا كان من الواجب عليه أن يمر على لندرة ، ومن المحتمل أن يتفق مع الانجليز على سياستهم . أما إذا أمضى الصيف في استانبول فانه لا يحرك ساكناً ، فوجوده في الاستانة أقل خطراً لسهولة مراقبته ، لأن تعيين المهندرات والياوردان الشاهانية كان الغرض منه مراقبته لا المغالاة في مظاهر احترامه .

وكان الخديو في أثناء إقامته يحضر إلى الدراى ويدعى لتناول الطعام من حين إلى حين ، وكان يحظى بالمقابلة بعض مرات ويطيّب خاطره بمختلف المظاهر (١) .

وزيادة في الحفاوة عين من الوزراء رائف باشا مهندراً للخديو ، ولكن نظراً لبعض التدابير التي اتخذت من جراء تولى التقارير تأثر عباس وكادت الألفة التي كانت تسود في أول الأمر تزول ومشت الفجوة بينهما فتضايق السلطان من ذلك . ولقد استفحل الأمر حتى صار من الضروري إرجاع الحالة إلى ما كانت عليه من قبل . وكان للخديو كاتبان أحدهما للعربي والآخر للتركي ؛ وكان كاتب العربي شخصاً يسمى شفيق باشا (٢) اكتسب محبة الخديو وصادقه وكان ذا دراية ورزانة . ولقد دعوت شفيق باشا بناء على أمر السلطان إلى الدراى وتباحثا طويلاً وانكشفت جميع الوشايات وفهم أمرها ، ورجع شفيق باشا إلى مصر صادق الاقتناع وقابل عباساً وأوضح له حقيقة الأمر . ولقد ظهر بعد ذلك من الآثار ما يفيد أن الحالة رجعت إلى سابق صفتها .

(١) يعنى الهدايا القيمة وأعلى نياشين الدولة وما إلى ذلك ، وكانت عباس يحجب عليها بالمثل كما ذكرت آنفاً .

(٢) يريد صاحب هذه المذكرات .

وكانت هذه المناسبة عبرة عظيمة لمقدمي التقارير السرية ؛ فقد كان بعض أشخاص من العطاء كلما حضر الخديو إلى استانبول يقدمون ضده التقارير إلى السلطان ويلقون على حركاته وأحواله ظلاً من الريبة حتى تزداد وسوسة السلطان منه . وكانوا في الوقت نفسه يكتبون للخديو يعرضون اخلاصهم . فلها عادت بين السلطان والخديو سابق العلاقات الحسنة ، قدم الخديو للسلطان تقارير الولاء والاخلاص لسموه من الذين كانوا يدسون الدسائس ضده عند الخليفة ، وكان هذا دليلاً على ما وصلت اليه الأخلاق من التدهور .

إخلاص عباس باشا : كانت عباس في المدة الأولى لزياراته للاستانة مخلصاً لعبد الحميد راغباً في تنفيذ أوامره ، لدرجة أنه لما طلب منه إبعاد رجال تركيا الفتاة أرسل جانباً منهم على مركب شرعى لإيصالهم إلى استانبول . ومن ذلك أيضاً أن جلال الدين باشا ، بعد زواجه بالأميرة المصرية عصمت هاتم ، قد فر إلى أوروبا وحضر إلى مصر وأقام فيها ، فأرسل عباس للسلطان يقول إن المذكور يعاون رجال تركيا الفتاة بالمال . وقال عنه أيضاً إنه طمعاً في ميراث زوجته عهد إلى قتالها .

عباس وبناء كشك ذى برج في الجبل : أنشأ الخديو في أرضه الكائنة بجوقلي كشكاً ، والرأى لهذا الكشك من بعيد يشاهد برجاً . وما كاد البرج يتم بناؤه حتى قدم واحد من العطاء المجاورين له تقريراً للسلطان ذكر فيه أن الناس يلجئون بأن هذا البرج جار عمله لوضع نظارة معظمة في أعلاه ليتيسر له بواسطتها مشاهدة حركات وسكنات عبد الحميد في بلدز . وهذا الكشك لفت أيضاً نظر أحد السلاطين المقيم فوق كشك كلندار (وهو متنزه على البوسفور) فأرسل للسلطان يخبره عنه (*) .

عودة الخديو إلى مصر في ١٧ سبتمبر عاد الخديو وحدثنا بما لاقاه في رحلته ، ثم قص علينا أنه بعد زيارته للاستانة ورحلته لأوروبا زار قوله وروُدس وبعض سواحل الأناضول من جهة مرماريس ومكرى كوى ، وكان ذلك محظوراً عليه من قبل . وقد سمعت منه أنه لم ير احتفالاً بمقدمه أجمل من ذلك الذى لقيه في قوله ؛ فقد استقبلته الحكومة والآهالى بمظاهر ودية جميلة جداً ثم دعاه الآهالى لتناول العشاء في اليوم التالى وقالوا له إن الاحتفالات نظمت في اليوم الأول حسب برنامج الحكومة المحلية ، أما اليوم فإن الآهالى يريدون أن يعملوا ما يرون . فشكر سموه المندوبين عن الآهالى

(*) ولما كنت مباشراً لبناء هذا البرج علمت بصدور الأمر بإيقاف البناء وفرد العمال ولكنى أبقيتهم ومنعهم من الخروج حتى أمموا البناء بارتفاع أقل من ارتفاع الرسم الموضوع له .

من أتراك وأروام ويهود وقيل العشاء عندهم ؛ وقد أعدت عربة لركوبه ، ولكنه ما كاد يصعد إليها حتى جاء ستة من الأهالي الأشداء خلوا الخيل ووضعوا أنفسهم مكانها ، وساروا جرياً بالعربة وحولها ألوف من الأهالي حتى محل الدعوة ؛ وهناك كانت المائدة . وبعد الطعام ابتدأت الخطب فرحب أحد القناصل بالخدّيو بالنيابة عن زملائه وبالأصالة عن نفسه ، ثم خطب مدير البلدية وغيره . وفي النهاية قام أحد رجال الانقلابات (أي الدستور) وقد حضر خاصة من سلانيك ورحب في خطاب لطيف بالجناب الخديوي . وقد طلب أحد الحاضرين من سموه أن يمد البلد بعنايته في استحضار المياه الكافية لها فوعدهم بذلك وأغدق على فقراء البلد الاحسانات وزار قبور أسرة محمد علي وبيته والمدرسة والتكية ومكتباً ابتدئاً لوقف محمد علي ، وقال عباس إن الذي يزور مقابر أجداده ومنزل محمد علي يرى أنهم كانوا من أسرة حسنة وليست فقيرة ؛ والخلاصة أن سموه سر جداً من الحفاوة به .

وكان احتفال الحكومة بإيعاز من الصدر الذي أرسل برقية بهذا المعنى . لأنه علم من سموه قبل السفر بيوم عزمه على زيارة قوله . أما طاشوز فاتفق على عدم زيارتها حتى يفصل في مسائلها ، ولذلك مر الخديو حولها فقط .

الحركة الوطنية وطالب الدستور في مصر . في هذا العام ازدادت قوة الحركة الوطنية وتنبه الشعب إلى حقوقه السياسية ؛ ويرجع ذلك لأسباب منها التنافس بين الأحزاب السياسية الثلاثة التي تألفت في العام الماضي ، واتساع دائرة المناقشات في حقوق الشعب وما إليها ، ومنها إعلان الدستور في تركيا وأخبار الاستانة التي كانت تصور الانقلاب العثماني تصويراً واضحاً وتبين قوة الشعب وأثرها ، مما كان له وقع عميق في مصر ، وأثر قوي في إذكاء الشعور الوطني ، ومنها إحساس المصريين بتراجع الانجليز واضطرابهم لتخيير عهدهم في مصر اللورد كرومر أمام قوة الوطنية المصرية .

وقد كان من الأعضاء البارزين في مجلس شوري القوانين أمثال حسن عبدالرازق باشا ومحمود سليمان باشا واسماعيل أباطه باشا وعلي شعراوي باشا واحمد يحيى باشا من يعمل بكل قواه لتمتع مصر بدستور يشرك الأمة مع الحكومة في تصريف الأمور ؛ وكان الخديو لا يكره مثل هذا الطلب على أن تتبع في تحقيقه طريق معقولة هادئة ؛ وكان يرى أن اسماعيل أباطه باشا هو خير من يستطيع السير في هذه الطريق بعيداً عن الأحزاب . لهذا شجع اسماعيل أباطه باشا ، عندما فكر في السفر إلى لندن ، لتقديم مذكرة

لوزير الخارجية يشرح بها الحالة في مصر ، ويطلب المزيد من الاشتراك بين الشعب والحكومة في تصريف الشؤون . بل زاد على ذلك فطلب من السير الدون جورست الترضية عليه لدى وزارة الخارجية . وقد فعل ، عملاً بسياسة الوفاق .



احمد يحي باشا



اسماعيل أباطه باشا

وسافر الباشا ومعه محمد الشريعي باشا والسيد حسين القصبي ومحمد عثمان أباطه بك وعبد اللطيف الصوفاني بك وناشد حنا بك . وكان الدكتور ابراهيم الجوريجي متطوعاً لمساعدتهم والترجمة لهم طول مدة إقامتهم بلندن أثناء وجود الخديوي في أوروبا ، فلقى من وزير الخارجية الرعاية وحسن الاستقبال ، وعاد إلى مصر في منتصف أغسطس .

وكانت وصاة جورست لهم أن يحضروا كلامهم في مسألة توسيع نطاق اختصاص مجلس شورى القوانين دون الكلام عن الجلاء .

وفي اليوم الذي عاد فيه الخديو من أوروبا وهو يوم ١٧ سبتمبر ، لما توجه نفري باشا مع النظار لمقابلته في المحروسة ، أخبره أن مستر جراهام النائب عن جورست يريد أن يتشرف بمقابلته فأذن سموه أن يرسل إليه في الحال خبراً لحضوره لسراى رأس التين ؛ وفي المساء قابل الجناب العالي مدة طويلة علمت بعدها أن سبب المقابلة هو أن جورست كتب له أنه بمجرد وصول سمو الخديو يقابله ويرجوه ألا يقول لاسماعيل أباطه باشا شيئاً عن نتيجة عمله في لندرة ولا بعده بشئ . ما ؛ فأجاب سموه . لا أتق لا أعلم شيئاً حتى أعد وأقول شيئاً لاسماعيل باشا ؛ ولكن الذي أعرفه مما كان ياتيني من مصر وأنا بأوروبا ، أنه يوجد الآن تيار قوى نحو طلب الدستور ، وأن هذا

التبار حقيقى غير مصطنع فلا يستهان به ؛ لأن مجموع الأمة هو الذى يطلبه . وأنه ليس حركة عسكرية كما هى الحال فى تركيا ، وأن الأصوب هو التفكير فى شيء يعطى للأمة ، وإن كنت لا أنصح باعطاء دستور كامل كما فى فرنسا وإنجلترا مثلاً ، وإنما يمكن اشتراك الأمة مع الحكومة بدون مساس بالامتيازات .

ثم قال سموه إنه لا يكون مسئولاً عما يحدث إذا لم ينظر بالعطف لمطالب الوطنيين ؛ فالدستور الآن مودة ، وكل الشعوب تطلبه كما فى تركيا وفارس وسواها ، فلا عجب إذا طلبه المصريون .

غير أنه كانت هنالك مناقشات من أباطه باشا وعلى شعراوى باشا تفتت فى جهودها ، وكنت أرى من الخير اتحاد هذين الرجلين وأنصارهما حتى يكون لقيوتهما المجتمعة أثرها ؛ ولهذا فقد دعوتهما لمأدبة يوم ٣١ أغسطس بحضور الشيخ محمد شاكر ؛ وكان الغرض من ذلك إصلاح ذات بينهما . ودار الحديث فى الموضوع فأبدت لهما أنه لا يمكن لمصر أن تنال خيراً ما لم تتحد وتجتمع على رأى واحد ؛ وأنه يجب لكلى تعطى للشعب نموذجاً حسناً أن يبدأ بذلك كبار الرجال فى مجلس الشورى وفى الجمعية العمومية ؛ ولكن مع الأسف فإن هؤلاء يعطون أمثلة للشقاق والخلاف ، وأخص من بينهم بالذكر على شعراوى باشا واسماعيل أباطه باشا .

أما على شعراوى باشا فقد راوغ وقال إنه لا يوجد فى نفسه شيء ضد اسماعيل أباطه باشا ، وأنهما كانا حتى آخر لحظة متحدين فى المجلس .

وأما اسماعيل باشا فقد كان صريحاً وقال : « الحقيقة أنه يوجد بيننا شيء . وأن كلامنا يشعر بعده عن الآخر . »

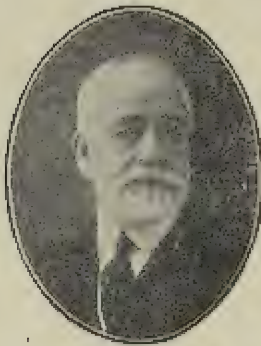
وبعدئذ طلبت منهما أن يدعأ ما فات ، وأن يعمل معاً لوضع برنامج يتبعه مجلس الشورى فى طلب ما ترجوه البلاد ، ودعوتهما لانتهاز هذه الفرصة وعدم إضاعتهما على الوطن بسبب المنافسات الشخصية .

وفى ٣ سبتمبر كان اجتماع آخر ولكننى لاحظت أنه لا يزال بينهما نفور وأنهما لم يعمل شيئاً فى الموضوع .

وجاءنى يوم ١٠ منه احمد يحيى باشا ، فحدثته فى جمع كلبة أعضاء مجلس الشورى ، وقصصت عليه ما حصل بين اسماعيل باشا وشعراوى باشا وطلبت منه أن يجمع بينهما فوعد أن يبذل كل مجهود للتوفيق .

وفي ٢٤ سبتمبر عقد اجتماع بين اسماعيل أباطه باشا وعلى شعراوى باشا
موالدكتور محمد علوى باشا طبيب العيون واحمد يحيى باشا و ابراهيم سعيد باشا و ابراهيم
مراد باشا وتناقشوا فيما يجب عمله .

وفي ٢٥ سبتمبر كنت مدعوا للعشاء مع اسماعيل أباطه باشا وعلى شعراوى باشا ،
غدارته بينهما مناقشة حادة وأخذ الأول يعير الثانى بحزب الأمة وأن مكانه فى مجلس
الشورى هو أسنى من ذلك ، وأنه خير للبلد أن يصرف تفكيره فى جمع كلمة أعضاء
هذا المجلس فيكون حزباً واحداً أقوى من جميع الأحزاب ؛ وشعراوى باشا يعير
أباطه باشا بأنه بعد أن اعتزل الأحزاب عاد بمن الآن لتأليف حزب جديد .



على شعراوى باشا

وقد تدخلت بينهما ، وقر الزأى على أن يدعو
شعراوى باشا الحاضرين إلى مأدبة ثم يقيم أباطه باشا
مأدبة أخرى لاتمام الصفاء والوافق ؛ أما أنا فقد اعتذرت
حتى أدع لها فرصة لتصفية ما بينهما بعيداً عن تدخلى .
وقد علمت فيما بعد أنهما اتفقا على الاتحاد وأن
شعراوى باشا اقتنع بذلك ، بعدما أقنعه كل من ابراهيم
سعيد باشا وعلوى باشا و ابراهيم مراد باشا بذلك ،
اتفقوا جميعاً على عقد المجلس بعد أن يجتمعوا أولاً
بأعضائه ويتفاهموا معهم على عمل مفيد .

ولما أخبرت الحديو بمسعى من مبدئه إلى نهايته لم يرق فى نظره أن أنظاها بذلك
التدخل ، فدافعت عن عملى بأننى تدخلت بصفة شخصية محضة لم يشعر أحد بها .

وفي ١٢ اكتوبر قابل مستر جراهام الحديو وحادثه فى الحالة الحاضرة ، وجرى
الكلام عن الحزب الوطنى فقال جراهام إنه الآن فى هبوط ولا قيمة لتهديداته ، وعن
مجلس شورى القوانين فقال إنه يوجد شقاق بين الأعضاء فيما يخص بطلب الدستور ؛
حتى إن بعض الأعضاء خرجوا من الجلسة حينما علموا أن المناقشة ستدور حول هذا
الموضوع — يقصد بذلك طلبه سعودى باشا — والبعض لم يحضر الجلسة وسافر إلى بلده
ومنهم فتح الله بركات بك وآخرون وكلهم مستأمنون من اسماعيل أباطه باشا لأنه قال
عنهم لوزير الخارجية الانجليزية إن الحكومة رشتهم فأمنتهم على مراكزهم الحالية .



وفي ١٥ أكتوبر قابلت
بطرس غالي باشا فعلبت منه أن
جراهم قابلة وحديثه عن ضعف
الحزب الوطني، فأجابته الباشا بأن
ذلك صحيح، ولكن ظهر ما هو أهم
وهو حزب الأمة، فاعترف بذلك
جراهم؛ وقال لي بطرس باشا:
«إن الغرض من ذلك هو أن نؤهم
الانجليز بوجود قوة تخيفهم في
البلاد حتى لا يعتقدوا أن الجور قد
خلا لهم».

عزفت مصر بتركيا وانجلترا.

في ١٦ أكتوبر تقابل جورست مع
الحديد لأول مرة بعد رجوعهما من أوروبا. وعقب المقابلة اجتمع سموه بطرس
غالي باشا واطلعه على كل ما دار بينهما.

وفي المساء صحبتي سموه للفترة، وكان في الانتظار هناك اسماعيل اياضه باشا
ولما اجتمعنا نحن الثلاثة علينا من سموه أن مقابلة جورست له كانت ودية كالعادة،
وأنة تحدث عن حالة أوروبا العمومية: النمسا وبلغاريا وكريد وسياسة انجلترا مع تركيا،
وفهم سموه أن الانجليز سيعضدون الأتراك إلى النهاية؛ ولكن النتيجة ستكون اعتراف
أوروبا باستقلال بلغاريا وبضم البوسنة والهرسك للنمسا وكريد لليونان. وقد ظهر
للحديد أن انجلترا لا يمكن أن تخرج بلا غم بخصها، ويقول إنه تجري محادثات بين
هذه الدولة والأتراك بتعديل بعض نصوص فرمان مصر، بأن يكون لها حق في عقد
قرض بدون مراجعة الدولة. وهي نقطة خطيرة على مصر لأن مصر تؤول المصريين،
ويؤول المصريون إلى نير انجلترا، خصوصاً إذا تم للأتراك إلغاء الامتيازات فذلك
يسرى على مصر فتصبح بذلك مستقلة فعلاً بالنسبة لأوروبا، وربما تشتري مصر من
الدولة الجزية بدفع ملايين معدودة فتصبح بذلك مستقلة بالنسبة لتركيا ويكون الخطر
على مصر عظيماً.

جورست واسماعيل أباطه باشا : وقد أبدى جورست استياءه من أباطه باشا . لأنه لما تكلم مع وزير الخارجية بشدرة ، لم يظهر له أن جورست مساعد المصريين . مع أن الباشا قال للخديو إن وزير الخارجية لما سأله إن كان قد حصل كلام بخصوص قانون المديرية مع جورست . فأجاب الباشا بأن المعتمد أعطى ما يمكنه إعطاؤه ؛ وكذلك قال جورست للخديو : أنت طلبت مني أن أساعد أباطه باشا . لأنه أحد أعضاء مجلس الشورى . وقد فعلت وقابلته وتناقشت معه ، فلما ذهب إلى لندره لم يهتم بي ، وعمل كل شيء بدون رأي . مع أني حين سألتني وزير الخارجية عما إذا كان يحسن مقابلة أباطه باشا أجبت بالاجاب .

وظهر من كلام جورست أنه يلوم الخديو على وصايته له باسماعيل أباطه باشا . وظهر أيضاً أن الحكومة الانجليزية لم تعطه أوامر بخصوص عمل تغييرات في حالة مصر ، لأنها مشغولة بالمسألة الشرقية ؛ وعليه فلا أمل للمصريين في شيء .

الدستور : ولما وقف أباطه باشا على ذلك قال : « إننا سنعمل الواجب علينا ، فيجتمع مجلس الشورى في ٣١ أكتوبر ، ويقرر طلب عمل قانون لاشتراك الأمة في إدارة مصر بدون مساس بالامتيازات وصندوق الدين وخلافه . ولا نقول برلمان ولا قانون سنة ١٨٨٢ ؛ وسأسافر بعد أربعة أيام للاجتماع مع إخواني أعضاء المجلس ونرتب بيتنا الخطة . ونجتمع الأعضاء كلهم معنا إن أمكن ، ونوجه للحكومة ، ونعرض طلبنا . وننتظر حتى اجتماع الجمعية العمومية في فبراير سنة ١٩٠٩ . فتؤيد طلبنا ؛ وبعدئذ إن لم تحرك الحكومة ساكناً نعتصب ولا توجه للمجلس . » غير أنه نظراً لما عليه الخديو من استياء الانجليز من تأخير مجلس الشورى في إنجاز الأعمال ، وأنهم عزموا على استصدار دكرتو بأنه إذا لم يبد المجلس رأيه في مسألة عرضت عليه في مدة معينة يعتبر كأنه صدق عليها . فقد وعد أباطه باشا أن يحض إخوانه على إنهاء ما هو باق تحت النظر ، مثل لائحة المعاشات ، ولوائح القضاء الشرعي ، وغيرها .

أما تعديل مجالس المديرية فإن المجلس بقرر تأخيره حتى تنظر الحكومة في طلبه الخاص بإنشاء مجلس نيابي .

ونقرر أن يتوجه أباطه باشا ويرك بطاقة عند جورست . ولا يطلب مقابلته لأنه ربما رفض ، كما أنه رفض استقبال علي شعراوي باشا من قبل ؛ وعند رجوعه مع اسماعيل أباطه باشا إلى القاهرة . ففكرنا في أنه ربما يكون كلام جورست من باب

الايهام الذى يقصد به تثبيط الهمم للمصريين فلا يخرج كون ساكناً .

وقد بلغنى من بطرس غالى باشا ، ثم من الخديو . أن المستشار المالى كلم سموده بخصوص الجرائد العربية . وكانت الاجابة مثل ما أجيب به جراهام . وقد قال لى الباشا إن المستشار قال له : وكيف يمكن طلب البرلمان مع وجود الاحتلال !! .

من استقراء عباس أيضاً . فى أول يوم من رمضان ، أهان الخديو بعض موظفى سراى رأس التين بالسب الشديد ، وعاقبهم باستقطاع أيام من مرتباتهم ؛ ووقع مثل ذلك فى سراى المنزه ؛ واستمرت هذه العاصفة الاستبدادية عدة أسابيع .

وقد شاهدت بعينى أنه حتى على شخصين من الموظفين فى سن الشيخوخة ، فطردهما من الخدمة بعد توبيخ شديد ؛ وغضب على تركى يعمل بوظيفة وقاد ، فدعا إليه بعض العساكر السود ، وأمر أقرامهم وأضخمهم — حتى إنه كان يلقب بالهلوان — بأن يمسك به (بخصته) ، وأخذ الخديو يضربه بسوط كان معه ضرباً مؤلماً ، وهو يقول له بالتركية : « انت عريت الأثراك وأهالى شواطئ البحر الأسود . انت أنفقت وأبورات الكهرياء بسراى القبة ، فخرقت خزانها ! » أما التركى . فكان يتلقى الضربات ولا يتأوه . ولا يزيد على أن يقول : « العفو العفو ! » ولما تعب الخديو من ضربه ، تركه وأمر بطرده من الخدمة .

واستمر الضرب والسب وخضم المرتبات وكذلك الانذارات ، وكل ذلك لأقل هفوة ، فكان موظفو السراى فى انزعاج دائم ؛ وكان الخديو يعانى مثل هذا الاضطراب فى ظل هذه الحياة العاصفة .

نظارة بطرس غالى باشا . فى ١٩ أكتوبر ، عاد مصطفى فهمى باشا من أوروبا ، فداعت الإشاعة بعزمه على الاستقالة ، لأن صحته ليست على ما يرام ، ورددتها الصحف . وفى ٢٦ منه ، قابلت بطرس باشا . فأبلغنى أنه تكلم مع الخديو فى إدخال ضمن النظارة التى ستشكل ، وذاعت إشاعة بأنى سأعين ناظراً للمعارف ؛ ولم أسأل بطرس باشا عن التفاصيل . ولا عن أفكار الخديو ، وما قاله بخصوصى ، حتى لا أبدى له اهتمامى ؛ ولكنه لما سألنى عما إذا كنت مسروراً بذلك ، أجبت بالاجاب .

وفى ٥ نوفمبر عاد الخديو إلى مصر ، ومعه النظار والمستشار المالى ورجال المعية ؛ وبعد أن اختلى بالنظار والمستشار معاً ، اختلى بالآخر وحده مدة طويلة ، ثم شاركهما

بطرس غالى باشا ؛ وعلت أن المستشار قال للخديو إن مصطفى فهمى باشا سيطلب مقابلة خصوصية ، وربما التمس بعض أشياء ففهم سموه أنه سيلتمس إحالته على المعاش بشروط خاصة مثل إعطاء مكافأة أو غيرها ، فأجابه الخديو بأنه ليس عنده شيء يعطيه .

وفى ٩ نوفمبر آخر في الخديو أن مصطفى فهمى باشا أرسل يطلب مقابلة خصوصية لليوم التالى وقال : « إنه لا يبعد أن يكون هذا الطلب لتقديم الاستقالة ، وعليه يلزم أن ترسل لى فى القبة اسماعيل أباطه باشا ، وتمر على بطرس باشا وتستحضره معه هناك . » فنفذت الأمر وتوجهت مع الثانى ؛ وبعد مناقشة طويلة قر الرأى على أن الخديو يطلب جورست الساعة العاشرة يوم ١٠ منه ، ويحدد لمصطفى فهمى باشا الساعة الرابعة مساء من اليوم نفسه ؛ وفى أثناء الكلام مع جورست يخبره بطلب فهمى باشا ، فان علم أن سبب طلب المقابلة هو تقديم الاستقالة فيتكلم سموه مع جورست فى الخلف ؛ والخديو يفضل بطرس باشا على ثغرى باشا ولو أنه مسيحي ؛ وقد كان يفضل الثانى ؛ ولكن تأثر بمساعي اسماعيل أباطه باشا فى هذا الاختيار وقال إننى سأطلب من جورست تعيين بطرس رئيساً للنظار ، وأقول له إننى ضامن له بحيث لو حصل منه ما لا يرضى فأنى أطلب منه الاستقالة .

وفى ١٠ منه حضر جورست حسب الاتفاقى وتحادث مع الخديو نحو الساعتين أولاً فى أمور عادية ؛ ثم عطفنا على مسألة مصطفى فهمى باشا ، فقال جورست إن طلب الباشا للمشول بين يدي الخديو هو لأجل تقديم الاستقالة فقال سموه عندئذ يجب طبقاً لاتفاقية انجلترا مع مصر أن نتكلم سوياً فيما يقع بعد هذه الاستقالة ؛ فقال جورست إننى لم أتحدث فى هذا الشأن معكم لأنى أرغب ألا أتدخل فيما بينكم ورئيس نظارتكم ؛ وأخيراً دار الكلام على من يخلف مصطفى فهمى باشا ، فقال الخديو إن كل الحمل الآن على وعلىك ؛ فنحن نريد رجالاً يعملون وثغرى باشا وبطرس باشا كلانا يتفق على دخولهما فى النظارة الجديدة من أول الصيف ، والأول يظهر لى أنه لا يتحمل هذا العبء أما الثانى فإنه يعول عليه ؛ فقال جورست : « وهلا يحصل انتقاد من الأهالى بتعيين رئيس قبلى ؟ » قال : « إنه قبلى ولكنه مصرى ؛ أما نوبار فلم يكن مصرياً . » ثم اتفق الحال على أنه إذا تراءى تعيين بطرس باشا رئيساً للنظار فتبقى معه نظارة الخارجية ولا تعطى له الداخلية ؛ ثم قال الخديو لجورست : « وأنا لا أريد أن أضغط على فكرك من حيث تعيين بطرس باشا ، فلنا أن تتروى فى هذه المسألة وتقرر نهائياً ما يجب عمله بعد مقابلة مصطفى فهمى باشا مساء هذا اليوم . » فقال جورست : « لا لا أنا موافق منذ الآن ، وبعد ذلك قال

جورست عن اختيار النظار إنه يحسن أن يكون ذلك باتفاق سموه مع الرئيس الجديد .



سمو ونظير باشا

ثم تكلم جورست عن سموه باشا ، فقال إنه مستاء جداً منه بالنسبة لجهلاء أخلاقه فهو متكبر وكلامه قاس مثل الحجر ، ولكنه إذا خرج مع الخارجين فربما يحصل منه ما يسوقنا — يعني أنه خائف من لسانه وأعماله — فإذا استصوب الخديو يبق مدة شهرين أو ثلاثة ، ثم تعمل طريقة لإخراجه .

قال الخديو : وإن بطرس باشا قال لي إذا طلب الانجليز إبقاء سجد ، فأتركه لي وأنا أعرف ما أفعله لخروجه .

ثم حضر مصطفى فهمي باشا وقدم استقالته شفويّاً وقبلت استقالته ؛ وحضر جورست وتكلم مع الخديو في النظار الجدد وأشار بتعيين مصطفى ماهر باشا للداخلية نزولاً على رأى المستشارين الذين اجتمعوا عنده ؛ فقال الخديو عنه إنه طيب ومجتهد ولكنه ذو أغراض شخصية فهو ليس كباقي المرشحين من حيث النزاهة .

ثم دعاني الخديو أمامه بحضور جورست ، وأمرني بالتوجه لمصطفى فهمي باشا لأرجوه ألا يتكلم عن مقابلته مع سموه اليوم ، حتى تنتهى مقابلة جورست وإن لم أجدّه فأترك له إفادة بذلك ، ففعلت .

ثم حضر بطرس باشا مع أباطه باشا وكان لديه قبل ذلك للنظر في اختيار النظار الجدد ولأجل أن يقنعه ببقاء الخارجية في عهده فقبل ، أما سبب إرسال مصطفى باشا فهو لغرضين : الأول للثوق منه أن الاستقالة تشمل النظارة بأجمعها لا عن شخصه فقط ، والثاني حتى يأتي رد من انجلترا بالموافقة على تعيين بطرس رئيساً للنظار .

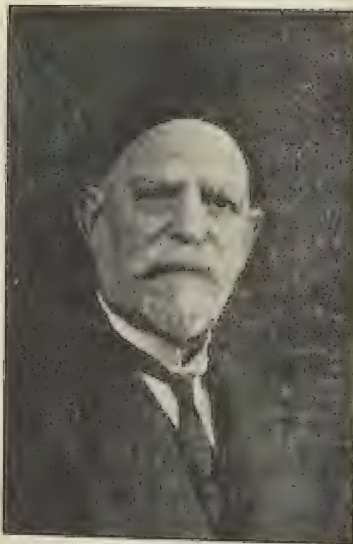
وفي ١١ نوفمبر جمع مصطفى فهمي باشا جميع النظار في منزله ، وأخبرهم بأنه رفع استقالته للجناب العالي ، وشكرهم على مساعدتهم له في مدة رياسته .

وعلمت من الخديو أن جورست عرض على سموه اسم سابا باشا ليكون في النظارة الجديدة ، وذلك مكافأة له على خدماته وتطبيعاً لحاظه نظير خروجه بصفة غير مرضية من إدارة البريد ؛ فقال له سموه إنه يحب سابا باشا ويرى فيه الكفاءة ، ولكن وجود ناظرين مسيحيين لا يروق في أعين الناس ، ولذا سحب جورست اسمه .

وعلمت أن النظارة ستشكل على هذا النحو :

بطرس غالى للرياسة والخارجية — سعد للعارف — إسماعيل سرى للأشغال
والحرية — نقرى باشا للنالية — محمد سعيد للداخلية — حسين رشدى للحقانية .
وقد سئل جورست عن رأيه فى إبراهيم نجيب باشا فقال إنه لا يستحسن وجوده
ليس فى النظارة فقط بل وفى وكالة الداخلية أيضاً .

وسمعت من الخديو أن يوسف صديق بك تكلم معه فى تعيين البرنس حسين كامل
باشا رئيساً للنظار ؛ ويظن سموه أن اليك مدفوع سراً من البرنس نفسه ؛ ولكن
الخديو قال إنه يظن أن البرنس لا يرغب فى هذا التعيين وقطع الحديث . فلم يجرؤ
يوسف بك أن يلمح حتى لا يبدو هذا الایعاز .



إسماعيل سرى باشا



محمد سعيد باشا

وفى ١٢ نوفمبر أنبأ جورست وزارة الخارجية تلغرافياً بتعيين بطرس باشا رئيساً
للنظارة الجديدة . وتقرر أن يكون رئيس النظار مستولاً أمام الخديو ، وكل ناظر مستول
أمام الرئيس — وهذه سلطة جديدة منحت لبطرس باشا — واتفق جورست مع الخديو
على ذلك ، وعلى أنه إذا حصل خلاف بين سعد باشا ودنلوب فعلى سعد أن يرفع
الخلاف لبطرس ، وهذا ينظر فى الأمر .

وقد فاتح بطرس باشا الخديو فيما إذا كان يستحسن تعييني ناظراً للمالية بدلاً من
نخري باشا إذا امتنع عن قبول هذا المنصب ، فلم يجبه الخديو ، بل قال له : لا . لا . لا .
يلزم أن تلح على نخري باشا حتى يقبل ؛ وإذا رفض فأنا أرسل وأطلبه وهو لا يتأخر
عن القبول . . . وشفع ذلك بقوله إنه لا يستغنى عني في الديوان . ثم حضر جورست
وعرض على الخديو بركة وزير الخارجية بالموافقة على تعيين بطرس باشا فشكره سموه
على معاونته ؛ وفي الحال حضر الباشا وتسلم الأمر بتعيينه ، وتوجه للنظار الجدد وتكلم
معهن فوافقوا جميعاً ما عدا نخري باشا .

وبعد ذلك أخذنا نفكر في اختيار ناظر للمالية ، وكان معنا الشيخ علي يوسف ؛
فأشرت على الخديو بتعيين احمد حشمت باشا وكيل حزب الاصلاح ؛ وبعد المداولة
والخبرة مع جورست اتفق الرأي على تعيين احمد حشمت باشا بدلاً من نخري باشا .



أحمد حشمت باشا



حسين رشدي باشا

وفي ١٣ نوفمبر حضر بطرس باشا ومعه خطاب بتشكيل النظارة الجديدة وأمر
بتعيين النظار . فعرضت الأول على الخديو ، وأمضيت منه الأمر وهنأت الجميع .
ودعوتهم لتناول الغداء غدي يوم ١٨ نوفمبر .

ثم التفت من الخديو أن يكلمهم في مسألة الأمن وأن يلتفت نظرهم إليها ، فخطبهم

بالفعل في هذا الموضوع وغيره ، وهنأهم وأعرب لهم عن ثقته وتأيده ، فانصرفوا شاكرين .

وكان في العزم أن يتوجهوا جماعة واحدة كما ذهبوا مع بطرس باشا إلى الوكالة البريطانية ، فاستصوب الخديو أن يتوجهوا متفرقين حتى لا يقال إنهم خرجوا من لندن الخديو لا بداء خضوعهم لجورست ، وكلفتني أن أبدى لبطرس باشا هذه الملاحظة فوافق الباشا على رأي سموه .

وعلمت أن الخديو كان قد كلف بطرس باشا بالتحدث مع جورست لتعيين أحد زكي باشا للحربية ، فأجاب بأنه لا يحسن الآن أن يعين أحد من المعية لثلا يعترض كرومر عليه . وعلى ذلك فقد صار من اللائق ألا يفتحه في دخوله في النظارة ؛ وربما عرض جورست أمما آخر للحربية مثل عبد العزيز عزت باشا ؛ وقال لي الخديو إنه سعى كثيراً لدى الانجليز لمل منصب في النظارة ، ولكن خشية أن يقع شقاق بين سموه وجورست قرر إحالة هذه النظارة على ناظر الأشغال .

مدير الأوقاف العمومية المبريد . وفي ١٧ نوفمبر أمرني الخديو بأن أحرر

الأمر القاضي بتعيين خليل حمادة باشا أمين جمرک الاسكندرية مديراً للأوقاف العمومية ؛ ويظهر أنه كان متردداً في تعييني في الأوقاف وذاعت الاشاعة بأنه قر الرأي على انتخابي مع أنه لم يفتحنى أحد في هذا الأمر بعد كلام بطرس غالى باشا معي يوم ١٢ نوفمبر .

ولم يرخص المستشار المسالى وغيره عن تعيين حمادة باشا في الأوقاف ، ولكن الخديو قال للمستشار إن محمد سعيد باشا هو المتكفل به فقبل .

ثم كلف الخديو محمد سعيد باشا بإرسال برقية باستحضار حمادة باشا وأن



خليل حمادة باشا

يتوجه إليه في سرى القبة صباحاً قبل أن يسافر سموه إلى بليس ، فجاء الباشا وتمت المسألة ؛ وبعد ذلك صدر الأمر وسلته لخليل حمادة باشا ثم رافقته إلى الأوقاف ، وقدمت له الرؤساء وخطبت فيهم مظهراً ثقة الجنب العالي في المدير الجديد لأنه انتخبه لجدارته وإخلاصه ؛ فعلمهم أن يساعده كما ساعدوا سلفه ، وأظهرت لهم أن المصلحة تقدمت في السنوات الأخيرة باجتهادهم وإخلاصهم ولكن يجب عليهم أن يضاعفوا العناية والمشاركة فقام دلاور بك مدير الإدارة والحسابات وشكرني على ما قلته بالنسبة للوظفين ووعد بأنهم جميعاً سيشتغلون يداً واحدة . ثم قام المدير الجديد وطلب منهم المساعدة وقال إنه لا يصل إلى العناية التي يرمى إليها الجنب العالي من تقدم هذه المصلحة إلا إذا تعاونوا جميعاً ، وحثهم على العمل وعلى النظام ، ثم ودعت المدير وانصرفت .

النظار الجرد والازهر . وفي نفس ذلك اليوم تناول النظار ورئيسهم ومدير الأوقاف الجديد طعام الغداء على مائدة ؛ وبعد الانتهاء دارت مناقشة عنيفة بين سعد باشا وحسين رشدى باشا حول الأزهر ، فقال الأول : « إن الإصلاح الذى تقرر ما هو إلا حبر على ورق (*) » لأنه لا توجد المعدات اللازمة لهذا الإصلاح ، فلا يتوفر المدرسون اللازمون في العلوم العصرية للعاهد الدينية ، والمشايخ الموجودون لا يمكنهم القيام بما يتطلبه النظام الجديد . .

فقال رشدى باشا : « نأخذ من دار العلوم ومن المتخرجين في مدرسة القضاء مساعدين للمشايخ ، وكذا نستحضر من الخارج من يلزم . » فرد عليه سعد باشا بأن هذا لا يمكن ! فاشتد الجدل حتى قال رشدى باشا : « أنت يا سعد لا تريد إلا بقاء مدرسة القضاء الشرعى ، وتريد نحو الأزهر ! »

وفي ٢٢ منه بلغنى من بطرس باشا أنه حصل خلاف بين ناظر المعارف والمستشار المالى ، فاستدعاهما رئيس النظار وفصل في الخلاف ، وكان الحق بيد المستشار ، فغض سعد باشا للحكم . وكان الخلاف بخصوص تغيير بعض المواد المتعلقة بالتعليم ، وأبلغنى رشدى باشا أن نظارة المعارف كانت تريد استمرار السير على تأويلها في صالحها ، ولكن المستشار يريد تأويلها بغير ذلك ؛ وعلى رأى حسين رشدى باشا يكون الحق بيد سعد باشا .

الرفائف للمستور . كان يوم ٩ نوفمبر يوم عيد ميلاد ملك الانجليز ؛ ولم

(*) سيأتى تفصيل ذلك .

يحدث وقوف تحت العلم الإنجليزي كالعادة ، ولكن الخديو ونظاره والمستشار المالي ورجال المعية وقفوا في الشرفة المطلقة على ميدان عابدين أثناء الاستعراض ؛ ولما انتهى صدحت الموسيقى بالسلام الملكي ، وقبل أن تصدح بالسلام الخديوي صاح الطلبة مدرسة الحقوق ، وكانوا منتشرين فوق سطح المدرسة وفي حديقته ، وكثير من الأهالي الواقفين بجوارها ؛ يعيش الخديو ، وكررها ثلاثاً ؛ ويعيش الدستور ، وكررها ثلاثاً . ولما انتهوا صدحت الموسيقى بالسلام الخديوي ؛ فرد عليها الطلبة والأهالي « أفندم جوق يشا ، ثلاثاً ؛ وقد أعجب الجميع بنظام الطلبة والترتيب بحيث كان يحيل للسامع والرائي أن هذه المظاهرة كانت ضمن برنامج الاحتفال الإنجليزي .

رسالة ترميم للخميس وفي ١٤ منه وردت رسالة للجناب الخديوي بأعضاء « أحد رجال جمعية الانتقام المصري » جاء فيها : « يا أيها الأمير ؛ إن المفروقات الجهنمية ، التي تنسف الأرض ، قد أعدت لنفسك بعربتك وخيوطها ومن يكون معك فيها أثناء مرورك رغم أنف جواسيسك وحرسك . فاعزل بطرس رئيس المحكمة المخصصة وأحذر حيث لا يغني الحذر والمدة خمسة عشر يوماً من تاريخه . »

وكان رأى الخديو أن محرر هذا الخطاب هو أحد رجال الحزب الوطني من أتباع محمد بك فريد .

الانجليز يعبثون بالاحتياطي . في ٢٢ نوفمبر سألت مشافة باشا الذي كان مراقباً لحزينة المالية ، عن كيفية استعمال مبلغ احتياطي الحكومة ، فقال إنه في ذات يوم طلب منه فنان كوريت المستشار المالي السابق أن يكتب كشفاً بالأسم التي يمكن للحكومة المصرية شراؤها بالذهب المخزون في صندوق الدين وتحول بعد الاتفاقية الانجليزية الفرنسية للحكومة المصرية ، فصعد بالأمر وقدم إليه كشفاً بعد أن دقق في اختيار الأسهم المطلوبة ، وعرضه على كرومر . وبعد مدة علم أن المستشار كلف السير ارنست كاسل شراء أسهم لم تدرج في الكشف وهي أسهم القنصلية الانجليزية وأسهم الترنسفال ؛ وأرسل مشافة باشا تحت إمضائه وحده شيكاً بمبلغ مليون وثلاثمائة ألف جنيه باسم السير ارنست كاسل قيمة ما اشتراه من الأسهم ؛ ولا بد أنه بعد خروج مشافة باشا استمر الحال على ذلك حتى تحول الاحتياطي إلى أسهم سعرها الآن في هبوط مستمر ولا بد أن اختيار أسهم القنصلية الانجليزية وأسهم الترنسفال كان

لغاية وهي خدمة الحكومتين الانجليزية والترنسفالية ، لأن هذه الأسهم كانت وقت الشراء مرتفعة القيمة ، ثم هبطت بعد ذلك .

ولم يعلم أحد بهذا السر إلا كوربت وكرومر ومشاقة وبعض الموظفين الانجليز .

الانجليز والوظائف . في ٢٨ نوفمبر دار حديث بيني وبين بطرس غالى باشا ورأينا معاً ضرورة تغيير مستر هول ناظر مدرسة الحقوق ؛ وكان دنلوب قد طلب استحضار ستة وأربعين معلماً انجليزياً في السنة الماضية ، ولكن جورست خفض هذا العدد إلى ستة عشر . وفي هذه السنة خفض العدد المطلوب إلى أربعة ، وقرر أنهم منذ الآن فصاعداً لن يستحضروا سوى الضروري . وقال جورست أيضاً إنه يعلم بأن الذين استحضروا شبان ليس لأغلبهم نصيب كبير في الأدب والعلم ، هذا مع أن جورست هو الذى أشار بتعيين مستر هول لنظارة مدرسة الحقوق ؛ أما بطرس فكان من رأيه تعيين ناظر مصري ووكيل انجليزى له .

الخديو والأعمال الهامة . ذكرنا أن جورست مذ عين معتمداً بريطانياً في مصر ، قد ترك الأعمال الداخلية للخديو يتصرف فيها ؛ وقد كان الخديو مهتماً بمباشرة هذه الأعمال . وفي أثناء حديثي المشار إليه مع بطرس باشا قلت له إن سموه يجتهد جداً مع النظار في مباشرة الأعمال وأن هذا هو اللازم ، فأظهر الباشا سروره من هذا الاشتراك . وأشارت عليه بضرورة زيارة سموه للمديريات لأنه لم يزرها منذ بعيد . فيحسن أن يتصل الآن بالشعب ، خصوصاً بعد مزاعم الحزب الوطنى عن سموه ، كما سيأتى .

والواقع أن سموه كان يهتم بتصرف الأمور اهتماماً متواصلاً حتى إنه عند وجوده بالقبة كان يأمر بحضور رئيس النظار أو بعض النظار مع الرئيس وفي الغالب محمد سعيد باشا وإسماعيل سرى باشا ليتناقش معهم في الأمور وكان بما اهتم به مسألة اختيار المديرين ثم مسائل الطلبة ، وكان طلبة مدرسة الهندسة قد اعتصبوا لأن نظارة المعارف قررت حضورهم ثلاثة أيام في الأسبوع لغاية الظهر فقط والثلاثة الأخرى لبعده الظهر ؛ وكان المتبع أن يحضروا للظهر فقط كل يوم ، فهاجوا وحلبوا الرجوع للقرار الأول مع أن النظارة لم تغيره إلا لشكاية علوى باشا الذى قال للنظارة إن المعارف تساعد الطلبة على البطالة فإذا لم يشتغلوا بعد الظهر قضوا أوقاتهم في اللهو والمفاهى .

وقد ساعدتهم بعض الأساتذة الانجليز لطلب الرجوع للقرار الأول ، ولكن الحكومة قررت عقاباً لهذا الاعتصاب تعطيل الدروس شهرين جزاء للطلبة وعبرة لغيرهم ، وعزمت على عقاب كل مدرسة تكرر هذا العمل ، فهاب التسامدة العقاب وسكتوا ، بعد أن كان تلامذة الحقوق قرروا الاعتصاب أيضاً بحاملة لطلبة الهندسة .

وكان قد بلغ الداخلية أن الطلبة موقوفون عربة سموه يوم الجمعة عند ذهابه لمسجد السيدة زينب ، فأعطيت أوامر للبوليس باتخاذ الاحتياطات الشديدة ، ومنع الناس من الوقوف على الأرصفة مع أن الخديو نبه بأن يكونوا فوقها ، ومنع أيضاً الاحتشاد في الطرقات . الخ . حتى خيل للإنسان أنه سيحدث شيء مضر من الطلبة ، ولكنهم وقعوا عريضة فقط يترأون فيها بما ينسبه الانجليز من أمور لم تخطر ببالهم ويؤكدون حسن إخلاصهم .

وكذلك كان يشتغل الخديو مع بطرس باشا وناظر الحفانية والقاضي والمفتي لحل المسائل الموقوفة المختصة بلوائح المحاكم الشرعية التي بعد أن صادق عليها القاضي وأمضاها عدل عنها لأنه يريد إثبات الولاية العامة له ، ولكن الحفانية رأت أن الولاية العامة هي للخديو وليست للقاضي .

مجلس شورى القوانين والرسوم . وعنى سموه أيضاً بما سيجرضه مجلس شورى القوانين في أول ديسمبر من طلب مجلس نيابي ؛ وقد اتفق بطرس باشا مع رئيس المجلس على أن يطلبوا نظاماً كافياً لاشتراك الأمة مع الحكومة في إدارة شئونها الداخلية ، عندما ما يختص بالمعاهدات الدولية .

أى أنهم لا يأتون بكلمة مجلس نيابي ، إنما يطلبون كل ما يريدونه . وقال لهم بطرس باشا إني سأقول رداً على ذلك إنكم الآن مشتركون مع الحكومة ؛ وقد علم جورست بذلك فوافق كما أنه وافق على طرح لوائح التعليم على مجلس الشورى .

وفي أول ديسمبر عقد المجلس جلسته وبعد أن كان الانقسام موجوداً بين أعضائه ؛ إذ يريد البعض طلب مجلس نيابي ، وهم محمود سليمان باشا وعلي شعراوي باشا ومحمود عبد الغفار بك ، ومعهم اثنين أو ثلاثة آخرون ؛ والبعض الآخر وهم جماعة اسماعيل أباطه باشا يرون طلب نظام بدلاً من كلمة مجلس نيابي يضمن إشراك الأمة الفعلي مع الحكومة ، انفتحت آراؤهم على ما يأتي ؛ يطلب المجلس من حكومة

الجناب العالي إعداد مشروع قانون بمنح الأمة حق الاشتراك الفعلي مع الحكومة في إدارة أمورها الداخلية وفي تدبير شئونها الأهلية ، وأن يكون لها رأيها تقريرياً في مشروعات القوانين واللوائح التي تطبق على الأهالي . وفي تقرير الضرائب والرسوم بحيث لا يكون لهذا القانون تأثير على نصوص المعاهدات الدولية والامتيازات القصصية والدين العمومي وأحكام قانون لجنة التصفية ، ولا على كل ما يتعلق بالأوربيين من المصالح والحقوق الواجبة الاحترام ، ولا على كل ما ارتبطت به الحكومة من التعهدات والاتفاقيات . وبعد وضع هذا القانون يقدم إلى مجلس شورى القوانين لابتداء رأيه فيه وهذا وذلك عملاً بالمادتين ١٨ و ١٩ من القانون النظامي .

وبذلك عدل الأعضاء عن كلمة مجلس نيابي .

ولم يحضر هذا القرار شيخ الجامع الأزهر فإنه قام من الجلسة وانسحب قبل انتهائها أما القاضي فلم يحضر مطلقاً .

وقد كنت بعد ظهر هذا اليوم مع الشيخ علي يوسف عند الخديو بالقبة ، ولما سمع بما وقع في الجلسة قال : « على بطرس باشا الآن أنت يشتغل عند الآخرين . (يعني الإنجليز) » وهذا دليل على استحسان سموه لما قرره مجلس الشورى .

اضطراب الوضع . في ٢ ديسمبر زار السير جورست الخديو ومكث معه طويلاً . وكان موضوع الحديث أولاً اضطراب الأمن ، وقد عرفه الخديو أن الناس يخشون السفر للآرياف مخافة القتل ، وروى له حادثة وقعت لشكيب باشا ؛ وهي أنه سرقت بعض أجزاء من وابور الري الذي بأرضه ولم يتمكن من استرجاعها إلا بعد إرسال رشوة لسارقها ؛ وقد حضر للصوم هذا العام أيضاً لتكرار ما عملوه في العام الماضي ، ولكن الخفير أطلق عليهم الرصاص ليلاً ، فأصاب أحدهم وظهر أنه ابن مأذون الناحية .

وروى مظلوم باشا أن أحد الكبراء كان يريد أن يشتري عربة ولكنه توقف خوفاً من سطوة الأشقياء عليها وربما قتلوه ؛ وقال الخديو إنه إن استمر الحال على ذلك لابد وأن تهبط أسعار الأطباء ، ولا يخفى ما يترتب على ذلك من الضرر . فأجاب جورست بأنه سيبحث عن علاج لهذه المسألة .

قاضي مصر والولاية الشرعية . في عصر ٧ ديسمبر بينما كنت أعرض بعض

الاعمال على الخديو إذ حضر خطاب من محمد القاضي جمال الدين افندي ففضله وقرأه ، ثم بعدها أمرني أن أستدعي بطرس غالي باشا وحسين رشدي باشا لحضرا وتداولوا مع سموه . وقد علمت أن القاضي يريد أن يجعل نفسه خديوياً لمصر ، بمعنى أن سموه يكون الخديو السياسي ، والقاضي يكون الخديو الشرعي ؛ فللأول الولاية العامة الادارية وللثاني الولاية العامة الشرعية !! وبعد ذلك ذهب سموه للقبه وبقى بطرس باشا ورشدي باشا يتداولان ثم اتفقا على استشارة جورست في إرسال محمود شكركى باشا للاستانة للبدولة مع أولى الشأن في دغوى القاضي .

وقد استدعاني بطرس باشا بعدها ، وطلب الى إرسال إشارة تليفونية للجناب العالي في القبة أقول فيها إنه تم الاتفاق على انتداب محمود شكركى باشا للسفر الى الاستانة . وطلب صدور الأمر ليحضر لمقابلته .

المشادة بين الخديو والحزب الوطنى . فى ١١ ديسمبر تقابل الشيخ على يوسف مع الخديو وكنت حاضراً ، فأظهر جنابه استياءه الكبير مما يفتقر به عليه اللوام والحزب الوطنى من خياناته للوطن وقال : « كيف أقضى خمسة عشر عاماً فى حروب عنيفة مع الانجليز ، والآن ينسى هؤلاء المفترون ذلك ، ويقولون إني خائن ، ولوادعوا شيئاً آخر لما صعب على » ، ولكن لا يمكن أن أكون خائناً .

« وقد كانوا يظهرون للعالم أن الأمة جميعها معهم فى هذا الاعتقاد ، ولكن موقف الجمهور فى يوم الاحتفال بالحمل ، قد كشف سر هذا الحزب وبدأ على الوجوه السرور والانشراح .

« ففى وقت ركوبى فى العربة حتى المصطبة ثم أثناء رجوعى لعابدين كان الهدوء سائداً . ولم يقع إلا خروج بعض الشباب فى شرفة أحد المنازل بشارع محمد على وصياحهم : « يعيش الخديو . يعيش الدستور . » ثم عند المنشية أراد بعضهم أن يهتف كذلك فقط على صياحهم « زغرودة النساء .

وبالاختصار فان يوم أمس كان من الأدلة الواضحة على أن الأهالى مسالمون . وكان الحزب الوطنى يثير الطلبة ، ولكنهم عرفوا الآن أن لا فائدة تعود عليهم من الحتاف والصياح . وأصبحوا لا يذعنون لاشارة الحزب الوطنى مثل ما كانوا يذعنون ؛ والآن انكشف الستار وظهر أنه لا معصدة للحزب من الأهالى . وهذه ترصية عظيمة لشخصى فالحمد لله . .

تدخل الخديو في الانتخابات . في ١٣ ديسمبر بعد صلاة الجمعة في المطراوى (بالمطرية) رجعا مع الخديو ، وبعدها حضر المحافظ ومحمد شكرى باشا مدير المنوفية ؛ وبعد الغداء تحدث سموه في مسائل الانتخابات فقال المدير : وإن هلباوى بك رشح نفسه للانتخاب في مديريته ، وكذلك احمد لطفى السيد بك مدير الجريدة ، قال الجناب العالى ، إنه تحدث ألاعيب مع بعض المرشحين للانتخاب ، فمن ذلك ما حصل من الدمرداش فإنه أحضر مشايخ البيومبية وحلفهم بالطلاق ألا يساعدوا أحداً خلافة لأنه كان أحس بحركة ضده لاسقاطه من الجمعية العمومية ، واستبداله بضابط في المعاش اسمه ابراهيم راجى بك ، فلولا هذه الألوبة لسقط الدمرداش ، لأن راجى أخذ فوق الستين صوتاً ولكن الشيخ نال فوق المائة والعشرين .

ومما يؤسف له أن الخديو صرح لنا بأنه عمل بواسطة أعوانه لاسقاط الشيخ فلم يفلح ولم يكن من الحكمة أن يتحدث الخديو بمثل هذا الكلام في مثل هذا المجلس . كذلك قال الخديو إنه لما قابل جورست في المرة الأخيرة وحدثه هذا عن كثرة الاضطراب في مصر أجابه الخديو بأنه لا أهمية لذلك ولا خوف منه ، وقال له إن الشاهد على ما يقوله هو أن أهالى العاصمة وقدرهم نصف مليون لم يحضر منهم للاقسام يوم الانتخاب إلا ألف وخمسمائة شخص ، فدهش جورست لذلك ، ودون هذا الكلام في مفكرته حتى يسأل مستشار الداخلية في هذا الأمر ؛ وقد كان مما يسوء كل مصرى أن يقف عميد الاحتلال على هذا الأمر الذى يشوه من أمانى البلاد في سبيل الحكم الذاتى !

أمين لجمرك الاسكندرية . الحزب الوطني والموظفونه . بين المستشار المالي
والنظار . تعيين البرنس حسين كامل باشا رئيساً لمجلس شورى القوانين . بحث
قانون المطبوعات واضطهاد الصحافة . صدى القانون . افتتاح بورسودان .
شؤون الأزهر . تولية السلطان محمد رشاد وسفر الخديو لفرنسا وأوروبا . اشراق
لدارة الاوقاف الخديوية . حضور عزت العابد باشا لمصر . مرض السيد
البري . مهام سبانية لمحمود شمكى باشا في الاسكندرية . مسألة امتياز قناة
السويس .

أمين لجمرك الاسكندرية . جاء في مذكرات العام الماضي أن خليل باشا حمادة
أمين جمرك الاسكندرية عين مديراً للاوقاف . وكان من الضروري اختيار خلف له ،
وقد اجتمع لدى الخديو سراي عابدين بطرس باشا ومحمد سعيد باشا وشفق بك وبعض كبار
الموظفين الانجليز للنظر في تعيين ذلك الخلف ، فأظهر سموه ميلاً لتعيين مصطفى ماهر باشا
مدير الغريسة ، ولكن شفيق بك رأى أن يبقى ماهر باشا مديراً لينظم المديرية كما نظم
الدقهلية قبلها . وعندئذ فكر الخديو في تعيين فواف على ذلك محمد سعيد باشا و بطرس باشا
واسكنهما طلباً من سموه أن يفكر فيمن يخلفني في الديوان الخديوي . فعاد سموه وألح
على شفيق بك بقبول مصطفى ماهر باشا . وكلف سموه بطرس باشا بمحادثة جورست
في الأمر وفي أن يكون الأمين هو ماهر باشا أو شفيق بك . وقد وافق جورست على
ماهر باشا لأنه كان قد رشحه للنظارة أو وكالتها في العام الماضي ورفض الخديو .
وقد ظننت أن اسمي طرح أمام جورست واختار مع ذلك ماهر باشا فتأثرت

لذلك وتحدثت الى بطرس باشا في الأمر، ففنى لي ما ظننت وقال: وإنه لم يعرض سوى اسم ماهر باشا فوافق عليه جورست مباشرة.

الحزب الوطني والموظفون. في ١٢ مارس حضر إلى السراي على بك ابو الفتوح الذي عين مديراً لجرجا لشكر الحديو على هذا التعيين، وكان قد بلغ سموه أن الحزب الوطني يسعى لضم الموظفين إلى جانبه وخصوصاً رجال الادارة ليكونوا له عضداً وسنداً، وأن على بك ضمن المنتسبين لهذا الحزب، ولما قابل سموه قال له: يا على بك أنا وطني وأحب وطني، وكل المصريين وطنيون يحبون وطنهم، ولكني لا أود أن أكون عضواً في الحزب الوطني؛ وأظن أن الأفضل ألا تكون أنت أيضاً كذلك، فتهرباً المدير بما نسب إليه.

المستشار المالي والنظار. في ١٣ مارس كانت من بين المسائل المعروضة في جلسة مجلس النظار برئاسة الحديو مذكرة من المستشار المالي بخصوص شراء الحكومة اسكة حديد الواحات بمبلغ قدره مائة وخمسة وعشرون ألف جنيه من شركة الواحات بشروط منها بقاء جزء من الأرباح للشركة لمدة معينة...

وقد طلب محمد سعيد باشا إرجاء النظر في هذه المسألة الهامة إلى جلسة أخرى لأنها بلغت إلى النظار في آخر وقت. وقال سعد باشا إنه لم يقرأ المذكرة للآن؛ فغضب المستشار وطلب البت في الموضوع بهذه الجلسة لأنها من اختصاصه هو وتاخر المسألة ومتى كانا متفقين فيجب أن يكون لبقية النظار ثقة فيما يقرانه. فأجاب محمد سعيد باشا: إذا كان الأمر كذلك فلا معنى لطرح المسائل المالية على المجلس. واشتد الجدل وطلب حسين رشدي باشا بيانات من المستشار فأجابه إلى ما طلب. وعندئذ قال رشدي باشا: إذن المسألة ستكون شركة بين الحكومة وشركة الواحات!، وعندئذ غضب المستشار واحتد ولوح باستقالته لأن النظار لا يتقون بأعماله.

وهنا تدخل الحديو وأشار على محمد سعيد باشا بعدم الاصرار على تأخير المسألة فأطاع هو وزملاؤه، وتقرر تنفيذ الاتفاق الذي عمله المستشار مع الشركة. ولولا هذا الاتفاق لأفلست وعادت السكة الحديد والأراضي التي أصلحتها والآبار الارتوازية التي أنشأتها للحكومة بمقتضى عقد الامتياز.

ولم ينكر المستشار هذه الحقيقة، ولكنه احتج بأن إفلاس هذه الشركة يذهب بثقة أصحاب رموس الأموال في مصر فلا يوظفونها فيها وتقف حركة الأعمال المالية.

ثم دارت مناقشة حادة أخرى على موضوع آخر لأن المستشار طلب الموافقة على لائحة المعاشات ، وطلب النظر تأجيلها وصمموا على موقفهم رغم تشده .
وقد صرح الخديو لنا بعد انتهاء الجلسة بأنه لم يشهد من قبل مناقشات حادة بالمجلس كالتى شهدا اليوم . فقلت لسموه : وهذا شيء حسن ؛ لأن المستشار من الآن فصاعداً سيحسب للنظر حساباً ، ويعلم أنهم غير من سبقهم من النظر فهم لا يقبلون شيئاً إلا بعد الاقتناع .

تعيين البرنس حسين كامل باشا رئيساً لمجلس شورى القوانين . وفى يوم ١٤ مارس اجتمع بطرس باشا واسماعيل أباطه باشا والبرنس حسين كامل باشا بعد اختياره رئيساً لمجلس شورى القوانين فى سراى عابدين ، وتناقشوا مع الخديو فى الحالة الحاضرة وما يجب عمله ، فقر رأى على أن يذهب بطرس باشا إلى جورست ويطلب منه أن يوافق على عمل تعديل فى مشروع مجالس المديريات بحيث يكون لها الحق فى فرض ضريبة لا تزيد عن خمسة فى المائة من قيمة الأموال لصرفها فى التعليم ، وأن تكون قراراتها نافذة فى هذه المسألة . وأن يقتنع جورست بضرورة ذلك . واتفق أيضاً على أنه متى انتهى بطرس باشا من هذه المهمة يتوجه البرنس إلى جورست ويطلب منه توسيع اختصاص مجلس شورى القوانين ،

بمقتضى قانون المطبوعات واضطهاد الصحافة . فى ١٢ أكتوبر تقابل الخديو مع جراهام نائب جورست وتحدثا عن الصحف العربية فقال جراهام إنها تبادت فى الطعن على الكبير والصغير دون مبالاة وطلب من قانون لسكرج جاحها فأجاب الخديو بأن قوانين البلاد كافية لذلك ، وأن إصدار قانون شديد الآن ربما حرك الساكن فيحدث الانفجار .

وفى ١٦ منه قابل جورست الخديو ، وكان المظنون أنهما سيتكلمان فى مسألة الصحف ولكنهما لم يطرقا هذا الحديث ، وكان اسماعيل أباطه باشا قد طلب منى أن أنه الخديو — قبل المكافحة وقد حصل — كيلا يظهر سموه معارضة فى سن قانون لها بل يقول إنها مسألة تقتضى التروى لأن أباطه باشا سمع من كرومر فى إنجلترا أن المنتظر عمل قانون ضد الصحافة العربية سواء أكان مديروها أجانب أم مصريين وأن الدول وافقت على ذلك بدليل أن عبد العزيز جاويز محرر اللواء التونسى لم تعترف فرنسا بحمايتها له .

ولكن بعض الصحف. وخصوصاً المنشية للحزب الوطني، تبادت في شدتها ضد شخص الخديو حتى كانت ترميه بخيائه لوطنه والاتفاق مع الانجليز ضد مصالح الأمة! فضايق سموه ذرعا بهذه الحملات وسلم بالنظرية الانجليزية في سن القانون، بل أنحى هو صاحب الرغبة والسعي في ذلك! فكلف بطرس باشا بالتعجيل في تنفيذ هذه الفكرة واستقر الرأي على بحث قانون سنة ١٨٨١ وتحاسب الصحف بمقتضاه، وهو قانون قاس شديد.

ولما علم الشيخ على يوسف بعزم الحكومة على بحث هذا القانون الذي سن أيام الثورة العراقية جاء إلى الخديو يوم ١٩ مارس وقال لسموه: «إن هذا أمر لا يصح بعثه بعد ربع قرن. وإنه يسىء إلى الجميع من حيث الحرية التامة، وسنحتاج لاستعمال هذه الحرية في وقت ما فلا نجد لها فأجاب الخديو: «إن ذلك صحيح ولكن المخاطر بيننا وبين انجلترا تقدمت تقدماً عظيماً ولا يمكننا الرجوع إلى الوراء، فقال الشيخ على: «وما ذنبنا إذا خرج بعض الصحف عن حد الأدب في انتقاداتها على الحكومة فكيف يؤخذ البرى، بحريّة المذنب مثل محررى اللواء والجريدة الذين لا ذمة لهم، فأجابته: «إن هذا ما حدث وإننى أحسن بأننا لم نعمل عملاً في صالحنا الحقيقى ولا بأس يا شيخ على بأن نذهب إلى بطرس باشا وتكلم معه في هذه المسألة. «وكان الخديو قد بدأ يعود إلى رأيه الأول ولا سيما بعد هذا الحديث الذى دار بينه وبين صاحب المؤيد، فأرسل في طلب محمد سعيد باشا وحسين رشدى باشا وتكلم معهما في مسألة قانون المطبوعات وبعد أن كان هو الذى يطلب تنفيذ قانون سنة ١٨٨١ عاد ووافقهما على أنه ليس فى المصلحة خصوصاً وأنه سيقال عن سموه وعن نظاره أنه لما سالت الحكومة الانجليزية قيادة الاعمال الداخلية إلى الوطنيين كانت فاتحة عملهم أن رجعوا بالمصريين إلى الورا. وهذه وصية شنيعة! وانفقوا على تدبير الأمر.

وفى اليوم التالى دعاها إلى سراى القبة وتكلم معهما فى مسألة القانون ووافقهما على عدم تنفيذه، وأمرها أن يتوجها إلى بطرس باشا وأن يتكلمتا معه.

وعلى فى هذا اليوم من اسماعيل اباضه باشا أنه توجد أزمة نظارية فاتفقنا على أن توجه لبطرس باشا فى المساء لنعلم الخبر فذهبنا وفهمنا منه أن النظار علموا قبل المخاطرة مع جورست بالموضوع وبعد أن قبلوه برمته جماعوا يعترضون على بعض نقط فيه. وخرجنا من المناقشة بأن الحق فى جانب بطرس باشا وقد سمعنا منه أنه فى الحقيقة

لا يرغب في بعث هذا القانون ، ولم يكن بعثه إلا بناء على إلحاح الخديو في إجراء ما يجب لاسكات الصحف الجاحقة وفهمنا أيضاً أن بطرس باشا مستاء جداً لمداوالات الخديو مدى يومين مع حسين رشدي باشا ومحمد سعيد باشا بدوته ومستاء أيضاً من تقلب أفكاره حيث طلب سن قانون المطبوعات ثم هو يعترض الآن عليه ، فكان بطرس باشا وحده هو الذي يطلب تنفيذ هذا القانون ولا يخفى ما يناله من العار لو علم الجمهور بذلك .

وفي ٢٢ مارس قابلت أنا وأياضه باشا حسين رشدي باشا وسعيد باشا فتفاهمنا معهم في موقفهما فعلينا أنهما لم يتناقشا مع زملائهما عدا الرئيس في هذا الموضوع قبل الخبايا مع جورست بل بعدها بكثير ، وكان كلما أبدى أحدهما ملاحظة أجابه الرئيس بكلام مبهم وبدأ لهما جليا أنه يريد إقرار القانون بنصه وبلا مناقشة . فاستاء النظار من استبداده لأنه لا يريد أن يملكهم من بحث القانون وأظهروا له أنها مسألة هامة لا يمكن أن يأخذوها على مسئوليتهم ولهذا أرادوا أن يحولوا فكر الخديو عن هذا القانون فسعى لديه محمد سعيد باشا وحسين رشدي باشا حسيماً قدمنا ، وكان ذلك سبباً في غضب بطرس باشا وخصوصاً حينما أبلغاه رأي الخديو في العدول عن رأيه الأول . ولما سمعت واسماعيل أياضه باشا هذه البيانات حكمتا للنظار ضد بطرس باشا . ولكنه ظل على إصراره وغضبه حتى إنه لوح بالاستقالة أمام النظار . واعتذر عن الحضور بانحراف صحته حينما دعاه الخديو فذهب إليه أياضه باشا وأقنعه بحسن نية سموه ووجوب التوجه إلى السراي . وأما النظار فثبتوا على موقفهم من المعارضة ، وأبدى ثلاثة منهم استعدادهم للاستقالة ، وهم سعد باشا وسعيد باشا وحسين رشدي باشا . ولما تخرج الموقف كلفني الخديو أنا وأياضه باشا بالتوجه إليهم والتفاهم معهم ، فقمنا بالمهمة وحادثناهم منفردين ثم مجتمعين بأن لا معنى للتوقف بعد أن تخايرت مصر مع إنجلترا وهذه مع الدول لقبول تنفيذ اللائحة على الأجانب وأن تنفيذها سيكون مؤقتاً لحين عمل لائحة أخرى ملائمة للحالة الحاضرة وتعرضها الحكومة على مجلس الشورى ، وأعطى ناظر الداخلية الحرية في تنفيذ هذه اللائحة على أرباب الجرائد أو إحالتها بواسطة قلم المطبوعات على النائب العمومي ، ثم قلنا إن مركز الخديو قد أصبح حرجاً لأن جورست لما قابله وأراد سموه تحويله عن تنفيذ اللائحة لم يوافق وعندئذ قال النظار ما معناه : ونحن نقدر سموه لأننا نعلم أن إحساساته شريفة وأثبت لنا ذلك عند حديثنا معه لأنه علم أن رجوع اللائحة في هذا الوقت الذي أعطينا فيه إنجلترا

الحرية في العمل مما ثبت لها ولاوروبا أن الأمة المصرية ليست أهلاً للحرية ، مع أن المشايخين هم فئة قليلة تعد على الأصابع ، ولهذا وافقنا على الرجوع عن هذه اللائحة . . .
وانتهى الأمر بقبول النظر ثم انصرفنا حيث كان الليل قد انتصف . وفي اليوم التالي توجه النظر لسراى القبة وقابلوا الخديو ولما خرجوا وجدتهم بما فيهم الرئيس ضاحكين ، وعلت أنا واسماعيل اباهله باشا من سموه أن سعد باشا ظل ساكناً حتى أعلن الآخرون قبولهم ثم قال : . إن هذا الأمر غير مرجح لضميرى ؛ أنا لما كنت محامياً وأدافع في قضاياى وأخسر بعضها كنت أتكدر ولكن كنت أقبل الحكم وضميرى مرتاح . أما في هذه المسألة فضميرى غير مرتاح مع قبولى لهذه اللائحة . .

ونظراً لوجود إشاعة بأن هناك أزمة نظارية ، وبعد خروج النظر من السراى سمعت من الخديو أنه إذا قدم النظر استعفاهم فإنه لا يكلفهم بعد ذلك بشئ . مطلقاً وأنه يكون مضطراً لتشكيل نظارة أخرى تحت رئاسة نحرى باشا .

وبلغنى أنه حصلت مخبرات بين النظر والرئيس في إدخال تغييرات على مشروع تنفيذ قانون المطبوعات سنة ١٨٨١ . وقال النظر لرئيسهم إن جورست قبل فكرة التعديل بناء على نصيح شيتى بك .

ولما اجتمعت مع حسين رشدى باشا وسعد باشا ومحمد سعيد باشا في الداخلية وقرأت المشروع المعدل ، وجدته لا بأس به فلما توجهوا عند الرئيس وعرضوه عليه قال إنه ليس صريحاً — وذلك قبل أن يتوجه لجورست ويحدثه . ولما عاد من عنده قال إنه لم يقبله فارتاب النظر لهذا التناقض ، واعتقدوا أن الرئيس ليس مختصاً في عمله وأنه يريد أن ينفذ قراره الأول ثم أرسلوا القانون المعدل مع المستشار المالى إلى جورست وأخيراً جاء الرد بالقبول فاجتمعوا في بيت الرئيس وتناقشوا في الموضوع ، وعاد بطرس باشا ثانية إلى جورست ليلاً ليأخذ منه الكلمة الأخيرة فقبل المشروع مع تعديل لبطرس باشا مقتضاه عمل قرارين أحدهما بتنفيذ لائحة سنة ١٨٨١ والثانى بالتعديل ، وانتهى الأمر على ذلك . .

وفي مساء ذلك اليوم استدعانى الخديو وطلب ميزانية الديوان الخديوى ولما اطلع عليها أمر أن يزداد مرتبى أربعائة جنيه في السنة من وغورات الميزانية ، فشكرت لسموه هذا الانعام وقلت : . إن لسانى يعجز عن إيفاء حق الشكر . فأجابنى : . يا شفيق باشا إن الحالة تغيرت وصارت أشغالنا كثيرة ولنا أسرار جديدة ، فأنا شخصياً لا آتمن سواك

عليها ولذلك رأيت أن تبقى معنا الآن وفي المستقبل كما كنت معنا من قبل . . فقلت — وقد تأثرت لهذا الكلام — : إني يا مولاي غرس نعمة بيتك الكريم في الشرف أن أخدمه إلى ما شاء الله ولا سيما بعد أن سمعت هذا الكلام المشجع الذي اعتبره أعظم مكافأة لي . . وقبلت يدي وانصرفت .

وفي ٢٥ مارس اجتمع النظار بسموه مخاطبهم بشدة وكان موجهاً كلامه بالأخص لمحمد سعيد باشا وانتقد عملهم ، وهو أنهم بعد أن اتفقوا على قبول لائحة المطبوعات في الجلسة السالفة رجعوا في قوهم ، ووسطوا المستشارين بينهم وبين جورست في قبول بعض تعديلات اقترحوا إدخالها . ولو أنه حصل الاتفاق أخيراً بينهم وبينه وبين الرئيس . ولكن التقرير ثم التعيين فيه شيء لم يره سموه من النظار السابقين مدى السبعة عشر عاماً الماضية .

ولا يبعد أن جورست الذي يسير معنا بالاتفاق التام يغضب يوماً من الأيام عندما تطلب منه المساعدة في مسألة فلا يجيبنا إلى طلبنا ويعمل ما يراه لأنه لا يعتمد على ما نعرضه عليه خوفاً من أن نرجع فيه كما رجعنا في هذه المسألة وبذا نخسر معاوته .

وكان هذا الكلام للنظار أمام المستشار المالي وقطة باشا واحمد زكي بك فاستاموا من ذلك وتكبدوا أيما كدر . ولما ذهبت مساء اليوم إلى وكالة فرنسا ، حيث كنت مدعواً لتفضية السهرة بمناسبة وجود الدوق أوف كنوت وعقيلته هناك ، قابلني في حلقة المدعويين سعد باشا ثم محمد سعيد باشا ثم حسين رشدي باشا واحمد حشمت باشا وكلوني في هذا الموضوع وكان التأثير ظاهراً بالأخص على سعد باشا وسعيد باشا ، فبدأت روعهم وأكدت لهم أنهم قاموا بالواجب وأن الحديو لا بد أن يكون مختبئاً بالتعديل الذي أدخل لأنه لم يكن موافقاً على القساويون ولكنه استاء فقط من الطرق التي اتبعت .

وفي اليوم التالي حضر سعيد باشا إلى القبة فقابل الحديو وعلم منه أمر كدره كان من توسط شيتي بك بينه وبين جورست في قبول التعديل ومع ذلك فإن سموه أظهر له الرعاية والعناية فزال عنه بعض الكدر وبعد الظهر توجهت إلى بطرس باشا فدعاني للغداء وعلت منه أنه مغتبط بما قاله الحديو للنظار وأنه قال لسموه أثناء محادثته خصوصية إنه لو كان سموه رضى بالرجال الذين كان قد انتخبهم أولاً ومنهم شفيق باشا لما حصل كل ذلك ولكن سموه طالب منه قبول هؤلاء النظار فامتثلت لأوامره .

وكان سموه قد سافر الى بليس وعند عودته ركب معه في القطار من محطة مصر إلى القبة وعرفته بالمطلوب إجراؤه في قرار تنفيذ قانون المطبوعات فسألني عما إذا كان بطرس باشا قد قبل فسألت سعيد باشا تليفونياً فقال: «نعم إن بطرس باشا قد قبل». فقلت لأفندينا: الحمد لله إن المسألة قد انتهت مع النظار والرئيس وجورست، فقال: «ولكن لم تنته معي فكيف يحصل هذا التغير بعد أن قررنا ما قررناه؟»

صري القانون. نشرت الوقائع الرسمية في ٢٧ مارس قرار مجلس النظار بتنفيذ قانون المطبوعات لسنة ١٨٨١ على الصحف والمطابع والقرار الخاص بتكليف ناظر الداخلية بأحالة المتهمين على القضاء ما لم يقرر مجلس النظار تطبيق مادة ١٣ من القانون المذكور فثارت لذلك جميع الصحف وحملت اللوم على القانون بعنف ووردت تلغرافات المعية وللحكومة بالاستياء منه. وفي اليوم التالي ذهب الخديو إلى المحطة لتوديع الدوق أوف كنوت وفي أثناء ذهابه وعودته إلى عابدين لاحظ أن بعض الطلبة الذين ينتمون للحزب الوطني كانوا جالسين على قهوة الشيشة وغيرها وهم في حالة عدم اكتراث ولما مر عليهم لم يتحركوا ولم ينفقوا الأداء السلام بل بالعكس رفعوا مسافاً فوق ساق ونظروا إليه. وقد شعر سموه أنه لا بد وأن يكون الحزب قد كلفهم بتنظيم هذه المظاهرة انتقاماً منه بسبب قانون المطبوعات والصحافة.

وفي يوم ٢٩ مارس حضر للبراي سكرتير الحزب الوطني. وسلمني خطاباً باسم الخديو وفيه احتجاج من لجنة إدارة الحزب الوطني خاص بتقييد حرية الصحف. وما ورد في هذا الاحتجاج.

«إن الحزب الوطني هو قوة لا يستهان بها، وهو مخلص للسدة الخديوية». فلما أرسلت الخبر تليفونياً للجناب العالي جاني الأمر بأرسال هذا الاحتجاج لبطرس باشا.

وبلغني من سموه بعد ذلك أنه ورد للنظار إنذار بأن عشرة من الطلبة سينتقمون منهم ويقتلونهم نظراً لأقرارهم إرجاع قانون مطبوعات سنة ١٨٨١ وأن النظار متخوفون من هذه الجمعية.

مظاهرة الطلبة: ولما عاد سموه إلى القاهرة في ٥ أبريل بعد افتتاح بور سودان، — كما سيجي. — كان النظار في انتظاره بمحطة القبة مع الرئيس محمد علي باشا، فعلينا منهم أنه وقعت أثناء غياب سموه مظاهرة كبيرة قام بها الطلاب المنتمون للحزب

الوطني ، وأن هارفي باشا الحسكدار الذي كان مشرفا على تشييتهم سقط عن جواده ، ولكن البوليس تمكن من القبض على ناصبة الحال و قبض على عدد من المتظاهرين لتقديمهم للحاكم . وعلينا أن جيش الاحتلال كان على استعداد لأول إشارة وأن القائد العام كان يراقب المظاهرة بنفسه في ميدان الأوبرا .

وقد لامهم سموه على عدم إرسال الأخبار إليه مدة غيابة ، ولا سيما في أمر بهذه الخطورة .

في مجلس الشورى والقانون : وفي ١٣ أبريل اجتمع مجلس شورى القوانين فاقترح على شعراوي باشا ، وأيده ثمانية من الأعضاء ، إلغاء قانون المطبوعات ؛ فرد عليه اسماعيل أباطه باشا بأن هذا الطلب غير قانوني ، فانه لا حق للمجلس في طلب إلغاء قانون ، واقترح أن يطلب من الحكومة عمل مشروع قانون للمطبوعات بدل الذي تقرر تنفيذه ، ثم يعرض المشروع الجديد على المجلس . فقام مقار باشا عبد الشهيد ، وطلب ألا يغير القانون الحاضر وألا يلغى ، بل يبقى كما قرره الحكومة . ولما أخذت الأصوات كانت الأغلبية مع مقار باشا فتقرر إبقاء القانون على حاله .

وقد كانت هذه نتيجة سيئة المعزى بالنسبة للأمة المصرية وتقديرها لحرمانها وحقوقها ، ولكن الذنب في ذلك يرجع إلى الخلاف بين أباطه باشا وشعراوي باشا وهو الذي مكن عبد الشهيد باشا من إحراز الأغلبية .

إنذار اللواء والحكم على الشيخ جاويش : وبالرغم من سن قانون المطبوعات فإن الحكومة والانكليز كانوا يتخرجون من تنفيذه على الصحف التي ظلت تكتب بشدة متناهية ، وقد علنا أن البرلمان الانكليزي نفسه أوصى وزير الخارجية الانكليزية بعدم التضييق على حرية الصحف في مصر .

ولكن حدث أمران اضطرا الحكومة إلى الخروج عن هذا التحفظ :

الاول : أن اللواء نشرت فصولا طويلة مدحت فيها دنجرا ، الهندى قاتل اللورد كرزون في إنجلترا واعتبرت عمله عملا وطنياً خالداً . وحضت الشبان على التشبه به في وطنيته .

والثاني : أن الشيخ جاويش نشر في اللواء مقالا شديدا للهجة طعن فيه في حق بطرس باشا وفتحى باشا زغلول ومحمد بك يوسف

أما اللواء فقد تقرر إنذاره بعد أخذ ورد بين مصر ولندره حتى إن بطرس باشا
لوح بالاستقالة إذا لم يتدر ؛ لأن هذه الكتابة تعتبر تحريضاً صريحاً على ارتكاب جرائم
القتل السياسي .

وأما الشيخ جاويش فقد قدم للمحاكمة وحكم عليه بالغرامة .

مظاهرة سياسية : وقد قابلت الصحف الانجليزية والوطنية هذا العمل بالارتياح .
أما جرائد الحزب الوطنى فاستخدمته في الدعاية للحزب وقالت إن الشيخ جاويش يعتبر
شهيد الحرية .

وفي يوم ٢٩ أغسطس تألفت مظاهرة كبيرة في حديقة الأزبكية لنحية الشيخ
جاويش نظمها الحزب الوطنى . ولما علت الحكومة بخبر المظاهرة اجتمع ناظر الداخلية
مع المحافظ لعمل الاحتياطات اللازمة ، ونبه على الشيخ شاكر لبذل كل مجهود حتى
لا يشترك فيها طلاب الأزهر . ونصحت المؤيد والجريدة بالهدوء . وقد انتهت
المظاهرة بسلام .

وفي نفس الوقت بذل الخديو مجهوداً لا قالة محمد فريد بك زعيم الحزب الوطنى
من الاشراف على تصفية الشركة التوفيقية للملاحة في النيل ، وكان المنشاوى له نصيب
كبير فيها ، وكان فريد بك يتناول نظير عمله مائة جنيه شهرياً ، هذا فضلاً عما يقال من أن
مركزه هذا يفيد الحزب الوطنى مالياً . ولهذا كلفنى الخديو بأن أسعى لدى أفراد أسرة
المنشاوى للعمل على رفع يد فريد بك عن الشركة ، واستعنت على ذلك بإسماعيل
أباظه باشا . ورشحناه هو للحلول محل فريد بك . ولكن السعى لم يتم . ولما علم فريد بك
بذلك أرسل إلى أباظه باشا يلومه على هذا العمل الذى اعتبره غير لائق بمكانته .

افتتاح بورسودان . كانت الحكومة قد انتهت من إنشاء نجر بورسودان ،
وقر الرأى على أن يفتتحه الخديو رسمياً .

وفي ٢٩ مارس تحرك القطار الخصوصى من القبة يقل سموه والنظار وكبار
رجال المعية إلى السويس حيث كانت المحرسة فى الانتظار . فزلنا بها فى منتصف الليل
والبحر هادى . والهواء رطب وسارت حتى بلغت الميناء الجديدة يوم أول أبريل ، وهناك
أطلقت المدافع من الشاطئ . وأذن الشيخ محمد الجيزاوى المقرئ إعلاناً بافتتاح
بورسودان رسمياً .

ثم افتتحت الحفلة بخطاب من حاكم السودان العام مرحباً بالحديو وتلاه كندى بك مدير أشغال السودان فشرح بإيجاز الأعمال التي تمت في الميناء وقام بعده درورى بك مدير الموانئ والفنارات فوصف الميناء وفائدتها التجارية وأنه قد أنصب في مدخلها فنار من الدرجة الثالثة يحتق نورده كل عشر ثوان وقد وضع هذا الفنار بحيث ينبعث منه شعاع أحمر علامة على الخطر في بعض الجهات .

فرد عليهم الحديو شاكرآ ومشجعاً ، ثم توجه سموه الى البناء فوضع آخر حجر ثم أُنعم على بعض كبار الموظفين الانجليز بنيشين مختلفة الدرجات .

وكان في الاستقبال ونجت باشا السردار والضباط والموظفون وقاضى القضاة ومفتى الخرطوم وشيخ علياها ، وأديت العساكر التحية . ثم صعد إلى الباخرة ونجت باشا ومعه سلاطين باشا لشكر الحديو على تفضله بالحضور . ثم نزل سموه إلى الشاطئ . وركب العربى الخصوصية وطاف في موكب بعض شوارع الثغر التي كانت مزينة بالأعلام .

ثم عاد للمحروسة فاستقبل بها أعضاء مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية الذين حضروا مدعويين لشهود الاحتفال . ثم أصحاب الصحف وغيرهم . ودعا إلى الغداء كبار موظفي السودان وأعضاء مجلس الشورى والجمعية العمومية .

وفي الساعة الرابعة زرنا مخازن الجمر ووابورات الكهرباء . ثم مررنا بالقنطرة التي تصل القسم التجارى من المدينة بالقسم المدني . وزرنا منزل حاكم المدينة ثم عدنا للمحروسة .

وفي المساء كنا مدعويين للعشاء عند السردار وكانت الميناء والمحروسة ووابوران صغيران لحكومة السودان تلالاً بالأنوار الساطعة . وبعد العشاء أطلقت النيازك ؛ وبما لفت الأنظار ظهور صورة الملك ادوارد السابع وصورة الحديو في ألوان زاهية واضحة . وبما لاحظته سموه وجود أعلام انجليزية بجانب الأعلام المصرية في ساحة الاحتفال ، ولم يدع أحد من المجلس ولا الجمعية إلى هذه المأدبة .

وفي اليوم التالى ركبنا المحروسة عائدين بعد الوداع الرسمي المعتاد ، فوصلنا إلى الطور يوم ٤ منه حيث يوجد الحجر لاجراء الرسوم الصحية المعروفة . وكان هناك الوايور برنس عباس يقل المدعويين للاحتفال عائدين كذلك فأرسل إليهم سموه يبلغهم أسفه على عدم دعوتهم لمأدبة السردار وأنه آسف بسبب ذلك .

ووصلنا إلى السويس يوم ٥ منه ، فاستقبل سموه من جميع الطبقات بحفاوة كبيرة ، ونزل بالمدينة وطاف ببعض شوارعها ثم غادرنا السويس إلى القاهرة فوصلناها في الساعة الخامسة مساء .

شؤنه الأزهر . في ٩ أبريل كنت في سراي القبة مع الشيخ شاكرو والمفتي والشيخ محمد حسين مخلوف العدوي ثم حضر الشيخ أحمد زناقي فاجتمعنا بناء على الأمر الحديوي للنقاش في شئون الأزهر ومطالب الطلبة إزاء القانون الجديد ؛ وفي الشكاوى التي وصلت للسراي من الطلبة ومن جمعية اتحاد العلماء . وقد كان من رأي أن يأمر سموه بتشكيل لجنة من أحد علماء الأزهر وآخر من المعهد الاسكندري وثالث من طنطا ومن ابراهيم ممتاز باشا رئيس الأفلام العربية بالداخلية وحسن بك جلال أحد رجال القضاء وثلاثة آخرين مثل اسماعيل بك حسين ناظر مدرسة المعلمين العليا واسماعيل رأفت بك المدرس بها وأمين بك سامي ناظر المدرسة الناصرية . وتنتظر هذه اللجنة في مطالب الطلبة ولها أن تنظر في تعديل القانون واللائحة الداخلية ، وأن تقترح التغييرات اللازمة إدخالها لراحة الطلبة والعلماء في جميع المعاهد .

ولكن اقترأ في هذا لم ينل قبولا وقال الحديوي : « إننا ننظر في جلسة غير رسمية في تقرير اللجنة . ثم يجتمع المجلس العالي بصفة رسمية ويقرر ما يراه في هذا التقرير . »

استقالة الشيخ حسونة وتعيين الشيخ سليم البشري المرة الثانية : أسلفنا ذكر

ما كان بين الحديوي وبين الشيخ حسونة من سوء تفاهم لم يزل إلا ظاهراً ؛ ولذلك فإن الشيخ انتهر فرصة التذمر من القانون الجديد وبادر في أوائل هذا العام بتقديم استقالته فقبلت ، وبعد المداولات قر الرأي على تعيين الشيخ سليم البشري شيخاً للأزهر ؛ وكان الأمر محل بحث بين النظار وجورست . وانتهى بموافقته وصدر الأمر بالتعيين في ١٣ منه .

وفي ١٧ منه حضر الشيخ الجديد للسراي بين جمهور من العلماء نقلع عليه الحديوي (السكر) ولم يكن ذلك متبعاً من قبل .

تولية السلطان محمد رشاد وسفر الخديوي لأمستام وأوروبا . وردت التلغرافات بتولية السلطان محمد رشاد خلفاً للسلطان عبد الحميد الذي أرسل إلى سلايك للإقامة فيها ، وفي يوم ١٤ أبريل احتفلت البلاد بهذه التولية ، وفي ٣٠ مايو سافر الخديوي إلى الامستام انتهت الخليفة الجديد فوصلها يوم أول يونيو ، ومن هناك أرسل سموه إلى

بطرس باشا القائمقام برقية يصف فيها حسن استقباله عند وصوله وحفاوة السلطان
ورجال المايين به ، وكذلك رجال



السلطان محمد رشاد

حزبي الاتحاد والترقي . ويأمر
بموافاته بالأخبار تباعاً وكذلك
أرسل محمود شكركى باشا إلى
رسالة مطولة يصف الاستقبال
ومناجاة فيها : . وكانت المدرعات
العثمانية الرئيسية أمام السرائى
السلطانية تؤدى التحية العسكرية
للحضرة الخديوية وموسيقاها
تعزف بالسلام الخديوى وهذا
لم يحصل قبل الآن . . وجاء فيها
أيضاً : . وصدرت الارادة
الشاهانية مؤذنة للخديو المعظم
بزيارة الخزانة الجليلة التى تحوى
الآثار النبوية بسراى طوب قيو . .

وقد نشرت هذه الرسالة بالوقائع المصرية ونقلتها عنها بعض الصحف فكان لها
وقع كبير لدى الأهالى الذين كانوا يظنون تغير نفس السلطان على الخديو نظراً لسياسة
الوفاق مع الانجليز فى العهد الأخير .

وعاد الخديو من رحلته فى ١٧ سبتمبر بعد تجواله فى أوروبا .

انترامى لادارة الأوقاف الخديوية . فى ٢٠ يونيو قام احمد خيرى باشا
مدير الأوقاف الخديوية بالأجازة وكلفنى بناء على الأمر السابق صدوره إليه من الخديو
بقيامى بعمله حتى يعود من الأجازة فقصت بالعمل . وفى أول يوليو كانت الاحتفال
بامتحان مدرسة خليل أغا وافتتحت الحفلة بتلاوة القرآن ، ثم قام بعض الطلبة بتمثيل
رواية أدبية وبعدئذ ألفت الخطبة التالية : . أيها السادة . إنى سعيد لاشترأكى معكم فى
هذا الاحتفال الذى يذكرنا بمؤسس هذا المعهد الفخيم وهو المرحوم خليل أغا . أتعلون
من هو ؟ كان إذا ذكر اسم خليل أغا أيام سطوته وضع الناس أصابعهم فى آذانهم رغبة

عنه ! واليوم كلنا آذان مصغية لذكرى هذا المحسن العظيم ؛ ولم ذلك ؟ الجواب في قوله تعالى :
 « إن الحسنات يذهبن السيئات ، حكمة بالغة وعبرة تكبرى . فاذا ذكرنا اليوم خليل أغا
 ذكرنا أعمال البر والاحسان ولا سيما المعاهد العلمية التي هي الأساس الوحيد لرقى
 الأمة ثم قلنا بعد ذلك إن العبد الرقيق الخصى لم يخرج من كثير من أغنيائنا — أسبانا
 البخلاء — لأن خير الناس أنفعهم للناس .

« فن لنا بأمثال خليل أغا وأمثال بطل الرواية التي سمعناها وهو زهدى بك لنهوض
 المصريين وتقديمهم ؟

« اللهم أكثر من الرجال النافعين لأممتنا فان ذلك ليس عليك بعزير .
 « وإني في الختام أشكر جميع الذين شرفوا الاحتفال وأثنى على همه حضرة ناظر
 المدرسة وأساتذتهما الكرام . »

وقد علقت إحدى الجرائد على هذه الخطبة بقولها : « يا حبذا لو أن أمثال خليل أغا
 من الذين أثروا من وجوه غير شرعية أن يكفروا عن سيئاتهم بعمل الخيرات ! »

مضور عزت العايم باشا إلى مصر . حضر لمصر عزت العايم باشا ونزل ضيفاً
 على الشيخ على يوسف وقد توجه مساء ١٦ يوليو لمقابلة الحديو بالقبة ومكث معه مدة
 ثم انصرف يثنى عليه .

مرض السيد البكرى . بمناسبة مقالة كتبها السيد محمد توفيق البكرى في جريدة
 اللواء في السنة الماضية واطلع عليها الحديو غضب سموه عليه لأنها لم تكن تناسب مع
 مركزه الدينى ، وبلغ السيد ذلك فأرسل إلى رسالتين كلتاهما استرضاء واستعطاف
 للحديو . وقد بدأ البكرى يعانى آلام مرض عصبي شديد ، واستمر في شدته وتفاقه
 وأصبح في حالة صعبة .

وفي ١٦ أغسطس وصلتني رسالة من الشيخ على يوسف يقول فيها إن حالة
 السيد البكرى سيئة جداً وإنه في مرضه يخيل إليه أنه مضطهد من الحديو والحكومة والعالم
 كله حتى أقاربه وأهل بيته ، فهو في حالة تشبه الجنون ، وإنه يريد من الشيخ على يوسف
 المساعدة في أمرين :

الأول أن أعاون السيد في عمل سلفة ليتمكن من السفر إلى الخارج ، وربما احتاج
 الأمر لادخاله في مصحة . سنا تور يوم . »

والثاني أن أحضر للقاهرة . وأقابل السيد (*) وأطمئنه برضاء الخديو عنه . ولما أطلعت بطرس باشا على خطاب الشيخ على يوسف أخبرني أنه أرسل إليه جملة رسائل فيها تفصيل عن حالة السيد البكري تؤكد جنونه . ثم أطلعني على برقيات وتقارير من السيد نفسه يطلب فيها حمايته من المضطهدين له . وأنه . أي بطرس باشا . أرسل إليه برقية يؤكد له فيها أن الحكومة ستتخذ الاجراءات اللازمة لمساعدته في كل ما يطلبه وأرسل له النائب العمومي ليطمئنه .

وبعد التفاهم مع بطرس باشا اتفق الرأي على أن يأمر مدير الأوقاف بمساعدته في عمل سلفة على أوقاف البكري الخيرية بخمسمائة جنيه . ليتيسر له الذهاب للخارج مستشفياً ، وأن أتوجه إليه وأطمئنه من قبل الجنب العالي .

وقد زرتة فوجدته في حالة يرثى لها من التطورات المؤلمة ، وبذلت كل جهد لطمأنته . ونهت كل موظفي دائرة أوقاف البكري لرعايته . وأبلغته برضاء الخديو عنه وعمله على معونته ، وخرجت من عنده بعد أن قمت بكل ما أمكنني لراحته .

وبعد ذلك تمت مسألة السلفة وسافر البكري للاستشفاء في العصفورية في لبنان .

مهام سياحية لمحمود شكري باشا في اللاسنة . أسلفت أن محمود شكري باشا سافر للاسنة بناء على الاتفاق بين جورست و بطرس باشا والخديو . المفاوضة في مسألة القاضي التركي واختصاصه . بعد أن تشبث بأن تكون له الولاية الشرعية العامة ورفضت الحاقية ذلك . وقد استقال القاضي بعدئذ وأصبحت مهمة محمود شكري باشا أن يسوى مسألة تعيين القاضي الجديد . وقد انتهت بأن يعين الخديو خلفاً له يختاره الباب العالي . ثم جدت مسألة جديدة هي حاجة مصر لقرض تعقده تفريعاً للآزمة التي كانت تأخذ بخناقها ؛ فكلف محمود شكري باشا بأن يتفاوض مع الباب العالي فيها على أن يتمها ثم يعود بمعية دولة الوالدة .

وقد حضر مع دولتها يوم ١٩ أكتوبر ؛ وعلى أثر وصوله عقد مجلس بحضور الخديو ومحمود شكري للسباحة في نتيجة مهمته ، وإن كانت الحكومة قد عدلت عن القرض أخيراً .

وفي هذه الأثناء وردت برقية من الصدارة تقرر أن الدولة العلية توافق على عمل

(*) وقد ذكرته قبل وقاته بدسائسه ضد المظني تنفيذاً لأغراض الخديو عما هو مذكور في مذكراتي فقال : « إني أعترف بخطئي الناتج من نزعة القباب وعدم الخبرة . »

قرض لتنمية ثروة البلاد على أن تبين الأوجه التي سيصرف فيها القرض .
فأرسلت هذه البرقية إلى دار الوكالة البريطانية لترى رأيها ، وبعد قليل ورد
منها رد مكتوب باللغة الفرنسية ليرسل للاستانة على لسان الخديو ، فسلمه لي سموه
لترجمته فكان نصه ما يأتي :

« ردأ على كتاب نغامتكم أنشرف بأن أخبركم أن قرار مجلس الوكلاء في الاستانة
قد أنابني في عقد قرض . ولكن حكومتى لا تنوى الآن أن تعقد قرصاً فلا يعوزها
تصريح بهذا الصدد ، على أن منع مصر من الاقتراض دون إذن سابق من حكومة
السلطان هو عقة مستمرة في سبيل تنمية موارد البلاد بأحسن الوسائل الاقتصادية ،
ومن شأنه أن يؤخر تقدمها المادى الذى لا تشك أنه يهم جلالة السلطان ويهم نغامتكم
أيضاً . لذلك أبدى أشد الرغبة في أن يرد لي ما كان لسلطنى من الحق الكامل
في عمل القرض . »

ولكننا لاحظنا أن الرد لا يتفق مع القرار ؛ لأن تركيا لم تمنع أن تقرض مصر
بل اشترطت فقط أن تخبرها بمصارف القرض . ولهذا تقرر أن يكون الرد بناء
على اقتراح بطرس باشا ، بأن الحكومة تشكر الدولة على مساعدتها لعقد القرض ،
ولكن الحكومة ليس في نيّتها الآن عمله ، والذي يهمها فقط أن يرد إليها ما كان لها في
مدة الخديو السابق من الحق في عقد القروض عند الحاجة بدون استئذان . »

ثم دارت المخاطبة بين جورست وحسين رشيدى باشا في ذلك فوافق على
الرد الأخير .

مسألة امتياز قناة السويس . لما شعرت شركة قناة السويس بحاجة الحكومة
إلى المال انتهزت هذه الفرصة وعرضت على الحكومة أن تصرح لها بمد امتياز القناة
أربعين سنة جديدة مقابل أربعة ملايين من الجنيهات ؛ وكان المستشار المالى يميل
للأخذ بهذه الفكرة وكذلك السير جورست ويطرس باشا ، إلا أن الرأى العام كان
ضدها ، وكذلك بعض النظار كسيد باشا ورشدى باشا ومحمد سعيد باشا . وكتب
الصحف بهذه المناسبة كتابات شديدة ، وتماطرت البرقيات والاحتجاجات على السراى
من الأعيان والأحزاب والهيئات المختلفة . ووردت لنا برقيات من محمود سليمان باشا
وعلى شعراوى باشا واحمد يحيى باشا يطلبون فيها طرح المشروع على الجمعية العمومية ،
وكذلك جاءنا مثل هذا الطلب من حزب الاصلاح ، وأرسلت الاحتجاجات لناظر

الخارجية الانجليزية ورئيس النظار بطرس باشا . وقد كلفني سمو الخديو أن أسلم لبطرس باشا هذه البرقيات ، وأن أفهمه أن سموه يخشى أن تكون هذه الحركة ضده شخصياً فيلزمه أن يحتس منها ، وأن سموه لا يرى مانعاً بعد هذه الحركة القوية أن يعرض المشروع على الجمعية العمومية حتى تخف مسئولية النظارة . وقد قابلت قبلها محمد سعيد باشا وفهم مهمتي ، فأخ علي في القيام بها خير قيام ، وإقناع بطرس باشا إقناعاً تاماً . ولما قابلته أبلغته رأي الخديو وزدت عليه : « إننا نجتهد الآن يا باشا في إزالة ما علق بالنفوس من حادثة دنشواي بدلا من أن نضيف إليها أمراً جديداً تقع مسئولية عليك . » فقال لي : « حينئذ يلزم أن نتفاهم أفندينا مع جورست . » قلت له : « وأنتم أيضاً . » فوجد بذلك ، وظهر لي أنه اقتنع بطرح المسألة على الجمعية العمومية .

وفي ٣ أكتوبر تقابلت مع محمد سعيد باشا فصرحت له بأن عمل محمود سليمان باشا ومن معه قد سرني وشرح صدرى ، لأنه يساعدكم على الوصول للغاية التي تطلبونها فأجاني بما فهمت منه أن له يدأ في تحريك المطالبين بتقديم المشروع للجمعية العمومية . وربما كان الواسطة هو احمد يحيى باشا .

واجتمعت بعدها بأباظه باشا فأخبرني أنه تقابل مع بطرس باشا وأقنعه بفكرة عرض المشروع على الجمعية العمومية أو مجلس الشورى فإن أمكن إقناع جورست بذلك كان بها وإلا فيلوح رئيس النظار بالاستقالة .

وقد حدثت أباظه باشا برأى الخديو ورغبته في أخذ رأى الأمة . فقال لي : « يظهر أن بطرس باشا مقتنع الآن تماماً ، ولهذا ذهب إلى جورست ليتفاهم معه . »

وتوجهت للبتزة يوم ٣١ أكتوبر فعرضت على الخديو كل ما سمعت من الأحاديث ؛ وبينما كنت معه حضر محمد سعيد باشا وأخبرنا أن الرئيس تقابل مع جورست وأقنعه بضرورة استشارة الجمعية العمومية فقبل . وبالفعل حضر جورست في صباح اليوم التالي وقابل سموه في سراي رأس التين واتخذنا طويلاً في الموضوع واتفقا على عرض المشروع على الجمعية على شرط أن يدافع سعد زغلول عنه ويكون رأى الجمعية قاطعاً . وقال جورست إنه إذا لم توافق الجمعية فيسكت لحكومته لتصرف نظرها عن المشروع . وقد اطمأنات الأفكار وهدأت النفوس عندما أذيع قرار الحكومة بصفة رسمية .

أما موعد انعقاد الجمعية العمومية فقد أجل أسبوعاً حتى يتلقى جورست رأى حكومته في الموقف .

وفي أول نوفمبر وردت بركة للجناب العالي من الصدارة بأنه : « بلغ الباب العالي حدوث مخبرات في شأن امتياز قناة السويس ، وأن ذلك يدعو لأخذ رأى الباب العالي في هذه المسألة حيث لا يمكن تعديل شيء في فرمان الامتياز إلا بإرادة شاهانية وفرمان آخر . » وقد أبلغ الحديو الأمر لجورست ثم تقابل معه بطرس باشا واتفقا على الرد بكيفية مختصرة مضمونها : « إنه صحيح حدوث مخبرات بين الحكومة الانجليزية وشركة قناة السويس في الموضوع . »

وقد عرض المشروع على الجمعية العمومية ، ودافع عنه سعد باشا طبقاً لما تقرر ، ورفضته الجمعية بأغلبية كبيرة كما سيأتي مفصلاً .

وسيرى القاري في السنة التالية أداء عباس لفريضة الحج التي بدأت في شهر ديسمبر سنة ١٩٠٩ وانتهت في يناير سنة ١٩١٠ .

عباس يؤدى فريضة الحج . مسألة امتياز قناة السويس فى الجمعية
الصومانية . مقتل بطرس غالى باشا . الرئيس روزفلت رئيس جمهورية
أمریکا بمصر . تعيين مدير ألبوانه الأوقاف الصومانية وبعض أعماله فيه .
وفاة ملك الانجليز . سفرى لاسكندرية لقضاء فصل الصيف فى المنظار . اختيار
رأسه لجنة أمناء مدرسة المعلمين الناصرية . قضية ديوانه « وطنى » . الخطوة
الثالثة لاصلاح الأزهر .

عباس يؤدى فريضة الحج . عزم الخديو على أداء فريضة الحج منذ العام
الماضى مع دولة والدة فأبلغنا الاستانة بذلك لتقوم باتخاذ ما يلزم لراحة سموه أثناء
السفر وأداء الفريضة . وتقرر أن يكون بطرس غالى باشا قائمقام خديو ، مدة غيابه .
وقد كتبت صيغة الأمر الخديوى بهذا التعيين فى ٦ ديسمبر سنة ١٩٠٩ بحضور
اسماعيل أباطه باشا والشيخ على يوسف ، ولوحظ أنه يحتوى على نقطتين هامتين :
الأولى التناء على الحكومة العثمانية وعلى السلطان بقصد إرضائهما بعدما كان من
موقف الحكومة المصرية فى مسألتى القاضى والقرض ، والنويه بذكر الخلافة الاسلامية
للسلطان . والنقطة الثانية إظهار شعور الخديو نحو الأمة المصرية لتقريب النفوس
وجذبها إليه . ومما جاء فى آخر الأمر : « وسنرفع أكف الضراعة إلى مقام العزة
الالهية فى تلك البقاع الطاهرة بأن يوفقنا إلى خدمة الأمة العزيزة المصرية التى لا نفارقها
إلا وقلبنا معها ، وفكرنا مشتغل بما يؤدى إلى خيرها ومجدها فى الحال والمستقبل ،
كما أننا على يقين من أن دعواتها الصالحة تكون ملازمة لنا فى الحل والترحال . »
ثم توجهت لبطرس باشا لأعرض عليه المشروع ولكنى لم أجده فركته مع

قطعة باشا سكرتير مجلس النظار ، ولقت نظره إلى النقطتين السالفتين بنوع خاص ، ثم ذهبت إلى سراي عابدين لوداع الموظفين بأقلام المعية إذ كنا على أهبة السفر .

الوصول إلى مكة : وفي صبحي يوم ٧ ديسمبر سنة ١٩٠٩ تحرك بنا القطار من القبة ، وكان معي اللواء حسين محرم باشا السرياور ، ومحمد عزت باشا ، واحمد خيرى باشا ، واحمد صادق بك وكيل الخاصة ، ومحمود محمد بك من القلم العربى ، والشيخ محمد شاكر وكييل الأزهر ، والسيد محمد البيلاوى من العلماء ، ووكيل المكتبخانة الخديوية ، والشيخ محمد عاشور مفتى الأوقاف الخصوصية ، وبعض ضباط الحرس لنعلم ما يلزم لاستقبال الخديو في مكة .

وقد وصلنا إلى السويس الساعة الرابعة مساءً فزلنا بالباخرة هـ برئس غياس ، وقضينا بها الليلة . وفي مساء ٨ منه غادرنا السويس وأحرمتنا صباح ١٠ منه عند وصولنا أمام ثغر رابغ وبدأنا بالتلبية . وفي عصر هذا اليوم وصلنا إلى جدة ونزلنا في منزل السيد عمر ناصف وكيل الشريف في جدة ، فاستقبلنا بحلة أحسن استقبال وبقنا بها . وفي صباح اليوم التالي لحقنا بركب المحمل ، فوصلنا إلى بحرة في الساعة العاشرة مساءً ، وفي الطريق شاهدنا قلاعاً تحتلها العساكر الشاهانية ، وكانت عند اقترابنا تحيينا بالسلام . وفي بحرة قدم لاستقبالنا فيصل بك وعبد الله بك (*) نجل الشريف والشريف جميل بك ابن أخى الشريف موفداً منه ومعه ياور الشريف احمد بك ، ولما وصلنا إلى المدخل الضيق الموصل إلى مكة والمعد لتعداد الجمال والحجاج ، دعينا لركوب عربتين . فركبنا ودخلنا المدينة ومررنا بين شوارع قفرة وبيوت عتيقة حتى وصلنا إلى الحرم الشريف . وبعد أن أدينا مراسم الحج قصدنا دار الامارة . فأبلغت الأمير الشريف حسين السلام الخديوى ونحن وقوف . فتشكر ثم جلسنا وشكرته على العناية التي لقيناها في جدة ، وفي طول الطريق .

وقد علمت أن الشريف أعد دارة لنزول الخديو ، وأما الوالدة فقد خصص لها منزل بناجا باشا أمام الحرم ، وكذلك أعدت المساكن لرجال الحاشية وبعضها مظل على الحرم .

وفي ١٤ منه زرنا بعض المقامات والمقابر ، وطفنا ببعض الشوارع الضيقة ، وعلى العموم لم ترق البلدة في نظرى من حيث نظافتها وأحوالها الاجتماعية .

(٥) هما فيما بعد المرحوم الملك فيصل ، وممى الأمير عبد الله أمير شرق الأردن ،

استقبال الخديو : وفي ١٥ منه ووصل إلينا نبأ وصول الخديو إلى جدة وقيامه منها إلى بحرة ، فذهبت للشريف وأبلغته ذلك ، وبعد المحادثة قررنا إرسال مذكرة لسموه بكيفية الاستقبال التي اتفقنا عليها ونصها :

« ينتظر الشريف في قهوة البستان مع وكيل الوالي والعساكر الشاهانية وقومندانها وبعض الأشراف ، وتقيم البلدية سرادقاً للاستقبال ، ويقدم أعيان البلدية والأعيان بواسطة الشريف . »

ولما وصل الخديو إلى بحرة كان يرافقه سمو البرنس كمال الدين حسين ، والشيخ بكري الصديق المفتي ، والدكتور علي ليبب بك الجراح وبعض الياوران والحاشية . وكان سموه ممتطياً صهوة جواده وسائراً في الطليعة خلف ثلة من الحرس السواري . ويحيط هذا الركب فرقة من الجنود العثمانية ومعهم أنجال الشريف ومندوب حكومة الحجاز ، وجم غفير من الأشراف .

ولما نزلت الوالدة وكرمتها ركبن عربة ، لاندو ، تجرها أربعة بغال ، أما البرنيس فاطمة فاضل خانم أفسدى والقفوات فركبن عربة الشريف والموداج ، وأعدت شقائف لباقي رجال المعية ، وكان حول الموكب سواري الحرس الخديوي وعساكر الشريف ومن خلقه حرم الدولة .

ثم تناول البرنس كمال الدين حسين ومعه جميع الحاشية وأنجال الشريف طعام الغداء على الطراز الأفريقي . أما في العشاء فقد رأس المأدبة الخديو وأبدى شكره لأولاد الشريف على تلك الخفاوة . ثم بارح سموه بحرة ممتطياً جواده ومعه الحاشية قاصداً مكة . وبالقرب من قهوة البستان استقبله أحمد خيرى باشا ، وعطوفة أمين بك القائم بأعمال ولاية الحجاز . وقومندان العساكر الشاهانية . وكان الشريف حسين أمير مكة منتظراً سموه في القهوة المذكورة ، وسار برفقة سموه مع بعض الأشراف إلى السرايدات التي أعدها الحكومة خارج مكة احتفالاً بسموه . وكان العلماء والوجهاء والأعيان والتجار في انتظاره . وعند نزوله عن جواده في السرادق المخصص له قدم له كبار القوم ومن بينهم أعضاء بلدية مكة ، فأبدى الخديو شكره للجميع .

وبعد تناول القهوة سار إلى مكة محمّوفاً من الجانبين بالجنود العثمانية ، حتى وصل إلى قشلاق الحميدية ، وعزفت الموسيقى بالسلام الخديوي . ولم أحضر الاستقبال لمرضى . ودخل سموه مكة من باب جرول حيث كان حرس الحمل واقفاً لأداء السلام .

وسار في طريق الشبيكة ومر أمام التكية المصرية التي كانت مزينة بالأعلام والمصابيح ، وكذلك دار الامارة ودار البلدية وغيرها . وكان الطريق مزيناً . ووصل إلى باب الحرم الشريف فجر يوم الخميس ١٦ ديسمبر . وصلى الصبح مع الامام المسالكى ، ثم طاف طواف القدوم وخرج للسمي بين الصفا والمروة ، وكانت الشريف قد عرض عليه أن يقوم بالسعي راكباً . ولكنه أنى وأراد أن يكون كباقي الحجاج ، وبعدئذ نزل في دار الامارة وهناك قال له الشريف : أنت تقيم في ملكك ؟ لأن هذه من آثار جدك محمد علي باشا . فثكره ثم انصرف .

وعند طلوع الشمس أطلقت المدافع ترحيباً بمقدم الجناب العالي ثم تبادل الزيارة مع الشريف ، وجاء بعده القائم بأعمال الولاية أمين بك . وبعد الغروب طاف بيت الله المعظم .

ولما وصلت والدة ومن معها بموكبها إلى مكة في الغروب أطلقت المدافع ، وعزفت الموسيقىات واستقبلتها الجموع أحسن استقبال . ونزلت في دار بناجا باشا . وبعد هزيع من الليل طافت دولتها طواف القدوم ثم سمت في عربتها مع البرنيسيات .
تشریفات وزیارات : وفي يوم الجمعة ١٧ منه وفد المصريون إلى دار الامارة لكتابة أسماهم بسجل التشریفات . ورد الخديو الزیارة إلى القائم بأعمال الولاية . وكانت فرقة من الجنود الشاهانية مصطفة على جانبي الطريق إلى بابها ، ولما وصل الركب عزفت الموسيقى بالسلام الخديوي . فأمرع القائمقام الذي كان ينتظر على بابها مرحباً بمقدم سموه ، وهناك قدم له العلماء والمأمورون والملكيون والعسكريون ، وأعضاء المجلس البلدى ، والأعيان والتجار . ثم زار سموه التكية المصرية وتفقد مخازنها ومطبخها ، وأكل من خبزها ثم عاد إلى دار الامارة وزار الشريف .

ولما آن وقت الظهر قصد الحرم الشريف لصلاة الجمعة ، وأنعم سموه على الخطيب بخلة سنية . وفي أثناء الصلاة عطلت الأمطار فاستبشرت الأهالي لأنهم كانوا محرومين منها مدة طويلة .

وفي ١٨ منه زار الأماكن المباركة مع حاشيته وزار المحمل المصرى في جرجول ، فاستقبل استقبالاً فخماً وقدم لسموه أمير الحج جميع ضباط المحمل وموظفيه . ثم زار بعد ذلك مولد النبي صلى الله عليه وسلم ثم مولد سيدنا على كرم الله وجهه ثم عاد للسراى . وبعد الظهر استقبل كثيراً من الزائرين . وبعد الغروب قصد بيت الله الحرام ،

ووضع المدرج فصعد ووصل هو والحاشية في محل فوق الكعبة . وقد أوقدت الشموع فيه . وبعد الدعاء المأثور نزلنا وعدنا .

وفي مساء ١٩ منه أول سموه وليمة للشریف وأئجاله وأمين بك وعلية القوم وكبار المأمورين والقاضي والمفتي وشيخ الحرم ومديره وفومندان العساكر الشاهانية ورجال المعية . وبعد العشاء والاستراحة في اليوم الكبير خطب أمين بك خطبة بليغة رحب فيها بقدوم سموه .

وفي ٢٠ ديسمبر تبادل الزيارة مع دولة الشریف وزاره كثير من الزائرين وفي المساء طاف بالكعبة .

وفي يوم التروية خرج سموه من مكة إلى عرفة راكباً جواداً بملابس الاحرام مع حاشيته وكلهم محرمون . وكان يرافق سموه عبدالله بك نجل الشریف ومعه كثيرون من عليا الاشراف . وتقدمت هذا الركب فصيلة من عساكر الحرس الخديوي السواري تتبعها فرقة من جند البيشة (من عرب الحجاز) على هجنهم وهم يضربون نوتهم ويوقعون أناشيدهم البدوية وباقي الركب يلي قائلًا : ابيك اللهم لييك ، لا شريك لك لييك ، إن الخلد والنعمة لك والملك لا شريك لك ، . وكان هذا الحتاف الروحي الرنان ، بنغاته المؤثرة ، وما يتجلى فيها من آيات الخشوع ، ينفذ الى أعماق القلوب ، ويحدث في النفس أعماق الآثار . وكان يحيط بالركب جميعه فرقة أخرى من الحرس الخديوي . وقد استراح سموه بسرادق الشریف الخصوصي بمضى وبعد ذلك توجه إلى مسجد الخيف . وصلى الظهر ثم توجه لزيارة والدته بمنزل الشریف هناك ، ورجع إلى السرايق بعد صلاة العصر . وبعد صلاة صبح يوم ٢٢ ديسمبر ركب في عرفة فوصلناها الساعة الحادية عشرة صباحاً ونزل سموه في السرايق الذي أعده الشریف له . وأما الحاشية فنزلت في سرادقات أخرى . وبعد صلاة العصر بنحو ساعة ركب الخديو جواده ، وسار الى يساره دولة الشریف ومن خلفهما البرنس كمال الدين ووكيل الولاية وحجم غفير من كبار الاشراف ورجال الدولة وحاشية سموه . حتى وقفنا حذاء جبل الرحمة على مرتفع ، وقد اجتمعت هناك ألوف الحجاج . والكل في خشوع يلبون ويسألون الله ما يريدون . وهنا يعجز القلم عن تصوير هذا المنظر الرائع الذي تتمزج فيه آلاف الانفس والأرواح في صعيد واحد . وتوجه كلها إلى وجهة واحدة ، هي مقام العلي الأعلى . وما زلنا وقوفاً هناك حتى أفاض الناس فأفطنا معهم .

وكانت إفاضة الجذاب العالي من عرفات من الفخامة بما لم يشهد له مثيل . وما كان يتحرك المحملان حتى سار سموه وإلى جانبه الشريف ثم من في معيتهما من الأمراء والعظماء في ركب غم رهيب ، حتى وصلنا إلى المزدلفة ونحن في غاية ما يكون من الراحة وسارت صاحبة الدولة الوالدة والبرنسيسات في موكب غم آخر .

استعراض حرس المحمل : ولما وصلنا جميعاً إلى المزدلفة نزلنا في الأماكن التي أعدت لنا وقضينا فيها ليلة النحر ، وبارحنا فجر يوم الخميس ١٠ ذى الحجة الموافق ٢٣ ديسمبر إلى منى ورمينا بحجرة العقبة وتخللنا من الأحرام ، ثم صلينا صلاة العيد ونحرت الضحايا الكثيرة بحضور الخديو ، ونزلنا مكة وطفنا طواف الإفاضة . ثم تغدى سموه في دار الإمارة وعدنا إلى منى بعد صلاة العصر .

وفي يوم الجمعة ١١ ذى الحجة الموافق ٢٤ ديسمبر احتفل بقرابة فرمان الشريف وذلك في السرايق المعد للجذاب الخديوي ، فجلس سموه في الوسط وعن يساره الشريف ثم أمين بك ثم أنجال الشريف وعلية الأشراف ، وعلى يمين سموه البرنس كمال الدين حسين فأنا ثم عزت باشا وخيري باشا ثم موظفو المعية . وبعدئذ حضر الوفد الحامل للقرمان والخلعة السنية فقام مكتوبجي الولاية وقرأ فرمان بالتركية ثم قام كاتب يد الشريف وتلا ترجمته بالعربية . وعقب ذلك فك غلاف الخلعة وألبسها أحد المهمندارين للشريف ثم أمر الجذاب العالي بتوزيع الشربات على الجميع ، وبعد شرب القهوة انصرف الشريف مودعاً من الخديو بكل تحلة واحترام .

وبعد ذلك استعرض حرس المحملين الشامي والمصري ، وقد لمح سموه عساكر علي بن دينار سلطان دارفور مع رئيسهم وقد أتوا بمحملهم وراء الصفوف ، فاستدعى سموه رئيسهم . وبعد أن لاطفه وحياه أمره بأن يسير بجندة في هذا الاستعراض فلبى الدعوة . وبعد نهاية الاستعراض استقبل الخديو المهينين له بالعيد في سرادقه . ثم رد الزيارة للشريف . وبعد تبادل التهاني ركبنا والشريف معنا إلى رمى الجمرات وعدنا إلى مقرنا . وفي المساء أعدت وليمة عشاء للشريف وعظماء قومه .

وفي أثناء الطعام كانت الموسيقى تعزف وسهام الألعاب النارية تشق كبد الفضاء وقضينا يوم ٢٥ ديسمبر هنيئاً .

وفي ٢٦ منه بعد صلاة العصر نزلنا إلى مكة وبقينا بها . وفي ٢٧ منه وزعت الصدقات والهدايا من الخديو والوالدة وقامت الحاشية عند الظهر إلى بحرة ، وبعد صلاة

العشاء طاف الخديو وبعض رجال المعية طواف الوداع .

ومما أذكره أن الحاج المدينين عند دخولهم مكة كانوا ينشدون بنغمة طليّة

النشيد الآتي :

يا سلام اكتب سلام	بين زمزم والمقام
فاطمه ست النسا	وعلى سيد الاكرام
ومحمد بن عبد الله	يا قارى كتاب الله
اقرأ الحيد باسم الله	أيا داخل الجنة
خبرني بما فيها	فيها الروح والريحان
دار الله لا حسد فيها	ومحمد وعلى فيها
فيها القبة الخضرا	فيها طير من جوهر
يعرغد بين جوالها	سيدي الحاج يا شريفت
أما بشاره والا عليت	والا عروسه ما جينا
فك الكيس واعطينا	سيدي الحاج يا عكه
رفي يوصلك مكة	من مكة للمدينه
من المدينه لبلاذك	من بلاذك لأولادك
زمزمى والطائرى	شيخي عبد القادر
والنسي من عاذته	فرشوا سجادته
يا صلاة الله عليه	كلكم صلوا عليه

ثم يصيحون : يا حي .

وعند طواف البدو حول الكعبة كانوا يهولون صارخين : ه اغفر اغفر إن لم تغفر من يغفر ؟ ، وكذلك أذكر أنه عند تجوالى في حواري مكة وجدت أسواقاً لمبيع الجوارى والعبيد بدون مراقبة . وأيضاً تعرفت بأستاذ يابانى مسلم في جامعة طوكيو وعلمت منه أنه أسلم منذ سنوات بعد أن قرأ القرآن مترجماً إلى الانجليزية فأنجذب إليه وكان يتكلم العربية بصعوبة .

وبعد أن خرجنا من باب مكة وجدنا الشريف وأنجاله وعظما القوم في الانتظار لوداعتنا . وصحبنا الشريف ناصر ، الذى كان تعين مهمنداراً للخديو من قبل الشرافة العظمى مدة وجود سموه بالحجاز ، وقد أعدت الخيم الحصى لركوب الخديو ومن

معه من الحاشية. وكان منظر الصحراء في غاية البهجة لا كتهال القمر، والسرور شامل. وكانت حوافر الخير نفوس في الرمال وتسكب ويقع بعض راكبها فيضحك الباقون عليه، ومع مزيد حرصي فقد وقعت. ولم تمض برهة حتى وقع الخديو أيضاً ولكن من يقع لم يكن بصاب بسوء. واستمرت هذه التسلية حتى وصلنا بحيرة في منتصف ليلة ٢٧ ديسمبر واسترحنا قليلاً. ثم ركبنا إلى جدة فوصلناها يوم ٢٨ منه. وقد استقبلنا فيها قائمقامها وقومندان عساكرها مع كثير من الأعيان وسرنا جميعاً حتى محل الكورنتينة وركبنا زورقاً بخارياً إلى المحروسة، وكانت الوالدة قد سبقتنا إليها مع حاشيتها. أما باقي رجال الحرس والمعينة فقد نزلوا بالباخرة الرحمانية التي كانت في انتظارهم.

ثم استقبل الخديو في اليخت أنجال الشريف وقائمقام جدة وقومندان عساكرها ثم قناصل الدول وكانوا قد حضروا بصفة رسمية لتوديع سموه فشكروهم على رفقهم وأرسل برقيات الامتنان والشكر إلى جلالة السلطان ومقام الصدارة العظمى ودولة الشريف وحكومة الحجاز.



الخمسة



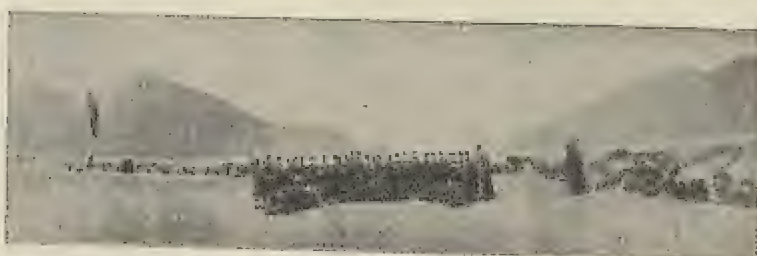
ميناء جدة



المحل الشريف



بحرة



من



منظر محوس لتي والحجاج يجتمعون فيه



الحجاج على جبل الرحمة بعرفات

وقامت المحروسة من جدة إلى الوجه فوصلناها ظهر يوم ٢٩ منه .

وفي ٣١ منه نزلنا إلى البر سالمين فاستقبلنا قائمقام الوجه وسليمان باشا أبو رفادة شيخ قبائل بلي والمتعهد بحملة الركاب العالي ، فركب الخديو مع بعض رجال المعية الهجين في ركب حافل من عربات هذه الجهة . أما باقي الحاشية فكانوا في شقائف فوصلنا في اليوم الأول من يناير سنة ١٩١٠ مكاناً به نبع ماء فاسترحنا وأمضينا اليوم هناك في الخيام المعدة لنا . وفي اليوم الثاني ركبنا حتى وصلنا إلى منبع ماء آخر فاسترحنا فيه أيضاً وأمضينا الليلة . وفي اليوم الثالث وصلنا إلى مسيل النجد . وقد وجدنا هناك أشرطة من الجيش العثماني ، كانت أتت لحراسة الخديو من قبل الدولة وسارت معنا حتى وصلنا خشم يلع . وفي يوم ٤ منه ركبنا بعد صلاة الصبح إلى شرفة النجد في أرض صخرية وعرة المسالك ، يصعب السير فيها على الخيل والبغال والحمير والجمال . حتى إن أحد سوارى الترك كان يسرع فيها بجواده فانقلب به وارتطم رأسه بحجر فانكسر وغاب شعوره . وقد مررنا على رأس الحرة وهي قمة عالية سوداء تشرف على واد ضيق فرشت أرضه بحجارة صوانية حمراء وصفراء . ومازلنا سائرين في أراض جبلية وعرة حتى وصلنا النجوة .

وفي ٦ يناير وصلنا إلى محطة البدائع الساعة العاشرة صباحاً فاستقبل سموه عدة من الرجال الرسميين والأشراف والمشايخ فشكرهم وتوجه معهم إلى صيوانه الخاص واصطففت في الطريق فرقة من الجنود البيادة العثمانيين ، وقد أمر الخديوي بتوزيع الكساوى على من كان في خدمة الركاب الخديوى من الضوية والسقاين والعكامة والفراشين والخيمية ، وقد أمر الخديوي بسفر الحرس السوارى الخديوى وبعض بلوكات البيادة إلى محطة العلا لانتظار عودة سموه بها ، كما أمر بتجهيز قطار خاص يقوم مساء ذلك اليوم إلى المدينة المنورة بجانب من الحرس والخدمة وبعض رجال المعية ومعهم الخيام والضواوين اللازمة .

أما قطار الجناح العالى ودولة الوالدة فقد تحرك من البدائع صباح ٧ يناير ، وعندما وصل إلى محطة هدية بلغه أن السبول قطعت الطريق فرجع القطار الأول إلى محطة هدية المذكورة وانتظر بها .

وكان يوم ٨ يناير هو يوم عيد الجلوس ، ولكن الجناح العالى لم يرغب في عمل احتفال في هذا اليوم ؛ وتقدم لييب بك البتانونى ، بالاصالة عن نفسه وبالنيابة عنا جميعاً بالتهنئة لسموه .

وفي ٩ يناير وصل الخبر باصلاح الطريق ، فأمر سموه بقيام القطار الأول وكذلك القطار الخديوى حتى محطة الحفيرة حيث بات القطار الأول بها ، وأما القطار الخاص فبات بمحطة البوير التى قبل المحطة السالفة .

وفي ١٠ منه قمنا فوصلنا المدينة في الساعة السادسة مساءً تماماً ، فاستقبل سموه على رضا باشا محافظ المدينة وأبلغه سلام الدولة العلية ونهاى الحكومة المحلية ، والشريف شحات وكيل شريف مكة وقومندان عموم القوة العسكرية الموجودة بها وكثيرون غيرهم ، وأطلقت المدافع إيداناً بالوصول . ثم نزل سموه فقدم له المحافظ المستقبلين الذين حضروا واحداً واحداً فشكرهم ، وسار ومن خلفه المحافظ والبرنس كمال الدين ورجال المعية يتلوهم شيخ الحرم وأعيان المدينة المنورة . بين صفوف العساكر التى كانت تؤدى التعظيم وموسيقاها تعزف السلام الخديوى . فدخلنا من باب العنبرية حتى وصلنا إلى الصيوان الخصوصى الخديوى ، وهناك استقبلهم سموه بكرمه وإيناسه وشكرهم شكراً جزيلاً . وبعد الاستراحة زار مع البرنس والحاشية الحرم الشريف وأدى صلاة المغرب وقام بواجب الخدمة بالمقصورة الشريفة وكان الخشوع متعلكا القلوب .

وزار الوالدة في منزل شيخ الحرم الذي خصص لاقامتها ثم عاد إلى سرادقه .
وكانت عباس مدة وجوده بالمدينة يكثر من صلاته في الحرم ويؤدي الخدمة
بإيقاد القناديل في الحجرة الشريفة مساء وإطفائها صباحاً مرتدياً فروجة بيضاء ويشد
عليها حزاماً ويلف رأسه بعمامة على نظام خدمة الحجرة ثم يدخل من باب البتول .

وفي ١١ يناير بعد صلاة الفجر في الحرم قصدنا البقيع وهو مقبرة المدينة وزرنا
بها قبة سيدنا عثمان بن عفان وسيدنا الامام مالك وسيدنا ابراهيم ثم زوجات الرسول
صلى الله عليه وسلم وسيدنا العباس وغيرهم . وبعد الظهر زرنا الشكية المصرية وقصد
سموه دار الحكومة العثمانية لرد الزيارة لحفاظها .

وفي ١٢ منه وبعد صلاة الفجر وأداء الخدمة ، قصد سموه مسجد قباء ثم عاد
قبل الظهر إلى المسجد الشريف فصلى الظهر ورجع إلى صيوانه وأمضى اليوم في
استقبال الأعيان .

وفي ١٣ منه أدى الخدمة وقصد زيارة سيدنا حمزة . وفي اليوم التالي — بعد أداء
الخدمة وصلاة الصبح — رجع إلى المعسكر المصرى لاستقبال الزائرين ثم قصد الحرم
وصلى الجمعة .

وبعد أداء الصلاة خطب السيد محمد البيلال في الخطبة الآتية قبالة المقصورة الشريفة
أمام الخديو والحاشية : الحمد لله الذي أَلَفَ بين قلوب عباده المؤمنين ، ورفع درجات
من أحسن في عمله ، وأخلص لله في سره وجهره ، وأشهد أن لا إله إلا الله ، شهادة عبد
معتزف برؤيته ، مقر بوحدانيته ، راسع رحمته ، خائف من عذابه ، وأشهد أن سيدنا
محمداً رسول الله ، هادى الخلق إلى الحق ، ومرشدهم إلى طريق السعادة ، اللهم صل وسلم
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ، الذين أَلَفَ الله بين قلوبهم بالإسلام ، فتعاونوا على
البر والتقوى ، أولئك الذين هداهم الله ، وأولئك هم أولو الألباب ؛ قال الله تعالى :
« واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا . واذكروا نعمة الله عليكم ، إذ كنتم أعداء فأَلَفَ
بين قلوبكم ، فأصبحتم بنعمته إخواناً . »

« عباد الله ، إن سعادة الأمم ، وارتقاءها وتقدمها ، وبلوغها غاية الشرف ، ونهاية
المجد ، إنما يكون بائتلاف أفرادها ، وتضامهم في جلب المنافع ، ودفع المضار ، وتطهير
قلوبهم من دنس الحسد ، وذنن الأحقاد ، حتى يكونوا — وإن تباينت مساكنهم ، وتباعدت
أماكنهم — كجسم واحد إن ألم منه عضو ألم لأجله سائر الأعضاء ، إذ ذاك يكون المسلمون

آباء رحاء ، وأبناء بررة ، يشملهم الله برحمته ، ويعمهم باحسانه ؛ لهذا أتى بعد الهجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أصحابه ، فجعل لكل مهاجر أختاً من الأنصار ، فتواصلوا وتحابوا واتحدوا في إعزاز دين الله ؛ وإعلاء كلمته ، فأورثهم الله مشارق الأرض ومغاربها ، وما ادخر لهم في دار السعادة خير وأبقى . وقد جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه المحبة ، وهذا الاخلاص ، من علامات الايمان . فقال : « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

فهل منا من أخلص وده لأخيه ! هل منا من أحب لأخيه ما يحب لنفسه ! هل منا من مد لأخيه يد المعونة ، إن رآه سالكاً طريق خير وهدى ! هل منا من أشفق على أخيه ونصحه وقومه إن رآه سالكاً طريق غي وضلال ! لم يكن شيء من ذلك ، بل اتخذنا الحق قريناً ، والحسد سميراً ، ولم نعن على عمل خيري ، ولم نساعد في شيء من أعمال البر ، واتبعنا الشيطان ، وكان الشيطان لربه كفوراً . والأعجب من ذلك كله ، أنه إذا وفق الله رجلاً منا للقيام بعمل يعود علينا خيره ، ويشملنا نفعه ، نقف في وجهه ، ونسفه رأيه ، حسداً من عند أنفسنا . والواجب يقضي علينا أن نعرض عمل العامل منا على العقل والشرع ، فما وافقهما قبلناه من صاحبه وشكرناه عليه ، وما خالفهما رددناه إلى صاحبه ، ونبهناه إلى مواطن الخطأ فيه ؛ لكن بالأدب والحكمة ، لا بالشدّة والغلظة ، كي تقدم نفسه على الابتكار ، ولا تحجيم عن عمل أظنه خيراً عاماً .

فيا عباء الله ، اتقوا الله وكونوا إخواناً متناصرين ، وأعواناً متساندين . وإياكم والدخول فيما لا يعني ، والاشتغال بما لا يفيد ؛ لعل الله يصلح حالنا ، فإن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً » .

وقد كان لهذه الخطبة تأثير عميق في النفوس ، حتى إن شيخ الحرم أثنى على الخطيب وهناه .

وبعد ذلك بارحنا الحرم ، وتوجه عباس لزيارة والدته .

وفي ١٥ منه أدى سموه الخدمة ، وصلى الصبح ، وزار زيارة الوداع ، وقصدنا المحطة حيث اكتظت بالمودعين ، فشكرهم وصالحهم ، وتحرك القطار إلى تبوك ؛ وكان قطار المعية قد سبق قبل القطار الخاص .

وما أذكره أن عباساً في مدة إقامته في المدينة كان يعامل بعض رجال المعية معاملة

سيئة بالشتم واللعن ، وبالأخص حسين محرم باشا ، لهفوات بسيطة ؛ وكنا نتساءل عن هذه الحدة ، فقال أحدها إنه لاشتغال فكره بما عساه يحدث في مصر .

وفي صباح ١٦ منه وصلنا تبوك . ودخل القطار الخاص إلى الكورنقينة ونزلت به الوالدة . أما الخديو والمعيسة فانتا نزلنا في صواوين خصوصية ؛ ومكثنا في تبوك خمسة أيام ثانياً فيها كثيراً من شدة البرد .

وقد حضر إلى تبوك منيسر باشا الألماني ، باشمهندس الخط الحديدى الحجازى ووفاء بك قائمقام معان . فلم يتمكننا من مقابلة الخديو ، عملاً بتعليمات الكورنقينات فبقيا في الضيافة حتى يوم ٢١ منه حيث قابلهم .

وبعدئذ قمنا من تبوك فوصلنا معان في منتصف الليل ، وهناك صدر الأمر للحرس بالقيام إلى العقبة فالسويس برأ . وفي معان تناول سموه الغداء في دار منيسر باشا .



استقبال الخديو بمحطة المدينة المنورة



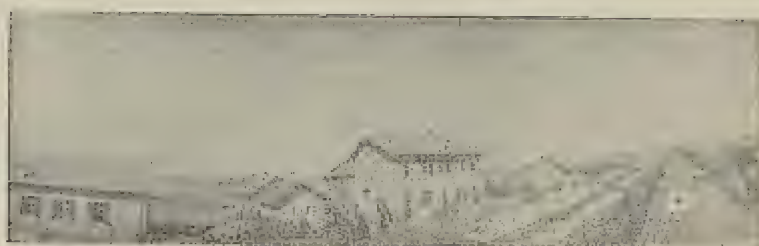
المدينة المنورة



الركب المدني وهو داخل المدينة في عودته من الحج



نيسوك



محنة معان



الشبكة المصرية بالمدينة المنورة

وفي الساعة الثالثة من مساء يوم ٢٢ منه تحرك القطار الخاص إلى حيفا ، فوصلناها بعد ظهر يوم الأحد ٢٣ منه ، فاستقبلته بها الوفود ، وفي مقدمتهم مأمور الدولة وقناصل الدول والعلماء والمتصرف ووكيله وقومندان عموم القوة العسكرية ، وأطلقت المدافع تحية بمقدمه ، وعزفت الموسيقى بالسلام الحديوي ؟ فنزل سموه إلى وهو المحطة الذي أعد لاستقباله ، وتناول القهوة ، ثم ركب القطار إلى الأسكلة ، ومنها بوزرق بخاري إلى المحروسة وقد أمر سموه بترحيل فقراء الحججاج المصريين إلى بور سعيد على نفقته باحدى بواخر الشركة الحديوية . وفي الساعة العاشرة من مساء ذلك اليوم تحركت المحروسة ، فوصلنا الاسكندرية بعد ظهر يوم الاثنين ٢٥ يناير ، وكان الاستقبال فخا عظيما . وبذلك انتهينا من تأدية فريضة الحج .

وكان قد رافق عباس في حجه الكاتب القدير محمد لبيب البقوني بك لتدوين الرحلة الحجازية . وبعد رجوعه أخرجها بالتفصيل وزاد عليها تعليقات تاريخية قيمة عن هذه الأصقاع ، وجعلها في سفر جليل باسمه الرحلة الحجازية .

مسألة امتياز قناة السويس في الجمعية العمومية . سبق أن قدمنا أن مسألة مد امتياز قناة السويس تقرر عرضها على الجمعية العمومية لأخذ الرأي فيها على شرط

أن يتولى سعد زغلول باشا الدفاع عن وجهة نظر الحكومة فيها ، وقد انقضت دورة الجمعية والمسألة لا تزال تحت البحث .

وفي ٧ فبراير افتتح سمو الخديو دور الانعقاد السنوى كالمعتاد . وكانت جمعية سموه مع رئيس النظار ومحمود شكرى باشا وحسين محرم باشا . وقد ألقى سموه على الأعضاء الكلمة الآتية :

« أيها السادة . نهدي إليكم تحياتنا ونبدي لكم سرورنا من اجتماعكم في هذا اليوم . ودعوناكم لآخذ رأيكم في الاتفاق الذى يراد عقده مع شركة قناة السويس ، فإن هذه الشركة قد عرضت على حكومتنا منذ سنة امتداد أجل امتيازها . وبعد المخاطرة الطويلة أمكن الوصول إلى المشروع المطروح أمامكم . وقد علمت أن حكومتنا بجمعة على قبوله إذا رضيت الشركة بالتعديلات التى اقترحتها الحكومة عليها . فالغرض إذاً من اجتماعكم إنما هو البحث فيما إذا كان من مصلحتنا مد أجل الامتياز إلى أربعين سنة مع اقسام الأرباح في هذه المدة بين الحكومة والشركة مناصفة ؛ وفي مقابل إعطاء الشركة نصف الأرباح عن المدة الجديدة تدفع للخزينة مبلغ موزعة على السنتين سنة الباقية من مدة الامتياز الحالى وقد قدر هذه . القيمة بعد البحث الدقيق أشخاص من ذوى الخبرة في الشؤون المالية . وهم يرون أنه إذا حصلت الموافقة على التعديلات المذكورة تكون الفائدة التى تهاها مصر موجبة تمام الرضاء وأن ذلك غاية ما يصح طلبه من الشركة .

« ولا يخفاكم أن هذه المسألة ليست من المسائل التى يقضى القانون النظامى بأخذ رأى الجمعية فيها . ولكن نظراً لأهميتها الاستثنائية بالنسبة إلى الجيل الحاضر والأجيال الآتية ، قرر مجلس النظار ألا يبت فيها برأى قبل أن يعلم إن كانت الجمعية العمومية توافق على امتداد الامتياز .

« ونظار حكومتنا مستعدون لاعطائكم البيانات التى ترونها لازمة في هذه المسألة . ونحن واثقون أن كل واحد منكم يشعر بالمسؤولية التى يتحملها أمام بلاده عند نظره هذا المشروع المهم والله أسأل أن يوفقنا جميعاً لما فيه خير البلاد . »

وبعد انتهاء الخطبة هتف الرئيس والأعضاء لسموه وعدنا للسراى ؛ ثم حضر الأعضاء لشكر سموه على افتتاح الجمعية فقال لهم جنابه :

والتي أرغب أن أجمع الجمعية العمومية كلها عن لي عمل من الأعمال الهامة . والمسألة المطروحة الآن أمام الجمعية هي من المسائل الدولية التي لم يسبق للجمعية النظر في مثلها بمقتضى القانون النظامي . ولكنني آمل من الأعضاء ألا يكون هناك تأثير عليهم من الاشاعات والأقاويل . وأن يجعلوا نصب أعينهم مصلحة البلاد وحدها . لأن الآراء التي سيبدونها في هذه المسألة ستعرض على الرأي العام الأوربي الذي يحكم حينئذ حكمه على الجمعية التي هي هيئة البلاد النائية . وعنوان كفاءتها وفهمها للأمر .

وفي هذا الوقت كانت المظاهرات تطوف شوارع العاصمة هائفة ضد مشروع قناة السويس وضد الاستبداد . وضد جريدة الأهرام لأنها تروج للمشروع ؛ وكانت صحف الحزب الوطني والجريدة تكتب بلهجة حادة ضد مروجي المشروع . وتتهم بطرس باشا خاصة والنظار عامة بالخيانة والاحرام في حق الوطن ، حتى لقد امتداتهمها إلى الخديو نفسه بعد إلقاء خطبته السابقة . وكان الجو مكهرباً من جراء هذه الحملات وتوالت هذه المظاهرات الحاسية عدة أيام ، وانتهت بمقتل بطرس باشا كما سيأتي .

تقرير الجمعية العمومية : وقد تألفت لجنة خاصة في الجمعية العمومية لفحصه ، وفي يوم ٢٢ مارس عرضت اللجنة تقريرها على الجمعية وخلاصته ما يأتي :

١ — أن المشروع المعروض على الجمعية لم يستوف الاجراءات القانونية ، فإن الحكومة والشركة لم تتفقا عليه اتفاقاً صريحاً .

٢ — وأنه لا يحق للجمعية العمومية تعديل المشروع لأنه ليس اقتراحاً من الحكومة المصرية ، بل هو مجرد مشروع تعاقد بين الحكومة والشركة .

٣ — ومع ذلك فإن هناك غيباً فاحشاً فيه تقدره اللجنة بنحو ١٣٠.٥٩٨.٠٠٠ جنيه أصلاً وفائدة على قاعدة حساب المستشار المالي الذي قدمه في المشروع .

٤ — أنه لا حقيقة للخاوف التي تتوقعها الحكومة في حالة رفض المشروع كأن تعلن الدول أن القناة دولية مثلاً .

٥ — لا توجد ضرورة مالية ملجئة لهذا التعاقد بالغبن الفاحش ولا سيما وهو واقع على مستقبل بعيد . لا بد في الحكم عليه من الخطأ العظيم الذي لا يقبله الجيل الحاضر ولا يرضى بتحمّل تبعته أمام الأجيال القادمة ، ومثل هذا التعاقد لا يصح إلا إذا ظهر ربحه ظهوراً بيناً .

٦ - أنه حتى اليوم لم تشترك الأمة في تدبير الشؤون المالية حتى تضمن استخدام المبلغ المقابل لمدة أجل القناة في أغراض مشمرة ، وهو أقل ما يطلب في مثل هذه الحالة وبناء على هذه الأسباب قررت اللجنة رفض المشروع بالإجماع .

ولما انتهت اللجنة من تلاوة قرارها صفق الأعضاء وحددت الجمعية جلسة أخرى للنقاش في يوم ٥ أبريل ، وفيها تقدم محمد سعيد باشا رئيس النظار فألقى بياناً على الأعضاء بأن الحكومة حين قررت عرض المشروع على الجمعية . قررت كذلك أن يكون رأيها فيه قطعياً بصفة استثنائية ، والحكومة تقرر لهم ذلك قبل النظر في المشروع حتى يكون لهم كل الحرية في قرارهم الذي يصدرونه وحتى يقدروا مسئوليتهم أمام هذا الجيل والأجيال القادمة والرأى العام الأوربي .

ثم وقف بعده سعد زغلول باشا فدافع عن المشروع حسيباً تقرر ، وبعد ذلك سمع الأعضاء تقريرين قدمهما صابر باشا صبرى وطلعت حرب بك في بيان الحسائر الفادحة التي تتعرض لها البلاد من جراء المشروع ثم تقرر تأجيل القرار النهائي يومين . رفض المشروع بأجماع الآراء : وفي ٧ أبريل اجتمعت الجمعية ودارت مناقشات



أحمد محمد خشيبة بك



طلعت حرب بك

طويلة بين الأعضاء والنظارة ثم أخذت الأصوات فتقرر رفض المشروع بالاجماع .
وكان لهذا القرار وقع عميق في جميع الدوائر المصرية والأجنبية ، وقد أرضى
النزعات الوطنية المتطرفة والمعتدلة على السواء .

حديث للتخديو : وفي ١٩ منه تحدث سمو التخديو مع مراسل جريدة الطان
حديثاً جاء فيه :

« إنني أحب بلادى وشعبى ، وإن أمنيى أن أكون حاكماً دستورياً ، ومن الأدلة
على ذلك منح الجمعية العمومية رأى القطعى فى مشروع مد امتياز قناة السويس . »

مقتل بطرس باشا . وفى يوم ٢٠ فبراير وصل إلينا فى السراى نبأ خطير وهو
إطلاق الرصاص على بطرس باشا رئيس النظار من فتى يدعى إبراهيم ناصف الوردانى
المتسمى للحزب الوطنى ؛ وذلك عند مغادرة الرئيس لنظارة الخارجية فى الساعة الواحدة
بعد الظهر .

وتفصيل الخبر هو أن بطرس باشا اعتاد أن يغادر الخارجية (سلم الحفانية الآن)
كل يوم فى الساعة الواحدة . وفى هذا اليوم نزل من الديوان ومعه حسين رشدى باشا
وعبد الحافى ثروت باشا النائب العام ، وأحمد فتحى زغلول باشا وكييل الحفانية
وأرمولى بك التشرىفات بالخارجية ، ثم فارق من كانوا معه عند السلم الخارجى . وبينما
هو بهم بركوب عربته إذ دنا منه هذا الفتى « الوردانى » متظاهراً بأنه يريد أن يرفع
له عريضة ، وأطلق عليه رصاصتين أصابته إحداهما فى خاصرته والأخرى فى صدره .
وما كاد يلتفت خلفه ليرى صاحب الفعلة حتى أطلق عليه الفتى ثلاث رصاصات أخرى
أصابته إحداهما عنقه من الخلف واثنان فى كتفه . وأطلق رصاصة سادسة أصابت ثيابه .

وكان خلف القاتل أحد سعاة النظارة فقبض عليه ، بينما كان الناظر قد سقط إلى
الأرض أمام عربته ، فحمله الحاضرون إلى فناء النظارة . وحضر على الأثر الدكتور
سعد بك الخادم فأخرج الرصاصات من العنق والكتف . وأفاق الجريح قليلاً ، ثم
نقل إلى مستشفى الدكتور مثنون بباب اللوق ، وهناك وافاه الأطباء وقرروا إجراء
عملية لإخراج الرصاصات الباقية .

ولما وقف التخديو على هذا النبأ بلغ التأثير منه ومن رجال الحاشية مبلغه ، نظراً
لما كان يتمتع به بطرس باشا من ثقة الجناب العالى ومحبة له .

وأصدر سموه أوامره في الحال تليفونياً إلى فتحى زغلول باشا باتخاذ جميع الوسائل الممكنة بكل سرعة للعناية بالجريح ، ثم أوفدنى سموه وأحمد خيرى باشا للسؤال عن صحته وإبلاغه أسف سموه وتمنياته في الشفاء وأن ترسل لسموه أخبار الجريح حتى يزوره بالمستشفى بنفسه .

وبعد قليل من وصولنا حضر سموه ودخل على بطرس باشا في غرفته ، ثم دنا منه وقبله والدموع تنسكب من عينيه ودعا له بالشفاء ، وكان الجريح أثناء ذلك يقول :
« العفو يا أفندينا . مرسى . مرسى . »

ثم غادر سموه المستشفى آسفاً متأثراً بعد أن شجع الجريح وحث الأطباء على بذل كل ما في وسعهم لانتقاده . وأمر أن تبلغ إليه الأخبار لحظة فلحظة وبقيت أنا بالمستشفى لهذا الغرض . وبعد ذلك حضر الرئيس حسين كامل ودنا من الجريح وقال له :
« تشجع ، فرد بطرس باشا بقوله : « أنا لا ألوم نفسى على شىء فقد قضيت ما يجب على الوطن . »

وبعد انتهاء العملية لاختراج الرصاص ارتاح الجريح نوعاً ولكن الألم ازداد بعد قليل وارتفعت درجة الحرارة ، وأصبح في خطر قريب ، ولم تأت الساعة الثامنة والرابع مساء . حتى أسلم الروح بين يكاء الحاضرين .

وفي صباح ٢١ فبراير صدر أمر الجناب الخديوى بأن يكون الاحتفال بجنائز المرحوم بطرس باشا رسمياً .

وفي الساعة العاشرة والنصف صباحاً سار الجنائز من مستشفى الدكتور ملتون إلى كنيسة بطريركية الأقباط ثم إلى المدفن .

النظارة الجديدة : وفي الساعة الثالثة بعد الظهر تم تأليف النظارة الجديدة على

الشكل الآتى :

محمد سعيد باشا لرياسة النظار والداخلية ، وسعد زغلول باشا للحقانية ، ويوسف سايا باشا للبالية وأحمد حشمت باشا للعارف ، وحسين رشدى باشا للخارجية ، وسرى باشا للإشغال والحربية ،

التحقيق والجاني : وكان المحققون قد تسلبوا الجاني منذ ساعة الجريمة ، وهو شاب فى الثالثة والعشرين من عمره ، تلقى العلوم فى المدارس المصرية حتى حصل على

شهادة البكالوريا وتوفي والده فقام بترتيبه عمه الدكتور طيفل حسن (باشا) وأرسله إلى سويسرا لتلقى علوم الصيدلة فكنس في لوزان سنتين ، ثم ذهب إلى إنجلترا ففقدى بها سنة وعاد إلى مصر فافتتح بها صيدلية في شارع عابدين واتصل بالحزب الوطنى ، وهو شاب عصبي المزاج شديد الانفعال .

وقبل أن يفتح معه محضر التحقيق الرسمى سأله وكيل الحقاينة : « لماذا فعلت فعلتك بالباشا ؟ » فأجاب غاضباً « لأنه خائن للوطن » فرد عليه بقوله « يا مسكين لو عرفت أنه أكبر وأصدق وطنى فى خدمة البلاد ما فعلت فعلتك » .

وقد تولى النائب العموى ثروت باشا التحقيق ، وسئل عدة أشخاص ممن لهم صلة بالجاني والذين وجدت أسماؤهم أو صورهم بين أوراقه ، وأوراق أعضاء الحزب الوطنى وفى مقدمتهم محمد بك فريد الذى قرر « أنه عرف الجاني منذ سنة ١٩٠٦ فى جنيف حيث كان أميناً لصندوق جمعية الطلبة المصريين بها ، وأن هذه الجمعية أسست لمساعدة الطلبة المصريين الذى يفدون إلى جنيف ، وأن علاقته بالقاتل كعلاقته بكل عضو من أعضاء الحزب الوطنى » .

وقبض على شفيق منصور وعباس حسنى ومحمد الصباحى الطالب بمدرسة رأس التين وعبدالله حلمى المهندس بالأوقاف ومحمد زكى على افندى المحامى الذى تولى رئاسة المظاهرة التى تقدم ذكرها ، ثم قبض بعد ذلك على اثنى عشر آخرين .

جمعية سرية : وفى ٢٥ فبراير أطلق سراح ثمانية من هؤلاء المتهمين ، وبقى تسعة منهم الوردانى ثبت أنهم أعضاء فى جمعية سرية للقتل السياسى ألفت منذ ست سنوات * وقد ضبط قانون الجمعية بين أوراقهم ، كما ضبط خطاب وأرد إلى شفيق منصور يقدم له فيه مرسله ابراهيم ناصف الوردانى بأنه « صيدلى كياوى بارع وعارف بتركيب الديناميت » .

وسمعت النيابة أقوال على الشمسى افندى وخلاصتها أنه رأى الوردانى يوم انعقاد الجمعية العمومية للظفر فى مشروع امتياز القناة وهو ناثر متبجح . وذكر عن أخلافه أنه شديد الاخلاص لأخوانه حتى إنه كان ينفق عليهم بعض ماله ويدفع نفسه فى حاجة

وشدة ، وكان يلاحظ فيه الحياء في مجالسه وقلة الكلام مع شدة الحماسة في الجدل ولكنه لم يكن يتجاوز حدود الأدب في مناقضاته إذا احتد .

وقد تأيدت أقوال علي الشمسي أفندي عن تهيج الجنائي في يوم اجتماع الجمعية بشهادة القاضي مراد سيداحمد بك واحمد حجازي بك وغيرهما .

واستدعت النيابة صاحب طوابع الملوك ، لأنه ذكر في طالعته الذي ظهر منذ ثلاثة شهور أحياناً ، يؤخذ منها أن بطرس باشا يقتل وينعم على ابنه بالباشوية ويتولى رئاسة النظائر سعد أو سعيد .

ولما سئل عن ذلك قال إنه لا دخل له في السياسة ، ولكنه يقدر تقديرات فلكية تدل على مثل هذه الحوادث ، ولو فرض أنه كان عالماً بالمؤامرة فهل كان أيضاً يعرف أن الخديو سينعم على ابن القنيل ، نجيب غالى ، بالباشوية ؟

نقص القانون : وقد ظل التحقيق حتى يوم ١٤ مارس ثم أصدر النائب العام قراراً بإحالة الورداني والمقبوض عليهم على قاضي الاحالة ، ونظرت القضية بالاحالة في يوم ٢٢ منه وكان القاضي متولى بك غنيم فأصدر قراره بإحالة الورداني وحده إلى محكمة الجنايات وإخلاء سبيل الآخرين لأن القانون حتى ذلك الوقت كان ينص على إعفاء المشتركين في الاتفاق الجنائي إذا لم يرتكبوا حوادث بالفعل^(١) .

وفي جلسة ٢٠ أبريل نظرت القضية أمام الجنايات وسمعت المحكمة شهادة الشهود ثم قررت انتداب بعض كبار الأطباء لبيان ما إذا كانت العملية التي أجريت للفقيد كانت ضرورية كما قرر الأطباء الذين قاموا بها أم لا .

الحكم بالاعدام : وفي يوم ١٣ مايو سمعت المحكمة تقرير الأطباء وهو يفيد ضرورة العملية . وألقى النائب العام ، ثروت باشا ، مرافعة بليغة قوية . وقام بالدفاع عن المتهم محمود بك ابو النصر واحمد بك لطفي وإبراهيم بك الهلباوى . وطلب الدفاع خفض المتهم من الوجهة العقلية فرفضت المحكمة هذا الطلب ، وقررت الحكم بالاعدام وأيد هذا الحكم في النقض .

وقد حاول رجال الحزب الوطنى استصدار عفو من الخديو . وأيدت الصحف الافرنجية والجالية الايطالية بالعراض والمنشورات هذا الطلب ولكن لم يجد ذلك تفعلاً

(١) بعد ذلك يقلل عدل هذا القانون وأصبح مجرد الاتفاق الجنائي جريمة يعاقب عليها .

وبما هو جدير بالذكر أن الفتى المحكوم عليه أبدى ثباتاً مدهشاً حتى آخر لحظة .

روزفلت رئيس جمهورية أمريكا بمصر . كان هذا الرئيس قد حضر إلى مصر يوم ٢٤ مارس ، فاستقبله من قبل الخديو سعيد ذو الفقار باشا التشرىفات الأولى وزار سموه في عابدين فرد له سموه الزيارة ثم أقيمت له مأدبة شائقة .

وفي ٢٦ منه أدب له الرئيس أحمد فؤاد باشا رئيس الجامعة الأهلية المصرية مأدبة عشاء ودعاه لالقاء محاضرة في الجامعة . فلبى الدعوة وألقى محاضرته في اليوم التالي وتكلم فيها عن أهمية الجامعة وأنها الطريق القويم للتربية الصحيحة ، وتحدث عن واجبات الذين يلون أمرها والطلبة الذين ينتسبون إليها .

وبعد ذلك تكلم عن فضل بطرس باشا وأشار إلى أن هذه الجرائم مكروهة في نفوس الجميع وأنها وبال على الأمان الوطنية . وتطرق من ذلك إلى الحديث عن الأمم التي تمنح الدساتير وهي لم تول في دور التكوين ، وقال : « إن مثل هذه الأمم تكون خطراً على نفسها لأنها لم تتم فيها الصفات التي تمكنها من الانتفاع بالدستور ، وأنت الأمر الجوهري ليس هو الإسراع للحصول على سلطة ليس أسهل من سوء استغلالها ، وإنما هو ترقية الصفات التي يسمونها الفرد والأمة ترقية دائمة وإن تكن بطيئة ، وأن هذه الصفات هي التي تجعل الأمة قادرة على حكم نفسها بنفسها » .

ثم أشار إلى الإدارة الانجليزية في السودان (*) وأثنى على اللورد كرومر وسياسته في مصر .

الوطنيون وروزفلت : وكان هذا الخطاب مثار عاصفة من النقد في المؤيد والجريدة وصحف الحزب الوطني ؛ ووجه الشيخ جاويش رسالة إلى روزفلت يلفت نظره فيها إلى أنه في بلد إسلامي ، فليس له أن يبشر بحسنات المسيحية ، وأن ينسى فضل التعاليم الإسلامية ؛ ونظم حافظ إبراهيم قصيدة قوية يذكر فيها روزفلت برأى الأمريكيين في الانجليز يوم كانوا يحتلون بلادهم وبما جاء فيها :

يا نصير الضعيف : مالك تطرى
لم تطيقوا جوارهم بل أقسمت
أنت تطريهم وتثني عليهم

خطة القوم بعد ذاك الكبير !
في حماكم من دونه ألف سور
نائباً آمناً وراء البحور

(*) وكان قد رجع من زيارته للسودان

ليت شعري أكنت، تدعو إليهم يوم كانوا على تخوم الثغور؟
يوم سجلتم على صفحات الدهر تاريخ مجدكم بالنور
ووثبتم إلى الحياة وثوباً ونفضتم عنكم غبار القبور
يا نصير الضعيف حبيب إليهم هجر مصر تفر بأجر كبير.

ووجه محمد فريد بك إلى روزفلت رسالة برقية باسم اللجنة التنفيذية للحزب الوطني يظهر فيها استياء البلاد من هذه الخطة التي ترى إلى تشييط هممة الأمة المصرية عن الاستمرار في جهادها السلي للحصول على الدستور.

ووجهت إلى روزفلت أيضاً برقيات الاحتجاج من كثير من الهيئات والأفراد. وكتب الشيخ علي يوسف في المؤيد خطاباً مفتوحاً إلى روزفلت حمل فيه على مسلكه وخطه وإخلاله بواجب الضيافة، ونشرت ترجمة هذا الخطاب الشهير في بعض الصحف الأمريكية فكان له وقع كبير في أمريكا. وكتبت إحدى المجلات الأمريكية الشهيرة إلى الشيخ علي يوسف تطلب إليه أن يكتب لها فصلاً في هذا الموضوع يتحدث فيه عن روزفلت، وما كان لزيارته من أثر في نفس الشعب المصري؛ فلبى الشيخ الدعوة وبعث إلى المجلة المذكورة بمقال رنان كان من خير ما كتب^(١).

سفر روزفلت: وقد غادر روزفلت مصر بعد هذا كله يحمل في نفسه أثر هذه الاحتجاجات وتلك الردود وما كاد يصل في طريقه إلى مدينة لندره حتى ألقى في جلد هول، عن مصر خطاباً في منتهى الشدة جاءتا البرقيات بتفاصيله في يوم ٧ يونيو، وفيه يدعو روزفلت الانجليز إلى تثبيت أقدامهم في مصر، لأنهم ليسوا حراس مصالحهم فيها فقط، بل هم فوق ذلك حراس مرافق المدينة، وطعن في أخلاق المصريين ورماعهم بالوحش والذل، وقال: إن الانجليز أصلحوا مصر ولكنهم أخطأوا أخيراً إذ مكثوا المصريين من التمتع بشيء من الحرية، فأظهر مقتل بطرس باشا أن هذه غلطة فاحشة يجب أن يتداركها الانجليز قبل قوات الوقت، إلى غير ذلك من المثالب والمطاعن. وقد كتبت الجرائد المصرية جميعها ما عدا المقطم منددة بهذا الخطاب، مينة ما فيه من غلو وتحامل في فهم المصريين، وما يدل عليه من الخقد والتعصب على الشرقيين. تصريح للسفير جرای: وفي يوم ١٤ يونيو حملت لنا البرقيات تصريحاً للسفير

(١) نشرت المؤيد هذا المقال في عددها الصادر في ١١ يولييه سنة ١٩١٠ فليراجع من شاء.



السير إدوارد جراي

إدوارد جراي عن موقف
انجلترا في مصر بعد حادثة
مقتل بطرس باشا وبعد
خطاب روزفلت على أثر
سؤال من أحد النواب .
وقد جاء في هذا التصريح :

« إنني أوافق على جميع
الآراء التي أبداهها المستر
روزفلت بشأن القطر المصري
إلا قوله إن ليندا المتساهل
لأعداء الاحتلال قد عرض
عمل انكلترا بمصر إلى الضياع ،
فقد يمكن ألا أوافق على أن
عملنا عرضة للخطر ، ومن
الطبعي أن يتقدم التأخير
الذي حدث في معاقبة

الورداني ، ولكن لا يمكن توجيه اللوم إلى القضاة . ومن المتفق عليه أنه يجب حتماً
أن نستعمل سلطتنا حتى نظهر جلياً أن المصريين الذين يدبرون شئون بلادهم برأينا
— دون أن تكون لهم مسندوحة عن اتباع هذا الرأي — يجب حمايتهم من الاعتماد
عليهم بهذه الطريقة المستحدثة . »

خطبة فريد بك في لندره ضد روزفلت وجراي : وعقب ذلك سافر محمد فريد
بك إلى لندره لدحض هذه المطاعن التي أذاعها روزفلت وذلك التصريح الذي ألقاه
السير جراي ، وقرأت في برفيات يوم ٩ يوليو أنه ألقى خطاباً جامعاً في لندره جاء فيه :
« يسرني أن أتكلّم هنا لأنني أشعر بأني حر في الكلام أكثر مني في بلادتي التي
تحكمها عصابة من المستعمرين الانجليز الذين يضرون انجلترا وهم يظنون أنهم يخدمونها .
« إننا لا يمكننا أن نقر الاحتلال الانجليزي ، بل إننا نعتبره ظالماً لا يستند إلا
إلى القوة التي لا تحول حقاً ، إن أمتكم تستطيع — مدفوعة بيد الاستعماريين الماليين —

أن تعلن حمايتها على مصر . وأن تضمها إلى أملاكها ، ولكن لا يمكنها أن تجعل مركزها في مصر شرعياً . والحاجة والضم ذاته لا يسقطان حقوقنا .

لقد اتخذ الاستعماريون فعلة الورداني متكافؤاً لهم في إنفاذ حكم الارهاب بمصر فأصدروا قوانين منها :

أولاً : محاكمة الصحف أمام محاكم الجنايات التي لا تستألف أحكامها .

ثانياً . فصل الطلبة الذين يشتركون في المظاهرات السياسية داخل المدارس أو خارجها .

ثالثاً : معاقبة كل من يتفقون على ارتكاب جريمة وإن لم يرتكبوها .

وقد قوبل ذلك بالسكون واكتفت الأمة بالاحتجاج في الصحف ضد قوانين لا تسن إلا إبان الثورات .

وهكذا يريد الاستعماريون أن يمثلونا بالفوضويين ليبروا وجود الاحتلال وحرماننا عما بقي لنا من حرية قليلة . ولا يصح الحكم على أمة بأنها فوضوية لأن شخصاً متحمساً من أبنائها ارتكب جريمة سياسية . فالجرائم التي من هذا القبيل ترتكب كل يوم في أوروبا وأمريكا دون أن تضطرب الانسانية ؛ فالرئيس ، ما كيلي ، في أمريكا و « كارنو » في فرنسا والملك « همبرتو » في إيطاليا . . . الخ قتلهم الفوضويون فلم يخطر لدولة احتلال بلاد القاتلين ! .

ثم تحدث عن بطلان الاحتلال وبطلان اتفاقية السودان وغيرهما وذكر الانجليز بوعدهم بالجلالة في لهجة قوية قاسية .

تعييني مديراً لديوانه الأوقاف العمومية وبعض أعماله فيه . قدم مصطفى ماهر باشا مدير الأوقاف تقريراً عن حالة الديوان المالية قال فيه إن الديوان مشرف على الإفلاس بسبب كثرة المطالبات منه . وكان المعروف عن هذا الديوان أن أعماله سر من الأسرار التي لا يطلع عليها أحد ، حتى نوهت بعض الصحف بهذه الحالة وأشارت بوجوب تعيين انجليزي يشرف على أعماله . وقد دارت المحادثات بيني وبين النظار بناء على الأمر لتعيين مدير جديد لديوان الأوقاف يستطيع إصلاح هذه الحالة فقر رأيهم على تعييني رغم تمسك الحنديو بابقاؤني في المعية ، ولكن الضرورة حملته على قبول ما كان يأباه من قبل .

هذا الديوان ، وإني أؤكد لكم أنني لا أنسى صاحب الفكر الصائب والنية الحسنة من المكافأة والتعزید . وإني مع اعترافي بتقديم ديوان الأوقاف في السنين الأخيرة أصرح بأنه لا يزال في احتياج عظيم للإصلاح ؛ وكل عمل في الوجود قابل للإصلاح والنمو حسب الطبيعة فعلياً بصفتنا حراساً على هذه المصلحة ، مسئولين عنها أمام الله وأمام الناس . أن نهض بها إلى الرقي المطلوب حسب رغبة الجنتاب العالی حفظه الله كما نوه بذلك في أمره العالی .

و المساجد محتاجة على الدوام لتعميرات ونظافة وغناية . والمعاهد الدينية لالتفات خاص ورعاية ، والوعظ إلى انتشار على سنة نافعة مفيدة . والأحياء الجديدة إلى محال لإقامة شعائر الدين بها ، والزراعات إلى ترقية ونمو مع استبدال القطع الصغيرة منها ، والحرايات التي في صقع جيد إلى تجديد واستبدال ما كان منها في صقع غير جيد ، والأحكار إلى طريقة موصلة لاستبدالها في زمن قصير .

ولا تخفى عليكم علاقة الديوان مع المحكمة الشرعية الغراء فيلزم على الدوام أن يكون حسن التفاهم سائداً بيننا وبينها لكي تساعدنا على الإصلاحات الجمة المطلوبة منا خصوصاً في عهد سماحة قاضيا الخالی المذلل للمصاعب بفكره الصائب .

و أمام هذه الأعمال الكبيرة والكثيرة التي وصفتها إجمالاً لكم وتفصيلها ووقائعها لا تخفى عليكم لا يتيسر النجاح في القيام بها والفوز لاتمامها إلا ببذل الهمة والاخلاص في العمل والمثابرة على تأدية الواجب وما هو فوق الواجب بذية صالحة لا يشوبها تكلف أو تظاهر أو اشتغال بالصغائر وما يحجرى مجراها من الأمور الشخصية أو المنازعات الفردية ؛ فلنكن كلنا بدءاً واحدة وقلباً واحداً متوجهين إلى فكرة واحدة وهي القيام بالواجب الذي وجدنا من أجله في هذا المكان .

ولا محسوبة ولا محاباة ولا تساهل في الواجب هنا . من قام بواجبه وأخلص النية فله مني التعزید والرعاية ، ومن قصر فلا ينتظر مني إغضاء عن تقصيره أو تراخياً في إنذاره أو معاقبته . فلا لين في حق ولا تراخي في باطل .

وهذه كلمتي لكم أقولها بكل إخلاص من قلبي وأرجو أن تصل إلى مكان الاخلاص من قلوبكم والله أسأله أن تكون هذه الإدارة مثال الكمال في كل حال . .

فوضى الديوان وإنشاء قلم استعلامات : كان أول ما لاحظت في الديوان أن الفقراء الذين يقصدونه لالتماس المساعدة أو لأخذ استحقاقهم وكذلك أصحاب الأعمال

العامّة الذين يريدون قضاء أعمالهم لا يصلون إلى غايتهم إلا بعد مشقة أو تسلم أمورهم للخدم والفراشين وهؤلاء لا يستطيعون التصرف بشكل مقبول. ولهذا رأيت أن أحسن حل لهذا الموضوع هو إنشاء قلم في فناء الديوان باسم قلم الاستعلامات ليكون واسطة بين الإدارة وأصحاب الأعمال فيستقبل العرائض والمطالب ويوجهها إلى أقسامها ليأخذ عنها الجواب فيبلغه لأربابها. وقد عاد هذا القلم بالراحة على أصحاب المصالح ومع احتكاكهم بالموظفين مباشرة لما كان معروفاً من أن بعضهم كان يرثى، وذكرت جريدة الأهرام بعدها الصادر في ٦ أبريل إظراء هذه الفكرة.

نظافة المساجد : وفي أول أبريل أدبت فريضة الجمعة بالمسجد الحسيني وتفقدت حالة المسجد وملحقاته ومرافقه. وكان معي بعض كبار الموظفين في الديوان فلفت نظرهم إلى العناية بالمساجد ونظافتها، وخصوصاً دورات المياه منعاً للأمراض ومحافظة على حرمة المساجد وجلالها.

ولبت أودى صلاة الجمع في مساجد مختلفة دون علم القائمين بأمرها لنفس هذه الغاية حتى يشعر المباشرون لها أن هناك رقابة على أعمالهم، فكان لذلك أثره الحسن. تعيين مفتش للمعاهد من غير العلماء : ثم فكرت في إدخال بعض العناصر الجديدة في الأزهر بقصد إصلاحه، فقرر تعيين عبد الغنى شاكرك بك مفتشاً لإدارة المعاهد الدينية وسكرتيراً لمجلس الأزهر الأعلى، ولكن هذا التعيين أثار ثائرة العلماء باعتباره أن منصب مفتش إدارة المعاهد من حقهم وأن عبد الغنى بك غريب عن الأزهر، فرفعوا عرائض بالاحتجاج لشيخ الأزهر، وكذلك جاءني الشيخ علي سرور الزنكلوني والشيخ محمد الشنواني وشكوا إلى من هذا القرار واتمسا النظر فيه.

وقد رأيت موافقتهما والسير في الإصلاح الذي أقدره بخطوات وثيدة فوعدتهم بأن يكون عبد الغنى بك سكرتيراً فقط للمجلس الأعلى وتركت التفتيش لإدارة الأزهر وأرسلت التعليمات الخاصة بذلك إلى المشيخة.

توسيع اختصاص الموظفين : ولاحظت بعد ذلك أن حصر السلطة في يد واحدة وحرمان الموظفين إلا من سلطة محدودة يقلل من تفكيرهم وتصرفهم، ويجعلهم آلات تتحرك دون أن تفكر، وقدرت أن توزيع السلطة يزيد عدد العقول المفكرة في الأعمال، ويعطيها الفرصة الكافية لتنتج وفي الوقت نفسه يخفف العبء الثقيل الملقى على عاتق الرئيس.

تجمعت في منزلي كبار الموظفين والمأمورين للتفاهم معهم في توسيع اختصاصهم وألقيت عليهم الكلمة الآتية :

« قد جمعتكم اليوم للمداولة في الأمور المختصة بوظائفكم لعلنا نهتدى من مبادلة الأفكار معكم إلى نتيجة تزيد في تحسين الأحوال وتعلي من سمعة الديوان .

« ثم أوصيكم قبل كل شيء . بصفتم نائين في الجهات عن مدير الأوقاف أن تكون علاقاتكم مع الإدارة في الأقاليم وفروع الحكومة خصوصاً المحكمة الشرعية . لارتباط أعمالكم بأعمالها في كثير من الأمور ؛ على أحسن حال وأهدى سبيل وأن تجتهدوا دائماً في تحسين هذه العلاقات لتسهيل الوسائط في إنجاز أعمال الأوقاف .

« وأود منكم بصفتم ممثلين لديوان الأوقاف أيضاً ، وهو المصلحة الخيرية المتشعبة العلاقات مع طبقات الناس ، أن تكون معاملتكم للأفراد قائمة على الطريقة المثلى والخطوة الحسنى وألا تشوب سيرتكم الخصوصية شائبة تضع من أقداركم في النفوس وتزري بكم في العيون . نعم ربما يقال إن السيرة الشخصية تتعلق بشخص الانسان ولا دخل لها في وظيفته ما دام مؤدياً لها أحسن الأداء ؛ لكنني أرى أن الموظف إذا جمع إلى حسن الإدارة حسن السيرة ، كان ذلك أليق به وأكمل له ، واحترام الموظف لنفسه يكسبه احترام الناس ، خصوصاً من كان حوله من العمال فتربي له في النفوس سلطة أدبية هي في الواقع أرفع وأنفع من السلطة المادية ، وتلك هي زينة الوظيفة وجمالها .

« ثم إنني أود أن يكون المأمور منكم عالماً بكل ما تحت إدارته محيطاً بأطراف عمله ، فإذا سئل عن أي شيء من هذا القليل كان جوابه عن علم ومعرفة وألا يكتفي بالنظر فيما أمامه من الأعمال الكتابية فوق مكتبه وإيجازها فقط ، بل يجب عليه أن يتنقل في أنحاء مأموريته ويطلع بنفسه على جميع الأماكن والحال المتصلة بإدارته .

« والآن أطلب منكم أن تبدوا لي ما يعن لكم من الملحوظات في مشروع الأمر الإداري المتعلق بتوسيع اختصاصاتكم . »

وبعد أن استمرت الجلسة أكثر من خمس ساعات صدر الأمر الإداري مفتتحاً بالمقدمة الآتية :

« قد رأينا أن توسع لكم في اختصاصاتكم ما لم يكن لكم من قبل وقصدنا بذلك أن يكون في أيديكم من سعة الاختصاص ما يؤهلكم إلى الاحسان في العمل ويوصلكم إلى

الارتقاء في الأعمال والوظائف ولتدركوا عظم المسئولية التي توازي سعة الاختصاص وقصدنا من جهة أخرى توفر الوقت في العمل للتمكن من إنجاز الأشغال في أوقاتها وانتظام السير فيها على وجه السرعة . وقد بدأنا باعطائكم بعض الاختصاصات على سبيل الاختبار لنبنى حكماً في المستقبل على سيركم فيها .

كان لهذه الخطة أثر حسن جداً وعلقت عليهما الصحف باستحسان وألحت على اتباعها في جميع دواوين الحكومة .

تعديل المجلس الأعلى للأوقاف : في ٢٧ يوليو صدر لي أمر بخديوي بتعديل هيئة المجلس الأعلى في ديوان الأوقاف . وخلاصته أن هذا المجلس يؤلف من مدير عموم

الأوقاف رئيساً ومن رئيس الديوان العربي الخديوي ومفتي الديار المصرية ومخافظ مصر والعضو المنتدب عن القاهرة في مجلس شورى القوانين وموسى غالب باشا المهندس والدكتور محمد شكرى باشا . وحسين واصف بك المهندس بالأشغال أعضاء . وينوب رئيس الديوان العربي عن الرئيس عند غيابه .

رحلة لزيارة مأموريات الأوقاف :

وفي ١ أغسطس سافرت إلى الوجه البحري لزيارة مأموريات الأوقاف وتفقد أحوالها والوقوف على ما يعوزها من وسائل الإصلاح والتحسين . وكان يرافقني محمد



حسين واصف بك المهندس

سليمان أياظة بك مدير قسم الزراعة بالأوقاف ومحمد أفندي وجيه السكرتير الخاص . وقد بدأنا بزيارة مديرية البحيرة فقررنا على أملاك الأوقاف بدمهور وعائنا ما نحتاجه من التعمير ثم قصدنا زراعتي الإبراهيمية وجنبواي وغيرهما فوجدناها جميعاً في حاجة للإصلاح وقد تقرر فتح اعتماد قدره ثلاثون ألف جنيه لذلك .

وفي ٢٠ منه زرنا زراعة مشهور في القليوبية ، ثم سافرنا إلى الرقازيق فتمقصدنا زراعة كفر الحمام ومأمورية الأوقاف بها وكانت في حالة مرضية .

وفي ٢٣ منه كنا في قلين وشباس ، ثم زرنا مأمورية المحلة في اليوم التالي وتفقدنا وقف أبي العباس والمساجد في البندر ومدرسة الجمعية الخيرية بها .

وذهبنا للمنصورة يوم ٢٧ منه فعابنا الأملاك بها وشاهدنا زراعات طلحنا ثم شربين وسررت من حالتها .

وانتهت الرحلة يوم ٢٩ منه فعدت إلى الاسكندرية .

رحلة إلى مرسى مطروح : وفي أول سبتمبر ركبنا الباخرة عبد المنعم ومعى محمد علي دلاور بك مدير الادارة ويوسف بك لطفى مأمور الأوقاف في الاسكندرية والشيخ محمد نجيب قاضي الشرعى وغيرهم من موظفي المصلحة قاصدين مرسى مطروح لافتتاح مسجد جديد قررت الأوقاف تشييده من قبل وأنفقت عليه نحو ألف وخمسمائة جنيه . وقد وصلنا في اليوم التالي فاستقبلنا نائب قومندان خفر السواحل بصفة عسكرية ثم ركبنا المهنى إلى أن وصلنا إلى مسجد سيدى العوام ، حيث استقبلنا مأمور المركز وموظفوه في سرادق أعد لذلك وكذلك أعيان الجهة والتجار ومشايخ العربان . وبعد أن أقام العربان حفلة ورجاس ، ألقى خطبة أعلنت فيها افتتاح المسجد باسم الخديو



افتتاح مسجد مرسى مطروح

(١) ابراهيم أدهم بك (٢) يوسف لطفى بك (٣) محمد علي دلاور بك (٤) أحمد شفيق باشا
(٥) الشيخ محمد نجيب (٦) الشيخ محمد البوديق

فنهف الجميع بالدعاء لسموه وتناولنا المرطبات في السراوق ثم أدينا فريضة الجمعة بالمسجد وخطب الشيخ بخيت وعدنا للباخرة .

وفي الساعة السادسة مساء قمنا من مرسى مطروح فوصلنا الاسكندرية صباح ٣ سبتمبر ثم عدت إلى القاهرة في ١٠ منه .

الاحتفال بذكرى محمد على الكبير : جرت عادة ديوان الأوقاف أن يحتفل في يومى ١٣ و ١٤ من رمضان كل عام في مسجد القلعة بذكرى وفاة محمد على الكبير وذلك بقراءة القرآن وتوزيع الصدقات . وقد رأيت أن الاكتفاء بذلك لا يمثل ذكرى المحتفل به حق التمثيل وأن اللازم ذكر شيء من تاريخه في هذه المناسبة ، فكتبت فعلا خطبة بها شيء من إصلاحات محمد على ، على أن يلقيها الشيخ محمد راشد إمام الحضرة الخديوية في المسجد . ولما كان الخديو في أوروبا فقد أناب عنه دولة شقيقه البرنس محمد على وحضر النظار وكبار الموظفين كالمعتاد وبعد ، قراءة القرآن وقفت وألقيت الكلمة التالية :

«ورد في الحديث المأثور : « اذكروا محاسن موتاكم » . وفي ذكر هذه المحاسن من تمجيد أعمال السلف وتخليد آثارهم ما يجرى بحرى حسن الجزاء على ما أتوه من جليل الأفعال وما اتصفوا به من حميد الصفات فهو حق لهم في ذمة الخلف يجب علينا القيام به وحسن أدائه لهم . ولما كانت هذه الليلة ليلة الاحتفال بذكرى وفاة ذلك البطل العظيم رأس هذه العائلة المالكة فقد رأينا من الواجب المحتم أن نذكر شيئاً من آثاره على طريق الاجمال والاختصار بوجه عام ، فوضعنا في ذلك نبذة جعلناها كالفهرست لتلك الأعمال الجليلة نضيف إليها في كل عام إن شاء الله تفصيل ما أجزئناه وتوضح ما لخصناه . وإنى أستأذن دولة البرنس النائب عن الحضرة الفخيمة الخديوية بسماعها والله يتقبل منا صالح الدعوات لصاحب هذا الضريح في هذه الليلة المباركة إنه بالاجابة جدير . ثم وقف الشيخ راشد فألقى الكلمة التى سبق أن كتبناها لتلقى في هذه الليلة .

حالة التكايا والمساجد : لما كانت التكايا داخلة في اختصاص الأوقاف وقد سمعت عنها أموراً غير مشرفة مع أنها لم توجد إلا لمساعدة المحتاجين ، كلفت مأمور قسم ثالث أوقاف أن يبحث هذه المسألة ويكتب لى عنها تقريراً وعن حالة المساجد التى تقع في دائرة اختصاصه . وقد بعث لى بالتقرير الأول في ٦ سبتمبر وبالتقرير الثانى في ٢٠ منه ، فثبت لى أن حالة التكايا أسوأ مما بلغنى عنها ، وأنها أصبحت ملجأ لغير

المحتاجين ، على حين أن المستحقين فيها لا يتألون أرزاقهم ؛ وأصبح بعضها مباءات للفساد بسبب إهمالها وعدم تنظيم شئونها .

وقد قررت بعد ذلك أن يكون في كل تكية سجلات خاصة بأسماء الفقراء يوقعون فيها على ما يتسلمونه من الصدقات منعاً للتلاعب ، مع تغيير بعض مشايخ التكايا المفسدين .

أما حالة المساجد فقد علت من التقرير أن بعضها فتحت أمامه وبجواره مقام تزدهم بروادها وتعطل شعائر الصلاة بوضائهم ، فكتبت إلى نظارة الداخلية لحظر هذا الأمر وإغلاق هذه المقاهي وعدم التصريح بفتحها بجوار المساجد .

التوظيف والترقي في الديوان : إن التكلم على التوظيف في ديوان الأوقاف من النقط الأساسية التي عليها قوام العمل ، خصوصاً وقد ذهب الناس مذاهب شتى في أمره وأطلقوا فيه من الظنون ما لا يصادف الواقع ؛ فهم يتوهمون أن مجرد كون الديوان مصلحة خيرات وإحسان كاف لأن يقبل كل ملتحج ، إليه طالب للخدمة دون أن يكون للكفاءة والنظام ورعاية وجوه الميزانية موضع من الاعتبار .

توهموا هذا وتوهموا أن الديوان لا يرد رجاء راج ما دام متوسلاً بشماعة أو محسوبة فتصوروه مملوءاً بالعاطلين الذين ضاقت في وجوههم سيل العيش وأنجزتهم وسائل الرزق وصدوا عن كل عمل ، وفي هذا القول مبالغة شديدة وغلو ظاهر .

والحق أن الديوان قد درج في المدة الأخيرة في أمر التوظيف على خطة اختبار الأكفاء الذين تستقيم بهم حركة الأعمال ملتزماً بحدود ميزانيته جارياً على حكم نصوص القانون المسالي ولوائح الاستخدام التي تسير عليها الحكومة في ترتيب الدرجات وفي التعيين والترقي والعلو والمعاش .

انتقاء الموظفين : وقاعدتنا في انتقاء الموظفين إذا خلت وظيفة في الأوقاف أن ننظر في استعداد موظفيه وكفاءتهم وحسن سابقتهم في الخدمة فننتخب من بينهم أليقهم لها وأحقهم بها أو نعهد إلى الكفاء الذي شهد له عمله في خدمة الحكومة فنعينه أو نعلن عنها في الصحف ليتقدم إليها أرباب الشهادات من متخرجي المدارس أو من مرفوق الحكومة حتى إذا اجتمعت الطلبات عرضت على لجنة من رؤساء الأقسام لاختيار أكفأ الطالبين وأعظمهم أهلية للوظيفة التي يراد التعيين فيها .

حالة بعض الموظفين : وقد أكون مبالغاً إذا لم أستدرك على ذلك القول بأنه يوجد بالطبع بحوار الأكفاء المستخدمين عدد قليل الأهمية واللياقة سواء كان بين كبار الموظفين أو بين صغارهم .

وقد تأكدت من ذلك بنفسى أثناء طوافى بمأموريات الأوقاف في الوجهين البحري والقبلي إذ سألت أحد المأمورين عن مقدار المبالغ المتأخر تحصيلها عنده فأجاب بأنها لا تتجاوز مائة وخمسين جنيهاً وهي في ذمة رجل مضمون ولما طلبت من كاتب الحسابات كشفاً ببيان هذه المبالغ ظهر أنها تقدر بآلاف الجنيهات . فلما راجعت المأمور أجاب بأن ما زاد على المائة وخمسين جنيهاً إنما هو قيمة المبالغ المرفوع بها قضايا أمام المحاكم . وكأنه قد جرى في خياله أن مجرد تقديم القضايا إلى المحكمة يخرج مبالغها عن وصف كونها مبالغ متأخرة فهي لا تستحق منه اهتماماً ولا ترتقى قيمتها عنده إلى مجرد ذكرها . ومن ذلك تبين درجة تقدير هذا المأمور لعمله ومسؤوليته . كذلك لاحظت أن أحد المأمورين لا يعرف مواقع المساجد من المدينة التي يقيم فيها منذ أكثر من سنة ؛ وهذا وحده يدل على قدر اهتمامه بها ومبلغ تعهده لها . وإنما ضربت هذين المثالين لأهمية الموظفين المشار إليهما ، وأما الحال في صغار المستخدمين فلا يعدم الناقد أن يجد من بينهم من تجرد عن الكفاءة والأهلية ؛ وسنبذل الجهد إن شاء الله فيما تنتظم به الأمور وتستقيم به الأحوال .

تعيين تلامذة : وقد اتخذنا طريقة جديدة لاعداد الموظفين في الدرجات الصغيرة وتمرينهم على العمل حتى يتدرجوا في الوظائف محيطين بأعمالها فقررنا عشر وظائف تلامذة مرتب كل منها ثلاثة جنيهاً ينتخب لها عشرة أشخاص من حاملي الشهادة الابتدائية بعد الاعلان عنها في الصحف ؛ وقد كان ذلك ، وهم الآن يتنقلون في أقسام الديوان وفروعه للتمرن على أعماله قسماً بعد قسم حتى إذا خلت وظيفة من الدرجة السابعة التي بدايتها خمسة جنيهاً ونهايتها تسعة ، ألحق بها التلميذ سواء كان في أقسام الديوان أو في مأمورياته .

الظهورات : وهناك باب آخر من أبواب التوظيف ربما تناولته الشبهات وكان محلاً للظن بأن التعيين فيه جار على حسب الأغراض والأهواء . وهو باب الظهورات . وقد رأينا من المصلحة منذ تولينا إدارة الديوان أن نصيق حدوده ما أمكن وألا نجدد بعد الآن شيئاً من هذه الوظائف . ورأينا من جهة أخرى أن نتدرج إلى تثبيت هؤلاء

العمال الظهورات الموجودين الآن شيئاً فشيئاً حتى ينتهي الأمر على طول الزمان بسد هذا الباب الذي ربما كان موضعاً لعبث الأيدي في الرفق والتعيين .

وقد رفعنا بذلك مذكرة إلى المجلس الأعلى نالت مصادقته وقررنا فيها وجوب تثبيت العامل الظهورات متى توفرت فيه شروط أربعة وهي : (١) أن يكون حائراً لرضا رؤسائه شاهدين له بالكفاءة والاستعداد وحسن السلوك (٢) ألا يكون وقع عليه مدة خدمته من الجزاءات التأديبية ما يمس جوهر وظيفته (٣) أن يكون أمضى في خدمة المصلحة ثلاث سنوات على الأقل (٤) ألا يكون به داء عضال .

وبما يحسن ذكره في هذا المقام ، للدلالة على ترقى حالة التوظيف في ديوان الأوقاف ومراعاة المستخدمين فيه . من حيث إنالتهم كل ما يستحقونه من الترقية والعلاوات بلا تفتير ولا تفريط وحسن معاملتهم في تطبيق نصوص القانون في أمر معاشاتهم ، أن موظفي الحكومة كانوا قبل الآن يعتبرون خدمة الأوقاف أقل درجة في الشأن من خدمة الحكومة فكانوا لا يقبلون عليها ؛ أما الآن فقد ظهرت شدة ميلهم لخدمتها رغبة في التمتع بمزايا إدارتها .

هذه هي حال التوظيف في ديوان الأوقاف بقيوده وشروطه الآن ؛ إلا أنه مع علم بعض الناس بها لا يزال لهم ولع بالسعي والرجاء وراء التوظيف به . فاذا ذكرت لهم هذه القيود ، ردّدوا القول بأن المصلحة خيرية لا ينبغي فيها التدقيق في بذل الخير للضعفاء والمعوزين بتعيينهم في الوظائف التي ينالون بها وجوه العيش ويتوسلون بها إلى أبواب الرزق . ولكنه قول باطل ونظر ضعيف . فإن الخير كل الخير للناس وللواقفين والمصلحة الأوقاف أن يكون الموظف المؤمن على مال الوقف وإدارته من خير الناس وأكفأ العاملين ، وأضرب لك مثلاً أن رئيس الحكومة محمد سعيد باشا أوصاني على شخص لتوظيفه فعرضت عليه الدخول في الامتحان فأبى . ولما سألته عن مؤهلاته ، لم أر منه الكفاءة لأخذ الوظيفة التي كان يرغب فيها فرفضت طلب الباشا . واتصادف وجوده في المنزلة عندما توجهت لأداء صلاة الجمعة مع الخديوي ففاتحنى أمام سموه عما فعلته بخصوص الشخص المذكور فأعجبته بأنه غير لائق لدخوله في الوظيفة المطلوبة له فقال بالنظرية السابق التنويه عنها فرددت عليه بأنني لا أقبل أن يحسب على موظف غير كفء للقيام بوظيفته فإذا كان الغرض مساعدته على معاشه فليكن من باب الإحسانات وما على الباشا إلا أن يلتمس من أفندينا تخصيص مرتب له فكان عباس من جانبي .

أما الترقية فقد انتهت منذ وطأت أقدامى هذه المصلحة رسائل التوصية بترقى بعض الموظفين فكنت أؤثر عليها للبحث في ملفات خدمتهم فإن وجدت من بينهم المستحق كتبت اسمه في كشف المستحقين لترقيته في الوقت المناسب والباقي أرفضه ولو كانت التواصى من رجال المعية أو من النظار . فإن أحد النظار طلب ترقية لأخيه وآخر لابن مرضعته فرفضت لعدم استحقاقهما لأننى لو أجبت طلبهما لانتقد على الموظفين ورموني بالمحاباة .

وكان بعض أصدقائى يرتكنون على مودتى لهم فيطلبون ترقية بعض المتعين إليهم ولكننى كنت أنتع نفس هذه الطريقة .

وفاة ملك الانجليز . فى يوم ٧ مايو وصلت البرقيات ب وفاة ملك الانجليز إدوارد السابع ، وقد أرسل سمو الخديو عقب وصول هذا الخبر بترقية من الاسكندرية إلى السير الدون جورست يعزبه فيها هو والحكومة الانجليزية وهذا نصها :

« علنت الآن الخبر الرهيب ب وفاة جلالة الملك إدوارد السابع بقاءة ، فأرجو أن تبلغ تعزيتى للحكومة الانجليزية وتعرب لها عن مشاركتى لها فى أحزانها . ولو كنت بالقاهرة لحضرت بنفسى إلى الوكالة البريطانية لأعرب لكم عن كل ما أشعر به فى هذا المضارب المحزن الأليم ، ولكن نظار حكومتى سيؤزرونكم ليعربوا لكم عن أسف حكومتى ومشاركتها للحكومة الانجليزية فى أحزان هذا اليوم الذى نشترك كلنا فيه . »



البرنس محمد على

البرنس محمد على يشيع الجنازة :
وفى ٩ منه سافر سعيد ذو الفقار باشا التشريفاتى الأول واللواء واطس باشا والصاغ محمود خيرى من الياوران إلى لندن ليلتقوا هناك بالبرنس محمد على للاشتراك فى تشييع جنازة الملك .

احتفال بالجنازة فى ثكنة قصر النيل : وفى ٢٠ منه احتفل فى ثكنة

قصر النيل بجنار لذلك المتوفى ، وحضر هذا الاحتفال الرئيس حسين كامل باشا وكثير من البرنسات والنظار ووكلاؤهم وأعضاء مجلس شورى القوانين ، وكنت ممن حضروا هذا الاحتفال بصفتى مديراً لدين الأوقاف العمومية .

وفي الساعة الخامسة عزفت الموسيقى بألحان حزينة وأقبل الموكب يتقدمه رئيس كهنة البروتستانت ويحلف به رجال الدين حتى وصل إلى منصة في وسط ساحة الثكنة فاعتلاها الرئيس ونليت الصلوات المعتادة ، ثم أطلقت المدافع ونشر العلم البريطاني لحياه الجنود الانجليز هاتفين لذلك الجديد ، جورج الخامس ، . وبذلك انتهت الحلقة ، وخرجنا بعد أن قدمنا للسير جورست عبارات التعزية ثم التهتة بالملك الجديد .

سفرى للاسكندرية لقضاء فصل الصيف بالنظار . وفي ١٤ يونيو سافرت إلى الاسكندرية لقضاء فصل الصيف وأخذت محلاً خاصاً للأعمال الديوان في سان استفانو .

اختبارى لرياسة لجنة امتحان مدرسة المعلمين الناصرية . كان أحمد خشمت باشا ناظر المعارف طلب منى قبول رياسة امتحان مدرسة المعلمين الناصرية في أواخر شهر مايو الماضى . فقبلت هذه المهمة . وبعد انتهاء الامتحان والتصحيح والمراجعة رفعت لناظر المعارف تقريراً فى ١١ يوليو عن حالة المدرسة ، وهذا نصه :

« بناء على إفادة نظارة المعارف العمومية المتضمنة لانتخابى رئيساً للجنة الامتحان بمدرسة المعلمين الناصرية :

« أشرف بأن أرفع إلى سعادتكم تقريرى هذا بعد اطلاعى على جميع التقارير المقدمة من حضرات الممتحنين . وأتميز هذه الفرصة فأؤكد لسعادتكم بأن نظام الامتحان كان بالغاً حداً يوجب الإعجاب والاستحسان بهمة سعادة ناظر المدرسة وحضرات الممتحنين والمراقبين .

« قد تبين لى من جملة تلك التقارير أن هذه المدرسة تسير سيراً جميلاً فى طريق التقدم والفلاح . وأن النتيجة فى هذا العام كانت أحسن منها فى العام الماضى جرباً على سنة الترقى . وقد وجدت فيها من الملاحظات والآراء ما يليق أن يوضع موضع النظر والغناية طلباً للكمال والافتان .

والذي تنجيه إليه الأفكار وتجتمع حوله الآراء هو وجوب صرف الحمة في هذه المدرسة إلى العناية بتقدم فن الانشاء لأنه مقصد المقاصد من التعلم فيها ما دامت الغاية منها تخرج الطلبة إلى وظيفة المعلمين للغة العربية .

ولا وصول إلى هذا الغرض إلا بكثرة الدرس لثرية ملكة الانشاء . وهذه الملكة لا تنمو وتزور مادتها بمجرد حفظ قطع معينة من النظم والنثر ، فإن الاقتصار على طريقة الحفظ وحده تنتهي بالطالب إلى أنه يعتمد كل الاعتماد على الاتيان بما حفظه دون أدنى تصرف . ومن المحقق أن سلوك هذه السيل بما يعطل تربية الملكات التي لا تنأى إلا من طريق تصرف الذهن وتغلب الفكر . ولا يتيسر تكوينها إلا بكثرة المطالعة في الكتب المشتملة على جيد القول وحر الكلام فينتقل الطالب فيها ما شاء من باب إلى باب ومن مطلب إلى مطلب من غير كد ولا استكراه وبدون أدنى سأم أو ضجر فيتولد عنده حفيظ من الارتياح والاشتياق ما يجعل ذهنه منبسطاً لالتقاط محاسن التعبير وبدائع التركيب بما تنمو عليه الملكات الصالحة . هذا فضلاً عن اتساع محصولة من العلوم والفنون التي يتقلب في أبوابها أثناء المطالعة في مثل تلك الكتب المطولة فيتكون لديه منها ومن جملة ما يحفظه من قطع النظم والنثر مادة غزيرة يتصرف بها في وجوه الكلام والانشاء .

وأرى لأجل ذلك مطالعة كتابين أو ثلاثة من هذا القبيل مثل كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني وكتاب الكامل لأبي العباس المبرد وكتاب العقد الفريد لابن عبد ربه وما يماثلها من كتب الأدب واللغة والتاريخ .

وأرى فوق ذلك من وجوه التحسين ، أن يعين درس محاضرة في آداب اللغة مرة في كل أسبوع حتى يتمرن الطلبة بكثرة المناقشة والمباحثة على قوة التصرف وصحة الرأي فيتكون لهم بذلك حكم يقدررون به على تصريف عقولهم دون الاتكال على أحكام الغير ، ويكون لفكرهم تحكيم في الموازنات ولعقولهم تصرف في المغاضلات .

ثم لا بد أن يسار بالطلبة في طريق التفسير للقرآن الكريم ، سبيل التوسع في التطبيق لأحكامه الشريفة على حاجات الهيئة الاجتماعية نظامية واقتصادية ؛ فلا يقفون به عند حد التفسير اللفظي . ولقد عز على ما رأيته من أحد الطلبة من التخصيص في تطبيقه للآيات الكريمة التي تعتبر أساساً لعلم الاقتصاد وهي قوله تعالى : « وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيراً . إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين

وكان الشيطان لربه كفوراً، الى قوله تعالى : « ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً . »

« فان الطالب لم يحسن تطبيق معانيها الشريفة على أحوالنا الاجتماعية والاقتصادية التي نحن في حاجة الى معالجة أدواتها بقوة الأحكام الالهية المؤثرة في النفوس تأثيراً لا يتسنى لغيرها من الأحكام الوضعية .

« وإن أُلزم ما يكون لطلبة هذه المدرسة الذين يتخرجون منها لممارسة صناعة التعليم والتربية ، تضلهم من علم الأخلاق فانه الأساس لاصلاح النفوس وتهذيب الطباع . وليس بنزع التبريز في العلوم والفنون ما دامت النفس خالية من فضائل الأخلاق وعُحسن الصفات ؛ بل ربما كان النفع منها موهوماً والضرر محققاً . ولذلك أرى أن يزداد نصيب هذا العلم الواسع في أوقات الدراسة فان مدته في البروجرام الحاضر لا تزيد عن ساعتين في الأسبوع كله في السنة التحضيرية فقط .

« وأرى أيضاً أن تفتح نظارة المعارف باب الترغيب لمن تعلو درجاتهم من الطلبة في علوم اللغة العربية أدباً ومادياً . أما الأدنى فهو أن تأمر النظارة بطبع ما تراه جيداً في باب الانشاء وغيره مما يحى في أوراق الامتحان ثم يجعله مجموعة تنشر بأسماء الطلبة المجيدين مع التنبيه على ما يكون فيها من التقصير ثم توزع على سائر الطلبة . وأما المادى فهو أن تقرر النظارة مكافأة أو نوعاً من الترقية لمن يستمر على الاشتغال بما يجيده فيه بعد تخرجه من المدرسة مدة سنتين ويحوز سبق في الاختبار الذى يخصص لذلك فينشط المتخرجون الى بلوغ درجة الاتقان في العلم الذى يصرفون همهم نحوه كما أُلحنا الى ذلك في خطابنا الذى ألقيناه عليهم وكما يشير إليه حضرة الممتحن في الخط حيث ذكر في تقريره أنه يوجد أربعة من بين الطلبة حازوا الدرجة الهائية في هذا الفن وأنه يجب على نظارة المعارف أن تستخدمهم في مدارس القاهرة للانتفاع بهم وللحفاظة على تقدم الفن حتى يتمكنوا من إنقائه على أساتذته فيصلوا الى درجة النبوغ فيه .

« وجملة القول أن حال هذه المدرسة يتدرج من حسن إلى أحسن . خصوصاً إذا نالت من عناية النظارة بما ما تستحقه ؛ وعدلت بعض التعديل في أوقات الدروس ، بتخفيض بعضها فيما هو ليس بضرورى جداً لطلبتها كالتصنع في مثل الجغرافيا الطبيعية والعمل الكيمائى ؛ وازدياد بعضها في العلوم الجوهرية لهم لمزاولة صناعة التعليم المخصصين له مثل علوم اللغة والتفسير وعلوم التربية والأخلاق ، وفي كثرة المطالعة والمحاضرة حتى

لا تكون نسبة الناجحين أقل منها في الرياضيات مثلاً .

« وإننى لأجد نفسى مقصراً عن الواجب إذا أنا ختمت تقريرى هذا ولم أكتب حرفاً عن المنافع والفوائد التى لا تزال هذه المدرسة مصدراً لها فى السابق واللاحق . فكم أنجبت من الطلبة فى مدة خمس وثلاثين سنة منذ إنشائها إلى اليوم وكم انتفعت الأمة بعلومهم ومعارفهم . وكم استفادت الحكومة من استعدادهم للقيام بمهام وظائفها . فهى جديرة بأن تكون فى المقام الأول بالنسبة لحسن سابقتها ولشدة الحاجة إليها اليوم ولضرورة الاستفادة منها فى المستقبل .

« وفى الواقع فإن الحاجة شديدة إليها داعية إلى صرف العناية نحو تقدمها وتوسعها إذا نحن ألقينا نظرة إلى النمو المتواتر كل عام فى عدد طلبة المدارس ، أميرية كانت أو حرة . ويكفينا الاطلاع على جداول الامتحان فى هذا العام ليقوم لنا البرهان الواضح على أن الأمة فى حاجة مستمرة الى زيادة عدد المعلمين . ولا يقال إن المدارس المعينة لتخريج المعلمين بما تسد الحاجة أو تقوم بالمطلوب . فإنا إذا نظرنا الى عدد الداخلين فى هذا العام فى امتحان الشهادة الابتدائية وقدرهم ١٨٩٥ من المدارس الأميرية و ٢٥٩٦ من المدارس الحرة و ١١٣٣ من المعلمين فى منازلهم مع ازدياد هذا العدد عاماً فعاماً . وجدنا عدد المعلمين ينقص نقصاً ظاهراً بالنسبة لهذا العدد العظيم . نعم ربما قامت مدارس المعلمين بالحاجة لمدارس الحكومة الأميرية . ولكن من لنا بوجود العدد اللازم من المعلمين لتعليم طلبة المدارس الحرة ومدارس الجمعيات الخيرية وتعليم الطلبة فى منازلهم . وعددهم عظيم كما يبيناه والزيادة فيه متوالية كما نراه .

وهناك أمر آخر وهو أننا إذا نظرنا نظرة أيضاً الى أن عناية نظارة المعارف أصبحت متجهة نحو تعميم التعليم فى مختلف العلوم باللغة العربية ، ظهرت زيادة الحاجة الى كثرة عدد المعلمين من هذه المدرسة ووجب صرف العناية الى ترقيتها وتقدمها كل الوجوب لتكفلها بهذا الغرض أكثر من سواها ؛ لا أننا نراها فى ضعف النمو سنة عن سنة . فقد ألغى منها فصل فى هذا العام من السنة التحضيرية فاستبدل الفصلان بفصل واحد . فإذا استمر الحال على هذا المنوال فى كل عام فلا تمضى خمس سنوات حتى تنخفض فصولها الى خمسة فتتجدر هذه المدرسة العظيمة الفائدة فى طريق النقص بدل أن تملأ فى طريق النمو .

« وإنما دفعنى الى الاسهاب فى هذا الموضوع ما لا أزال أراه وأسمعه من كل

طرف عن شدة الحاجة والعوز الى وجود العدد العظيم من المعلمين بين الأمة المصرية وأن هذا هو الأمر الأول المقدم على سواه من وجوه انتشار التعليم فيها . ولو فرضنا أن العناية بهذه المدرسة جاءت بزيادة عدد المعلمين اللازمين فإن المتخرجين منها يأتي منهم النفع العام على كل حال للأمة بأسرها ، فضلا عن أن الحكومة ليست مكلفة باستخدام ما يزيد عن حاجتها ولهم في انتفاع الأمة بهم مكان معلوم .

« وأنا لا أشك في أن هذه المدرسة ، التي كانت ولا تزال مفخرة المفاخر للرحوم على مبارك باشا ولما بعده من رجال الحكومة الذين أنالوها حقها من العناية ، ستكون إن شاء الله بعناية ناظر المعارف الحالى ورئيس الوزراء — وهما في رقى المعارف مشهورة مذكورة — سائرة في طريق التوسع والتقدم على نظام يزيد في علو مكائنها ، وبضاعف من حسن سمعتها ويكفل دوام الاستفادة منها وانتفاع الأمة المصرية بها ، فتكفل لوزراء مصر بدوام الفخر وتشهد لهم على الدهر بحسن الذكر . »

وقد ورد لي من ناظر المعارف رسالة الشكر التالية المؤرخة ٢٢ أغسطس وهذا نصها بعد الديباجة : « ووصل إلينا التقرير الذى تفضلتم سعادتكم بإرساله إلينا عن نتيجة الامتحان النهائى لطلاب



الشيخ على الغزالي

مدرسة المعلمين الناصرية الذى جرى هذا العام تحت رئاستكم وأنا لنسدى سعادتكم واجب الشكر الجزيل على هذه الخدمة العلية الجليلة ونرجو ألا تحرم نظارة المعارف في جميع الفرص من عظيم مساعداتكم أفندم . .

قضية ديوانه « وطنيتي » .

وفي ١٢ يوليو علبت أن النيابة تحقق في قضية سياسية خلاصتها أن الشيخ على الغياياني المحرر بجريدة العلم المنتسب للحزب الوطنى طبع ديوان شعر بعنوان « وطنيتي » فيه

حط من شأن الحكومة وتحريض على العيث بالنظام فاستدعته لتحقيق معه ، ولكنه فر إلى تركيا ؛ فاستحضرت الشيخ عبد العزيز جاويز لأنه كتب مقدمة للديوان يثني على موضوعاته وصاحبه ، واسماعيل حافظ صاحب العلم ، لسؤاله عن سبب مدحه وإطرائه لهذا الديوان .

وبعد التحقيق أحالتهما مع آخرين إلى محكمة الجنايات ، فحوكوا في جلسة ٩ أغسطس بتهمة التحريض على جنسية القتل السياسي وكراهة الحكومة والازدراء بها وتحبيذ الجرائم والعيب في حق الذات الخديوية .

وقد حكم على الشيخ الغاياتي غيابياً بالحبس ستة مع الأشغال ، وعلى الشيخ جاويز بالحبس البسيط ثلاثة أشهر ، وحكم على الآخرين بشهرين مع إيقاف التنفيذ .

ومما جاء بديوان وطنيتي ، في مهاجمته للخديو والطعن على خطته :

أعباس هذا آخر العهد بيننا	فلا تخش منا بعد ذاك عتاباً
أرضيك فينا أن نكون أذلة	نسال إذا رمنا الحياة عقاباً ؟
وأرضيت أعداء البلاد وأهلها	وأصليتنا بعد الوفاق عذاباً ؟

وفيه من الدعوة إلى الثورة :

« أهمل سبال في مضر الدم	أم ثار فيها النوم ؟
ومضوا إلى أهل الضلا	ل فأعدموا من أعدموا ؟

الخطوة الثالثة لإصلاح الأزهر . كان اللورد كرومر يدرك ما للأزهر من كبير الأثر في تكوين الرأي العام الاسلامي ، وما يحتاج إليه من الاصلاحات الجمة ، وكان يخشى التدخل في شؤنه خشية أن يتهم المصريون الانجليز بتعرضهم لشئونهم الدينية . غير أنه كان يعضد بطريق غير مباشر الشيخ محمد عبده وغيره من الرجال القلائل الذين كان يأمن فيهم رغبة الاصلاح وتحريم هذا المعهد القديم من ركود الماضي وأغلاله . فلما توفي الشيخ محمد عبده ، وغادر كرومر مصر ، ضعف الاهتمام بأمر الأزهر وإصلاحه ، ولكن الخديو أدرك بذكائه أنه يحسن مغانم مغوية كثيرة إذا استعمل سلطته الخاصة بشئون الأزهر وعنى بإصلاحه ، وأنه يستطيع بهذه الوسيلة أن يزيد نفوذه في العالم الاسلامي وأن يزيد في بغض الرأي العام الاسلامي للانجليز ؛ ولهذا رأى أن يأخذ حركة إصلاح الأزهر بيده وعندئذ كانت الخطوة الثالثة للإصلاح .

فيعد أن هذا الشعب الذي كان قائماً والذي أتينا على وصفه فيما تقدم ، وتقرب الزغوليون من الخديو بالحقاق مدرسة القضاء الشرعي بالأزهر — وكان سموه حريصاً على إلغائها ليكون القضاء مختصاً بخريجى الأزهر كما هو شأنه من قديم الزمان — عهد بوضع قانون آخر للأزهر إلى لجنة شكلت من فتحي



عبد الحالى تروت باشا

زغلول باشا وكييل الحفانية واسماعيل صدقي باشا وعبد الحالى تروت باشا فوضعوا المشروع على أساس أن تكون جميع المعاهد ملحقة بالأزهر ومجلس إدارته ، وأن ترجع إلى المجلس الأعلى بواسطة ؛ ولكن الخديو لما عاد من السفر وقرئ المشروع أمام لجنة عقدت برياسته برأس التين من بينها رئيس النظائر محمد سعيد باشا وحسين رشدي باشا وفتحي زغلول باشا وشيخ الجامع الاحمدى الشيخ محمد حسين وشيخ معهد الاسكندرية الشيخ أبو الفضل وأنا ، وتليت المادة المتعلقة

بالالحاق المذكور ، ناقشها الخديو مناقشة وجيهة قضت بتغييرها ، وتغيير كل ما بنى عليها من المواد ، وجعلت المعاهد كلها تابعة للمجلس الأعلى مباشرة ولكل معهد مجلس إدارة خاص به كالأزهر .

ثم وجه الخديو سؤالاً إلى شيخ الجامع الاحمدى قائلاً : هل إذا ثار الأزهر مرة ثانية ثور المعاهد الملحقة به بمقتضى هذه المادة ؟ ، فأجابه بأن معهد طنطا لم يسلم من شر هذه الفتنة إلا بقطع العلاقات بينه وبين الأزهر وطلابه وشيوخه في هذه المدة . فكانت المشيخة لا ترخص لأحد من الأزهريين بدخول المسجد الاحمدى فى أى وقت من الأوقات ، لا للزيارة ولا لشيء إلا إذا قابل شيخ الجامع الاحمدى فى مكتبته بالمسجد ، بل كنا نعمل على مطاردهم من المدينة ، وكانت المشيخة تضطربهم الى الخروج منها ، وساعدها على ذلك رجال الحكومة فى طنطا . وانتهت الجلسة عند هذه المادة وصدر الأمر بقرأة المشروع وتعديل سائر مواد على أساس القانون نمرة ٢٦ . ولما تم تعديله على هذا النحو وعرض على الخديو ، اقترح شيخ الجامع الاحمدى إرسال

المشروع لمجالس إدارة المعاهد لا بدله ملاحظاتهم عليه ثم قدم الى رئيس مجلس النظار محمد سعيد باشا ، فرأى أن يقرأه أولاً في لجنة مشكلة من شيخ الجامع الاحمدى وفتحى زغلول باشا واسماعيل صدقى باشا ؛ وانتهت قراءته على تعديل كثير من مواده . ثم أخذ بعد ذلك دوراً طويلاً في مجلس الشورى وانتهى الأمر باقراره ، وصدر به الأمر العالى في ٢٧ سبتمبر ، وعمل به في المعاهد الدينية .

استمرار روح المعارضة . حول الرتب والنباتيين لأعضاء مجلس الشورى
والجمعية العمومية . رحلتى للصعيد والسودان . الخطوة الثالثة فى اصلاح الازهر .
رأى غورست والتدريسي فى المعارضة . المؤتمر القبطى . المؤتمر المصرى ومباشرة .
مريت غورست والتدريسي عن المؤتمرين . سفر التدريسي لالستان وأوربا . وفاة
رياض باشا رئيس المؤتمر المصرى . وفاة غورست وتعيين كفتنر . اتجاه السياسة
الجديدة . الانعاصم على بنيتانه ايطالى . أعمالى فى ديوانه الاوقاف . الدين
الملك كبر السلطانة رشاد فى مصر تحت ملك النمرا

استمرار روح المعارضة . كان مقتل المرحوم بطرس غالى باشا فى العام الماضى
مظهراً من مظاهر التطرف والتهور فى المعارضة التى لم يحد فى إسكانها بعث قانون
المطبوعات القديم الذى أبطل العمل به أيام كرومر . فاشتدت الحملات الصحفية على
الحكومة ولا سيما فى صحف الحزب الوطنى ، وكذلك صدر كتاب وطنيتى ، للشيخ
على الغاياتى حاوياً لكثير من الحصى على الثورة وتمجيد أعمال المجرمين السياسيين .
ولما كان محمد فريد بك رئيس الحزب الوطنى قد كتب مقدمة لهذا الديوان ،
فقد قدم للمحاكمة بتهمة تحسين جريمى الوردانى ودنجر الهندى ، اللذين أطراهما صاحب
الديوان فى بعض مقطوعاته .

سجن محمد فريد بك : عقدت الجلسة لحاكمته يوم ٢٣ يناير برئاسة القاضى
دبروغلى الارمنى وعضوية أحمد ذى الفقار بك وأمين بك على ، ومثل النيابة محمد توفيق
نسيم بك رئيس نيابة الاستئناف ، وسئل فريد بك عن التهمة الموجهة إليه فقال

ما ملخصه : إن الكتاب ظهر وهو في أوروبا وأنه كتب المقدمة قبل سفره كقالة يحيد فيها الجهاد في سبيل الأوطان وأنها تصلح مقالة مستقلة كما تصلح مقدمة لديوان .

وقد اعترضت عليه المحكمة بأنه قرأ معظم ما حواه الديوان منشوراً في الصحف ، وبما أنه مطلع على القانون وفاهم للبسولية فلا بد أن يكون قد عرف أن هذا القول بما يعاقب عليه القانون ، فرد عليها بأن هذا القول يعد عذراً له . لأن سكوت الحكومة على المؤلف عقب نشره القصائد في الصحف يعتبر رضا منها به ، ويبيح له تقييده .

وبعد إتمام المناقشة ترفع رئيس النيابة ، ثم حكمت المحكمة على محمد فريد بك بالحبس البسيط لمدة ستة أشهر .

ولكن هذا الحكم لم يزد أعمال التيسير إلا شدة ، ولما قضى فريد بك مدة الحبس وخرج أقام له أعضاء الحزب الوطني حفلة تكريم بفندق الكونتنتال بالرغم من أن هذا التكريم نفسه يحرمه القانون لأنه استجنان لجريمة .

المعارضة في مجلس شورى القوانين : في العام الماضي كان للجمعية العمومية موقف مشهود في مسألة مد أجل قضاة السويس ، دل على تنبه الأفكار ، وقوة روح المعارضة التي ظلت تنهز كل فرصة لتطلب توسيع سلطة النواب ومنح الدستور للبلاد وغرض المسائل المالية .

وفي هذا العام تألفت جهة معارضة في مجلس شورى القوانين قوامها أعضاء حزب الأمة في المجلس .

حول الرتب والنيابتي لأعضاء مجلس الشورى والجمعية العمومية .

وقد اقترح أعضاء المعارضة إصدار قانون يقضى بعدم منح أعضاء مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية رتباً أو نيابتي . وذلك منعاً لسوء الظن بهم ، وضماناً لاستقلالهم عن السلطة التنفيذية .

وقد كان هذا الاقتراح مثار ضجة كبيرة داخل المجلس وخارجه ، وانتهى بالرفض من الأغلبية .

تكريم المعارضين : وقد تألفت لجنة بعد ذلك لتكريم ممثلي المعارضة في مجلس شورى القوانين ، وأقامت لهم حفلة في فندق الكونتنتال يوم ١٠ أبريل وهم : محمود سليمان باشا وعلى شعراوي باشا ومرقس سميك بك وفتح الله بركات بك وأحمد بك حبيب

وخطب في الحفلة حسن عبد الرازق بك ، وأحمد عبد اللطيف المحامي وإبراهيم الهلباوى بك
ويوسف شكور باشا وأحمد لطفي السيد بك ، ورد عليهم مرقس سميكة بك .

تكريم الأغلبية : وقد كان الرد على هذا التكريم ، تكريماً آخر لأعضاء الأغلبية
بفندق سافوى أوتيل يوم ١٥ أبريل برئاسة حسن زايد باشا ، وخطب في الحفلة
الشيخ على يوسف صاحب المؤيد وحسين هلال بك وحسن زايد باشا والسيد محمد
رشيد رضا وموسى غالب باشا .

رحلتي للمصير والسودانية . في مدينة الخرطوم مسجد قديم له أوقاف خاصة .
وقد تهدم هذا المسجد فشرعت الحكومة السودانية في إنشاء مسجد جديد ثم خابرت
ديوان الأوقاف في موضوع إتمام هذا المسجد على نفقته طالبة مدها بمبلغ ١٩٩٠٠ جنيه
لهذا الغرض . لذلك وحيث إن أوقاف المسجد القديم قد اندثرت رأيت أن أسافر إلى
الخرطوم لبحث هذه المسألة في مكانها مع رجال الحكومة السودانية وحصلت على إذن
سمو الخديو بهذا السفر .

ورأيت انتهاز هذه المناسبة للبرور على مأموريات الأوقاف ومزارعها ومساجدها
ومدارسها بالوجه القبلى فجمعت كل اللزوم من المعلومات عن المستخدمين وكفاءتهم
من تقارير رؤسائهم المختلفين .

وقد بدأت رحلتي مساء يوم ١٥ يناير على باخرة نيلية وضعتها تحت تصرف دائرة
المرحوم على باشا فهمى مستصحبا السكرتير الخاص (محمد وجيه افندى) وباشمهندس
الديوان (محمود فهمى باشا) وقد رافقتنى حرمى وصديقتنا مدام تقيلا باشا ووصلت
إلى بنى سويف في اليوم التالى وزرت مسجدها ومأمورية الأوقاف بها ثم غادرتها إلى
بنا فزرت مأموريتها وزراعتها وزراعة أبسوج وسدس فوجدت حالتها جيدة إلا أن
المصارف كانت في حاجة للتطهير في زراعة بنا .

وفي ١٩ يناير وصلت بنى مزار فزرت مدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية وتفقدت
حالة التعليم بها ثم سافرت إلى المنيا فاستقبلنى بها مديرها ووكيلها وموظفو الأوقاف .
وبدأت بزيارة مساجد المدينة وانتهيت بمسجد الامام الفولى حيث أدبت فريضة العشاء
ثم حضرت الدرس الدينى به .

وفي الصباح قصدت مأمورية الأوقاف ثم زرت المدير والقاضى الشرعى
وشكرت لهما عنايتهما بمسائل الأوقاف .

وفي مساء ٢٢ منه وصلت إلى ملوى، وفي صباح اليوم التالي زرت مساجدها وأطيار وقف فاضل باشا وتوف والبورة، وبعد الظهر زرت مأمورية الأوقاف ومكتبين تابعين لها.

وفي صباح ٢٤ منه قامت بنا بالباخرة إلى أسيوط فاستقبلني مديرها إبراهيم صبري باشا، وبعد الاستراحة توجهت إلى ديوان المديرية لرد الزيارة. كما زرت رؤساء المحكمتين الأهلية والشرعية والنيابة وشكرتهم على اهتمامهم بمسائل الأوقاف. ثم زرت مدرسة الصنائع وكان يديرها حضرة أمين بهجت بك والمدرسة الأميرية الابتدائية وهي تسكن في دار تحت نظارة الأوقاف.

وفي المساء زرت المساجد الشهيرة، وقد لاحظت عدم إقبال الأهالي على حضور الدروس الدينية إذ رأيت مدرساً في أحد المساجد وليس أمامه إلا مستمع واحد! وفي ٢٥ منه زرت مدرسة الجمعية الخيرية الإسلامية ومأمورية الأوقاف والمكتاتب التابعة لها ثم زرت أعضاء قوميون الأوقاف.

وفي ٢٦ منه سافرت بالساخرة إلى طهطا فوصلتها في الساعة الرابعة بعد الظهر وزرت مساجدها، وفي الصباح سافرت بالسكة الحديدية إلى سوهاج فاستقبلني مديرها علي أبو الفتوح بك والموظفون وأعيان المدينة. وبعد أن صليت الجمعة بمسجد الأستاذ العارف مررت على مساجد المدينة التابعة للأوقاف، وحضرت الدرس الديني في المساء بمسجد العارف. وقد تناولت الغداء على مائدة المدير مع همام حمادى باشا وعبد الرحيم حمادى بك وأمين العارف بك. وزرت مدارس مجلس المديرية ودار المجلس. كما زرت كلا من همام باشا وعبد الرحيم حمادى بك في منزلهما. وبعد أن زرت مدينة أخميم بارحت سوهاج إلى نجع حمادى فأقمت بها يوماً.

وفي ٢٩ منه سافرت إلى قنا فزرت مأمورية الأوقاف؛ ومدير قنا محمد خليل نابل بك ورئيس المحكمة الشرعية (رداً لزيارتهما) وتناولت الغداء على مائدة المدير. وفي المساء سافرت إلى قوص وزرت مسجدها الشهير وهو أكبر مساجد الوجه القبلي ووجدته في حاجة إلى الترميم.

وفي ٣٠ منه وصلت إلى الأقصر وزرت آثارها كقابر الخلفاء والدير البحري ومدينة الكرنك ومعبد الأقصر ومسجد أبي الخناج.

ثم سافرت إلى أسوان فوصلتها يوم ٣ فبراير . وفي المساء أبحرت بنا الباخرة من الشلال إلى وادى حلفا فوقفت في صباح ٤ فبراير عند الفجر عند معبد آبي سنبل فتمكنت من زيارته وهو منحوت في الجبل ، كبير الانساع وواجهته شرقية بحيث يستقبل أشعة الشمس عند الشروق فتنتشر في أرجائه وهذا من أروع المناظر . وبلغنا وادى حلفا بعد ظهر يوم ٥ منه فأخذنا القطار إلى الخرطوم فوصلناها عصر يوم ٦ فبراير .

وعندما وقف القطار في آبي حمد حضر أحد كبار الضباط وسأل عنا وأبلغنا تحية الحاكم العام وترحيبه بنا واستفسر عن راحتنا فشكرنا له هذه العناية .

ولما بلغنا الخرطوم كان من مستقبلينا فضيلة قاضى قضاة السودان الأستاذ المراغى والضابط محمود حافظ رمضان أفندى شقيق الأستاذ حافظ رمضان بك - موفداً لاستقبالنا من قبل الحاكم العام ومرافقتنا مدة إقامتنا بالخرطوم .

وقد نزلنا في فندق (الجرانده اوتيل) وكان به كثير من السائحين يملئون غرفه وفككنا نزل السكرتير والباشمهندس في غرفة واحدة .

وبعد الاستراحة في الفندق ذهبت في الموعد الذى حدد لى الزيارة ونجحت باشا فى سرارى الحكومة فاستقبلنى بالترحاب وهو صديق قديم لى . وقد أبلغته سلام الخديو فسألنى عن سموه وأعرب عن شكره له ، كما أننى شكرته على اهتمامه بالسؤال عنى فى الطريق .

ثم تبادلنا الحديث فى موضوع سياحتى ومشاهداتى فى رحلتى وغير ذلك من الشؤون ، وأبلغنى أنه على استعداد للأمر بعمل كل التسهيلات اللازمة لى مدة إقامتى . وقبل انصرافى قال لى إن قاعة الاستقبال هذه ينقصها صورة الخديو فوعده بتبليغ ذلك مع التأكيد بأنها ستُرسل له عقب وصولى إلى القاهرة .

بعد ذلك ، وفى اليوم التالى ، بدأت بزيارة صاحب الفضيلة قاضى قضاة السودان فى دار المحكمة الشرعية فاستقبلنى بالحفاوة وأجلسنى بجانبه ؛ وكان هناك أحد كبار الانجليز فعرفنى به وهو المستر كارتر السكرتير القضائى وأخذ يجلسه فى الجانب الآخر ، وجاءت القهوة وكانت المنضدة الصغيرة أقرب لفضيلة الأستاذ من المستر كارتر فلما أراد المستر كارتر وضع فنجان له لم يتحرك الأستاذ المراغى بل أمر الخادم فى وقار بتقريب المنضدة ، فأكبرت هذا المظهر المشرف لفضيلته وأدركت أنه يقدر مكانته حقاً ويحافظ

على كرامته وكرامة الشرع ومن تلك اللحظة امتلأت نفسى بالميل إليه وزاد قدره في نظري.

وقد زرت بعد ذلك رؤساء المصالح مبتدئاً بالمستر كارتر وبناء على توصية الحاكم العام زرت كلية غوردون فاستقبلني فيها مدير المعارف وهدايت بك ناظر الكلية ومفتش المعارف والأساتذة فطفنا حجر التدريس والمعمل السكياوى، وهى فى حالة بدائية. وفى ٨ منه زرت القائمقام كندى بك مدير مصلحة الأشغال بالسودان وتحادثت معه فى شأن إتمام الجامع الذى زرته مع باشمهندس الديوان الذى تبين من المعاينة أن بعض الأعمال الداخلة فى المبلغ المطلوب لانتمام المسجد قد تمت بالفعل وبعضها لا لزوم له والآخر فى حاجة للتعديل.

وبعد المناقشة مع رجال الحكومة تم الاتفاق على عمل مقايسة جديدة بالمطلوب من الأعمال وأخذ الباشمهندس فى إعدادها على أساس دفتر أنماط البناء وأدواته لحكومة السودان وقد حصلنا عليه لتعمل بعد ذلك مناقشة ويعهد بالعمل إلى أحد المقاولين، وقد خصص مهندس لمراقبة العمل، وقد تم بناء المسجد على حساب الديوان.

أما مسألة الأوقاف فقد علمت من فضيلة الشيخ المراغى أنه قد بحثها مع الحاكم العام وتشكلت لها لجنة من فضيلته ومن بعض الضباط، وانتهت بتحصير أعيان وقف الجامع القديم الذى التضح عدم وجود حجج لها ولا يعرف من شروطها شيء ولا يعرف على أى شيء هى موقوفة، ولكن علم بالسماح وجود أوقاف وأنها كذا وكذا، فحصل اتفاق على تسجيلها وعلى أن تكون للجامع وللشعائر الدينية واستبدال الأجزاء المأخوذة منها للنفقة العامة بأراض جيدة فى المدينة بغير غبن على جهة الوقف؛ لهذا فضلت عدم التكلم فى شأنها، ولكننى بحثت مسألة النظر على هذه الأوقاف فعلمت أن فضيلته فضل أن يؤول إليه فى أول الأمر فاطمأنت لذلك.

ولقد صادفت من حكومة السودان كل حفاوة وتسهيل لمهمنى، وعلى الأخص من السردار ونجت باشا إذا أخطر كل الجهات التى زرته للاحتفاء فى ودعائى للعشاء مع الجنرال هاملتون.

وقد صادف أثناء وجودى فى الخرطوم إقامة حفلة سنوية يقيمها الإنجليز فدعيت إليها، وقد لفت نظرى أنه لم يكن هناك مطربش غيرى وسعادة شقير باشا.

كذلك أقام الضباط المصريون حفلة شاي احتفاء بنا في ناديهم لاقبائنا فيها من الحفاوة والاکرام ما أثلج صدورنا وجعلنا نشعر بما بين المصريين من روابط المودة المتينة .

وقد نظمت لنا رحلة من الخرطوم إلى أم درمان على زورق من زوارق الحكومة السودانية ، فزرنا هذه المدينة القديمة وشاهدنا فيها آثار الحرب التي خربت كثيراً من مبانيها ودورها . ومن أروع ما يشاهد في هذه الرحلة خط التقاء النيلين ، الأبيض والأزرق ؟ ولون الماء فيهما هو سبب هذه التسمية . ويمتد هذا الخط واضحاً إلى أكثر من كيلو مترين قبل أن يتم امتزاج المياه ، وكانت هذه التزهة جميلة جداً .

وعندنا في ٩ منه فبلغت القاهرة في ١٦ منه ورفعت تقريراً عن الرحلة إلى الخديو .

الخطوة الثالثة في اصراع الزهر . وكذلك ثارت معارضة شديدة عند نظر

قانون الأزهر الجديد رقم ١٠ لسنة ١٩١١ في أيام ١٦ و ١٧ و ١٩ أبريل الذي قامت بوضعه لجنة برئاسة فتحي زغلول باشا وكيل الحقانية ، وكان أظهر الأعضاء المعارضين لبعض مواد هذا القانون اسماعيل أباطه باشا وعلى شعراوي باشا وفتح الله بركات بك .

وقد كان موضع الاعتراض هو المادة ١١٠ ، التي تقضى بأن الخديو له الحق في رئاسة مجلس الأزهر الأعلى عند الاقتضاء ، والمادة ٢٣ ، التي تقضى بأن يختار الخديو رئيس الأزهر من بين هيئة كبار العلماء .

وكانت حجة المعارضين للمادة ١١٠ ، أنها تنقص من حرية الأعضاء في المناقشة كما أن فيها مضیعة لوقت الخديو في نظر المسائل الجزئية والاشتغال بها عن المسائل العامة ، وكانت حججهم في معارضة المادة ٢٣ ، أنها لا تترك حرية اختيار الشيخ لهيئة كبار العلماء وهم أعرف بأنفسهم .

وقد انتهت المسألة باقرار هاتين المادتين بحكم الأغلبية .

تنفيذ قانون الأزهر الجديد : سبقت الإشارة إلى عرض قانون الأزهر الجديد رقم ١٠ لسنة ١٩١١ على مجلس شوری القوانين ، وقد صدر به الأمر الخديوي في ١٢ أبريل .

وفي ٤ يونيو عقد مجلس الأزهر الأعلى بحسب هذا النظام الجديد برئاسة الشيخ سليم البشري شيخ الجامع وحضور الشيخ بكری عاشور الصديقي المفتي والشيخ سليمان العبد شيخ السادة الشافعية وأحمد فتحي زغلول باشا وكيل الحقانية

وأحمد ذهني باشا ناظر مدرسة المهندسخانة وكننت عضواً فيه باعتباري مدير ديوان الأوقاف .

وقد سألتني أحمد فتحى زغلول باشا عما إذا كان ديوان الأوقاف يسمح بتقديم ما تدعو إليه الحاجة من المال لتنفيذ النظام الجديد فأجبتته بأن سمو الخديو قد أمر بوضع مبلغ ثلاثة آلاف جنيه تحت تصرف المجلس الأعلى للأزهر للاتفاق منه حتى نهاية هذه السنة .

ثم قرر المجلس سريان القانون الجديد على جميع المعاهد إلا فيما يتعلق بالمناهج ، فقرر ألا يسرى إلا على الطلبة الجدد من بدء العام القادم .

رأى الخديو وغورست في المعارضة في مجلس سوري القوانين . وقد كانت هذه المناوشات سبباً في ازدياد نشاط المعارضة والحركة الديمقراطية العامة مما دعا إلى اهتمام الخديو بها ، فقد كان مسافراً لاسكندرية في يوم ٢٦ أبريل وقابله للوداع أعضاء مجلس الشورى والجمعية العمومية فألقى عليهم خطبة جاء فيها :

رأى الخديو في المعارضة : « أتأسف أن بعض الأعضاء قد اشتغلوا بسفاسف الأمور والشخصيات التي جعلوها في شكل عموميات ، أكثر من اشتغالهم بالأمور الهامة العائدة على البلاد بالخير .

« إننى هنا منذ سنة ١٨٩٢ ولم يحصل ولم أسمع أن واحداً من حضرات أعضاء المجلس أو الجمعية طلب لنفسه رتبة أو نيشاناً .

« والواقع أن كثيراً من أعضاء المجلس قد طالت خدمته فيه وأدوا خدمات جمة للحكومة والأمة ثم خرجوا منه ، وبعضهم توفي ، ولم يتألوا رتبة سامية .

« قلت : إننى منذ الثمانية وعشرين عاماً التي انقضت على المجلس لم أسمع أن واحداً من أعضائه طلب لنفسه رتبة أو نيشاناً ، ولكنى في هذا العام سمعت أن بعضكم سعى للحصول على رتبة سامية وغضب على نيشان مطلوب له .

« بل سمعت أن هذا الشخص قال أمس على مسمع من كثيرين إنه قد طلب له نيشان ورفضه ؛ ولكن كلامه هذا نافس ، وكنت أحب أن يكمله وأن يكون صاحب مبدأ صحيح في رفض هذا النيشان وصاحب المبدأ يجب أن يتخذ أساماً في حياته ، فلا يقبل الرتبة قبل ٢٤ شهراً ، ثم يرفض النيشان الآن ، لأنه نيشان لا رتبة سامية .

وقد تحدث سموه يوم ١٣ مايو مع رئيس تحرير جريدة الإنجيت فعاد لهذا الموضوع قاتلاً إن هذه الحركة الصناعية لا تقلقه لأنه واثق من هدوء الشعب المصري . وإن الدستور الذي تنشده الأمة هو أول من يسعى لتحقيقه لأنه يرجحه من الأعباء المثقلة ، ولذلك فهو يمهّد له باصلاح الشؤون الداخلية ، وترقية مستوى الشعب وخبرته . وذكر أن الحرية أسى استعمالها مما اضطر الحكومة لبحث قانون المطبوعات .

رأى غورست في المعارضة : ولم يكن الحديو وحده هو الذي اهتم بالمعارضة ، فإن السير اللدون غورست تحدث عنها في تقريره السنوى الذى ظهر فى ١٠ مايو ، فأشار إلى أن هناك روحاً عدائية ظاهرة فى مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية لمشروعاته الاصلاحية وللسياسة الانجليزية عامة ، وأن هذين المجلسين أصبحا آتئين فى يد الحزب الوطنى للتهيج والتعريض . واستشهد على ذلك بطلب المجلس والجمعية للحكومة دستورية تامة ومحاملتهما المنكرة على الحكومة فيما يتعلق بالميزانية والسودان والعداوة والريبة اللتين ظهرتا فى مشروع قناة السويس إلى أن قال :

« فلا نظارة بطرس باشا ولا نظارة محمد سعيد باشا استطاعتا أن تتوليا قيادة المجلس حتى الآن ، أو أن تنشأ حزباً قوياً للحكومة ، مع أن رجالها مشهود لهم عند الجمهور بأهم من أعقل المصريين وأقدرهم ، وكذلك الرئيس حسين كامل باشا الذى قطع الأمل ، وعدل عن السعى فى إدخال روح النظام والاعتدال إلى المجلس فى مداولاته ؛ ولما استعفى من رياسته لم يكن من يقبل هذا المذهب الذى لا يعترف لمن فيه بالفضل ، بل كان المصريون يرفضونه واحداً بعد واحد . »

ثم ذكر أن هذه الحالة تدعو للنظر فى اختيار إحدى طريقتين : طريقة حكم مصر بمعاونة نظار من الوطنيين ؛ وطريقة السعى فى تنشيط المجالس النيابية ، لأن الطريقتين أصبحتا متعارضتين ، لا كما كان يحسب أنهما سيقيران معاً بالتعاون . وقد فضل الطريقة الاولى لأن النظار يختارون من أكفأ المصريين ، على حين أن النواب لا ينوبون فى الحقيقة إلا عن فئة البكوات والباشوات الأغنياء ، ولا يستطيعون مقاومة أى تحرير كاذب تصطنعه جماعات قليلة من ذوى الأغراض .

وختم تقريره بأن هناك كثيرين ينتقدون سياسته فى مصر من الانجليز أنفسهم ، وأن هذا الانتقاد منشأه عدم تفهم المهمة الشاقة التى تؤديها السياسة الانجليزية فى مصر . وأنه إذا كان هناك فريق يعادى هذه السياسة فيها فليس من المستحسن أخذ الجميع بالشدة .

المؤتمر القبطي . سمعنا بفكرة عقد مؤتمر قبطي ، لبحث مطالب الأقباط وشكواهم قبل مقتل بطرس باشا ، وقد أخذ بعض أعيان الطائفة يعمل سراً لعقد هذا المؤتمر ، ويثبت روح السخط بين الأقباط ويصور لهم أنهم مغبونون في الوظائف والحقوق العامة . وكانت صحيفتا الوطن ومصر تنفخان في هذه الروح .

معارضة بطرس باشا لها : وقد قابلت بطرس باشا وتحدثت معه في أمر هذه الحركة وعواقبها الخطيرة ، وتقرئها للأمة ، فطأنتي بأنه لا خوف منها ، وأنه لا يسمع باستفحالها . وقد كان بالفعل معارضاً لها حتى أرسل إنذاراً لجريدة الوطن بسبب هذه الحركة .

ولما حدثت حادثة اغتياله ، زادت الحركة قوة وبدأ الكثيرون من الأقباط يزبدون على الكتابة في الصحف القبطية ، الشكوى إلى الصحافة الانجليزية .

كلمة الأستاذ واصف بطرس غالى عن العنصرين : ولذلك أخذ اسماعيل أباطه باشا في تأليف لجنة للتوفيق بين الأقباط والمسلمين قبل استفحال الخطر الطائفي ، وكتبت جريدة الريفورم منوثة بهذا المجهود . فكتب لها واصف غالى كلمة بتاريخ ٢٣ يناير ملخصها أن الوفاق تام بين العنصرين فلا يحتاج إلى الجان ولا مؤتمرات ، وأنه هو شخصياً قد تناسى الحملات التي وجهها بعض الكتاب في الصحف للمرحوم والده ، لأنها لا تعبر عن رأى عقلاء الأمة .

وذكر في رسالته أن الحديو قال له بعد مقتل والده : « كما أن الشيء الناصع لا تشوبه شائبة ، فإن عمل المرحوم بطرس باشا مسجل في التاريخ لا يمسه شيء . » وأن شيخ الأزهر قال له في اليوم التالي : « إن ذلك المسيحي عمل من الخير للمسلمين ما لم يقدر على عمله كثير منهم . »

وانتهى من كلمته بقوله : « فلهلوا إذن يامعشر المسلمين والأقباط ، لنضم بعضنا إلى بعض كالبنيان المرصوص حتى لا يميز في المستقبل بين مصرى ومصرى ، والعمل جميعاً باخلاص لما فيه خير البلاد . »

انعقاد المؤتمر ومطالبه : وعلى الرغم من جهود عقلاء المسلمين والأقباط فإن فكرة عقد المؤتمر القبطي لم تضعف ، وتولى الدعوة إليه مطران أسيوط وجماعة من أعيان الوجه القبلي ، وحدث له يوم ٦ أبريل .

وقد تخوف القائلون بالفكرة من عقده في أسبوط وخشوا من مساهمها أن يلحقوا بهم أذى ، وأرادوا عقده في القاهرة ، وخصوصاً بعد أن قامت مشاجرة بين المسلمين والأقباط بالقرب من كنيسة أسبوط يوم ٤ أبريل ، ثم عادوا فطلبوا الترخيص بعقده في أسبوط ، وبعد أن تأكدت الحكومة من المحافظة على الأمن عند انعقاده رخصت بعقده .

وقد خطب فيه : توفيق دوس بك ومرقس حنا افندى وأخنوخ فانوس المحامى . وتلخص المطالب التي انتهى إليها في طلب العطلة يوم الأحد بجانب الجمعة ، وأن تكون القاعدة للتوظيف هي الكفاءة وحدها ، ووضع نظام لمجالس المديرية يكفل للأقباط تمتعهم بالتعليم ، حتى لا يقتصر التعليم على الدين الإسلامى وحده ، ووضع نظام يكفل تمثيل كل عنصر مصرى في المجالس النيابية .

المؤتمر المصرى ومبادئه . أحدث مؤتمر الأقباط ثغرة في الأمة ، وتنافراً بين العنصرين وأخذت صحف الفريقين تتناذب تنازلاً خطراً .

لذلك رأى جماعة من عقلاء الأمة تلافي هذه الحالة باجتماع مؤتمر مصرى ، يبحث في شؤون المصريين جميعاً بما فيها مطالب الأقباط باعتبارهم جزءاً من وحدة الأمة . ورأس هذه الحركة رياض باشا فنسيت الأمة أخطاءه السياسية والثغرات قلوبها حوله .

وقد اجتمع المجلس لأول مرة يوم ٢٩ أبريل بواحة عين شمس بفندق « الهليوبوليس » وحضره نحو خمسة آلاف من جميع المديرية والطبقات .

وافتحه رياض باشا بخطبة جاء فيها :

« دعوناكم وفيكم صفوة الكتاب والمفكرين لتتشاوروا في بعض المسائل العمومية الشاغلة للرأى العام في الحالة الحاضرة .

« ومن بين هذه المسائل مسألة ما كنا نود لها وجوداً وهي ما يسمونه بمطالب الأقباط ، لأن حالة البلاد لا تسمح بتقسيم المصالح بين أبنائها تبعاً لاقساماتهم الدينية . « وسنعرض عليكم موضوعات أخرى أدبية واقتصادية لتقرروا فيها الوسائل التي تساعد على رقى حالة التعليم ونمو الثروة العمومية ، وإنى لا أشك في أنكم ستحكمون في مداولكم ورغباتكم روح العدل والميل إلى تأييد الروابط الوطنية بينكم وبين سائر

إخواننا وأبنائنا من أبناء الديانات الأخرى ، إلا أن ذلك لا يمنعني من أن أوصيكم بأن تراعوا في مباحثاتكم وطلباتكم فوق روح العدل والانصاف ، روح التسامح والانعطاف ، الذي عرفت به ذياتنا السمجاء .

ثم تلاه احمد لطفى السيد بك فالتقى تقرير اللجنة التحضيرية للمؤتمر .

وعقدت الجلسة الثانية بعد الظهر فخطب فيها الدكتور . أبياتا باشا ، خطبة موضوعها ، إن عناصر الجنس المصرى كلها من أصل واحد .

وخطب بعده محمود أبو النصر فى موضوع ، عطلة يوم الأحد ، وبعده محمد حافظ رمضان بك فى ، العوامل الاجتماعية للحركة القبطية .

وفى ٣٠ أبريل عقدت الجلسة الثالثة وخطب فيها احمد عبد اللطيف بك المكياتى عن ، الأقلية والمجالس النيابية ، ثم الشيخ عبد العزيز جاويش فى ، جعل الخزانة المصرية مصدراً للاتفاق على جميع المرافق المصرية بالسواء ، و ابراهيم الخطباوى بك فى ، إسناد الوظائف للأكفاء .

وفى ٢ مايو انعقدت الجلسة الرابعة والخامسة وخطب محمد أبو شادى بك والشيخ على يوسف عن ، التعليم فى مصر ، وعلى الشمسى أفندى فى ، التعليم العملى ، و ابراهيم رمزي بك عن ، الصناعة فى مصر ، وعبد الخالق مذكور باشا عن ، وسائل ترقية التجارة والصناعة ، وعمر لطفى بك فى ، التعاون المالى والتقايات الزراعية ، .

وفى ٤ مايو عقد المؤتمر جلسته السادسة الأخيرة ، وكتب مذكرة عن المسألة القبطية تلخص فى أن المؤتمر لا يرى إمكان قسمة الحقوق السياسية فى مصر بين طوائفها الدينية المختلفة ، وأنه ليس من حقوق أبناء أى طائفة دينية أخرى أن تطلب عطلة يوم الأحد أو غيره من الأيام ، وأن تظل العطلة الرسمية هى يوم الجمعة فقط . وأن قاعدة تعيين فى وظائف الحكومة هى الكفاءة من جميع وجوها عملية وإدارية وأخلاقية معاً . وأنه لا يرى تعديل قانون الانتخاب بما يجعل لكل طائفة دينية مصرية دائرة انتخابية خاصة . وعدم الموافقة على إعطاء كل طائفة من طوائف الأمة المصرية ما يجنيه منها مجالس المديرىات لتنفقه كما تشاء .

وقد وافق على معظم الاقتراحات التى عرضت عليه خاصة بحالة الأمة الاجتماعية والاقتصادية . كانشاء بنك وطنى وعقد مؤتمر للتعليم وتأسيس النقابات الزراعية .

ميرث غورست والخميس عن المؤتمرين . تحدث السير الدون غورست في تقريره الذي ظهر يوم ١٠ مايو عن مسألة الخلاف بين المسلمين والأقباط مبتدئاً بجرمة مقتل بطرس باشا وقال : « إنه يعتبر الجريمة سياسية وليست طائفية كما كان يعتقد عند وقوعها » .

ولكن مسلك الحزب الوطني مع الورداني جعل الأقباط يفهمون أن الجريمة طائفية وأدى ذلك إلى كثرة النقاش والجدل على صفحات الصحف والمسابدة بين الفريقين حتى اقتضى الأمر تنفيذ قانون المطبوعات وإنذار بعض الصحف مرة واثنين كالوطن ومصر ؟ وحتى وقعت عدة حوادث بين الأقباط والمسلمين عولجت بمنتهى الحكمة من الحكومة .

ثم أشار إلى مسألة طلب الأقباط لتعليم الدين المسيحي فذكر أن « الأمر في الواقع لم يكن يخلو من فرق في المعاملة بين الأقباط والمسلمين » واستصوب إجابة الأقباط إلى ما يزعمون على قدر الامكان من هذا القبيل .

ثم عرض لبقية مطالب الأقباط ولا سيما مسألة التوظيف ، وذكر أنها ليست مبنية على أساس وطيد ثم استشهد بجدول لعدد الموظفين المسلمين والأقباط في كل مصلحة ، واستدل منه على أن عدد الأقباط ورواتبهم يفوقان كثيراً نسبتهم العددية .

حديث الخديو عن المسألة القبطية : وقد تناول سمو الخديو هذه المسألة كذلك في حديث له مع رئيس تحرير جريدة إيجبت يوم ١٣ مايو فأظهر ارتياحه لأعمال المؤتمر المصري وما بدأ فيه من الهدوء والروية ، ودعا الأقباط إلى البدء بمد يدهم لأخوانهم المسلمين لأنهم بدوهم بالخصومة .

سفر الخديو لهستان . عزم سمو الخديو على السفر للخارج فاصدر إرادته إلى رئيس النظار محمد سعيد باشا يوم ١٢ مايو بأن يكون قائمقام خديو مدة غيابه .

وقد أبحر من الاسكندرية يوم ١٥ منه إلى أراضيه بالضلطان وبقي بها حتى يوم ٢٩ منه ، حيث جاءتنا الأخبار بمبارحته لها إلى الاستانة فوصلها أول يونيو .

وقد بقي في الاستانة مدة أسبوعين وسافر منها يوم ١٦ يونيو إلى قوله فوصلها يوم ١٧ منه فأقام بها يومين ثم غادرها إلى قينا .

وفي أول يوليو غادر النسا إلى باريس وبقي بها حتى يوم ٢٠ يوليو .

حديث عباس مع مكاتب جريدة الفيجارو بباريس : بينما كان عباس في باريس نشرت جريدة الفيجارو في عددها بتاريخ ٤ يوليو حديثاً معه عن شؤون مصر المادية والادبية تلخصه فيما يأتي :

قال إن مصر تحملت في السنوات الأخيرة أزمة مالية شديدة غير أنها والله اخذت تخلصت منها بسبب خصوبة أراضيها وجهود مزارعيها .

وأما عن المسائل الادبية فإن البلاد تطورت تطوراً عظيماً وبعد أن كان المصري لا يهتم بالتعليم فانه اليوم يجعله من أهم غاياته ؛ ولهذا فإن المدارس تنشأ في أنحاء البلاد وهي خاصة بالطلاب وأن البعثات العلمية إلى أوروبا تزداد انتشاراً .

وأما عن التقدم المادي والادبي فاني عند تجوالي في داخلية البلاد أشعر بأن الاهالي صاروا أكثر تنوراً وانتباهاً عما كانوا عليه عند تولي العرش في سنة ١٨٩٢ . ومن أهم النظم التي وجدت المجالس البلدية التي أعطت الاهالي بعض السلطة لإدارة شؤونهم . ورغبة منهم في نشر التعليم قررت زيادة الأموال خمسة في المائة لذلك حتى أصبح الآن التعليم الأولي والابتدائي والزراعي والصناعي عاماً في جميع أنحاء البلاد . أما الحكومة فأخذت على عاتقها التعليم الثانوي والعالى .

أما عن نوع الحكم في مصر فقال سموه إنه شخصياً ضد الاستبداد ولكنه يرى وجوب زيادة اشتراك الأمة مع الحكومة في إدارة شؤون البلاد الآن حتى يتسنى لها الاستعداد للحكم النيابي لأن بلادنا غير بلاد أوروبا .

وقال أيضاً : « وجد بين المصريين بعض المتطرفين الذين أفسدوا ثقة الحكومة في رزائة الشعب بأن ألحوا بطلب الدستور وسخطوا على الحكومة لرفض طلباتهم وعدوها عدوة للأمة ، فاضطرت الحكومة لإصدار قوانين جديدة ضد الصحافة ، ولكن لم تطبق لأن الأمة لم تسير المتطرفين بل اتخذت طريق الحكمة والاعتدال . » ثم تكلم سموه عن المجالس النيابية فقال « إن العمل فيها سائر على نظام تام والجميع دائبون في عملهم بجد وليس هناك ما يقال بأن الهدوء في البلاد معناه ضعف في وطنية الأمة فإنها لم تكن أكثر قوة عما هي في الوقت الحاضر .

« أما بالنسبة للأقباط الذين يظنون أنهم مظلومون بجانب المسلمين فقد قال سموه إنه رغم التجاء الأقباط في مطالبهم إلى غير حاكمهم الشرعى فإن عطفي عليهم ليس بأقل

من عطفي على المسلمين في وقت ما كما هو شأنى مع كافة الرعايا المصريين على اختلاف دياناتهم وجنسياتهم . ثم أكد أن تسامح المسلمين سائد مع إخوانهم الأقباط . وقد شكر المكاتب لسمو الخديو هذه المعلومات واستأذن في الانصراف .

زيارته لإيطاليا وحفاوة ملكها به : وفى ٢١ منه سافر إلى تورينو بإيطاليا ومعه عمه البرنس فؤاد باشا بناء على دعوة ملكها لسموه .

وفى صباح اليوم التالى قصد قصر اكونيجى حيث كان الملك فى استقباله عند أسفل سلم القصر ورافقه إلى حجرة الجلوس التى كانت تنتظره جلالة الملكة فيها . وفى المساء أقيمت لسموه مأدبة فخمة جلست فيها الملكة فى الصدر وعلى يمينها الخديو وعلى يسارها البرنس فؤاد وأمامها الملك والبرنيس هيلاته وسعيد ذو الفقار باشا ، وأهدى الملك لسموه صورته فى إطار بديع ، وقد سعيداً ذا الفقار باشا وسام تاج إيطاليا من الدرجة الأولى ، وأنعم بمثل هذا الوسام على رمزى طاهر باشا السرباوير . وفى اليوم التالى زار المعرض الإيطالى .

ثم برج تورينو مساء إلى سويسرا يوم ٢٣ منه وقد بقى لسموه فى أوروبا حتى منتصف أغسطس وعاد إلى مصر فى ٣١ منه .

وفاته رياض باشا رئيس المؤتمر المصرى . توفى مساء يوم ١٧ يونيو مصطفى رياض باشا فى قصره بالإسكندرية فكان لحبر وفاته رنة حزن وأسف عند جميع المصريين . وقد نقلت جثته يوم ١٨ منه من قصره إلى محطة الرمل ، فى قطار خاص مؤلف من ثلاث عربات وضعت الجثة فى إحداها ، وركب فى الثانية الأميران حسين كامل باشا وعمر طوسون باشا والقائمقام الخديوى (محمد سعيد باشا) إذ كان سموه بالاستانة ، وناظر الأشغال والمعارف . وركبت فى الثالثة أسرة الفقيد .

وقد سارت الجثة فى موكب رهيب حتى وضعت فى قطار خاص إلى مصر ، فبلغها حوالى الساعة مساء ، فاستقبله فى محطة على بك صديق وكيل المحافظة وكثير من أعيان المصريين وئلة من رجال البوليس .

ونقلت الجثة إلى حجرة الاستراحة المحمولة على أبدى ٢١ بحاراً مصرياً ، وظلت بهذه الغرفة حتى الصباح .

وفى ١٩ منه ازدحمت محطة مصر بالأمراء والنظار والعلماء وكبار الموظفين

والأعيان الذين جاءوا لتشيع الفقيد، وانتشر البوليس في الطرق التي يجتازها، ونكست الفنادق والآندية الأعلام حداداً عليه، وأغلقت الحكومة دواوينها ومصالحها كذلك. وعند الساعة العاشرة نقلت الجثة من غرفة الاستراحة ملفوفة بالعلم المصري، ومحمولة على أكف البحارة فوضعت فوق عربة مدفع من مدافع الجيش. وسار المشهد يتقدمه أرباب الأشراف، فتيوخ المولوية فأورطة السوارى الثالثة وبأيدى بعض فرسانها المزاريق، وبأيدى الآخرين سيوفهم منكسة، فبطارية الطوبجية الثالثة منكسة بناقها، فتلמיד المدرسة الحربية، فأورطنا اليادة الثالثة والسابعة ومع كل منهما موسيقاها توقع نغبات الحزن، فسكبار الضباط العسكريين الذين بالقاهرة من انجليز ومصريين. وتلوهم جميعاً جثة الفقيد تحيط بها ثلة من فرسان البوليس، ووراءها العلماء ثم قائمقام الخديو والبرنسان حسين كامل باشا وعمر طوسون باشا وغيرهم. وصلى على الفقيد في جامع قيسون، ثم دفن في الامام الشافعى.



البرنيس عمر طوسون باشا



البرنيس حسين كامل باشا

وفي مساء يوم ٢٨ يوليو أقيمت حفلة تأبين للفقيد العظيم في مدفته. حيث أقيم سرادق ضم عظام مصر وعلماءها. وكنت أحد الحاضرين بهذه الحفلة. وقد أبى الفقيد عدد كبير من عظام مصر وأدبائها منهم محمود فهمى باشا رئيس

الجمعية العمومية ومجلس شورى القوانين واحمد زكى باشا ومحمد حافظ رمضان بك وحافظ ابراهيم بك والشيخ محمد نجيب وسواهم .

وظلت الصحف تنشر الفصول في مآثر الفقيد وتاريخه ، والقصائد في رثائه .

وفاة غورست ونصيب كتشتر . ساءت صحة السير الدون غورست المعتمد البريطاني في مصر فقصده إلى لندن يوم ١١ أبريل من هذا العام .

وفي يوم ١٢ يوليو وردت الأخبار البرقية منبهة بوفاته . وقد احتفل هنا بالصلاة على روحه في الكنيسة الانجليزية بيولاقي وحضر هذا الاحتفال احمد حشمت باشا القائم بأعمال نظارة الخارجية المصرية ، بصفته نائباً عن الحكومة المصرية .

تعيين اللورد كتشتر : وفي ١٤ يوليو قرأنا في البرقيات أن لورد كتشتر عين خلفاً للسير الدون غورست .

وقد كان تعيين كتشتر مثاراً للقلق في دوائر السراي لأنه رجل عسكري معروف بالشدة من جهة ، ثم هو معروف بعدائه للخديوي من جهة أخرى منذ حادثة الحدود ، فارتقبنا أن يكون تعيينه بدء سياسة جديدة غير سياسة الوفاق التي سار عليها السير الدون غورست ، وتوقعنا أن تعود المصادمات بين المعتمد الانجليزي والخديوي .

اتجاه السياسة الجديدة . ولم تلبث الصحف الانجليزية أن أيدت ما توقعناه . فانه لم يكده يضل إلى مصر يوم ٢٧ سبتمبر حتى كتبت جريدة المورنج بوسنت تقول : « إن اللورد كتشتر قد عين في هذا المنصب لأنه من أعظم الذين وضعوا أساس مركزنا في مصر ، واشتغل في عمل عظام رجال الادارة الذين كانوا قبله فيها .

ولكن كانت النتيجة السقوط في هاوية من الارتباك والتشويش بسبب سياسة السير الدون غورست ، الذي كان قد أرسل لاتباع سياسة اعترف هو في تقريره الأخير بخطئها . فهمة اللورد كتشتر أن يقلل هذا الارتباك ، ويعيد النظام ، وأن يعود للارهاب مع نشر القنن ، وإيجاد حكومة جيدة . »

وكتبت جريدة الديلي جرافيك عن صعوبة مهمة اللورد كتشتر تقول :

« إن هذا الشعب ساخط على الدوام وجاكد ومرتكب على ما يعتبره حقاً له ، وهو شعب حرر من رق العبودية ولكنه يعادى المصالح الانجليزية .

والذى يجب أن يعرفه المصريون أنه مهما كانت الظروف والأحوال فإنه لا يمكن الرضا عن أمانتهم بالنسبة لمصالحنا العديدة التى ألجأتنا إليها حالة وجودنا فى مصر ثلاثين سنة .

• وربما يمكن التفاهم حينما يدرك المصريون الحدود الواجبة فى تدير أعمالهم السياسية ، وإن اللورد كنتشر حائز . لكل الصفات اللازمة لهذا الحل ، وكتب : صحف انجليزية أخرى مقالات لا تخرج عن هذا المعنى .

ولقد أخذت سياسة كنتشر تتضح بعد قدمه مباشرة فى اهتمامه بأبسط المسائل وتدخله فى كل كبيرة وصغيرة ، وقيامه برحلات فى الأقاليم والاتصال بالفلاحين مباشرة ، مما سنأتى على ذكره فيما بعد .

الانعام على بنيشان إيطاليا - ورد لى خطاب بتاريخ ٢٩ أغسطس من صاحب السعادة ناظر الخارجية حسين رشدى باشا يعرفنى فيه بأن حضرة صاحب الجلالة ملك إيطاليا أنعم على بنيشان ، كورون دى إيتالى ، من الدرجة الثانية وأن الجناب الخديوى أذن لى بقبول هذا النيشان .

وفى ٢٨ أكتوبر ورد لى من سعاده أيضاً خطاب ومعه النيشان وكذلك خطاب آخر من ناظر خارجية إيطاليا بالتهنئة فرددت عليه بالشكر على هذا الانعام .

أعمالى فى ديوانه الأوقاف .

الأوقاف الأهلية : كانت الأعمال الخاصة بالأوقاف الأهلية التى يديرها الديوان منقسمة إلى قسمين منفصلين : أحدهما إدارى يتبع قسم الأوقاف الأهلية والآخر حسابى يتبع قسم الحسابات . فجمعت العملين فى قسم الأوقاف الأهلية تسهلاً للعمل وإنجازة ومنعاً للشادة والمجادلة التى كانت تقع أحياناً بين القسمين القائمين بالعمل .

وقد تم فى هذا القسم وضع قاعدة لصرف مرتبات شهرية للمستحقين فى الأوقاف الأهلية على نسبة إيرادهم سداً لحاجتهم الوقتية دون انتظار لآخر السنة فكان فى ذلك راحتهم وتوفر على الديوان كثرة تردهم وإلحاحهم فى الصرف على الحساب طول أوقات السنة .

قسم القضايا : كانت قد شكلت لجنة عليا لفحص أعمال قسم القضايا ووضع النظام اللازم له ؛ ولكن نظراً لما كان متراكماً فى القسم وفى فروع من القضايا ، اشتغل القسم بتصفية العمل القديم مع الأخذ بأسباب التنظيم على التدرج . وقد ضم إليه قسم المباحث

الحقوقية وقيم العقود لما بين عمالهما وعمل القسم من صلة وتجانس . وعدلت طريقة تكليف المحامين في الجهات بالقضايا واستبدلت بها تعيين عدد من المندوبين القضائيين في المأموريات ليتفرغوا لهذا العمل وتكسبهم الصلة المستمرة بأعمال المصلحة علماً أوسع بمشاكله وأسبابها وتفاصيل موضوعات القضايا أكثر من سواهم في الخارج .

قلم التحصيلات : وأنشأت في قسم الإيرادات قلماً جديداً باسم قلم التحصيلات وذلك لما تبيته من حاجة الديوان الشديدة لمراقبة سير التحصيل في القروع مراقبة فعلية ومن عمل هذا القلم تمهيد طريق السداد بالحسنى للمتأخرين دون الالتجاء لدوائر القضاء إلا في الأحوال التي لا تتجفع فيها وسائل التراضي .

الاحتياطي للمعاشات : وقد كان المتحصل من احتياطي المعاشات ومكافآت المستخدمين يضم إلى ميزانية إيرادات الديوان مقابل احتساب ما يصرف من ذلك في ميزانية المصروفات العمومية فرأيت أن الاستمرار على هذه الطريقة قد يحمل ميزانية المصروفات ما يؤثر في وجوه الصرف الأخرى . فعمل حساب هذا المتوفر واستبعد من الميزانية العمومية وفتح له حساب خاص واشترى به من أطيان الأوقاف بجهة بيسا ما ينشتر لمصلحة الميزانية الخصوصية للمعاشات والمكافآت .

الاشهار في المزايد العلني : وقد كان الاشهار في المزايد يجري بغير تحديد لمواعيد مما يجعل للناس سبيلاً دائماً للنفاضة والانتقام فينجم عن ذلك الضرر لهم وللديوان ؛ إذ كان يترتب على هذا تأخير أعماله . فقررنا تعديل بعض أحكام لائحة التأجيلات لتقديم مواعيد البدء في الاشهار وتحديد عدد الجلسات ومواعيدها ، ووضعنا الشروط اللازمة لقبول العطاءات بكيفية تضمن معها استقامة العمل وإنجازه في الأوقات المناسبة حتى يحدد الديوان الوقت الكافي لتحرير العقود النهائية مع من يرسو عليهم المزايد وتحقيق الضمانات التي يقدمونها .

تعديل مواعيد الأقساط : ولقد وجدنا الحاجة ماسة لتعديل مواعيد سداد أقساط الأيجارات بما يتفق مع الوضع الجغرافي لكل منطقة في القطر وأوان المحصولات فيها . فكان من نتائج هذا التعديل زيادة ضمان حقوق الديوان .

تحديد مساحة الصيفي : ووضعنا كذلك نظاماً نافعاً لتحديد مساحة الاطيان المنزرعة صيفاً ، وثقنا معه من زوال كل المشاكل التي كانت تقوم في هذا الشأن .

تطهير المساق والمصارف : وقد لاحظت أن المستأجرين لا يوجهون العناية الواجبة لحفظ الأراضي في حالة مرضية فهملون تطهير المساق والمصارف الفرعية . فعالجت هذه الحالة بأن قررت قيام الديوان نفسه بهذا العمل على حساب المستأجرين محافظة على خصوصية الأراضي .

المستوصف العباسي : وقد فتح في أوائل سنة ١٩١١ المستوصف العباسي لمعالجة فقراء المصريين بعد أن قام الديوان بالاتفاق على إنشائه ثم قرر مساعدته بأعانة سنوية عندما كانت إدارته في يد جمعية المستشفيات والعيادات المجانية المصرية .

ولما لم توفق الجمعية المذكورة لوجود المساعدة من أهل البر بما يضمن لها نفقات هذا المستوصف كان لابد لديوان الأوقاف من أن يقوم بالاتفاق عليه . فرأينا أن نضعه لإدارة الديوان في سنة ١٩١٢ ونسكفل بكل نفقاته التي أعانته على الاقتصاد فيها تبرع حضرات الأطباء الأفاضل المشتغلين به من مصريين وأوربيين مجاناً خدمة منهم للإنسانية . وأصبح هذا المستشفى في مقدمة المستوصفات في معالجة مرضى الفقراء .

مسجد مصر الجديدة : في ٤ يونيو دعيت لحضور الاحتفال بافتتاح مسجد مصر الجديدة الذي أسسته شركة واحة عين شمس برئاسة الرئيس حسين كامل باشا . وكان في المدعوين أحمد حشمت باشا ناظر المعارف وإسماعيل سري باشا ناظر الأشغال وقاضي مصر وشيخ الجامع الأزهر والمفتي ومستشار الداخلية وإبراهيم فؤاد باشا ويعقوب أرتم باشا .

وابتدأت الحفلة بتلاوة آي القرآن . ثم وقف بوعوض نوبار باشا فألقى كلمة الشركة بالفرنسية منوهاً فيها بمعاونة الجنب الخديوي للشركة في مشروعها شاكراً فيها لسموه إنابة سمو الرئيس حسين في حفلة الافتتاح ثم عرض لأعمال الشركة في بناء مساكن للعاجل وإنشاء ترام سريع . وتدرج إلى إنشاء هذا المسجد للمسلمين وهم غالبية سكان مصر الجديدة .

ثم قلت فألقيت كلمة بدأتها بشكر الشركة على اهتمامها بتأسيس هذا المسجد على نسق جميل يناسب جمال أبينتها . ورجوت أن يعقب ذلك الاهتمام بمثله بتأسيس معاهد علمية وصناعية ، حتى تماثل مصر الجديدة عين شمس القديمة في شهرتها . فيطلع عليها العرفان شمسة ، ويعيد التاريخ نفسه .

ثم نهض الرئيس حسين كامل فافتتح المسجد بكلمة سمعها الحاضرون وقوفاً ، ثم وقع سموه على محضر فتح المسجد ثم أذبرت المطربات .
وقد صلينا الجمعة في المسجد الجديد .

أول تقرير عن أعمال الديوان : وفي نهاية العام قدمت للجناب العالي تقريراً ضافياً عن ديوان الأوقاف قالت عنه الصحف إنه الأول من نوعه بالنسبة لهذا الديوان . وقد ذكرت فيه تاريخ ديوان الأوقاف وأسماؤه الذين تولوا إدارته من النظار والمديرين وتواريخ تعيينهم ونهايتهم . ثم شرحت فصول الإيرادات وأبواب المصروفات بتوسع ودقة في كل ناحية من نواحيه ، وقد كتبت هذا التقرير باللغتين العربية والفرنسية ووزعته على الصحف ومثلى الدول وكبار الجاليات والموظفين الأجانب ليتبين الإصلاح الذى وجد فى الديوان وما كان فيه من الداء الذى وصفت له الدواء بصراحة تامة . ولما تقابلت مع الجناب الحديوى بعدها أبدى لى سروره من أعمالى وثنائه على هذا التقرير الجامع الدقيق . ونما جاء فيه :

مولائى

، إلتى أشهد لمن سبقنى من المديرين فى الأزمان الأخيرة بحمىل الأثر فى إدخال كثير من النظام على هذه المصلحة . غير أن ما وضعوه لم ينتشر بين الجمهور أمره من وقت لآخر فاستلمت زمام هذا الديوان وأنا على علم بما يدور على الألسنة وما يتقوله عليه بعض الناس بوجوده مختلفة ربما كان لهم فيها العذر لعدم وقوفهم على جلية الأمر ولأنهم يتخيلون فى شأنه بعض الغموض فى حالته المالية والإدارية .

وفكان أول ما أنصرف إليه همى أن أسعى جهدى فى كشف الأحوال على وجه يزيل الشك ويجعل الناقد على بينة من أمره فابتدأت برفع مذكرة عن ميزانية الديوان لعامنا الحاضر يتبين منها أن الحالة المالية موطدة الدعائم على أحسن نظام فضلاً عن وجود مبلغ من النقود يربو على الثلاثمائة ألف جنيه فى الخزينة .

، وأنا أرفع الآن هذا التقرير الإدارى متكفلاً بشرح نظام الديوان وتوضيح إدارته وأنونه فيه بكل صراحة عن مواضع النقص الذى يحجب سده وما ينبغى أن يذل من المساعى فى سبيل الإصلاح المطلوب له وما أمكن لى فى هذه المدة القصيرة من سبل البداية فى هذا الطريق . وقد أعددت له للنشر بعد رفعه الى مقامكم العالى فاتحة لأمثاله فى الأعوام القادمة إن شاء الله .

مولاي

هذا منتهى ما وصلت اليه فطرة العبد الضعيف من الاحاطة بأعمال ديوان الأوقاف وبسط الكلام في توضيحها بعد أن يندت في كل قسم من أقسام هذا التقرير وجوه الآراء والأفكار وما تسنى القيام به من تعديل أو تحوير يؤتى إلى حسن الإدارة ودقة النظام ، وأشرت في مواضعه إلى ما انعقدت العزيمة عليه من متابعة السير في تنسيق الوضع وتوفيق العمل على قدر ما هداني إليه البحث في مدة هذا العام الأول .

، واست أدعى أنني أحطت بكل وجوه البحث والفحص في هذا الزمن القليل ولكنني على رجاء بأن أتلافى في الأعوام المقبلة ما فاتني في هذا العام إن شاء الله . ولا أزعم أنني بلغت منتهى الصواب في علاج ما عالجته من الأعمال وإنما يمكنني الجزم بأنني بذلت قصارى المجهود . فإن كنت أصبحت فهو بعض ما أطالب به نفسي في حسن الخدمة وأداء الواجب ، وإن كنت قصرت فما هو عن إهمال أو توان . والله يعلم أنني ما أوردت في عملي ولا أصدرت إلا والاخلاص رائدى وابتغاء وجه المصلحة العامة قائدى . ولذلك رأيت من المصلحة أن أنشره على الملأ بعد عرضه على سادتكم السنية ليتناوب الامعان فيه أهل المعرفة والنظر فأقبل منهم بالقبول الحسن والشكر الواجب ما يعين لهم من الرأى السديد والفكر الصائب مما خفى على أمره وقصرت قدرتي عن بلوغه . فالنصح مقبول والحق متبع ، وما دامت النية خالصة فالناس في خدمة المصلحة سواء والمعول عليه في إدارة الأمور أن يسترشد فيها برأى أهل الرشد والهدى وإن عز ذلك على أهل الغرض والهووى .

والله يطيل بقاء مولانا المليك مصدراً لكل خير يفيض على أمته ويهدينا سواء السبيل في وجوه خدمتها وخدمته آمين .

العبد الخاضع
مدير الأوقاف
شفيق

مصر في يوم الأحد ١١ مايو سنة ١٩١١

أكبر أنجال السلطان رشاد في مصر نجمة ملك إنجلترا :

وصوله للاسكندرية : في الساعة الثانية بعد ظهر يوم ١٩ نوفمبر رويت الباخرة (عثمانية) التي تقل حضرة صاحب الدولة والنجابة أحمد ضياء الدين أفندي ومن معه ، وما ظهرت في مياه النهر حتى خرجت زوارق كثيرة براكبها إلى البوغاز لاستقبال الزائر العظيم . وفي الساعة الثالثة دخلت الباخرة الميناء ، وكانت الزوارق تحيطها عن بعد ، والمستقبلون يهتفون هتاف الترحيب والدعاء للسلطان ونجلاه ، وفي الساعة الرابعة وصل الخديو على زورقه الخاص واعتلى الباخرة ، فاستقبله ضياء الدين أفندي وقدم لسموه رجال حاشيته ، وشكره والأمة المصرية وحكومتها هذه العواطف الكريمة . وكان من المستقبلين أيضاً كامل باشا الصدر الأعظم الأسبق ، وبعدما هنأه الجناح العالي واستراح قليلاً نزل هو وأحمد ضياء الدين أفندي وحاشيته ومعهما كامل باشا الصدر الأسبق في الزورق إلى سراي رأس التين ، مارين بين صفوف زوارق المستقبلين من جنابهم الأهلين الذين والوا الحتاف حين مرور الزورق ، وعند وصوله إلى رصيف السراي استقبلهم النظار ورجال الحمية السنية وفرقة من الجنود المصرية وأخرى انجليزية ، وصدحت الموسيقى الخديوية ، وأطلقت المدافع لإجلالا وترحيباً ، وصعدوا جميعاً إلى السراي وتناولوا طعام العشاء ، وبعد ذلك استقل عباس مع ضيوفه القطار إلى سراي المنتزه لمقضية الليل .

سفر الخديو والوفد الشاهاني إلى بورسعيد : وفي صبيحة يوم ٢٠ منه تنزه أحمد ضياء الدين أفندي برفقة الخديو وشاهد جميع محتويات هذه السراي وأعجب بها ، وبعد تناول طعام الغداء استقلا مع حاشيتهما القطار الخاص من المنتزه قاصدين بورسعيد ، وكانت المحطات على طول الخط مزينة بالأعلام ، والجموع محتفدة والحتاف متواصل ، حتى وصل القطار إلى بورسعيد في الساعة الرابعة مساءً ، وكان في استقبالها الرئيس محمد علي باشا وجناب اللورد كيتشنر والسير رجينالد ونجت سردار الجيش وحاكم السودان والسير جون مكسويل قائد الحامية الانجليزية ومحمد محمود سليمان بك محافظ القنال والحكمدار وكثيرون غيرهم من كبار الموظفين والوجوه والأعيان ، وكان في المحطة بلوكان أحدهما بريطاني والآخر مصري ، فحيما سموها ، وصدحت الموسيقى بالنشيد العثماني والمصري ، وأطلق ٢١ مدفعاً ، وقد صافح سمو الخديو

المستقبلين وقدم كثيرين منهم إلى نجل السلطان ثم نزل في رفاص بخاري إلى تحت
المحرسة يصحبه الوفد الشاهاني ودولة البرنس محمد علي باشا ومحمد سعيد باشا رئيس
النظار وحسين رشدي باشا ناظر الخارجية .



(١) ضياء الدين افندي (٢) الخديو (٣) محمد سعيد باشا رئيس النظار (٤) حسين رشدي
باشا ناظر الخارجية (٥) جنائي بك مدير تشریفات الباب العالي (٦) محمد صادق باشا ياور أول خديوي
(٧) احمد صادق بك وكيل الخاصة الخديوية (٨) احمد بك ياور سلطان (٩) عارف باشا بالديوان
التركي (١٠) محمد عزت باشا رئيس ديوان تركي خديوي ومهندار ضياء الدين افندي (١١) طاهر رمزي
سرياور خديوي (١٢) رشيد بك وكيل القيوكتخدانية المصرية بالاسنانة (١٣) عونى بك سكرتير الامير
(١٤) ثابت بك اتوايجي باشي السلطان .

وتناولوا طعام العشاء على المائدة الخديوية وقضى عباس وضيئه الكرم الليلة
في المحرسة .

وصول ملك انجلترا وملكتها إلى بور سعيد : في الساعة الخامسة من مساء يوم
٢٠ منه لاحت مدينة في عرض البحر بين المدرعات التي تحفرها ، ولما وصلت
الميناء تشرف اللورد كيتشر بمقابلة جلالتهما .

استقبالهما : وفي صباح ٢١ منه أعلن تشريف جلالة الملك والملكة رسميا ؛
فأطلقت المدافع واصطفقت الجنود المصرية والانجليزية لأخذ السلام وعزفت الموسيقى .

وفي الساعة العاشرة والنصف نزل الخديو وضياء الدين افندي وجنائي افندي مدير
تشریفات الباب العالي والبرنس محمد علي باشا ومحمد سعيد باشا وحسين رشدي باشا

وسعيد ذو الفقار باشا السرشريفاني ورمزي طاهر باشا السرباوري ووطن باشا الباور الخديوي وجميعهم بالملابس العسكرية في زورق بخاري وصعدوا إلى الباخرة مدينة ، حينهم موسيقاها بالسلام الخديوي أولاً ، وبالسلام السلطاني ثانياً ، وبعد التعارف أبلغ ضياء الدين افندي إلى جلالة الملك تحية جلالة والده السلطان ، ثم قدم له مكتوباً رقيقاً منه .

زيارة الملك للخديوي وللأمير ضياء الدين افندي : بعد أن تمت المقابلات بكبار الانجليز وقناصل الدول برح جلالة الملك بختة قاصداً المحروسة . فأدت البحارة السلام وصدحت الموسيقى بالتشيد الملكي . وكان في استقباله الخديوي وضياء الدين افندي والبرنس محمد علي باشا وكبار الحاشية ، فصافح الخديوي وضياء الدين افندي ، ثم جلسوا في بهو الاستقبال وتبادلوا الحديث برهة من الزمن . وبعد ذلك غاد الملك بزورقه إلى بختة .

وفي ظهر هذا اليوم تناول طعام الغداء مع الملك والملكة الخديوي والأمير وجناني بك والبرنس محمد علي ورئيس النظار وناظر الخارجية وكبار الحاشية وكنتشنر وونجت ومكسويل وكذلك المستشاران المالية والداخلية وقناصل الدول . وبعد تناول الطعام والقهوة دار الحديث بصفة ودية بين الملك والملكة وضيوفهما ، وقد اختلى الملك مع كامل باشا ، ثم ودع جلاتهما الجميع ، ورجع الخديوي وضياء الدين افندي ومن معهما إلى المحروسة .

عود الخديوي وضيوفه إلى القاهرة : بعد تناول طعام العشاء يوم ٢١ منه بارح الجميع بورسعيد على القطار الخاص بصفة غير رسمية الساعة ١١ مساءً فوصلوا إلى سراي القبة في صباح اليوم التالي ، وزيادة في الحفاوة بضياء الدين افندي لم يشأ عباس أن يجعل إقامة دولته في الأيام القصيرة التي يقضيها بعيداً عنه ، فخصص له جناحاً في سراي القبة مزيناً بالرياش الثمينة الفخمة يرافقه ثابت بك أنواجي باشي السلطان ، وقد اهتمت دولة والدة بتنظيم غرفة نومه وكانت ذلك بوجود محمد عزت باشا وزميله محسن بك فوزي . وقد علمت من الأخير أن الفراش كان في غاية الأبهة وأن الغطاء كان مشغولاً بالقصب الحرّ على اللؤلؤ ، وقيل إن هذا الغطاء كان لسمو والدة في عرسها .

سفر جلالة الملك : في فجر الأربعاء ٢٢ منه تحرك اليخت الملكي ليجتاز القنال تتقدمه وتنبه سفن الأسطول المسافرة في خراسته وأطلقت المدافع عند حركة اليخت .

الانعام ينشان على الأمير : وفي الساعة الخامسة مساءً منه توجه جناب اللورد كتشنر إلى سراى القبة وقلد دولة ضياء الدين افندى نشان فكتوريا من الدرجة الأولى ، المهدي اليه من جلالة الملك .

زيارات للأمير : في ٢٣ منه توجه الأمير والحديو وحاشيتهما إلى الأهرام لمشاهدة الآثار وتناول طعام الغداء في الكشك الخصوصي ، وفي مساء هذا اليوم أقام له عباس مأدبة الوداع في سراى عابدين حضرها بعض أفراد العائلة الحديوية وكامل باشا واللورد كتشنر والنظار ونائب القومسيير العثماني وكبار موظفي المعية وغيرهم .

وفي ٢٤ منه زار سموه برفقة المهتمدار مساجد آل البيت الشيرة وجامع محمد علي والرافعي والسلطان حسن ودار السكتب ودار الآثار العربية ودار الآثار المصرية . وفي نفس هذا اليوم أقامت صاحبة الدولة والعصمة والدة الحديو مأدبة في سرايها بقصر الدويارة لإكراما لسمو الأمير ومن معه .

سفر الحديو والأمير للاسكندرية : وفي يوم ٢٥ منه بعد الظهر ركب سمو الأمير والحديو وحاشيتهما القطار الخصوصي إلى الاسكندرية فوصلها الساعة ٥ مساء ثم نزل الجميع إلى تحت المحروسة .

سفر الوفد الشاهاني للاستانة : وفي فجر ٢٦ منه أبحرت المحروسة بالوفد العثماني بعد أن ودع عباس ضياء الدين افندى وحاشيته ، وسافر بجمعية الأمير من قبل الجناب العالي حضرات محمد عزت باشا ومحمود بك صادق من رجال المعية ورشيد بك من موظفي الخاصة الحديوية وعارف بك وكيل الديوان التركي الحديوي .

إهداء السلطان صورته لعباس : كان لما لقبه صاحب الدولة ضياء الدين افندى من حفاوة الحديو واهتمامه بتوفير وسائل راحته وسرووره أثر عظيم في نفس السلطان محمد الخامس ، لذلك أراد أن يعرب عما كان لصنيعه ملك مصر مع أكبر أنجاله من حسن الوقع وجميل الأثر لدى جلالته فتفضل بإهداء صورته الفوتوغرافية لسموه ، وقد ازدانت هذه الصورة الكريمة باسم جلالته مرقوماً بالأماس على الطراز الكوفي الجميل وهي موضوعة في إطار بديع الصنع ويعلوه الناج اشاهاني من الأماس والياقوت .

أثر الهدية في نفس عباس : قد قابل الحديو هذه العلامة الأبوية بما يليق بمقام

جلالة المتنوع من الاجلال والاحترام ورفع لشدته آيات الشكران على هذه العواطف الكبرى وتلك الرعاية العلية العظمى .

وأذكر أن ثابت بك أتوا بحى باشى السلطان قام بمساع لزواج ضياء الدين افندى من إحدى كريمات الخديو ولكنها لم تنجح لوجود ذرية من محظية له .

وأذكر أيضا أنى لما تشرفت بمقابلة السلطان رشاد عقب تأليف صدارة العازى مختار باشا الائتلافية تبادلنا الحديث أولا عن عباس فأظهر محبته له وسأل عن صحته . ثم انتقلنا الى الكلام عن تأليف الصدارة الجديدة فسألنى السلطان عن رأى وما يقوله المصريون فيها ، فهناكه وقلت إتنا نحن المصريين مسرورون من تشكيلها لأنها تضم اليها نخبة من الصدور الأقدمين ومن بينهم كامل باشا وإتنا نسأل المولى التوفيق لهذه الصدارة فى خدمة البلاد ، قال جلالتة : « أنا أعلم أن المصريين مخلصون لنا ، وبعدها نطق بالآية الآتية نطقاً تركياً : « إنما المؤمنون إخوة » وأخيراً التفت إلى ثابت بك الذى كان واقفاً بجانبه وقال : « ما رأيك أنت يا ثابت بك ؟ » فأكثر من المدح والثناء فى حكمة الخليفة فى هذا الاختيار .

فظهر لى أن السلطان رشاد يعتمد على أراء ثابت بك حتى فى المسائل السياسية !

الحرب الطرابلسية . موقف مصر منها . الرئيس فؤاد . تدخل الحريو .
مخارناني مع سفير إنجلترا بالإنستانت . الحريو والحزب الوطني المؤامرة على حياة
الحريو وكنتسنتر ومحمد سعيد . اتهام محمد فريد بك الحريو . محاكمة الشيخ جادو بش .
استقالة سمر باشا وقضيتة مع اسماعيل أباظه باشا . كنتسنتر في مصر . تعليم
فزانة أسوانه . بيني وبين الشيخ علي يوسف . أعمال في ديوانه الأوقاف .

الحرب الطرابلسية . منذ زمن كانت إيطاليا تفكر في استعمار طرابلس عند
سقوط الفرصة، فلما أرسلت الدولة العلية بعض النقالات العسكرية إلى طرابلس أسرع
إيطاليا بإرسال إنذار نهائي بتاريخ ٢٩ سبتمبر سنة ١٩١١ هذا نصه (*) :

ما انفكت الحكومة الإيطالية منذ سنين تذكر الباب العالي بضرورة وضع حد
لسوء النظام وإهمال الحكومة العثمانية في طرابلس وبنغازي، ووجوب تمتع هذه البلاد
بما تتمتع به سائر أقسام إفريقيا الشمالية وهذا التغيير (المشار إليه من حيث تأييد الأمن
وترقية البلاد) الذي يقتضيه التقدم يجعل المصالح الحيوية بحسب ما تستلزمه مصلحة
إيطاليا من أول درجة بالنظر لقصر المسافة الفاصلة بين تلك البلاد وشواطئ إيطاليا .
وبالرغم من حسن مسلك الحكومة الإيطالية التي كانت دائماً موالية وعاضدة
لتركيها في كثير من المسائل السياسية في العهد الأخير وبالرغم من اعتدالها وصبرها
حتى الآن، كانت الحكومة العثمانية تجهل رغباتها في طرابلس، وليس ذلك فقط بل إن جميع
مشروعات الطليان في تلك الأصقاع كانت تصادف دائماً مقاومة مطردة لا تحتمل .

(*) ولو أن الحرب الطرابلسية بدأت في آخر سبتمبر من السنة الماضية إلا أننا فضلنا وضعها في هذه
السنة حتى يسهل على القراء الاطاعة بياقي الحوادث التي حصلت فيها .

فالحكومة السلطانية التي كانت حتى الآن تبدي عداً دائماً نحو الحركة الإيطالية الشرعية في طرابلس وبنغازي ، وما زالت كذلك حتى الساعة الحادية عشرة (يعني حتى الساعة) .

اقترحت على الحكومة الملكية (الطليانية) أن تتفاهم معها وأعلنت أنها ميالة أن تمنح أي امتياز اقتصادي يتفق مع المعاهدات النافذة ومع شرف تركيا الأعلى ومصالحها ، ولكن الحكومة الملكية لا تشعر الآن بأنها في أحوال موافقة للدخول في المفاوضة بهذا الموضوع ، المفاوضة التي برهن الاختيار الماضي على عدم نفعها وهي لا تشمل على ضمان للمستقبل ولا تكون إلا سبباً للاحتكاك والنزاع .

ومن جهة أخرى فقد وردت الأخبار إلى الحكومة الملكية من قنصلها في طرابلس وبنغازي تفيد أن الحالة هناك خطيرة جداً بسبب التحريض العام ضد الرعايا الطليان ، التحريض الذي زاده الضباط وسائر موظفي الحكومة ؛ فهذا التهيج خطر شديد ليس على الطليان فقط بل على سائر الأجانب على اختلاف جنسياتهم . ولما أصبحوا قلقين على حياتهم شرعوا يهجرون البلاد بلا إبطاء ، ووصول النقبالات العسكرية العثمانية إلى طرابلس زاد الحالة خطراً وخرجاً مع أن الحكومة الملكية نهت الحكومة العثمانية إلى نتائج السيئة من قبل . ولهذا تضطر الحكومة الملكية أن تتخذ الاحتياطات اللازمة دفعاً للخطر الناجم منه .

ولما وجدت الحكومة الإيطالية نفسها مضطرة إلى الحرص على شرفها ومصالحها قررت أن تحتل طرابلس وبنغازي احتلالاً عسكرياً . هذا هو الحل الوحيد الذي تعول عليه إيطاليا ، والحكومة الملكية تنتظر أن الحكومة السلطانية تصدر أوامرها حتى لا تصادف إيطاليا في الاحتلال معارضة من رجال الحكومة العثمانية ، وألا تجد صعوبة في إنفاذ ما تريد إنفاذه ، وبعد ذلك تنفق الحكومتان على تقرير الحالة اللازمة التي تلي ذلك الاحتلال .

وقد صدرت الأوامر للسفير الإيطالي في الاستانة أن يلتمس جواباً حازماً في هذه المسألة من الحكومة العثمانية في ٢٤ ساعة منذ تسليمه هذا البلاغ حتى إذا لم تجاب عليه كانت الحكومة الإيطالية مضطرة أن تنفذ المشروعات المدبرة لضمان الاحتلال . وترجو أن يبلغ جواب الباب العالي المنتظر في ٢٤ ساعة لنا عن يد السفير

العثماني في رومه .

الانضاء
سان جوليانو

جواب البساب العالي على إنذار إيطاليا : تعرف السفارة الملكية كل المعرفة الظروف التي لم تسمح لطرابلس وبنغازي بأن تقدم التقدم الموقوع . ودرس المسألة بنزاهة عن الأغراض يكفي في الحقيقة لأن يثبت أن الحكومة الدستورية العثمانية لا يجوز اتهامها بحالة هي نتيجة الحكم الماسي . فإذا ظهر ذلك وعدنا إلى تاريخ حوادث السنين الثلاث التي مرت . يعجز الباب العالي أن يجد ظرفاً واحداً مفرداً ظهر فيه بمظهر العدوان للبشروعات الطليانية في طرابلس الغرب وبنغازي . بل إنه يجد عكس ذلك أي إن إيطاليا كانت تساعد بمالها ونشاطها الصناعي على إنهاض ذلك الشطر من السلطنة اقتصادياً .

وتعتقد الحكومة السلطانية أنها أظهرت دائماً ميلاً حسناً إلى كل مقترحات كانت تقدم لها بهذا المعنى ، بل إنها درست وحلت ودياً كل طلب طلبته السفارة الملكية . ولا حاجة بنا إلى أن نزيد أنها كانت بذلك تنقاد دائماً لأرادتها في أن تحفظ صلات الصداقة والثقة مع حكومة إيطاليا وفي أن تفيها . وهذه الإرادة الحسنة هي التي دفعها مؤخراً إلى أن تقترح على السفارة الملكية اتفاقاً يكون أساسه الامتيازات الاقتصادية التي تفتح مجالاً واسعاً للنشاط الطلياني في تلك الأقاليم ، على شرط أن يكون حد تلك الامتيازات كرامة السلطنة ومراققتها والمعاهدات النافذة .

بهذا برهنت الحكومة العثمانية على ميوها السلبية دون أن يغيب عنها حفظ العهود التي تربطها بالدول الأخرى ، تلك العهود التي لا يمكن أن يسقط شرط منها بإرادة فريق من المتعاقدين .

أما ما يختص بالنظام والأمن في طرابلس وبنغازي فإن الحكومة العثمانية القادرة جيداً على توفير الحالة لا يمكنها إلا أن تؤكد كما فعلت سابقاً أنه لا يوجد أقل سبب داع للخوف على الطليان والأجانب النازلين هناك .

ففي تلك الأقاليم لا يوجد اضطراب ولا تهيج ، ومهمة الضباط وغيرهم من موظفي الحكومة ضبط الأمن وهم يقومون بمهمتهم خير قيام .

أما وصول التفالات العسكرية العثمانية إلى طرابلس ، المتمسكة به السفارة لأنها تتوقع منه نتائج خطيرة ، فجواب البساب العالي عليه أنه لم يرسل سوى نقالة واحدة سافرت قبل وصول مذكرة ٢٦ سبتمبر ببضعة أيام ، وزد على هذا أن تلك النقالة لا تحمل جنوداً فلا يمكن أن يكون لوصولها تأثير على أفكار الأهالي غير تأثير الهدوء .

فإذا تبين ذلك لا يبق إلا عدم وجود الضمانة التي تضمن للحكومة الطليانية توسع مصالحها الاقتصادية في طرابلس وبنغازى، فإذا كانت الحكومة الملكية لا تعتمد إلى عمل خطير كالاحتلال العسكرى فإن الباب العالى عاقد النية على إزالة هذا الخلاف والحكومة السافطانية تطلب من الحكومة الملكية أن تبين لها نوع الضمانات المطلوبة، فهي توافق عليها إذا لم تمس الأملاك، وهي تتعهد ألا تغير شيئاً من الحالة الحاضرة أثناء المفاوضات، من حيث الهيئة العسكرية في طرابلس وبنغازى، ولها الأمل أن الحكومة الملكية توافق الباب العالى على أمياله الحسنة.

الاستانة في ٢٩ سبتمبر سنة ١٩١١

استغاثة السلطان بملوك أوروبا : وقد استغاث السلطان بملوك أوروبا، فرد ملك الانجليز معرباً عن أسفه لعدم استطاعته التدخل، وأجاب امبراطور ألمانيا بأنه أصدر تعليمات لسفيره ليتوسط في الأمر؛ ولكن انفراد ألمانيا جعل وساطتها غير مجدية.

موقف مصر منها . وقد كانت موقف مصر الرسمي من هذه الحرب هو موقف الجهاد حسب إشارة انجلترا، وقد أبدل بالمأمورين المصريين في الحدود الغربية انجليز، ومنع أهالي المغرب من الدخول للأراضي المصرية، وأعدت الزوارق التابعة لمصلحة خفر السواحل لمراقبة الحدود الغربية والشرقية حتى قطعت التجارة الطرابلسية المصرية وردت كل قافلة تجارية آتية من تلك البلاد.

أما موقف الشعب المصري فكان موقف المعاضد لتركيا فشككت اللجان بكثير من أنحاء البلاد لجمع التبرعات للدولة العلية، ففي ١٤ أكتوبر سنة ١٩١١ شكلت لجنة عليا برئاسة الأمير عمر طوسن، وبلغت قائمة التبرعات الأولى ١٦٩٢ جنياً والثانية ٣١٣٧ جنياً ثم توالى التبرعات من جميع النواحي حتى بلغت في أول يناير مبلغ ٨٥٤٦٨ جنياً، أخذت تزداد كل يوم.

وتألفت جمعية الهلال الأحمر برئاسة الشيخ على يوسف وقررت تأليف عدة مستشفيات ميدان، وسافرت البعثة الأولى يوم ٧ نوفمبر سنة ١٩١١، كما سافرت ثلاث بعثات يوم ١٤ ديسمبر، وتوالى البعثات الطبية.

وفي ١٨ يناير سنة ١٩١٢ أعدت سوق خيرية في حديقة الأزبكية لقبول تبرعات المتبرعين للهلال الأحمر تحت رعاية دولة الوالدة، وضربت عليها السراقات والزينات

البديعة وعرضت في السوق معروضات من بعض المحال التجارية وخصصت أرباحها للجمعية. وقد توالى التبرعات بالحلى والجواهر والأواني الفضية والذهبية من أميرات البيت الخديوى وجرم الكبراء والعظماء وسواهم.

مظاهرات الأهالى: وقد كان الشعور لدى الأهالى بالغاً حد الاندفاع لكل حركات الحرب وتفصيلاتها، ووردت الأنباء مبدئياً بانتصار الأتراك. فقامت مظاهرة ابتهاج في الاسكندرية، فعز ذلك على الجالية الإيطالية فيها فاشتبك مع المتظاهرين وأطلق بعضهم عيارات نارية أصابت المصريين وانتهى الحادث قبل استفحاله.

مجهودات عزيز المصرى بك وال^{استاذ} عبد الرحمن عزام: وقد اشترك في هذه الحرب من المصريين عزيز المصرى بك. وكان قائداً في نغازى؛ وال^{استاذ} عبد الرحمن عزام، وكانت لهما جهود كبيرة في تأليف الجيوش والجهاد.

كتشرف وسياسة مع المصريين: في أوائل هذه الحرب ذهب وفد من كبار المسلمين إلى اللورد كتشرف وطلبوا منه إرسال بعض أورط من الجيش المصرى لمساعدة الأتراك، فأجابهم قائلاً: « هذه فكرة صائبة ولكن لما كان من الصعب أن نجد جنوداً آخرين ليحلوا محل الجنود المطلوب سفرهم، فاني سأضطر في هذه الحالة لأن أطلب من حكومتى أن ترسل لمصر جنوداً من الانجليز، فانصرف الوفد دون إلحاح.

وفي ذات يوم ذهب أيضاً جماعة من الضباط المصريين وطلبوا منه السماح لهم بالتطوع في الجيش التركى. فقال لهم: « لا أرى مانعاً من إجابة هذا الطلب، ولكننى أقول لكم مقدماً بأنكم إذا سافرتهم فمن الضرورى ملء مراكم في الجيش بصغار الضباط فمعد عودتكم تجدون أنفسكم بطبيعة الحال في كشف الاستبداد »

وجاء أيضاً وفد من مشايخ العربان واستأذنوه في جمع المتطوعين لكنى ينضموا إلى الجيش التركى. فقال لهم إنه يهينهم على ما أظهروه من الشجاعة والبسالة بتقديم هذا الطلب، ولكن من الحرام أن تفقد مصر رجالاً مثلهم ذوى شجاعة وبسالة فان حكومة مصر ستضطر عند عودتهم أن تطبق عليهم قانون القرعة العسكرية المعافين منه إلى الآن. وبعد المشاورة انصرفوا من عنده ولم يرجعوا إليه مرة ثانية، وبذلك تخلص اللورد من إجابة هذه الطلبات تخلصاً من مسئولية حياد مصر.

جيوش السنوسى: وفي ١٤ يناير جاءت الأنباء بأن السيد احمد الشريف السنوسى

وإخوته يؤلفون الجيوش إلى ميدان القتال تحت قيادتهم الشخصية ، وقد نشروا الدعوة لكافة مشايخ القبائل والزوايا والمجاهدين ، وفي أول أبريل وصل السنوسي بجيشه إلى جغبوب .

الفرنسي فؤاد . راجت إشاعات عن البرانس فؤاد باشا في المسألة الطرابلسية تلخص في أن ملك إيطاليا وعده بامارة طرابلس بعد احتلالها ، وأنه بسبب هذا الوعد عمل على التقرب بين سمو الخديو وجمالة ملك إيطاليا ، فتمت زيارة الخديو لإيطاليا في العام الماضي برفقة البرنس ؛ وقد رددت هذه الاشاعات بعض الصحف الفرنسية والألمانية فأرسل البرنس تكذيبات لها نشرت في ١٠ يناير سنة ١٩١٢ .

تذبذب الخديو : وقد سمى الخديو في أول الأمر إرسال الاعانات والبعثات ومنها ما كان يحمل مدافع مفككة وسلاحاً وذخيرة ومؤونة بعد أن أرسل رشدي باشا إلى كتشنر للتفاهم معه قبل منح التسهيلات اللازمة بدون مسؤولية عليه أو على حكومته . ولما توالى انتصارات الإيطاليين في طرابلس في الأشهر الأخيرة من الحرب ، وتغير موقف الخديو ، عاد فطلب من كتشنر بواسطة حسين رشدي باشا وقف المساعدات ، فامتنع عن اتخاذ خطوة صريحة بذلك بعد ما سمح بإرسالها أولاً ، وانتهى الأمر بأن يقال إن البعوث الأخيرة ضلت الطريق وقد منعت بعوث المهلال الأجر العائدة من الدخول بالمرضى .

عبد الحميد بك شديد ومهمته (*) : وأرسل الخديو عبد الحميد بك شديد للسيد ادريس السنوسي ليغريه بالاتفاق مع إيطاليا حسم الحرب على أن يسعى الخديو في الحصول له على امتياز من إيطاليا وتنصيبه رئيساً على السنوسيين بدلاً من عمه الشيخ احمد السنوسي الكبير ؛ وفي نظير ذلك يتحصل سموه على وعد بمسعى سكة حديد مربوط لاحد بنوك إيطاليا بمن يرضيه . ولكن المساعي التي كان عباس ي بذل الجهد فيها للوصول إلى ذلك قد فشلت ، لأن كتشنر ضربها ضربة قاضية .

التحرير والحزب الوطني . منذ عامين والخلفاء يشتد بين الخديو والحزب الوطني . وقد ورد شيء من ذلك في مذكراتي في السنين الماضية . وفي ١٩ يناير من هذا العام أقيمت حفلة لرعاية الأطفال بدار الأوبرا تحت

(*) وقد طلبت من عبد الحميد بك شديد بعض تفصيلات عن مهمته ولكنه اعتذر بمرحته .

رعاية سمو الخديو وحضرها مندوب من قبل سموه ، وقد حدث عند دخول المندوب وعرف الموسيقى بالنشيد الخديوى أن وقف جميع الحاضرين حسب المعتاد ما عدا محمد فريد بك رئيس الحزب الوطنى ، مما استرعى أنظار الحاضرين جميعاً .

ولما كانت هذه هى الحادثة الأولى من نوعها ، فتناقلتها الألسن والصحف ، وكانت لها ضجة فى داخل السراى .

وقد خاطب حسين رشدى باشا فريد بك فى هذا الشأن فأجابه بأن ليس هناك قانون يحتم عليه الوقوف .

وكانت هذه الظاهرة بمثابة إعلان حزب عدائية على الخديو ، والخروج على الاحترام اللائق به .

الحض على كراهة الحكومة : وفى ٢٦ مارس اجتمعت الجمعية العمومية للحزب الوطنى فألقى محمد فريد بك خطبة نارية ، اعتبرتها النيابة حضاً على كراهة الحكومة ، فأخذت فى محاكمته .

وقد كان سعد زغلول باشا ناظراً للحقانية فلم يؤخذ رأيه فى هذه المحاكمة فاستقال من النظارة (كما سيحى ذلك بالتفصيل) .

وفى يوم ٣٠ أبريل نظرت القضية أمام محكمة الجنايات متهماً فيها محمد فريد بك بالحض على كراهة الحكومة والدعوة للثورة ولم يكن حاضراً ، وعلى اسماعيل حافظ مدير العلم . وعلى فهمى كامل الحارس القضائى لجريدة اللواء لنشر الخطبة فى جريدتهما . وقد مثل النيابة محمد زكى الابرأثى أفندى ، وترافع عن المتهم الثانى عبد العزيز فهمى بك وعن الثالث محمود ابو النصر بك . وحكمت المحكمة بالحبس سنة مع الشغل على فريد بك وبالحبس البسيط ثلاثة أشهر على كل من الثانى والثالث .

المؤامرة على الخديو وكنتشر ومحمد سعيد : وفى أول أغسطس قبض البوليس على ثلاثة شبان وهم محمد عبد السلام وإمام واكد ومحمود ظاهر العربى بتهمة المؤامرة على حياة الخديو وكنتشر ومحمد سعيد ، وقد كان تدبير القبض عليهم من فليبدس مأمور إدارة الضبط بالقاهرة .

ونظرت القضية فى ١١ أغسطس وحضر للدفاع عن المتهمين ابراهيم الهلباوى بك ومصطفى الشورى نجى أفندى وعبد الوهاب أفندى البرعى .

وكانت الجلسة برئاسة علي ذي الفقار باشا وعضوية احمد موسى بك ومحمد توفيق رفيع بك .

وتولى الاتهام عبد الخالق ثروت باشا النائب العام ؛ وقد أنكر المتهمون التهمة الموجهة إليهم .

وفي ١٢ أغسطس أصدرت المحكمة حكمها بالسجن مع الأشغال الشاقة ١٥ سنة على إمام واكد ، وبالسجن مع الشغل ١٥ سنة كذلك على محمود طاهر العربي ومحمد عبد السلام .

انتهام فريد بك للحدود : في يوم ٣٠ أغسطس نشر محمد فريد بك في جريدة السيكل الفرنسية مقالا يتهم فيه الحدود بالعمل ضد عرش الخلافة وضد كيان الدولة بالاتفاق مع إنجلترا نظير اعترافه بالحماية سرأ .

وأن الغرض من هذه المساعي ضم برقة وسوريا وبلاد العرب لمصر وتنصيب عباس خليفة عليها خاضعاً للإنجليز ، وأنه يستعين بعلماء الأزهر وبعض مشايخ الزوايا والتكايا ويرسلهم برسائل خاصة إلى اليمن والعسير ليثبتوا روح العصيان .

، ولكن يتسنى تثقيف رسل تتوفر فيهم الكفاءة لنشر هذه الدعوة ، كلف الشيخ محمد رشيد رضا بتأسيس مدرسة خاصة في القاهرة باسم مدرسة الدعوة والارشاد ، ولهذه المدرسة فرع في باريس باسم جمعية تنشيط العلوم العربية تحت رئاسة طالب ينفق عليه الحدود .

، وقد ندب الشيخ رشيد رضا عقب تنظيم المدرسة من لدن رؤسائه (الحدود وأنصاره) للذهاب إلى الهند لحضور مؤتمر إسلامي في دلكناو ، لينصح للمسلمين بالخضوع للإنجليز ويطرى الحدود وحكومته في مصر ، ويمنع الاكتتابات للعثمانيين في طرابلس ففشل في مهمته (*)

، ثم إن مصلحة المخابرات التابعة لنظارة الحربية المصرية ثبت جواسيسها في سوريا لنشر هذه الفكرة وأكثر رسلها من السوريين .

(٥) مع اتصال الشديد بالرأى وما يدور فيها فاقى لم أسمع عن هذه التدبيرات التي ذكرها محمد فريد بك خاصة بسى الحدود للخلافة تحت الحاية الإنجليزية أما فيما يختص بمدرسة الدعوة والارشاد فاقى أعلم أنها أنشئت لغاية سامية جذتها وساعدتها وهي الدعوة الدينية الخالصة وقد تخرج فيها بعض فوائغ المسلمين ومنهم السيد محمد الحسينى مفتى القدس ورئيس المجلس الاسلامى الأعلى .

وقد أعقب فريد بك هذه المقالة بمقالين آخرين في ٥ و ١٠ سبتمبر فيهما تؤكد وتفصيل لما ورد بالمقالة الأولى ، وختمها بقوله :

« وقد رغبت في نشر هذه البيانات لاماطة اللئام عن هذه الدسائس أمام العالم المتمدنين ، ولأحذر الدول ذات الشأن من الأعمال التي يقوم بها عباس الثاني إرضاء لطمع شخصي يحاول به أن يزعم توازن العالم بوضع الخلافة في يد إنجلترا ، فيجب على فرنسا هذه الدولة ذات المستعمرات الاسلامية الكثيرة أن تراقب الحالة عن كثب » .
وبعد ظهور هذه المقالات أخذ بعض أعضاء الحزب الوطني - بمساعي الحديوي وتأثيره - يطلبون عزل محمد فريد بك من رئاسة الحزب ، وطلبوا انعقاد اللجنة الادارية للحزب لمحاكمته ، فأعرض في هذا على فهمي كامل بك .

وأخيراً عقدت اللجنة وقررت استنكار مقالات فريد بك ، ولكن لم ينشر هذا القرار في الصحف ؛ فاستقال بعض الأعضاء ومنهم على المنزلاوي بك ومحمود فهمي سكرتير الحزب .

وفي ٢٠ سبتمبر نشرت « الأهرام » برقية أرسلها فريد بك لعلي فهمي كامل بك وكيل الحزب باستقالته لاضطراره للبقاء خارج القطر ، وطلب أن تعرض الاستقالة على الجمعية العمومية للحزب دون غيرها ؛ وذلك نظراً لما بلغه عن مساعي الحديوي مع أعضاء اللجنة الادارية .

محكمة الشيخ جاويش . وفي يوم ٢٤ أغسطس ضبط بوليس جمرک الاسكندرية مع الشاب « احمد مختار » القادم من الاستانة حقيبتهما منشورات ثورية مطبوعة في مطبعة الهلال العثماني التي يصدرها الشيخ عبد العزيز جاويش . تتضمن قدحاً شديداً في الحديوي ، ودعوة لتأسيس الجمعيات السرية للفتك والاحتفال .

وظهرت في الوقت نفسه منشورات ثورية في الاسكندرية ووطنًا .

وتكررت المقالات المثيرة في اللواء والعلم فصدر أمران باغلاقيهما : الأول يوم ٣١ أغسطس والثاني يوم ٧ نوفمبر ، بعد إنذارهما مرتين .

وقد قبض في الاستانة على الشيخ جاويش وأحضر للاسكندرية يوم ٨ منه . فكتب فريد بك في جريدة السيكل بتقديم حكومة الاستانة لتسليمها رجلاً متهماً بتهمة سياسية خصومه ، مخالفة في ذلك جميع التقاليد الدولية .

وقد حوكم الشيخ جاويز وحفظت القضية بالنسبة له في ١٩ أكتوبر لعدم كفاية الأدلة .

استقالة سعد باشا : في أواخر يناير من هذا العام جرى حديث بين سعد باشا ناظر الحقانية ومندوب جريدة الأخبار نفي فيه الإشاعات التي تناقلتها الصحف عن قرب استقالته من الحقانية .

ولكن في أول أبريل ، بعد الشروع في محاكمة محمد بك فريد بتهمة تخريبه على كراهة الحكومة ، دون استشارة سعد باشا ، قدم استقالته للخديو مبنية على أنه لم يوفق لرضا سموه في الظروف الحاضرة .

وقد قبلت الاستقالة ، وصدر الأمر لحسين رشدي باشا بالقيام بعمله ، ثم عين نهائياً يوم ١٤ منه .

وفي ٦ أبريل نشر مقال بالأهرام بتوقيع « غارف » جاء فيه :

« إن سعد باشا من مدة قريبة كان يقول : « إني لم أفكر وإن أفكر في الاستقالة مادمت قائماً بواجباتي نحو أمتي وبلادتي . »

ثم قال إن بعض الناس يقولون عن سعد باشا إنه متصلب خشن والقضاء في حاجة لتصلبه وخشونته . أما أنا فأقرر أنه إذا كان صلباً خشناً فهو كذلك من لين ، يميل عند الضرورة للخضوع والتسليم ، بدليل تصميمه على عدم الاستقالة ، ثم استقالته الآن .

ثم أخذ يتكلم عن سبب استقالته ، وبعد أن وجه عدة غمزات شديدة لسعد باشا في أخلاقه قال :

« إن بعض أخصائه ذكر أن سعادته روى في مقام من المقامات العالية عبارة تمس بأمانته وكرامة رجل من كبار موظفي الحكومة ، وكان يعتقد أنه إنما يخدم أمته وبلاده بما روى ، ولكنه يظهر أن الدهر لم يسعد سعد باشا في هذه الدفعة حيث جنى عليه اجتهاده ، وتبادر إلى الأذهان أن سعادته يريد بهذا العمل إيقاع التفرقة بين مقامين من قادة الأمة . ومن مصلحة البلاد تمكين عرا الوفاق وحسن التفاهم بينهما ، فتربت على ذلك مطالبة سعد باشا بأبواب ما صدر عنه في هذا الشأن ، ولكنه عجز ، وسرعان ما تزعزعت الثقة في مروياته من نفس السلطة الفعلية . أما السلطة الشرعية فيقال إنها

قد ازدادت اقتناعاً بأن ساعة استقالة سعادة باشا إذا لم تكن قد حانت من زمن فإنها قد حانت .

ثم ذكر أن سعاد باشا لم يرد الاستقالة وقتذاك ، وانتظر أن تأتي فرصة أخرى ليخرج بمناسبة شريفة .

وأنه ، وقد فقد السلطة الفعلية ، أراد التقرب للسلطة الشرعية ، ووسط بعض أصهار العائلة الخديوية ، فلم تنتج الوساطة ، وأخيراً قدم استقالته .

وذكر أن سعادته سلم صورة الاستقالة لمستشار الحقانية لتسليمها لكتشنر مشفوعة بعبارة مفادها : « لقد صحتموني لأرضاء الجنب الخديوي ، وأنت اللورد رد على ذلك شفويّاً بأنه قد علم بقبول الاستقالة ، وأنه ينظر إلى هذا القبول بعين الارتياح ، وإنه إن كان قد ضحاه كما يقول فما عمل هذا إلا إرضاء للصالح العام .

وبعد ذلك أخذ يشرح أسباب تولية سعاد النظارة في عهد كرومر فذكر أن اللورد أراد بها تقوية مركزه بعد حادثة دنشواي ، لما كان مشهوراً عن معارضة سعاد للحكومة والسياسة الانجليزية ، فكان تعيينه إرضاء للوطنيين ، وثناؤه على الانجليز وسيلة لتقوية مركز المعتمد في إنجلترا .

ثم دارت الأيام واتفقت السلطان فلم يبق ما يدعو لخدمات سعاد باشا ، فهو قد دخل النظارة للشقاق والنزاع وتركها للوفاق والسلام .

وقد أرسل سعاد باشا من مسجد وصيف برقية للصحف تنفي فيها ما جاء بمقال عارف ، وخصوصاً ما يتعلق بالالتجاء إلى أحد أصهار العائلة الخديوية ، وبارسال الاستقالة إلى كتشنر .

وذكر أنه مستعد لإظهار الحقيقة في ذلك كله إذا كشف العارف عن اسمه ، وصرح بأنه ما أذن في نشر ما رواه لأن بيان الحقيقة يستلزم إفشاء أسرار يقضي الواجب بكتمتها إلا إذا أذن أصحاب الشأن صراحة أو ضمناً بإفشافها .

وبعد ذلك أخذت الصحف تخوض حول هذا الموضوع وتملأ كثيراً من أعمدها بالمناقشة والردود .

وفي ١١ أبريل نشرت « الأهرام » أن « عارف » فوض إليها نشر اسمه إذا طلبته إحدى المحاكم الأهلية أو المختلطة أو نيابة إحداهما ، وأنها أبلغت سعاد باشا ذلك .

وفي ١٢ منه نشرت مقالة أخرى لعارف فيها عجز شديد لسعد باشا وتوكيد لما ورد في المقال الأول وتفصيل لحوادثه ، وقال : إن البرقية التي نشرت باسم سعد اخترعها صحيفة الجريدة ، ولكنها أخطأت وأسأت لسعد بها ولم تحسن الدفاع عنه .
وفي ١٤ منه بدأ التحقيق في القضية وظهر اسم العارف ، وهو إسماعيل أباطة باشا وحضر عن المدعى المدني (سعد باشا) إبراهيم بك الهلباوى ومحمد بك يوسف . وقد وجهت النيابة تهمة السب والقذف لأباطة باشا ، فطلب مهلة أسبوعين للإجابة ، لأن ما نسبته لسعد باشا خاص بعمله كوظف .

ثم طلب حضور سعد نفسه لأنه أعرف الناس بما يختص بشخصه وهناك أشياء قد يرى سعادته بعد المناقشة أن من المصلحة عدم الخوض فيها . وقد أجل التحقيق خمسة عشر يوماً .

وفي ٢٩ منه استأنف التحقيق وصرح بحاميها سعد للتهمة بانيات كل ما يريد إثباته ، وأن موكلهما لا يتمسك بالقانون ، الذى لا يبيع للطاعن في أحد الأفراد كما هي صفة سعد الآن إثبات قذفه .

وكرر أباطة باشا طلب حضور سعد باشا فقرر محاميها أن سعادته لن يحضر ، ثم قدما توكلهما عنه فذكر أباطة باشا أنه قاصر ، ولم يحدد مهمة الوكيلين ، وامتنع عن الإجابة حتى تحرر توكيل مفصل ويثبت رسمياً أنه من المدعى المدني .
وقد اعتبر التحقيق متنبهاً بهذا .

وفي ٣٠ مايو عرضت القضية في جلسة سرية وقد دُعيت للشهادة فقررت أن الخديو كان مستاء من سعد باشا منذ حادثة دقه المنضدة أمام سموه في جلسة مجلس النظائر عند نظر قانون مدرسة القضاء الشرعى ، وأن أباطة باشا كان متدفعاً فيما كتب بتأثير خصومته لسعد باشا واعتقاده أن ما كتبه قد يرتاح إليه الخديو .

كشفت في مصر . في يوم ٩ فبراير قرأت في جريدة مورتيج بوسن كلمة عن اللورد كنتشرف في مصر جاء فيها :

« إنه يختلف كل الاختلاف عن اللورد كرومر والسير الدون جورست ، وزيد في مزاياه عن سلفيه أنه فاتح الخرطوم ، وقاهر المهدي ، والسرदार السابق ، والعارف لكل من خدم في الجيش المصرى ، والمعروف عند أخط الطبقات المصرية .

وإنه يتكلم اللغة العربية كما يتكلمها ابن مصر، ويعرف كل مركز من مراكز الوجهين، ويلم بكل مسألة تقع في البلاد، ويذهب إلى كل مكان... وقالت عن علاقاته بالحدادين: «إنها حسنة وصریحة وكل منهما يعرف حدود صاحبه وتقوده وكلاهما راض بما عنده...»

تدخله في جميع الشؤون: وهذا الذي ذكرته الصحيفة الانجليزية عن كتشنر صحيح في عمومها فإنه منذ أن عين معتمداً في مصر لم يفتأ يهتم بأبسط المسائل ويزور البلاد ويتحدث مع أهلها ويسمع اقتراحاتهم. كأنه الحاكم الشرعي في البلاد. وكانت استقبالاته من الحكام ومن ذوي الحاجات لا تدع مجالاً للشك في أنه قابض على كل السلطة في مصر؛ ومن أمثلة ذلك أن يطلب إليه أهالي أسبوط في إحدى الزيارات إنشاء مدرسة ثانوية. ويطلب أهالي قوة خطأ حديدياً بينها وبين دسوق... الخ.

كما أنه كان يبذل أشد الاهتمام لشؤون الفلاحين فأنفذت بإشارته عدة مشروعات خاصة بهم كقانون خمسة الأقدعة، الذي حمى الفلاحين من أيدي المرائين الذين يعيشون في الأقاليم الفساده؛ وبذلك القانون أُنقذ هؤلاء الفلاحين الذين يكونون أربعة أخماس تعداد القطر المصري.

وكذلك أنشأ ميدان صلاح الدين الأيوبي بالقاهرة ووسع ميدان باب الحديد وأنشأ كذلك صناديق للتوفير في القرى، وتكوين لجنة لبحث آفات القطن وانتقاء البذور، ومحاكم الأخطاط.

وقد ساعدت تحت ضغط البقعة القومية على تقرير التدريس باللغة العربية في المدارس الثانوية من العام القادم.

وفي ١٨ مايو صدر تقريره الأول فابتدأه بالشأن على الحدادين ونظاره للنجاح الذي حصلوا عليه في سبيل تحسين حالة الأهالي.

ثم ذكر أن الأمة المصرية أظهرت هدوءاً وإخلاصاً نحو الواجب والقانون والنظام في الحرب الطرابلسية الأخيرة. وذلك رغم إغراء صحف الحزب الوطني ورجاله الذين لا يحسبون حساباً للعواقب. وذكر أن مجلس الشورى قام بواجبه خير قيام وأنه يحسن توسيع سلطته واختصاصه.

وقال إن ارتفاع السواد الأعظم من القطر يشوق على تحسين الزراعة وترقية

المعارف بينهم ، وأن مصلحة الزراعة تعمل جهدها في تعليم الأهالي وإرشادهم ؛ واقترح التعليم نصف اليوم في القرى . ثم عمد إلى تفصيلات جزئية كثيرة في كل نواح الأعمال نتيجة لتداخله فيها جميعا .

ومن الصراحة أن نقول إن الحديو عندما رأى تغلغل نفوذ كنشتر في البلاد ، وأنه لم يبق له أية سلطة . اعتكف في سراى القبة وامتنع عن التدخل في أمور البلاد ولم ينزل إلى سراى عابدين إلا للضرورة القصوى . ولم يرأس مجلس النظار إلا نادراً ، وترك العمل لـكنشتر ومحمد سعيد ؛ وسرى كيف وثب من رقبته لاسترداد نفوذه .

فعليّة هزاه أسوالة . تمت فعليّة خزان أسوان وتقرر افتتاحها يوم ٢٢ ديسمبر وقد حضرها الحديو ورجال الحاشية ، وسبقه النظار لاستقباله .

وفي الساعة الخامسة مساء وصلنا إلى الخزان فاستقبل سموه العظماء والكبراء والنظار واللورد كنشتر .

وألقى ناظر الأشغال اسماعيل سرى باشا خطبة عن سياسة الري والحاجة لفعليّة الخزان وفوائدها والنفقات التي احتاجها وهي نحو خمسة ملايين جنيه .

ثم أتى الحديو كلمة عبر فيها عن سروره بهذا العمل وعنايته بسعادة مصر والعمل لما فيه خير الأجيال القادمة .

وقام اللورد كنشتر فأبلغ الحديو رسالة من ملك إنجلترا جاء فيها :

« أرغب إليكم في هذه الفرصة المباركة أن تعربوا للجناب العالي الحديوي عن تهنئي القلبية لسموه بمناسبة انتهاء الأثر الجليل الذي يتصل به اسم عمي الدوق أوف كونوت »^(١)

« وإذا كنت أواصل بنظري مع الاهتمام الشديد بنجاح القطر المصري فاني أشاطر سموه الاعتباط باتمام ذلك الأثر الجليل . »

ثم تناول الحديو محركاً فضيًّا فحركة فافتتح الهاويس ومرت السفن بحية سموه .

يئى ويبى الشيخ على يوسف . قابلني الشيخ على يوسف وأخبرني أنه تحدث

مع الحديو بشأن وقف عبد الرازق الوفاي بالاسكندرية الذي تحت نظر الأوقاف ، وأثبت لسموه أنه تابع لوقف أبي الأنوار السادات ، فأمر بأعداد الأمر الحديوي

(١) حضر افتتاح الخزان ورأس الاحتفال .

بتحويل نظارة الوقف إليه وعرضه على سموه لتوقيعه عند المقابلة لصلاة الجمعة بالاسكندرية .

فأخذت في بحث المسألة ، وكلفت من يتحقق من الشواهد بمدافن السادات فثبت لي أن الاسم لمسمين ، وأن بين الواحد والآخر جيلا كاملا ، وليست هناك صلة بين وقف عبد الرازق الوفائي بالاسكندرية ، وعبد الرازق الوفائي التابع لأبي الأنوار .

وفي يوم خميس مر على الشيخ وسألني مستبظاً لإعداد الأمر الحديوي ، فأخبرته بنتيجة الأبحاث التي قمت بها ولم يكن ينتظر — للصدقة التي بيني وبينه — أن أقف منه هذا الموقف ، ولذلك قام من عندي غاضباً .

وفي يوم الجمعة ذهبت لسراي رأس التين فوجدت هناك سعد باشا وآخرين فسألني : « ماذا بينك وبين الشيخ علي والرجل حجته واضحة ظاهرة ، فأخبرته بالأمر ، فقص علي أن الشيخ علي هنا وأنه قص القصة وهو متأثر وأغشى عليه . »

ثم دعيت لمقابلة الحديوي فلما دخلت وجدت محمد سعيد باشا وإسماعيل أباطة باشا فسألني محمد سعيد باشا عن الموضوع وتحدث في صالح الشيخ علي فأخبرته بالحقيقة ، وكان الحديوي وأباطة باشا يتغامزان !

ولما طلب مني محمد سعيد باشا أن أتساهل قلت له : « إن المسألة مسألة شرعية ، فلماذا يطلب الشيخ علي من الحديوي أن يقضى فيها ، وهذا دخول من النافذة لا من الباب ، والأولى أن يعرض الأمر على المحكمة الشرعية للفصل فيه . »

فاعترض محمد سعيد باشا على ذلك محتجاً بأنه ليس من اللائق أن يخلع الحديوي عن نظارة وقف بطريق المحاكم .

فأجبت بأن هذه ليست أول مرة وليس فيها غشاضة ولا مساس بالجناح الحديوي ، لأن الأصل في نظارة الوقف أن تكون لمستحقه ، فإذا لم يوجد أحداً تحكم المحكمة بتنظر الأوقاف عليه ، وفيها بعد إذا اتضح وجود أحد من الذرية عين ناظراً .

فرد محمد سعيد باشا بأن في هذا التصرف ضجة على كل حال .

فقلت له : « إنه كان يشاع عن الجناح الحديوي أنه يطلق يده في خزانة الأوقاف فيخرج منها ما يشاء من التقود ليوزعها على أنصاره وأنا أخشى أن يقال الآن إنه حينما وجد حارساً للخزانة أخذ يوزع منها الهبات والمنح أملاكاً ونظارات . »

أما إذا حكمت المحكمة لصالح الشيخ على فإن ذلك يثبت عدم تسامح سموه حتى مع أخصائه في مسائل الأوقاف .

وأخيراً اقترح محمد سعيد باشا ، بدلا من المحكمة الشرعية ، أن تشكل لجنة تنظر في طلبات الشيخ على واعراضاتي عليها . فأجبت بأنه لا مانع عندي من قبول هذا الحل ، ولكن على شرط أن يكون الشيخ بخافي مفتي الديوان عضواً في هذه اللجنة .

وقد ألفت اللجنة وكان من بينها فضيلة شيخ الجامع الأزهر والمفتي ومفتي الديوان وقدم الديوان لها مستنداته وطلبت من الشيخ على تقديم تقريره ، ولكنه لم يقدم شيئاً .

وبعد ذلك أخذ الشيخ يشر حول انتقادات في جريدة المحروسة وسواها . ومن وقت آخر كان الحديو يوجه نظري لهذه الحملة ، فأجيبه بأنني مطمئن لأنني واثق من أعمالي وعالم بحقيقة هذه الحملة وأسبابها .

وأخيراً رأى سموه أن يوجد حلاً لهذه الخصومة وأن أصطلح مع الشيخ على ، فأخبرته أنه لا شيء يمنعني من الصلح ، لأنني غير غاضب عليه .

وقد اقترح اسماعيل أباطة باشا أن يدعونا نحن الاثنين للغداء على مائدته ، وخوفاً من عدم ذهابي في الموعد قال إنه سيحضر ليأخذني ولكنه تأخر عن مواعده فذهبت منفرداً .

ولما رأي داخلنا تعجب الحبيبي وحدي ووقف لمصاحفي وتقدم كذلك الشيخ على يوسف فصاحته وقلت له : : سالحك الله ، فأنا قد تحملت الانتقاد دون كلمة رد واحدة . . . ، فإكان منه إلا أن قال : : وهذا هو الذي قتلتني !

أعمالي في ديوان الأوقاف . عندما تسلمت أعمال الأوقاف كان لزماً علي أن أستعين على مهام هذه المصلحة الواسعة بمعلومات واختبارات رجلين يشرقان على أقسام الديوان ، أحدهما محمد علي دلاور بك مدير الإدارة والحسابات وغير ذلك والثاني محمد سليمان أباطة بك مدير الإيرادات والزراعة ؛ والحق أن كلا منهما كلف : دلاور بك ذكي ومنظم ونشيط ومحمد سليمان أباطة بك من أحسن الفنيين في الزراعة .

وقد أوليتهما تقى وأولياني إخلاصهما ، فكنا نتشاور في المسائل كلا في اختصاصه فاستبشرت خيراً .



محمد علي دلاور بك



محمد سليمان أباظه بك

ولكن بالأسف لم ألبث أن علمت وجود خصام بينهما ؛ وانقسم الموظفون حزبين : كل واحد يظن في الآخر في البارات والمقاهي على مسمع من الجمهور ، فتمس بذلك سمعة الديوان فبادرت إلى تلافي ذلك فجمعتهم ونصحتهم باللين للكف عن هذا الخصام الذي يضر المصلحة العامة وأن تكون يدأ واحدة في خدمة هذه المصلحة الخيرية ؛ وانتهى الحال على قبول النصيحة وبذ الخصام ؛ وأظهرت سروري لها فأنصرفا . غير أنه لم يمض على هذا الصلح إلا القليل حتى رجعا إلى ما كانا عليه من النفور ، وقد فهمت أن السبب في ذلك عائد إلى أن كل واحد منهما يريد التغلب على الآخر بزيادة النفوذ في الديوان فقررت بأن العلاج الوحيد لذلك هو تغيير هذا النظام واستبداله بوكيل لتوحيد العمل في يده حتى لا تكون هناك منافسة .

وفي أواخر السنة الماضية عرضت ففكرت في الجنب الخديوي فلاحظ صعوبة في تنفيذها ؛ لأن دلاور بك منتم إلى حسين رشدي باشا والآخر معضد من عميد الأسرة الاباطية ، اسماعيل أباظه باشا . فقال لي سموه : « وماذا تفعل يا شفيق حينئذ ؟ » فاجبته .

بأننى أفعل ما فيه المصلحة العامة وأتحمل كل غضب منهما. وأخيراً قبل الخديو الفكرة واستبدلت وظيفتى المديرين بوظيفة وكيل. ولارضأتهما طلبت من المجلس الأعلى زيادة سننى خدمتهما فكانت هذه الوسيلة مرضية لهما.

وما أضحكنى أن أزهرى بك حضر عندى وقال لى: ما هذه السياسة يا باشا؟ لما تولبت إدارة الأوقاف ورجعت بهما وأوليتهما ثقتك كنا نحن كبار الموظفين نقول ها هو أيضاً شقيق باشا لمبا به واستمالاه ووضعهما على ككتفيه وما شعرنا إلا أنك نفضتتهما فوقنا.

ومن حظ الديوان وحظى أيضاً أن تعين عبد الرحمن رضا بك الرجل القانونى الزيه فى منصب الوكالة وساعدنى على أعمالى فى المدة الوجيزة التى أقامها فى الأوقاف قبل نقله إلى القضاء، وتعين بعده عبد الرحمن فهمى بك وهو خير خلف لخير سلف وله مواقف مشرفة كما سيأتى الكلام عنها.

جناح جديد: ضاق بناء ديوان الأوقاف بموظفيه وأعماله فأنشأت به قسماً جديداً تقرر افتتاحه فى يوم ٨ يناير وهو اليوم الموافق لعيد جلوس الخديو.

وقد دعوت للاحتفال بافتتاحه كثيرين فى مقدمتهم أعضاء مجلس الأوقاف الأعلى والعلماء وأعضاء مجلس شورى القوانين وبعض قضاصل الدول ووكلاء النظارات ومندوبى الصحف العربية والأجنبية.

وكان رؤساء الديوان يستقبلون المدعوين فى حجرة وضع فيها رسم تخطيطى للبناء الجديد من صنع محمود فهمى بك باشمهندس الديوان.

وفى الساعة العاشرة والتصف حضر سمو البرانس محمد على باشا نائباً عن الخديو. وافتتحت الحفلة بالقرآن الكريم ثم وقفت فألقيت كلمة جاء فيها:

«أفتح هذا البناء الجديد باسم الله فى هذا اليوم المبارك يوم عيد الجلوس الخديوى تيمناً به.»

ثم ذكرت ملخصاً لتاريخ الديوان من يوم إنشائه صغيراً حيث كان إirاده نحو ألف جنيه. ونقله فى عدة أماكن تبعاً لانتساعه إلى أن استقر به المقام فى داره الحالية سنة ١٨٩٤، ثم إقامة هذا الجناح الجديد، للحاجة إلى توسعته شيئاً فشيئاً.

ثم شكرت صابر صبرى باشا باشمهندس الأوقاف السابق ومحمود فهمى بك

الباشمهندس الحلوى ، وختمت كلمتي بالدعاء للجناب الخديوى وشكر الحاضرين .

ثم تفقد سمو الرئيس البناء وأدبرت الحلوى على الحاضرين .

وفى المساء أقيمت الزينات على بناء الديوان ابتهاجاً بعيد الجلوس وأقيمت حفلة ألقيت بها كلمة . أشرت فيها إلى الابتهاج بالعيد الخديوى وشكرت بهذه المناسبة للذين عاونوا فى ديوان الأوقاف ، وأبدت أسفى على فراق من انتهت مدة عضويتهم بمجلس الأوقاف الأعلى ، ورحبت بالأعضاء الجدد .

رئيس قسم القضايا : ولقد كانت وظيفة رئيس قسم القضايا خالية ، فاذا ذكر أنب زارنى يوماً خالد القوال بك المحامى فى السنة الماضية وبادرنى بقوله إنه كان مع سمو الخديوى مدرسة هكسيوس بخيف وإنه جاء بناء على أمر سموه ليتكلم معى فى تعيينه رئيساً لهذا القسم ، فدهشت لهذه المفاجأة ولم ترتح نفسى لهذا الأسلوب الذى أراد به التأثير على - بإشارته إلى سمو الخديوى . ولما سألت عن مؤهلاته لم يقدم لى شيئاً يميزه عن سمواه من المحامين . فصرفته على أن أفكر فى الأمر وقابلت سمو الخديوى وذكرت له ما حدث تفصيلاً وقلت إنه ، وهو لا يمتاز عن سواه ، إن يعنى تعيينه فى هذه الوظيفة الرئيسية الكبرى . ولا سيما أنه يوجد بالقسم وكيل قضى زمناً طويلاً فى مباشرة أعماله واكتسب خبرة واسعة وإلماماً بسير القضايا هو خليل إبراهيم بك الذى لا يقل عن خالد القوال بك من حيث المؤهلات ويمتاز عليه بذلك الخبرة .

بعد ذلك زارنى خالد القوال بك مرة أخرى ومعه خطاب من رشدى باشا ناظر الحفانية يؤيد فيه ترشيحه لتلك الوظيفة ويثنى على كفاءته ، فأدركت أن سمو الخديوى لابد وأن يكون هو الذى أوحى لرشدى باشا بهذه التوصية . ولكننى لم أنحول عن رأيى وقابلت سمو الخديوى ثانية وذكرت له أننى إن وافقت على تعيينه فيكون فى وظيفة نائب رئيس للقسم لا رئيساً له . فقوض لى سموه التصرف فى الأمر ، وبالفعل عين خالد القوال بك بهذا المركز ولم يظهر كفاءته فى تنظيم القسم ولا ترافع مدة وجوده به فى قضية ما . ولما علم الخديوى بذلك أمرنى بالاستغناء عنه عند وضع الميزانية فى أوائل سنة ١٩١٣ باستبدال نائب برئيس .

وقد وردت لى رسائل كثيرة بتوقيعات مجهولة ينتقد فيها كاتبوها توليته هذا المنصب . ومن بينها كتاب بامضاء (مسلم غيور على مصلحة المسلمين) جاء فيه :
و نشرت الصحف عقب عيد الجلوس السعيد بأن سعادتم رقيتم حالة الأوقاف

العمومية مالياً وأدياً وقضيتهم على الأغراض التي كانت السبب في جعل المصلحة فرضي .
 • مع أننا نرى أن الوظائف العالية لا تعطى إلا لمن كانت محكوماً عليه من
 الحكومة بالطرد أو التني الإداري أو المشردين الذين لا مأوى لهم غير الباربات والحانات
 مع توابعهم الذين لا تخلو وظيفة إلا وسرعان ما يعينون فيها بلا مسوغ شرعي أو
 قانوني مثل « القوال » ، وأتباعه وأتباع تابعيه الذي يشغل أعظم وظيفة ما أنشئت إلا
 للحفاظ على حقوق المصلحة الخيرية . . . الخ .

وأخيراً استطعت إقناع الخديو بضرر وجوده فوافقني واستغنى عنه .

تنظيم قسم الهندسة : قد لاحظت في قسم الهندسة استقلالاً يفصله عن باقي الأقسام .
 ويجعل إدارة الديوان على غير علم تام بسير الأعمال فيه . فسعيت في وضع النظام اللازم
 له وصدر الأمر الخديوي في ١٥ يناير بالموافقة على تشكيل لجنة من كبار أهل الفن
 لاتمام هذا الغرض تحت رئاسة صاحب السعادة اسماعيل سري باشا ناظر الأشغال
 العمومية فقامت اللجنة بالأمر أحسن قيام ووضعت اللائحة الداخلية لقسم الهندسة
 في مايو .

عيادة الجذام : ولما وجد بين المرضى الذين يختلفون إلى عيادات الأوقاف
 ومستشفياتها أشخاص مصابون بمرض الجذام رأى الديوان منذ سنتين عزلهم عن
 غيرهم من المصابين بأمراض عادية اعتناء بشأنهم ورعاية بالذين يخالطونهم ، وخصهم
 بوقت آخر يعالجون فيه بأحدى العيادات ، وتبرع الدكتور أنجل بك من موظفي مصلحة
 الصحة العمومية ومن الاختصاصيين في هذا المرض بمعالجتهم مرة في كل أسبوع بشرط
 أن يصرف الديوان ما يتطلبه علاجهم من الأدوية ، وما زال يتدرج عدد المرضى في
 الزيادة حتى دعت الحال إلى إفرادهم بمكان خاص والاعتناء بشأنهم اعتناء يناسب تلك
 الزيادة ، فرتب ما تقتضيه إدارة ذلك المكان وبدأ العمل فيه فعلاً من أول هذه السنة
 وتعين طبيب مساعد للدكتور أنجل بك مع الخدمة اللازمة لتيسير العناية بالمرضى
 وعيادتهم بأكثر مما كان جارياً طول مدة العلاج .

مستشفى الأمراض غير القابلة للشفاء : لما كان ما عمل بشأن مستشفى الجذام عملاً
 وقتياً لا يحقق كل ما نرجوه فقد اشتغل الديوان بدرس مشروع لإنشاء مستشفى كبير
 خاص بالأمراض غير القابلة للشفاء ، فذهبت إلى مستشار المالية وعرضت عليه الفكرة

فاستحسنها كثيراً وخصص لهذا المشروع قطعة من الأرض في جهة البساتين مسطحها ٦٨٩٩٩ متراً ، ولجأنا إلى المتوفر من خيرات وقف المرحومة ممتاز قادن أفندي الشهيرة بأم حسين بك لأخذ ما يستلزمه تشييد هذا المعهد من المال وفقاً لما كانت ترى إليه الواقفة من العطف على الفقراء والمساكين وتخفيف آلام المصابين من البائسين . وسيكون الشروع في بنائه سنة ١٩١٣ .

صندوق الاقتصاد والتعاون : ونظرت إلى حالة المستخدمين الخارجين عن هيئة العمال فأتممت لهم وضع لائحة لانشاء صندوق الاقتصاد والتعاون ، ليوفروا فيه جزءاً من مرتبهم يضاف إليه من إعانة الديوان ما يسد حاجتهم عند ترك الخدمة ويساعد أسرهم في حالة الوفاة .

وفي أول يونيو عقد مجلس إدارة الصندوق في ديوان الأوقاف برئاسة فآلقت خطبة جاء فيها :

« إننا نجتمع اليوم لتعاون بالرأى على القيام بالعمل الجليل الذي عهد به إلينا احتساباً بالبر بالضعفاء وبذل المعونة لأولى الناس بها وأشدّهم احتياجاً إليها . »

وذكرت أن التفكير في هذا المشروع سببه أن هؤلاء المستخدمين لا يبقى لهم ما ينفقون منه بعد يحجزهم عن العمل ، فالمشروع يهيء لهم وسائل الادخار وتثمين ما يجمع منهم ليسكون لهم عدة بعد ذلك ، وذلك فضلاً على غرس عادة الاقتصاد فيهم .

ثم اخترت محمد وجيه أفندي (١) سكرتيراً لمجلس الإدارة واحمد أفندي زكي رئيس قسم إدارة الخزائنة أميناً للصندوقها . وانتخبت لجنة وقيّة للأعمال الادارية من عبد الرحمن فهمى بك الوكيل (٢) و ابراهيم على بك (٣) مدير إدارة الحسابات واحمد الأزهرى بك (٤) والسيد محمود البيلاوى والسيد احمد محسن .

تعديل لائحة الديوان : وكان مما يشغل فكرى دائماً لائحة الديوان العمومية الصادرة سنة ١٨٩٥ فقد مضى عليها زمن طويل اتسعت فيه دائرة العمل وهى على حالها حتى أصبحت غير ملائمة لما تقتضى به حالة النمو والارتقاء . فسعت في سبيل تعديلها وصدر أمر الخديو في ١٦ مايو بتشكيل لجنة عالية لهذا الغرض تحت رئاسة صاحب السعادة حسين رشدي باشا ناظر الحفائية .

(١) . (٢) . (٣) . (٤) صورهم موجودة في مجموعة النور التي أمديت لي عند تركي ديوان الأوقاف .

وسيراهم القارئ فيما بعد

أما اللوائح الخاصة بكل قسم من أقسام العمل في الديوان فقد تم وضع بعضها مثل لائحة المساجد ولائحة الزراعات ولائحة الجباة . ولا يزال الديوان مشغلا بوضع لوائح الأقسام الأخرى حتى يتكون من مجموع هذه اللوائح لائحة الديوان الداخلية .

وقد وجدنا من باب المحافظة والضمان على النقود الموجودة في عهدة صرافى الفروع والمحصلين أن تنفق مع البنك الأهلى على أن يقبل ما يودعونه في خزانته من زيادة الإيرادات عن المصروفات في كل يوم أو في خزان البنك الزراعى لحساب البنك الأهلى في الجهات التى ليس لها فروع . وفتح لكل مأمورية اعتماد شهرى لدى البنك تأخذ منه ما يلزمها للاتفاق فيما يزيد على الإيرادات .

تعليم بعض العلوم الأزهرية : لما كان قانون الأزهر الجديد قد اشترط لقبول المتنبئين شروطا لا تتوفر في كل من يطلب العلم رأينا ألا يحرم من كان من هذا القبيل أن يأخذ نصيبه من العلم ، فخصصنا لهم مساجد معينة يدرس لهم فيها بعض العلوم الأزهرية .

الشعبة الأزهرية لترقية الوعظ : وبالنسبة لما رأيناه من حاجة العامة في القطر كله إلى وجود وعاظ يقوّمون المعوج من الأخلاق ويرشدونهم إلى ما ينفعهم في المعاش والمعاد ، شرعنا في إنشاء . الشعبة الأزهرية لترقية الوعظ والخطابة ، حيث يبرن فيها الخطيب والواعظ على الطريقة المثلى في الوعظ وحسن التأثير .

فرش المساجد وإنارتها بالكهرباء للمرة الأولى : ونظرنا في أمر الآثات فقرشت المساجد الكبيرة بالبسط الثينة ونقل ما كان منها من البسط إلى المساجد الأخرى بعد إصلاحها .

ثم أدخلنا النور الكهربائى في المساجد الكبيرة والمدن التى توجد فيها الكهرباء . ولا يزال الديوان يشغل للوصول إلى أحسن طرق الانارة في المساجد الأخرى .

إلغاء إدارة المساجد بالعهد : وكان من عادة الديوان أن يعطى المساجد بالعهد ، بمعنى أنه كان يفوض لبعض الأشخاص مباشرة أمر المسجد من إقامة الشعائر ونحوها نظير مرتب جزئى لا يبلغ حد الكفاية ؛ فألغينا هذه الطريقة التى لا يخفى ما فيها من وجوه النقص والاهمال .

استبدال النقود بالخبز في المقارىء : ثم طبقنا باب إصلاح جديد في أمر كانت

الشكوى منه عامة وهو طريقة توزيع الحيز في المقارء ؛ لأنه كان من المستحيل أن فصل الحقوق إلى أربابها سالمة من الغش وليس من المتيسر إقامة المراقبة المكافئة للتوزيع . فقررنا استبدال النقود بالحيز . فقامت في وجهنا من أجل ذلك مصاعب جمّة كادت تقضي على المشروع خصوصاً من مفتى الديار ولكن لما وجدت هذه المعارضة طلبت عرضه على المستفيدين فمن قبل كان بها ومن لم يقبل يستمر على الطريقة القديمة ولم يمتض إلا قليل حتى اختار المستحقون الطريقة المقترحة فكان هذا أكبر مساعد لنا على تنفيذه .

قسم الصحة : أقام إنشاء هذا القسم فائدة ظاهرة في نظام الأعمال الإدارية بالمستشفيات والعيادات والتكاي والملاجئ التي يديرها ديوان الأوقاف . فاختيرت الأماكن اللاتمة ووضعت النظامات المكافئة راحة المرضى وحسن العناية بالفقراء في التكاي . وأدخل على ملجأ الأطفال نظام صالح من ضمنه وجود التعليم الصناعي للذكور والإناث معاً فضلاً عن تعليم القراءة والكتابة والديانة وقواعد الحساب بما يفيد أولئك الأطفال في مستقبلهم .

تنظيم مخزن الأدوية : ووضع نظام جيد للمخزن العمومي يتضمن ضبط الوارد والمنصرف من الأدوات والأدوية لجميع الأماكن الصحية مع عدم التبذير والاسراف .

تشديد معهدى طنطا ودمياط : وشيدت معهداً ثانياً لطلبة العلم بطنطا على النظام الحديث بعد أن كان التدريس لهم في المسجد الأحمدى . وليس فيه متسع لذلك وإقامة الشعائر معاً ؛ وكذلك شيدت معهداً لطلبة العلم بدمياط وسيتم افتتاحه قريباً .

مصاريف المعاهد الدينية : ولا يزال الديوان مهتماً بتنفيذ الإصلاحات التي تضمنتها القوانين الحديثة للمعاهد الدينية الصادرة في ١٣ مايو سنة ١٩١١ وفي ٢٣ يوليو زاد بذلك المخصص لها في ميزانية الأوقاف إلى مبلغ ٦١٩٢٤ جنيه بعد أن كان ١٩٧٠٠ جنيه في سنة ١٩٠٨ .

عدد المأموريات : ظهر لي من ممارسة العمل أن عدد مأموريات الفروع يزيد عن الحاجة خصوصاً في بعض الجهات التي تقارب فيها مراكز هذه المأموريات تقارباً يئناً ، فألفت أربع مأموريات حولت أعمالها على المأموريات المجاورة لها فأصبح

عددها في الوجه البحرى نهماً بعد أن كانت ثمانياً ونقص عددها في الوجه القبلى من ست إلى خمس .

انتخاب العمال الأكفاء : ولاحظنا أن العمل الكتابى في الفروع فيه تأخير وإهمال مع كثرة شكوى المأموريات من حالة عمالها خصوصاً كتابها الأول ، فرغنا أسباب الشكاية بانتخاب الأكفاء من المكتبة ورؤسائهم فحسن سير الأعمال وسلكت سبيل الانجاز .

التفتيش الكتابى : وأوجدنا التفتيش الكتابى من أول السنة لضمان السير بها على الوجه المرضى .

مشروعات تحت النظر : وفي نهاية هذا العام تقرر إحالتى على المعاش (لأسباب سيرد تفصيلها في مذكرات العام الآتى) فقدمت تقريراً بما أدخلته في الديوان من الإصلاحات في السنوات الثلاث الماضية ، وقد ورد ذكرها في سنواتها ثم أردفت ذلك بذكر مشروعات كانت لا تزال تحت النظر ، وكنت معتزماً إنفاذها في السنوات المقبلة وهى :

إيجاد الطريقة الموصلة للارتفاع بما يزيد من ريع الأوقاف الأصلية المرصدة على الخيرات عن حاجة وجوه الخير المقررة في الوقفيات ؛ فإن هذه الزيادة تتجمع الآن في خزانة الديوان دون أن يكون له حرية التصرف في توجيهها إلى المنافع التى تعود على سائر القطر والفقراء ، مثل إنشاء المستشفيات العمومية ومنع التسول في الطرق بإقامة الملاجىء لايواء العجزة والمساكين ممن لا قدرة لهم على الكسب .

ومنها تقرير قاعدة تضمن تنفيذ الخيرات المقررة في الأوقاف التى في غير نظر الديوان ؛ لأن الوقفيات تحول نظارها حق الصرف بمعرفةهم مع أن كثيراً منهم يخالف شروط الواقفين ويضن على وجوه الخير ويتصرف بكيفية تعود بالنفع عليه وحده دون المستحقين من الفقراء والمساكين . فلو أن هذه المبالغ المخصصة في تلك الوقفيات للخيرات استعملت على حقيقة ما وضعت له لعادت على البلد وأهله بالخير الجزيل .

ومنها وضع نظام مفيد لإنشاء المساجد التى ينشئها الديوان والأهالى في أنحاء القطر من جهة العدد اللازم لكل ناحية من النواحي وانتخاب المحاللات اللائقة بها بعد وضع رسومات لها حسب درجاتها من الأهمية . وأن يلاحظ في إنشاءها ما يضمن

استمرار وجودها على الحالة المرضية مع البحث في أمر المساجد المتخربة الزائدة عن الحاجة .

ومنها تكوين هيئة مؤقتة تابعة لقسم الإيرادات يناط بها تحقيق الأحكام وتصفياتها بالاستبدال مع تسهيل الطريق لذلك بدلا من توزيع هذا العمل على فروع الديوان في الجهات كما هو واقع الآن .

ومنها وضع خطط ورسومات هندسية لجميع العقارات والأراضي التابعة للديوان .
ومنها تجديد السجلات التي أصبحت بمرور الزمن الطويل عليها وكثرة أيدي الباحثين فيها تؤدي وظيبتها بكل صعوبة مع أنها من ذخائر الديوان الثمينة التي يرجع إليها عند الحاجة في كثير من الأحيان .

ومنها تنظيم الدفترخانة بطريقة تصبح معها قادرة على أداء ما يطلب منها بالسرعة المطلوبة وحفظ ما فيها من الأوراق والمستندات .

إلى غير ذلك من الأبحاث التي يتسع فيها مجال العمل بديوان الأوقاف لدوام ترقئه وحسن الانتفاع العام بوجوه خيراته .

وعلى العموم فإني أترك خدمة هذه المصلحة الخيرية وحالتها المالية في يسر ودراج وحالتها الادارية على نظام لم يبق فيه مجال للشقاق والنزاع .

ما قاله لي البرنس حسين كامل ورأى كتشنر عني : بعد تقديم تقريرى عن هذه السنة للجناب الخديوى زرت البرنس حسين كامل وقدمت له نسخة أخرى من هذا التقرير فشكر لى ثم أثنى على مجهودى فى إصلاح الأوقاف وأضاف قائلا : : إنك يا شفيق باشا قدمت إلى اللورد كتشنر نسخة من هذا التقرير بالفرنسية وقد حدثته بمجهوداتك القيمة وكفاءتك وأنتك من المصلحين الذين يفيدون البلاد وبلقيون لوجودهم فى أعلى المناصب ، فرد على كتشنر بأنه يعلم ذلك وليكنك خديوى صميم ، فشكرت للبرنس حسن ظنه بى وقلت : : إتنى لا أرى فى وصف كتشنر لى عيباً .



د. دوف باشا

الذي عين قومسيراً بمصر بعد سفر الغازي مختار باشا لتشكيل الإدارة
الاتلافية .

سنة ١٩١٣

صرب البلقان . مساعرات مصر للدولة . خطة لاستقلال مصر . البرنس فوآد وعمرش ألبانيا . أفراح الخديو . صفقة طبية . اختبارى للأوقاف الخصوصية . مدير عموم الأوقاف بباع وبشرى برأهم معدودة . عباس يصيب عصفور بن مجهر . تحويل ديوان الأوقاف الى نظارة . إنشاء الجمعية التشريعية . شؤنه مختلفه . مساعى الصلح بين الخديو ومحمد فريد بك .

صرب البلقان . فى ٢٣ سبتمبر سنة ١٩١٢ وردت إلينا الأخبار بحصول اضطرابات فى البلقان فقد قامت بلغاريا والصرب والجبل الأسود تطلب الاستقلال الإدارى من تركيا وتعيب الإدارة التركية ، واليونان تطلب جزر الأروجيل ؛ وقد اشتدت هذه الاضطرابات ، وحدثت مناوشات بين جيوش هذه الدول والحاميات التركية .

مساعرات مصر للدولة . وفى ٢٧ أكتوبر أعلنت تركيا الحرب عليها ، وفى هذا اليوم نفسه تألفت لجنة برئاسة البرنس عمر طوسن ورعاية البرنس محمد على لجمع التبرعات للدولة ، وقد افتتحها الرئيس بخمسة آلاف جنيه ، ثم أخذت تطوف فى المديرىات وتعدد الاجتماعات ، فتنهال عليها التبرعات الكبيرة .

وقد وعد سمو الخديو بأن تقطع الحكومة المصرية علاقتها بدول البلقان الأربع ، وتعطى قناصلها فى مصر جوازات السفر لمبارحتها .

وكان لهذا الوعد و تلك التبرعات وقع طيب فى الاسنانة فأرسل جلالة السلطان يوم ٩ نوفمبر شكراً لسموه ولأبنائه المصريين .

مؤتمر لندره : وفي أوائل ديسمبر عقد مؤتمر لندره للنظر في المسألة البلقانية ، وظل يوالى عقد جلساته حتى ٢٣ يناير ، وانتهى إلى قرارات قبلتها نظارة كامل باشا وأهمها التنازل عن أدرنة وعن جزر الأرخيل .

إسقاط كامل باشا وتولية شوكت باشا : وعند ذلك ثارت ثائرة الاتحاديين ، وأسقطوا نظارة كامل باشا ، وتولى الصدارة محمود شوكت باشا وكان ناظراً في صدارة طلعت بك .

وأعلنت النظارة الجديدة أنها ستدافع عن حقوق البلاد ، وطلبت إلى الشعب أن يعاونها باخلاص .

ألمانيا والاتحاديون : وقد علمنا أن ألمانيا تؤيد الاتحاديين ، وأنها منحت امتيازاً اقتصادياً في الأناضول مقابل مليون ونصف مليون جنيه .

عودة الحرب : وقد انتهت الهدنة على إثر وضع الصدارة الجديدة شروطاً تصون بها حقوق الدولة ، وقامت الحرب من جديد .

وصدرت الإرادة السلطانية بعقد قرض أهلي قدره خمسة ملايين ليرة تركية ، فأقبل الشعب التركي على المساهمة في هذا القرض .

مظاهرات النصر في الاسكندرية : وقد جاءت الأخبار في ١٤ فبراير بانتصار الجيوش التركية عند بدء القتال ، فقامت المظاهرات في الاسكندرية ابتهاجاً بهذا النصر ، وقبض على حامد المليجي أفندي ومحمد كاظم أفندي من شبان الحزب الوطني بتهمة التحريض على المظاهرات ، وحكم عليهما يوم ٢٠ منه بالغرامة .

هزيمة بعد انتصار وسقوط أدرنة : ولكن ما لبثت الأخبار أن جاءت بنقهر الجيوش التركية وسقوط أدرنة ، بعد أن ظلت أربعة أشهر وهي محاصرة ، وكان قائد حاميتها البطل شكرى باشا .

وقد كان لسقوطها رنة حزن وأسف في أنحاء العالم الاسلامي ، لأنها طريق للاستانة قتل الصدر شوكت باشا : وفي ١١ يونيو قتل محمود شوكت باشا الصدر الأعظم بيد أربعة من الشبان كانوا يركبون سيارة .

سعيد حليم صدر أعظم : وعهد بالصدارة إلى سعيد حليم باشا .

وقد شكلت محكمة عرفية لمحكمة القاتلين ومن يتصلون بهم ، وعلمت (وكنت مذكرات م - ١٩ ق ٢ - ج ٢ -

بالاستانة للاصطيف مع أسرتي) أن طلعت بك حادث رئيس المحكمة في موضوع المحاكمة وذكر له أن الشعب ينتظر الحكم بالاعدام على كل من يثبت عليهم اتصا لم بالمؤامرة ولو بلغ عددهم الخمسين ، فرد عليه بأن في هذا الكلام خطأ قانونياً وسياسياً ، فأصر على طلبه ، ولما لم يجد من رئيس المحكمة الموافقة اللازمة ، عرض عليه أن يتغيب بأجازة لمدة شهر ، وعين بدله رمزي بك أحد أركان الاتحاديين .

وقد حكم بالشنق على عشرين منهم الداماد شريف صهر السلطان والبرنس صباح الدين من أسرته .

وبعد الشنق أخذت الدوريات تطوف في المدينة وتقبض على كل من يتحدث عن فظاعة هذا الحكم .

قطعة لاستقلال مصر . ظلت الانتصارات تتوالى للبلقانيين حتى أصبحوا على أبواب الاستانة ، وكان الخديو قد حضر إليها يوم ١٥ سبتمبر بعد زيارته لأوروبا . وفي يوم من الأيام كنت في بيك وحضر فريد باشا الصدر الأسبق للزيارة وكان سموه في الحریم ، جلست معه ودار الحديث بيننا عن حالة تركيا السيئة ، فقلت له : « إنني أخشى أن تكون هذه الهزائم مسهلة لتحقيق مشروع دول أوربا القديم في تقسيم تركيا ؟ وإذا كان الأمر كذلك فإذا يحصل لمصر وهي من أملاك الدولة ؟ فهلا يمكن التفكير في مستقبلها بأن تتفق مع إنجلترا للوصول إلى استقلالها ؟ » فرد فريد باشا بأن سياسة الخديو مع إنجلترا لا تجعلها تأمن له أو تثق به فتساعد على ذلك .

ثم سألتني : فكيف تفاتحون الانجليز في هذا الموضوع ؟ فقلت : يوجد حل هو أنني قبل سفري من مصر علمت أن كنتشتر ينتظر عودة الخديو ليطالب من الحكومة التخلي عن قطعة أرض في أني قبر لاقامة تلغراف لاسلكي تابع لوزارة الحرية البريطانية ، فعند تقديم هذا الطلب ، يحتاج الخديو بأن الفرمانات تقيده بعدم التنازل عن شبر من الأرض بغير موافقة الدولة ، وإذا كان الانجليز يحبون إفساح المجال لسموه في هذه الشئون ، فعليهم أن يساعدوا مصر على الاستقلال .

وهنا حضر الخديو : فسأل عن موضوع الحديث ، فأخبرته به . وقد ظلت هذه الفكرة تدور برأسه حتى رجعنا لمصر في ٢ أكتوبر . وبمجرد

وصولنا أرسل لمحمد سعيد وحسين رشدي لمقابلته بالقبة ، وحضر الاجتماع اسماعيل أباطه وقص الخديو ما دار بيني وبين فريد باشا .

وبعد المداولة في الموضوع تقرر أن يتوجه حسين رشدي لكتشنر ويتفاهم معه ، وقد استمع كتشنر لحديثه ، ثم طلب منه مهلة للتفكير .

وقد أمرني الخديو بالاجتماع مرة أخرى مع رشدي باشا وأباطه باشا للتداول وتحديد المطالب ، فاجتمعنا إلى منتصف الليل ولكننا لم نقرر شيئاً لأننا أرجأنا البحث في ذلك حتى نعلم رأى كتشنر ونقبن إن كانت إنجلترا تساعد مصر على فصلها عن تركيا وعند ذلك نبحث في الذي نطلبه : إما الاستقلال وعقد محالفة مع إنجلترا أو طريقة أخرى تبعاً لمآتيه ووزارة إنجلترا . ولما تقابل رشدي باشا مع كتشنر قال له : « لقد كنا أصدقاء للدولة ، فلا يصح أن نتكر لها في وقت محنتها ؛ وبذلك طوى المشروع . »

عقد الصلح : وأخيراً عقد الصلح بين تركيا ودول البلقان ونالت إنجلترا في مقابل وساطتها ، امتيازات إدارية في العراق ، وتنازل الحكومة التركية عن حق مراقبتها على القروض المصرية .

البرنس فؤاد وعرشي ألبانيا . في أثناء الاضطرابات البلقانية ، تحدثت الصحف الأوروبية عن سعي البرنس فؤاد لتولي عرش ألبانيا ، وقد ورد في جريدة الطان الفرنسية نقلاً عن صحف رومه ، أن سموه ينوي دخول ألبانيا على رأس قوة من عشرين ألفاً من الألبانيين التأثيرين على حكومتهم فيعلن استقلالها ، ثم عقيت على هذا الخبر بقوله : « إن الدول معترفة باستقلال ألبانيا فعلاً ، ولكن البرنس ينوي زيارة باريس كما زار رومه وفينا ، ويسعى لأن تحفظ لألبانيا حدودها الطبيعية . »

وذكرت صحف النمسا أن حكومتها لم تقبل ترشيح البرنس لعرش ألبانيا .

أفراح الخديو . في يوم ٢٧ مارس عقد في قصر القبة كتاب محمد جلال الدين باشا نجل فريد باشا الصدر الأسبق على البرنيس عطية الله خانم افندي كريمة الخديو ، وقد حضرت العقد مع النظار وفريد باشا ورشيد بك ناظر الداخلية التركية سابقاً وجمال الدين افندي شيخ الاسلام السابق بالامانة وقاضى مصر (التركى) وشيخ الأزهر والمفتى وغيرهم .

وكان وكيل العروس عمها البرنس محمد على ، ووكيل الزوج شيخ الاسلام .

وجعل مقدم الصداق ثلاثة آلاف جنيه ومؤجله سبعة عشر ألف جنيه وكتب العقد قاضى مصر .

صفقة طيبة (أرض المطاعنة) . فى يوم من أيام سنة ١٩١٢ جاءنى على جلال باشا (أحد المقربين للخديو) فى ديوان الأوقاف وقال لى : « إن أفندينا أرسلنى إليك فى شأن شراء أرض للأوقاف عن طريق الاستبدال وهى صفقة طيبة . فسألته عنها ، فقال : هى أطيان أخيك محمد توفيق بك وتادرس شنوده والباني الحلبي وتبلغ مساحتها ٣٥٠٠ فدان تقريباً فى المطاعنة . »

وقد كنت خبيراً بهذه الأرض وفيها قصر عظيم أعده السير إرنست كاسل لاقامته مدة الشتاء . وكنت عالماً بالثمن الذى اشتريت به ، فقلت له أن ليس لدى ما يمنع من إتمام هذه الصفقة .

فسألنى : « أتعرف الثمن ؟ » فقلت : « إننى اشتريتها لأخى بسعر ٦٥ جنهما للفدان للأرض الطيبة العالية . وكنت أعلم أن أوطى جزء فيها على الساحل كان معروضاً بأربعين جنهما فقط للفدان ، والملاك الآن فى عمر لتسديد أفساط البنك العقارى التى عليها ؛ لذلك فإنها ستباع بالزاد فى المحكمة ، فالثمن لابد أن يكون منخفضاً . »

فقال لى : « كلا ! إننا نريد ثمناً عالياً لهذه الأرض » فأجبت به بأن الذى أنوى اتباعه هو أن تؤلف لجنة وتفحص الأرض وتقدر لها الثمن المناسب .

ولما وجدنى غير مستعد للسير فى التيار الذى يريده ، قال لى : « إن لك فائدة فى هذه الصفقة ! » فابتسمت وقلت له : « دعنا من هذا الآن ، فأنا على كل حال لا أستطيع أن أنصرف بغير قانونى ما دمت فى ديوان الأوقاف . »

وعندئذ سألتى : « ماذا ستصنع إذن ؟ » فقلت له : « أتركوكى لأنصرف بما توحيه المصلحة . »

وفى مرة كنت مع الخديو ومحمد سعيد باشا ومحمد عزت باشا فى قطاره الخصوصى عابدين من تفتيش إنشاء إلى مصر بعد أن تفقدنا أعمال الإصلاحات فيه ، فقال لى محمد سعيد باشا : « لماذا لم تنه مسألة المطاعنة ؟ » فأجبت بأن ضميرى لا يسمح لى وأنا فى الأوقاف أن أقوم بعمل رسمى . سمعة الخديو . ومن هنا عرف ألا فائدة مطلقاً من محاولاتهم معى .

وبعد أيام جاءني أحمد صادق بك وكيل الخاصة الخديوية وسألني عما عزمتم عليه في هذه المسألة؛ فأجبت بآتي أحب أن أتصرف تصرفاً لا انتقاد فيه، وخصوصاً أن الخديو قد تدخل في هذا الموضوع، فيجب ألا نعمل ما يسبب أي انتقاد، فقال لي: «لا تفكر في هذه الأشياء فإن الخديو ينوي أن يجعلك ناظرًا في وقت قريب، فأجبت بآتي على كل حال رجل الخديو سواء كنت ناظرًا أو مديراً للأوقاف، ولا أقبل على نفسي أن أعمل عملاً يسبب انتقاداً على سموه.

ولما تبين للخديو أنني غير مستعد للتساهل في هذا الأمر، ترك المسألة مؤقتاً. ولم يفاتحني سموه ولا غيره في مسألة المطاعنة. ولما لم أنفذ أمره سمح لي بأجازة أقضيها مع عائلتي في الاستانة بمجرد أن التماسها من سموه.

وفي أثناء وجودي بها واصلتني عدة رسائل من عبد الرحمن فهمي بك ومن محمد وجيه أفندي سكرتيري الخاص، بالمحاولات التي بذلت لاتمام الصفقة بواسطة الأول. وبعد رجوعي علمت منه أيضاً أن أحمد صادق بك وكيل الخاصة الخديوية قابله وقال له إن الخديو يريد أن تعمل المباحثات اللازمة عن ٣٠٠٠ فدان وكسور بجهة المطاعنة كي تشتريها الأوقاف العمومية. وبينما كان بمسجد أبي العباس المرسى لصلاة الجمعة مع الخديو، سأله سموه عما تم فيما أبلغه به أحمد صادق بك، فعرفه بأنه سيقدّم تقريراً عما أجراه، وبالتحري علم له أنه هذه الأطنان يمتلكها الآن شخصان، أحدهما محمد توفيق بك وله الثلثان وأندراوس بشاره ويملك الثلث الذي اشتراه في العام الماضي (سنة ١٩١١) من الباني الحلبي المكتبي المشتري الأصلي لهذا الثلث، وأن هذه الأطنان متأخر عليها قسماً سنتين للبنك العقاري الذي حل محل الدائرة السنية البائدة الأصلية. وأن البنك المذكور شرع في نزع ملكية هذه الأطنان وتجهزت جلسة للبيع.

وقد علم عبد الرحمن فهمي بك بأنه يراد مشتري هذه الأطنان للأوقاف العمومية بأكثر من ضعفي ثمنها ليستفيد المالكان بعض الشيء، والبعض الآخر لمن يلحون بأجراء هذا المشتري. فأسرع بمقابلة عباس في سراي رأس التين وعرض عليه عدم إمكان مشتري هذه الأطنان بطريق الممارسة لأنها معروضة للبيع بالمزاد العلني، وأن هذا مخالف للقانون المالي، فظهر له امتعاض الخديو من أقواله. وبجلسة أخرى مع سموه بوجود أحمد صادق بك قال: «تأكد يا أفندينا أنني أضحي كل شيء في سبيل مرضاتك ولكنني في الوقت نفسه أضحي حياتي في عدم مساس المصلحة المرتبطة باسمك بسوء.

هذه الأطنان كان يمتلك ثلثها شخص يدعى الباني الحلبي، باع نصيبه في العام الماضي إلى اندراوس بشاره بسعر الفدان . ٤ جنيها مصريا وقيل بـ ٥٥ جنيها مصريا، وهذا الرجل وزع نشرة على جميع القناصل والنظار والمستشارين والعلماء وعلى كل ذي حيلة في البلد، قال فيها إن أموال العجزة والمكسحين تبعثر ذات اليمين وذات اليسار، وأن الأوقاف تريد مشتري أطنان لا يساوي الفدان منها أكثر من . ٤ جنيها بخمسة وتسعين جنيهاً، ويستنهض هم القوم إلى ملاقة هذا العمل، فلقاء هذا يا أفندينا نرى أن الحكمة تقضي بعدم التفكير في المشتري بالممارسة، وأن المشتري بالمزاد العلى لا جناح عليه ولا تريب . .

عندئذ فكر الخديوي بركة وقال له : « أعد شخص المسألة ثانياً، وإن وجدت لها حلاً فاشترها . » ثم سافر الخديوي في اليوم التالي إلى أوروبا، ولكنه لم يقبل تنفيذ الأمر ووقف موقفاً مشرقاً .

افتباري الأوقاف الخصوصية . وبعد رجوعي من الاجازة استدعاني عباس لسراي عابدين، وهناك وجدت محمد سعيد باشا، فقال سموه : « طلبتك مع سعيد باشا لتفكر في اختيار رجل غير أحمد خيرى باشا يدير الأوقاف الخديوية لأنه ليس من المحددين الذين يدخلون الإصلاحات والنظم الجديدة . »

وفي مرة أخرى سألتني عما إذا كنت قد فكرت فيمن يصلح لهذه المهمة، فأجبتني بأنني أرشح على أبا الفتوح باشا لأنه رجل إداري وقانوني وجدي في عمله وتصرفاته . ثم سألت عن اختياره محمد سعيد باشا، فقال إنه لم يرشح أحداً للآن ثم فكر قليلاً وقال : « ولماذا تبحث يا شفيق بعيداً عن رجل صالح للأوقاف الخصوصية وعندنا من يصلح ؟ » قلت : « ومن هو ؟ » قال : « أنت . »

وسألتني عما أتناوله من ديوان الأوقاف فقلت : « ١٧٥٠٠٠ جنيهاً . » قال : « وإذا أحلت على المعاش ؟ » قلت : « ثمانمائة جنيهاً . » قال : « فإذا نلت هذين المبلغين تكون قد وصلت إلى مرتبة ناظر، وبعد ذلك تنظر في ترقية أخرى ! »

فقلت لسموه : « إن الناس كانوا يقولون عن ديوان الأوقاف إنه رجل مريض ويحتاج إلى علاج، وأنا قد أخذت في علاجه . ولا أستطيع أن أقول إنه أصبح سليماً معافى، فهو ما يزال في حاجة للعلاج . وأريد ألا أتركه حتى يتم شفاؤه . »

فقال لي : « لقد عملت كثيراً، وأصلحت كل شيء فيه . »

فأجبتني : « إنني أحب أن أتم هذا العمل حتى يقال : هذا هو المصري الوحيد الذي ليس له جوكي ، انجليزي فيكون عملي نموذجاً للمصري المصلح ، وهذا يعود لسموك ولاختيارك وإرشادك . »

ولكنني وجدت من الحذير إصراراً تاماً على فكرته ، ووجدت نفسي أمام ابن ولي نعمتي توفيق ، فقبلت مكرها ، ولكنني عرضت بقائى حتى يتم تنظيم الميزانية لعام ١٩١٣ فوافق سموه على ذلك .

وعند تركي الديوان أهدى إلى رؤسائه إطاراً من البرونز الفخم به صورتهم هذه وأنا في وسطهم تذكيراً للسنوات الثلاث التي قضيتها معهم بما دل على حبهم وإخلاصهم لى ؛ وقد أدخلت على هذه الهدية الثمينة السرور العظيم خصوصاً وإنى لا أذكر أن أحداً من سلفائى قد نال ما نلته . فشكرت لهم كل الشكر ، وصاحبتهم وودعهم .

(٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤)



(١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧)

(١) أحمد الأزهرى بك (٢) إبراهيم بك على (٣) محمود باشا نعيم (٤) شفيق باشا
(٥) عبد الرحمن فهمى بك (٦) على ليلى بك (٧) هرتس باشا (٨) خالد بك الفوال
(٩) عبد القى بك شاكر (١٠) خليل بك إبراهيم (١١) محمد بك حسنى (١٢) عثمان بك حمز
(١٣) جلال بك فهم (١٤) أحمد بك السيد

هذه الصورة أخذت في أواخر شهر ديسمبر عندما علم رؤساء الديوان بقرب استقالتى

وما أذكره أننى قبل خروجى تركت مذكرة لخلقى لفت فيها نظره إلى بعض المسائل الهامة القانونية كانت أو إدارية — وكانت تحت التنفيذ — ومن بينه رفع دعوى ضد عبد الرحيم باشا الدمرداش ، بخصوص أرض بالقرب من حدائق القبة . وكنت قد سلمت أوراقها إلى ناظر الداخلية محمد سعيد باشا بناء على أمر الجانب الخديوى لفحصها ومعرفة إذا ما كان للديوان الحق فى رفع هذه الدعوى (*)

كيف تسلمت إدارة الأوقاف الخديوية : شستان ما بين سرورى وآمالى عندما أسندت إلى إدارة الأوقاف العمومية ، لأننى كنت أشعر بأن المولى سبحانه وتعالى سيساعدنى على تحسين حالة هذه المصلحة الخيرية ، وبين اليوم الذى تسلمت فيه إدارة الأوقاف الخديوية الخصوصية ، فإن قلبى كان حزينا لأنه يشعر بأن نقل إليها ما كان فى الحق لغرض إصلاحها بل لمنفعة كان يطلبها الخديو كما سيرى القارىء .

ولما جلست على مكنتى جاءنى الوكيل احمد صادق بك وقدم إلى كبار الموظفين وسألت كل واحد عن اختصاصاته وأخذت مذكرة بذلك . ثم سألت عن الأعمال غير الادارية الموجودة بالديوان ، فعلمت منه أن فى الأوقاف الخديوية موارد للخيرات بأذن الخديو شفهيا بصرفها للدير ويسلمها إما لسموه أو للوكيل أو للصراف لتوزيعها سرا لمن يستحقونها من البيوتات التى أخنى عليها الدهر أو لأعمال خيرية . وقد سألت عما إذا كان المدير الذى يتسلم المبالغ التى يأمر بها الخديو يأخذ بها وصولات سواء كان من سموه أو من الذى يأمر باستلامها ، فقال لا لأنه كانت معتادا فى مدة سلفى أحمد خيرى باشا ألا تؤخذ إيصالات بهذه المبالغ ويكتفى بالوصل الذى يعطيه المدير للصراف . ولكن من باب الاحتياط صممت على أنه إذا جاءنى من يلفتنى أمر الخديو بصرف مبلغ ، قل أو كثر ، أن أراجع الخديو وأعلمه بأن فلانا أبلغنى أمركم بصرف (كذا) فلين أسلم هذا المبلغ ، فيقول فلان أو لى حتى أنا أكد أنا من أوامره . هذا كل الاحتياط الذى أجرته .

مدير الأوقاف العمومية : بياغ ويسمى برأهم مهدودة . بعد حديثى مع الخديو بخصوص نقل الأوقاف الخديوية جاءتنى ، مدهوزل إمرى ، وكانت مرية لأحد أولادى قبل سفره لأوربا ، ثم توظفت بصفة معلمة فى منزل أحد أصحابى القانونيين

(*) وقد علمت فيما بعد من إبراهيم باشا نجيب الذى خلقنى أنه لما طلب رد هذه الأوراق إليه من محمد سعيد باشا أخيره ، أنه كان سلمها إلى وكيله ليحضا ، وأنها فقدت من مكتبه !

وكانت تردّد عليها من آن لآخر ، فسألني يوماً : هـ هل ستترك الأوقاف العمومية ويحل محلّك اليك الذي أنا في خدمته ؟ ، فاستغربت لمعرفتها بأمر تم الاتفاق بيني وبين الخديو عليه فقط ، وسألتها عن مصدر هذا الخبر ، فقالت إنني سمعت في منزل مخدومي أنه باع قطعة أرض ، ودفع خمسة آلاف جنيه للوسيط من رجال المعية .

عباس يصيب عصفورين بحجر . عندئذ ظهر لي أن محاولة إخراجي من الأوقاف العمومية لها وجهتان : فالأولى هي أخذ خمسة الآلاف جنيه ؛ أما الثانية فهي تنفيذ صفقة المطاعنة ، وشراء الأطيان بمبلغ ٩٥0 جنياً للقدان الواحد ، في مقابل سمسة قدرها ستون ألف جنيه ، تسلمها أحمد صادق بك من إدارة خزانة الأوقاف ، عدا ما استفاده اليافعون .

تحويل الأوقاف إلى نظارة . قد علم كنتشر بهذا السر (شراء الأوقاف أرض المطاعنة وأخذ الخديو مبلغ ستين ألف جنيه) وصمم على جعل ديوان الأوقاف نظارة . ولما كانت للمشكلة صبغة دينية ، فإنه أراد أن يعرف رأي الاسنانة .

كنتشر يستشير الصدر الأعظم وشيخ الاسلام : وكانت له علاقة مع عماد الدين بك وكيل دائرة الأمير حليم باشا ، فطلب منه عند سفره إلى استنبول في فصل الصيف مقابلة شيخ الاسلام ، خيرى افندى ، والصدر الأعظم ، الرئيس سعيد حليم باشا ، ومناقشتهما لأخذ رأيهما في تحويل الأوقاف المصرية إلى نظارة ، فسافرا ؛ وذات يوم عقب اجتماع الوكلاء في سراى الصدر ، عرض عماد الدين عليهم الموضوع ، فأظهروا جميعاً موافقتهم . وكان البادى طلعت باشا ناظر الداخلية . وكان الصدر الأعظم وشيخ الاسلام صامتين . ولما سئل الصدر الأعظم عن رأيه ، أجاب أن الرأى لحضرة شيخ الاسلام . فقال إنه لا يرى مانعاً فحسب ، بل يرى المصلحة في هذا التحويل . وقال الصدر الأعظم : هـ ما دمت قد وافقتم جميعاً فأنا أوافق معكم .

ولما عاد عماد الدين في الحزيف ، أخبر كنتشر بالنتيجة ، وكانت وزارة الخارجية الانجليزية تركت لكنتشر التصرف في هذا الأمر تحت مسؤوليته .

عندئذ أرسل حسين رشدى باشا للخديوي ليقاها في الأمر ، فاعترض بأن المسألة شرعية ، وهو لا يستطيع أن يعمل فيها شيئاً . ولما سنع كنتشر هذا الرد غضب وقال : إذا كان لا يريد الموافقة ، فأنا أسلم العرش لابن عمه (يعنى سعيد حليم الصدر الأعظم ، وعداؤه للخديو معروف) .

ودارت المحادثات في الموضوع بضعة أيام ، بواسطة محمد سعيد باشا ، وحسين رشدي باشا ، وانتهى الأمر بسؤال الخديو الصدارة بصفة رسمية ، فوافقت على المشروع ، وبذلك تمت المسألة كطلب كتشنر .

النظام الجديد للأوقاف : وقد اضطر الخديو للموافقة أخيراً ، واجتمع مجلس النظار في ٧ نوفمبر لوضع النظام الجديد لهذا التحويل ، وحضر الاجتماع لورد ادوارد سيمبل مستشار المالية ، والسير ملكولم مكلريس ، والمسيو روكاسيرا المستشار الخديوي في مجلس النظار .

وفي ٢١ نوفمبر صدر الأمر بالتحويل ، على أن يتألف مجلس أعلى لنظارة الأوقاف من ناظرها رئيساً ، ومن شيخ الجامع الأزهر والمفتي وثلاثة أعضاء آخرين .

وتكون ميزانية الأوقاف نافذة بمقتضى إرادة خديوية ، بناء على طلب ناظر الأوقاف ، وموافقة المجلس الأعلى ، وبعد أخذ رأى الجمعية التشريعية .

وعُدلت النظارة ، فعين أحمد حشمت باشا ناظراً للأوقاف ، ومحمد شفيق باشا وكيلاً لها ، واحد حلي باشا للمعارف ، وسعيد ذو الفقار باشا للمالية ، ومحمد محب باشا للزراعة التي أنشئت حديثاً ، والمستر هينز وكيلاً للزراعة .

وعين الأعضاء الثلاثة في المجلس الأعلى ، وهم يحيى إبراهيم باشا ، وحسين واصف باشا المهندس ، والنجار عيسى باشا .

وقد تردد يحيى باشا في قبول منصبه هذا لأنه وهو رئيس محكمة الاستئناف سيكون عند انعقاد المجلس الأعلى تحت رئاسة وكيل النظارة عند غياب الناظر ، وحل هذا الإشكال بالألا يحضر إلا الجلسات التي يرأسها الناظر .

الانقسام من عبد الرحمن فهمي بك : سبق القول بأن عبد الرحمن فهمي بك وقف في وجه الخديو في صفقة المطاعنة ، وقد حملها له الخديو ، وطلب منه مرات أن يستقيل من منصبه فأبى ، فانتهر الخديو فرصة تحويل الأوقاف إلى نظارة ، وأشار بإخراج عبد الرحمن فهمي بك منها على محمد سعيد باشا ، الذي اتفق مع عبد الرحمن فهمي بك على تعيينه مديراً للبنيا أو محافظاً للقنال . ولما سمع الخديو بذلك أظهر استياءه لمحمد سعيد باشا ، فعدل عن تعيينه بعد إخراجه من الأوقاف .

وهكذا كانت الصفقة التي أبيتها سبباً في هذا الانقلاب . بعد أن انكشف مركز الخديو فيها ، وأعرض للأقارب .

إنشاء الجمعية التشريعية . ورد في تقرير ككتشنر الذي نشر في العام الماضي ما يشير إلى العزم على توسيع اختصاص مجلس شورى القوانين ، وقد أخذ من هذا الوقت في تنفيذ الخطة التي أشير إليها ، وإعداد قانون نظامى جديد بدل القانون القديم في سنة ١٨٨٣ الذى أنشئ بموجبه مجلس الشورى والجمعية العمومية .

وفي ١٥ يوليو سافر حسين رشدى باشا من مصر ومعه القانون الجديد لتوقيعه من الخديو (وكان في باريس) .

صدور قانون الجمعية : وفي ٢١ منه صدر هذا القانون وهو يقضى بإنشاء جمعية تشريعية تحمل محل مجلس الشورى والجمعية العمومية وتألّف مجلس في كل مديرية .

ولأهمية هذا الموضوع أوردنا بعض ما جاء فيه .

والجمعية تؤلف من أعضاء قانونيين وأعضاء منتخبين وأعضاء معينين . ويكون النظر أعضاء قانونيين .

وحدد عدد المعينين بسبعة عشر عضواً : أحدهم رئيس والثاني وكيل ، والخمسة عشر يعينون على نحو يكفل النيابة عن الأقليات والمصالح التي لا تال نصيباً من الانتخابات . وأما المنتخبون فيوزعون حسب النظام الآتي :

للقاهرة أربعة وللإسكندرية ثلاثة وللغربية سبعة ولكل من المنوفية والدقهلية والبحيرة والشرقية وأسيوط خمسة وكل من المنيا وجرجا وقنا أريفة وكل من القليوبية والجيزة والفيوم ثلاثة ولبنى سويف اثنان ولكل من بورسعيد ودمنياط والسويس وأسوان واحد .

والمعينون يوزعون هكذا: للأقباط أربعة وللعرب البدو ثلاثة ولكل من التجار والأطباء ورجال الترية العامة والدينية اثنان وللهندسين والمجالس البلدية عضو واحد ويأخذ المعينون والمنتخبون مكافأة قدرها خمسة وعشرون جنيهاً في الشهر .

ومدة عضوية الأعضاء ست سنوات ويسقط منهم الثالث في كل سنتين .

ولا يجوز عزل العضو إلا بأمر عال بناء على عرض مجلس النظر بعد قرار بأغلبية ثلاثة أرباع الجمعية .

ويجوز حل الجمعية في أى وقت بأمر خديوى بناء على طلب مجلس النظر وتجري لانتخابات الجديدة في هذه الحالة في ظرف ثلاثة أشهر .

اختصاصات الجمعية : أما اختصاصاتها فهي أنه لا يجوز إصدار أى قانون ما لم يتقدم أولاً للجمعية لأخذ رأيها . ويعتبر قانوناً كل نفسين يتعلق بأمر مصر الداخلية وله مساس بتنظيم سلطات الحكومة ، أو يقرر بطريقة عامة أمراً متعلقاً بحقوق سكانها المدنية والسياسية ، وكل أمر عال يشتمل على لائحة إدارة عمومية .

وللجمعية حق تحضير مشروعات القوانين ، عدا ما يتعلق منها بالقوانين النظامية ، والمجلس النظار أن يوافق على المشروعات التى تقرحها أو يرفضها ، وفى حالة الرفض يذكر الأسباب ؛ ولا يجوز للجمعية مناقشة هذه الأسباب .

وإذا لم تقتنع الجمعية بالأسباب التى أبداهها المجلس فإنها تعقد هى والنظار فى هيئة مؤتمر ؛ فإذا لم تقتنع بما يديه النظار فإنها تحل .

ولا يجوز ربط أموال أو رسوم إلا بعد موافقة الجمعية . وتستشار فى كل سلفة عمومية . وفى كل مشروع عام متعلق بحملة مديريات وخاص بإنشاء أو إبطال ترعة أو مصرف أو خط من خطوط السكك الحديدية ، وفى فوز أطيان القطر لتقدير درجات أموالها .

وليس من اختصاصها النظر فى مخصصات الحديو وويركو الاسانة والدين العمومى وكل الواجبات والالتزامات الناتجة من قانون التصفية أو الاتفاقات الدولية والمسائل المتعلقة بالدول الأجنبية وعلاقات مصر بهذه الدول والمسائل المتعلقة بتعيين أحد موظفى الحكومة أو أحد مأموريها أو ترقيته أو نقله أو عقوبته أو فصله ، وكل عمل آخر تجريه الحكومة بالنسبة لأحد موظفيها أو مأموريها .

وترسل ميزانية إيرادات ومصروفات الحكومة للجمعية قبل انتهاء السنة المالية بأربعين يوماً .

قانون الانتخاب : وقد صدر كذلك قانون الانتخاب وهو يعطى حق انتخاب مندوبى الدرجة الأولى لكل مصرى بلغ من العمر عشرين عاماً ، واشترط لانتخاب المندوب أن تكون سنه ثلاثين عاماً ، والمندوبون يختارون النائب .

كتاب أبيض لكثشنر : وقد نشر قانون الجمعية وقانون الانتخاب فى لئذله يوم ٣١ يوليو مع كتاب أبيض للورد كثشنر يحوى إيضاحاً للأسباب التى بنى عليها هذان القانونان وبما جاء فيه :

« إن الجمعية العمومية كانت اجتماعاتها قليلة ولم يكن لها عمل غير اعتماد القوانين الجديدة الخاصة بالأموال المقررة والمستخدمين والضرائب ، أما مجلس الشورى فإنه وإن كانت وظيفته استشارية محضة إلا أنه اشترك اشتراكاً فعلياً في تنقيح القوانين . »
« ولذلك رؤى أنه من المناسب توسيع سلطة هذا المجلس وإضافة اختصاص الجمعية العمومية إلى اختصاصاته . »

« ومع ذلك فقد أعطى للجمعية الجديدة شيء من حق الاقتراح وإبداء الرأي مع الوسائط التي بها تضطر الحكومة إلى إطالة النظر في درس القوانين التي لا تصادق عليها الجمعية بكل اعتناء وتدقيق . »

وكتب ، التيمس ، يقول :

« أنفذ اللورد كاتشر مشروعاً من شأنه توسيع حرية الأمة المصرية توسيعاً كبيراً . وهذه الإصلاحات التي كان اللورد واسطتها تستحق أكثر من الالتفات العادي لأنها رد واضح على الدعوى التي كررت مراراً ، وقيل فيها إن النفوذ الانجليزي ضغط مطامع المصريين ضغطاً يفوق الحد ؛ فان كثيراً من الحرية والنفوذ اللذين يتمتع بهما سكان مصر الآن هو نتيجة الاحتلال الانجليزي رأساً وإن تمكن الشبيبة المصرية تتجاهل التاريخ الماضي عند اجتماعها في جنيف وغيرها ، لأن ذلك يصادف هوى في قواها . »
انتخاب المندوبين : وفي ٢٦ أكتوبر أجرى انتخاب المندوبين ، وحدد يوم

١٣ ديسمبر لانتخاب الأعضاء .

أول بيان انتخابي : وبعد ذلك أصدر سعد زغلول باشا أول بيان انتخابي في تاريخ النيابة المصرية وقد جاء فيه :

« إذا شاء أبناء وطني أن ينتخبوني نائباً عنهم فأنا أعدهم بأن أجد في خدمتهم بالبحث عن كل العلل والأسباب التي يشكون منها ، وجمع الشواهد وإعداد الأدلة والحجج التي أتوصل بها إلى إقناع زملائي في المجلس حتى يؤيدوني فيما أقرحه على الحكومة من التعديل لخير الأمة ، وإلى إقناع الحكومة بصحة اقتراحنا واستمالتها إلى قبوله والعمل به خيراً لخير الأمة . »

« إنى اخترت أحوال التدريس والمدارس زماناً طويلاً ، فإذا انتخبت في الجمعية التشريعية فاني أعاهد الأمة على إفراغ الجهد في توسيع نطاق التعليم حتى يتيسر لأبناء الفقراء أن ينهضوا كآباء الأغنياء . »

« وأنا لا أزال مقبلاً على رأيي في إعطاء الصحافة الحرية اللازمة لزيادة نجاحها ،
 فإذا انتخبت فسأحاول إقناع الحكومة بوضع قانون تصان به حرية الصحافة ويصان
 به النظام العام من ضرر شغلها .

« وإني أجعل حاجات معظم الأهالي نصب عيني وخصوصاً المزارعين ، فأسعى
 في سبيل وسائط الزراعة والرى ومد السكك الحديدية والزراعية ، وأدرس مسألة
 أسعار القطن درساً دقيقاً وأبذل جهدي في اتخاذ الوسائل التي تحمي مصالح الزراع . »
المنشورات الانتخابية : وتوالت بعد ذلك المنشورات الانتخابية من محمد كمال
 بك وحسين واصف باشا وإدريس راغب بك وأمين سامي باشا وغيرهم .

انتخاب النواب : وفي ١٣ ديسمبر أجريت الانتخابات للنواب ، وهذه بعض
 أسماء البارزين من المنتخبين : سعد زغلول باشا في دائرة بولاق والسيدة زينب وقد
 اختار دائرة السيدة زينب وأعيد الانتخاب في بولاق ، وعبد الخالق مدكور باشا
 عن الدرب الأحمر ، والسيد عبد الرحيم الدمرداش عن الجمالية ، ومحمد يكن باشا ومنصور
 يوسف باشا في الاسكندرية ، وعبد السلام العلايلي بك عن دمياط ، وعلى المنزلاوى
 بك وإبراهيم سعيد باشا ومحمد البدراوي باشا وفتح الله برهات بك في الغربية ،
 ومحمد السيد باشا أبو علي وعبد المجيد سلطان باشا وعبد العزيز فهمي بك ومحمد علوى
 الجزار بك ومحمد أبو حسين باشا في المنوفية ، وعلى الشمسي أفسدى في الشرقية ،
 وعبد اللطيف الصوفاني بك في البحيرة . وحسين هلال بك وعبد اللطيف المكباتي
 في الدقهلية ، وحمد الباسل بك في الفيوم ، والسعدى المصرى بك وعلى شعراوي باشا
 وحسين الشريعى بك في المنيا ، ومحمد محفوظ باشا وعبد الرحمن محمود بك ومحمد قطب
 قرشى بك في أسيوط ، ومحمد أبو ستيت بك ومحمد همام حمادى بك في جرجا .

النواب المعينون : ومن عين عن الأقباط قلىبي فهمي باشا ، ومرفص سميكه بك
 وسينوت حنا .

رئيس الجمعية ووكيلها المعين : وقد اختير لرياسة الجمعية يوم ١٩ ديسمبر
 أحمد مظلوم باشا ناظر المالية سابقاً .

وعرض على عدلى يكن باشا أن يكون وكيلها المعين ، فاشترط للقبول أن يكون
 بمنزلة النظار في التشريفات والحفلات الرسمية ، وقبل شرطه فعين وكيله .

انعقاد الجمعية : وقد صدر الأمر الخديوى بدعوة الجمعية التشريعية للانعقاد يوم ٢٢ يناير سنة ١٩١٤ .

مساعدى الصلح بين الخريجون محمد فريد بك . حصلت مخبرات مع توفيق زاهر بك ومحمد لبيب البنانوفى ويوسف صديق باشا ومحمد على دلاور بك بخصوص صالح الخديو مع محمد فريد بك

وساطة مدام روشيون : فى ١٠ أكتوبر تقابلت مع فريد بك وكانت موفدة من قبل الخديو لاتمام الصلح ، فأخبرها بأنه يقبل الصلح إذا كان الكلام يكون بينه وبين عباس بلا وسيط ، ولكن لم يتم الصلح لأن عباس خشى جواسيس الانجليز فى جنيف أن يطلعوا على اتصاله بفريد بك فرجع إلى مصر دون أن يتم الصلح .

شؤون مختلفة .

تقرير كتشنر : فى ٢٤ مايو ظهر تقرير اللورد كتشنر فقال ما ملخصه إن الملاحظات السياسية التى أبدتها فى السنة الماضية قد أثمرت فنقص تحزب الأحزاب وتنازعا وازدادت الثقة بالحكومة .

ثم قال : « إن مصر بقيت على الحياد فى حروب البلقان أيضاً أسوة بالحرب الإيطالية التركية ؛ وإن كانوا أظهروا مياهم للسليين فأنشأوا جمعية للهلال الأحمر وجمعوا التبرعات لها والدولة . »

ثم ذكر استقالة سعد باشا من النظارة وأتى على ملخص لتدرجه فى الأعمال الحكومية وقال إنه أدخل إصلاحات كثيرة على نظارتى المعارف والحقانية اللتين تولاها . ثم تكلم عن المؤامرة والمنشورات الثورية ، وقال : إن المؤامرات لو تمت لأخرت مصر كثيراً ؛ والمنشورات قال عنها إنها ضبطت ففشلت قصدها ، وأن القضية الخاصة بها أخذت شهرة لا تستحقها إلا أم الشيخ جاويز باشا كما فيها ، وهذا الرجل من كبار المهيجين فى الحزب الوطنى .

ثم تكلم عن الشؤون الخاصة بالزراعة وامتدح قانون خمسة الأفدنة وإنشاء محاكم الأخطاط وتعليق خزان أسوان ، ، ، الخ

وفى نهاية العام قدمت استقالتي بعد عمل الميزانية وتقديم التقرير السنوى على حسب ما ورد فى مذكرات العام الماضى .

الجمعية التشريعية . عبد الجليل الخديوي . هادئة الطيار فدرين الفرنسي .
سقوط نظارة محمد سعيد . كفتنر يلجأ للخديوي . الاعتقال بوضع الحجر الأساسي
للجامع . رحلة الخديوي في اليوم البحري وظهور نفوذه . تألم كفتنر لنجاح الرحلة
تكريم واصف بطرس غالي . وداع المجمع العلمي طاسيرو . صبيح سكة حديد
مربوط . تهديدات كفتنر بعزل الخديوي . تفكير عباس في التنازل عن العرش .
حادثة الاعتداء على حياة الخديوي وشهور المصيريين نحوها .

الجمعية التشريعية . نصريح لرئيسها . قال مظلوم باشا إن الجمعية التشريعية
سيكون لها من الشأن ما يعادل الضجة التي أقيمت في سبيلها ؛ لأن فيها عدداً من خيرة
الرجال العاملين ، وإنهم كلهم بما فيهم المعينون سيكونون معارضين للحكومة كما أنهم
سيكونون معها ، لأن النقد والمعارضة سيكونان على أصولها .

ثم قال : إن الأعضاء المعينين من قبل الحكومة لن يكونوا تحت أي تأثير ، وإن
تكون حريتهم تحت أي ضغط يميل بهم مع الحكومة ؛ لأن الغرض الأساسي من تعيينهم
هو تكملة العدد وتمثيل الأقليات .

سعد باشا ووكالة الجمعية : وقد كانت الأنظار تتجه إلى سعد باشا ليكون في
وكالة الجمعية عن المنتخبين ؛ ولكن اختلفت الآراء ، فبعض الناس أرسل للصحف
يطلب منه ترشيح نفسه ، وبعضهم أرسل يشير بعدم ترشيحه ؛ لأن هذا المركز قد
يمنعه من العمل في حرية .

وفي ٦ منه نشر محمد بك أبو شادي نداء لأعضاء الجمعية ، يطلب منهم فيه أن ينتخبوا سعدا وكيلا للجمعية .

مآدب لأعضائها : وفي يوم ١٥ منه أدي سمو الخديو مآدبة لأعضاء الجمعية ، والنظار وكبار المعية بسراى عابدين

وفي يوم ١٩ منه أقام اللورد ككتشنر مآدبة أخرى لرئيس الجمعية ، ووكيلها المعين وأعضائها ، وآخرين .

وكان يتقدم المدعوين صاحب الدولة البرنس حسين كامل ، والبرنس كمال الدين ، والنظار ووكلاؤهم ، والمستشارون ، والمستر لانجلى مدير مصلحة الأملاك .

وفي يوم ٢١ منه أدي رئيس النظار مآدبة كذلك للأعضاء ، في فندق سافواى ودعا إليها اللورد ككتشنر ، ومستشارى النظارات ووكلاؤها .

افتتاح الجمعية : وفي يوم ٢٢ افتتح الخديو الجمعية التشريعية ، وقد أعد احتفال كبير بهذا الافتتاح .

وقد ركب الجناح الخديوى من قصر عابدين إلى الجمعية التشريعية حوالى الساعة العاشرة صباحا ، لابسا كسوته الرسمية ، ومستصحبا في مركبته عن يساره عطوفة رئيس نظاره محمد سعيد باشا ، وأمامهما صاحب السعادة عثمان مرتضى باشا رئيس الديوان الخديوى ، واللواء اسماعيل مختار باشا السرياور الخديوى ، ومن ورائه مركبتان نقل إحداهما صاحبى السعادة محمد عارف باشا السريافى ، ويوسف صديق باشا ناظر الدائرة الخاصة وتقل الأخرى احمد صادق بك والميرالاي ابراهيم أدهم بك ؛ وتقدم موكبه ثلة كبيرة من خيالة البوليس ؛ فاجتاز الطريق المؤدية من القصر إلى الجمعية بين تحيات الجنود المصطفة في جانبيها ، وبين تحيات الألوف من شعبه المجتمعين لمشاهدته في تلك الطريق ، وفي المقاهى وشرقات المنازل المطلة عليها .

وعند بلوغه الجمعية استقبله في مدخلها سعادة رئيسها ، ومعه حضرات النظار ووكيل الجمعية ، ومحافظ مصر ؛ وبعد أن استراح بعض دقائق في الغرفة المقابلة لقاعة الجمعية دخل إلى القاعة لحق بكريسيه عن اليمين حضرات العلماء وفي مقدمتهم سباحة جمال الدين أفندى شيخ الاسلام الأسبق بالاستانة ، وفضيلة قاضى مصر ، وفضيلة شيخ الأزهر ، وغبطة الأنبا كيرلس بطريق الأقباط الأرثوذكس ، وبعض النظار ، وعن اليسار

وكلاء الدول كلهم وفي مقدمتهم لورد كاتشغر لاجتماع المشيرية ، وبقية النظار
ومن ورأئهم جميعاً دولة البرنس ابراهيم حليم وسعادة اسماعيل حقي بك متولى مهام
القومسيورية العثمانية .



افتتاح الجمعية التشريعية

وبعد أن حلف حضرات رئيس الجمعية وأعضائها اليمين القانونية بين يديه
الكرامتين ألقى سموه خطبة سنية ومما جاء فيها :
« أيها السادة

« إننى أنظر بعين الارتياح إلى اجتماع حضراتكم فى هذا المكان حيث أرى
الأعضاء الذين اختارتمهم حكومتى ، جنباً إلى جنب مع المندوبين الذين بعثت بهم أمتى
لتمثيلها فى هذه الجمعية التشريعية الجديدة ؛ فبكل سرور أفتتح اليوم أعمال هذه الهيئة
الموقرة ؛ ولقد تحققت الآن رغباتى ومقاصدى التى أعربت عنها منذ عامين ، فيما يتعلق
بتحسين أحوال النظام النيابى العام وجعله أحسن مطابقة لمصلحة البلاد .

« إن صدرى لينشرح عندما يدور بخاطرى أنكم ستقدرون هذه الخدمة بما تقتضيه مكانها السامية ؛ وأنكم ستضاقرون على تحقيق ما تمنهه لنجاح النظام الجديد ، فتبرهنوا على إخلاصكم فى القيام على خدمة المرافق الحقيقية ، لهذا القطر بوجه العموم .
« ونحن على ثقة أن ما تظهرونه من الروية والفكر الثاقب فى أعمالكم ؛ وما تبدلونه للحكومتنا من المعاونة الصادرة عن الفطنة والدراية ، متوخين فى ذلك سبيل الوفاق المبني على تنوير الأفكار ، واتئلاف القلوب - كل ذلك يكون كفيلاً بما ستقدمونه من الخدم الحسنة الصادقة التى نتظرها وتنظرها البلاد منكم ؛ كما أنه يكون أكبر ضمان لازدياد الثقة بمستقبل النظام النيابى ، بما يعود على الأمة فى بلادنا بأكبر الخيرات وأوفر البركات .

« والله يتولاكم أيها السادة بحسن رعايته ،
ثم عاد سموه إلى قصره بعد أن ودع بمثل ما فوبل به من التجلة والاحترام .
اللائحة الداخلية : وقد ألفت لجنة لوضع اللائحة الداخلية للجمعية ؛ وفى أثناء وضعها علمت اللجنة أن الحكومة وولاية الأمور يريدون أن يمنعوا الجمعية من طلب الدستور (كما كان ذلك منتظرا) أو إبداء رغبة فى طلبه أو رأى فى ذلك الطلب ، ويريدون أن يكون فى اللائحة الداخلية ما يخول الرئيس الجمعية الحق فى منع أى نائب من الكلام فى هذا الموضوع ، فإذا لم يتمتع أحال البحث فى ذلك إلى جلسة سرية .
وقد تناقش النواب فى ذلك كثيرا وأخيرا ارتضوا وضع مادة بذلك ، فى مقابل تصريح تعلنه الحكومة ، بأنها إذا حالت الجمعية لخلاف معها على مشروع ، وأصرت الجمعية الجديدة على المشروع ذاته ، يعتبر رأى الجمعية الجديدة قطعياً .

عيد الجالوس الخميسى : فى يوم ٨ يناير احتفل بعيد الجالوس الخديوى ، واستعرض البرنس محمد على باشا بالملايس الرسمية الحامية المصرية المعسكرة فى عابدين والعباسية بميدان عابدين ، نائباً عن سمو شقيقه لأن سموه لا يقابل المهنيين فى عيده . مراعاة لحداذه على المنفور لها البرنيس نازلى هاتم فاضل ؛ وبحضور عطوفة سعيد باشا رئيس النظار ، والنظار ، والمستشارين ، ووكلاء النظار ، وكبار الموظفين والأعيان .

حادثة الطيار فدرينسى : حضر لمصر الطيار جول فدرين ، فى مسابقة

مع منافس آخر فرنسي ، وثالث انجليزي ؛ وكان من حظ الأول ، فدرين ، أن وصل لمصر قبل الآخرين ، وطار بطيارته في بعض الأماكن بمصر ، وفي يوم الاحتفال بعيد جلوس الخديو استعرض الجيش المصري في ميدان عابدين ؛ وخلق فدرين بطيارته فوق الميدان . وألقى العلم المصري في مكان الاحتفال ، فسر الجميع من ذلك .

وفي يوم ٢٨ منه تشرف بمقابلة سمو الخديو بدون تدخل المسيو دي فرانس المعتمد الفرنسي كما كانت تقضي بذلك الرسميات ؛ وفي ٢٩ منه تقابل هذا المعتمد مع عطوفة رئيس النظار سعادة محمد سعيد باشا وناظر الخارجية عدلي باشا محتجاً على ما وقع من مقابلة فدرين للخديو بدون وساطته ؛ فتشرف محمد سعيد باشا بمقابلة سموه وعرض عليه احتجاج المعتمد ؛ فأفهمه عباس أنه سبق أن تعرف بالطيار فدرين وخيلته في باريس فوجد أن لا ضرورة لوساطة المعتمد الفرنسي ؛ ولكن هذا السبب لم يكن مقنعاً ، فطلب المعتمد ترصية عن هذه الالهانة ؛ وبعد المداولة مع رئيس النظار وكبار الحاشية الخديوية تقرر إيفاد السراشيفاتي محمد عارف باشا إلى الوكالة الفرنسية للاعتذار للمعتمد عن المخالفة التي وقعت منه بدون قصد ؛ غير أنه لم يكتف بهذا الاعتذار وألح في إبعاده عن وظيفته ؛ وأخيراً صدر أمر الخديو بنقله إلى رأسه الديوان التركي .

وفي ٣٠ يناير وزعت شركة هافاس نشرة نصها : إن معتمد فرنسا قد خاطب عطوفة رئيس النظار ، وسعادة ناظر الخارجية المصرية ، بشأن الظروف التي تشرف فيها أحد الطيارين الفرنسيين المقيمين في القاهرة ، بمقابلة سمو الخديو يوم الأربعاء ٢٨ يناير ، وفي أول فبراير نشرت جريدة الطان الفرنسية ما يأتي :

« إن معتمد الدولة الفرنسية طلب عزل هذا الموظف ثم اكتفى بزيارة منه يهدى له أسفه . وأن الحكومة المصرية في مجموعها قد وجدت الحق في جانب معتمد فرنسا ، فقررت في الحال نقل الموظف المسئول . »

ولما اطلع الجناب الخديوي على ما كتبه الطان غضب ، وتناقش مع رشدي باشا فيما يجب عمله إزاء ما كتبه هذه الجريدة ؛ وهو يعتبر مأساً بكرامة سموه . فتقرر نشر التكمذيب الآتي بواسطة قلم المطبوعات في الجرائد في ٩ فبراير (بعد نص كلام الطان) « هذه الرواية غير صحيحة إذ الحقيقة أن الجناب الخديوي العالي ، تعلقت إرادته السنية بنقل رئيس تشريفاته ، من وظيفته إلى وظيفة أخرى تعادها ، اجتناباً لكل إشكال مع الوكالة الفرنسية . »

وبذلك أسدل الستار على هذه الحادثة .

سقوط نظارة محمد سعيد . في ٥ فبراير تم بيع سكة حديد مريوط التي يملكها الخديو ، للحكومة المصرية بمبلغ ٣٩٠ ألف جنيه .

وكان الخديو يرى أن هذه الصفقة لم تأت بالربح المنتظر ، لأن محمد سعيد باشا رئيس النظار لم يساعده فيها ، فحق عليه لذلك . ولم تكن هذه الحادثة وحدها هي السبب في استياء الخديو من رئيس النظار ، فانه كان يأخذ عليه أنه يسير تبعاً لكتشنر ولا يحفل بأخذ آراء سموه ، لدرجة أنه كان لا يطلع عليه على كثير من شجريات الأمور ، اعتماداً على أن كتشنر قد وافق عليها .

وقد انتهز الخديو فرصة مقابلته مع كتشنر ، فأظهر استياءه من محمد سعيد لهذا السبب ، وطمح بأن مصطفى فهمي باشا لم يكن يتبع هذه الخطأ ، وأنه يفضل من هذه الناحية ، لأنه يستطيع أن يعرف منه سير الحوادث ، ورغبات اللورد ، حتى يتفاهم عليها . وكان يرى في تلويحه باسم مصطفى فهمي اطمئنان رضا الانجليز ، فقبل اللورد كتشنر .

وعند حديث اللورد مع مصطفى فهمي باشا في اختيار أعضاء النظارة ، طلب منه أن يأخذ أحمد حلمي باشا في نظارته نظراً لحالته المالية ؛ وكان قد وعد بذلك ، ولكن الرئيس لم يقبل ، وأراد أن يكون حراً في اختيار زملائه ؛ وكانت هذه مفاجأة للورد لم يكن ينتظرها ، وانتهى الخلاف بتجنح مصطفى فهمي باشا .

كتشنر يلجأ للخبريو . عندئذ اضطر كتشنر أن يلجأ للخبريو لحل هذه الأزمة التي لم يكن يتوقعها ، بعدما أصبح الحاكم بأمره في البلاد ، وبعدها انزوى الخديو في قصره انزواء تاماً .

وقد رشح سموه حسين رشدي باشا ، وتم تشكيل النظارة في يوم ١٥ أبريل .

نسة في شئون الجامعة المصرية : سبق لنا أن تحدثنا عن إنشاء الجامعة ، من أول نشأتها ، إلى انتخاب حضرة صاحب الدولة الرئيس احمد فؤاد رئيساً لها . والآن نأتي بملخص خطواتها ، إلى الاحتفال بوضع الحجر الأساس لها .

الاكتابات للجامعة : تبرع مصطفى كامل الغمراوي بك بستة أفدنة وقفها على الجامعة ، وحسن زايد بك من سرة المنوفية بخمسين فدناً ؛ وبمناسبة هذه الوقفية أقام

حفلة نفقة في سرايه ببلدة سراوة في ١٥ أبريل سنة ١٩٠٨ ، تحت رئاسة البرنس فؤاد باشا ، وبحضور أعضاء مجلس إدارة الجامعة ، وعدد عظيم من الأعيان . ووقف أحمد الشريف بك من أثرياء الغريسة مائة فدان . وسعى البرنس يوسف كمال مائة وخمسة وعشرين فداناً بالقليلية ، وثلاثمائة جنيه للمساعدة في نفقات إصلاح تلك الأقطان ، وذلك عام ١٩١١ .

وقد تبرعت البرنيس فاطمة هانم اسماعيل ، كريمة المغفور له اسماعيل باشا الخديو الأسبق ، بستة أفدنة بحوار سرايه بالدقي لبناء دار الجامعة عليها ؛ ووقفت ستائة فدان من أجود أقطانها ، لصرف ريعها على الجامعة ، غير جواهر قيمتها ثمانية عشر ألف جنيه . هدايا مدرسة وقبول بعض صغار الطلبة مجاناً : سعى دولة رئيس الجامعة حتى أهدى الأباطور غليوم للجامعة كتباً تركية نادرة ، وبمجموعة ثمينة من المؤلفات الألمانية أكثرها خاص بالشرق ، وكذلك أدوات علمية لقسم الطبيعيات . وكذلك أهدى ملك إيطاليا للجامعة كتاباً نادراً ، وبمجموعة مؤلفة من النقود الإيطالية ؛ وأهدى رجال حكومته مجموعة من معادن إيطاليا .

وأهدى سلطان مرا كش عدة مطبوعات ، طبعت بمطبعته الخاصة بفاس .

ثم سعى دولة الرئيس حتى قبلت فرنسا ثلاثة من صغار الطلبة المصريين في مدارسها بالبحان ، وحذت إيطاليا حذوها .

الاحتفال بوضع الحجر الاساسي للجامعة . أمرت دولة الأميرة الجليلة

فاطمة هانم بأن تكون جميع نفقات الاحتفال بوضع الحجر الاساسي لدار الجامعة من مال دولتها الخاص ؛ وأن تكون لائقة بمقام الخديو الذي سيرأس هذه الحفلة ، فأقام المنوط بهم أمر الاحتفال سرادقاً فاخراً للخديو ، وأقاموا أمامه سرادقاً آخر يسع الألوف من المدعوين ، وفي الساعة الخامسة من يوم الاثنين ٣ جمادى الأولى سنة ١٣٣٢ ، الموافق ٣٠ مارس سنة ١٩١٤ ، أقبل الخديو بمركبه الحافل ؛ فاستقبله الأمراء والنظار وأعضاء مجلس إدارة الجامعة ، يتقدمهم أصحاب الدولة فريد باشا الصدر الأعظم الأسبق ، والبرنس ابراهيم حلمي باشا ، والبرنس فؤاد باشا ، والبرنس محمد علي حلمي باشا ، وسماحة جمال الدين أفندي شيخ الاسلام الأسبق ، وفضيلة قاضي مصر ، وشيخ الجامع الأزهر ، وحسين رشدي باشا رئيس مجلس إدارة الجامعة ، وأحمد شفيق باشا وكيلها ، فصدحت الموسيقى

العسكرية بالنشيد الخديوي ؛ ثم دخل سموه إلى السراشق المعد له حيث تقدم أحمد زكي باشا سكرتير مجلس النظار ، وتلا بين يديه محضراً بوضع الحجر الأساسى فى الزاوية الشرقية الشمالية من البناء ، فوقع سموه هو وصاحبة الدولة فاطمة هانم اسماعيل على هذا المحضر ؛ وكذلك أعضاء مجلس إدارة الجامعة ؛ وألقى سموه بعد ذلك خطبة بليغة ؛ ثم تقدم حسين رشدى باشا رئيس مجلس إدارة الجامعة ؛ وألقى كلمة مناسبة للقيام ؛ وبعد ذلك سار الجناب العالى ، يتبعه أعضاء مجلس الإدارة ، وكبار المدعوين إلى حيث أعد حجر الزاوية . فقدم عبد الله وهى باشا المهندس إلى سموه محارة ومطرقة من الفضة ، قبضتاها من الآبنوس المنقوش ؛ وقد كتب على كل منهما وعلى حجر الزاوية ، الجامعة المصرية .
 الأميرة فاطمة ابنة اسماعيل سنة ١٣٣٢ هـ . وقارباً للملاط (المونة) من الفضة كذلك ، وصندوقاً يحتوى على النقود المصرية الذهبية والفضية ، وعلى نسخة من هذا المحضر والصحف المصرية ، فوضع هذا الصندوق فى حجر الزاوية ، فتناول الجناب الخديوى المحارة وأخذ بها قليلاً من الملاط ، ووضعها على الحجر ؛ ثم غطى هذا الحجر برخامة محكمة وطرقتها سموه بالمطرقة ؛ ثم ناولها لرشدى باشا فطرقتها بها أيضاً ؛ وناولها إلى ، فطرقتها بها كذلك ، وأنزل الحجر حيثئذ إلى مكانه ؛ ثم عاد الجناب العالى والمدعوون إلى السراشق ؛ وبعد أن سمع قصيدة من المطرب زكى عكاشة أفندى من إنشاء أمير الشعراء أحمد شوقى بك ، انصرف مودعاً بمثل ما قبل به من التجلة والاكرام .
 وقد انتدبنى مجلس إدارة الجامعة فى مجلس قسم الآداب ، للنظر فيما يرفع شأن التعليم إلى المنزلة اللائقة به ؛ وتقرر كذلك انتخاب الأستاذ اسماعيل بك رأفت عميداً له والأستاذ المستر برسى وايت نائباً للعميد ، والأستاذ محمود فهمى أفندى سكرتيراً للمجلس ؛ وحددت مواعيد الامتحانات عن سنة ١٩١٤ فى العلوم الآتية :

آداب اللغة الفرنسية - وآداب اللغة الانجليزية - وآداب اللغة العربية وتاريخها -
 وتاريخ الأمم الإسلامية - وعلم تقويم البلدان ووصف الشعوب - وتاريخ الشرق القديم
 امتحان العالمية : وحدد لامتحان العالمية يوم الاثنين ٤ مايو فتقدم فيه الشيخ
 طه حسين الطالب المنتسب ؛ وقد اختار مجلس القسم موضوعين لمناقشته فيهما وهما :

- ١ - علم الجغرافيا عند العرب
 - ٢ - المقارنة بين الروح الدينى للخوارج فى أشعارهم ، وفى كتب المتكلمين
- أما موضوع رسالة الدكتوراه التى قدمها فهمى ، حياة أبى العلاء المعرى . .

وتألفت لجنة الامتحان من الأساتذة الشيخ محمد الحضري رئيساً ، والشيخ محمد المهدي والمحمود فهمي افندي المدرسين بالجامعة ، وحضرتي اسماعيل رأفت بك ، والشيخ علام سلامة المنتدبين من نظارة المعارف العمومية .

وكان اجتماع هذه اللجنة علنياً بحضورى ؛ وبعد مناقشة الشيخ طه في رسالته التي وضعها في تاريخ أبي العلاء المعري ، ثم في الموضوعين اللذين اختارهما مناقشة استمرت نحو ساعتين وربع ، اجتمعت لجنة الامتحان للداولة فيما يستحقه الطالب من الدرجات فقررت أنه يستحق :

١ — درجة جيد جداً في الرسالة

ب — درجة فائق في الجغرافية عند العرب

ج — درجة فائق في موضوع الروح الدينية للتخوارج

وقد تقرر إيفاده إلى فرنسا لتتيم دراسته العالية ؛ وقد صحبتته من مصر إلى سراي رأس التين ؛ وقدمته بصفتي وكيلاً للجامعة إلى الخديو ، فشجعه وتمنى له النجاح فأنصرف مسروراً .

بعثات الجامعة : وبلغ المبعوثون من الجامعة حتى هذا التاريخ تسعة ، وقد كان إرسال البعثة الأولى في سنة ١٩٠٨ ؛ وعددها أربعة طلاب لفرنسا ، وواحد لبلجيكا .

رحلة الخديو في اليوم البحري وظهور نفوذه . بعدما حدثت أزمة النظارة وانتهت بالحل الذي تقدم ذكره ، بواسطة الخديو ، أشرنا نحن رجال الحاشية على سموه أن ينتهز هذه الفرصة ويخرج من عزائه ، ويتصل بالشعب ، باعتباره الحاكم الشرعي في البلاد .

واستقر الرأي على أن يقوم برحلة في الوجه البحري ، واختار من رجال المعية عثمان مرقضى باشا رئيس الديوان الخديوي ، واللواء اسماعيل مختار باشا السريانوز الخديوي ، ومحمد فهمي بك التشريفاتي الأول ، والميرالاي ابراهيم أدهم بك ، والشيخ محمد عثمان . والدكتور عبد العزيز بك ، وتوفيق الحضري بك ، والشيخ محمد البرديني ، لمرافقة سموه في رحلته .

وكذلك تقرر أن التظار ورئيسهم يتناوبون مرافقته ، وقسمت الرحلة إلى مناطق يرافقه بعضهم في كل مرحلة منها .

وفي الساعة التاسعة من يوم الثلاثاء ٢٨ أبريل وصل الركاب الحديوي إلى قلوب وكان في معيته رئيس المطار، وعجب باشا، وسرى باشا؛ وبعد أن استقبل استقبالاً عظيماً من عائلة الشواربي، وأعيان وعمد مركز قلوب، افتتح المدرسة الابتدائية؛ وبعد تفقدها ذهب للسرايق الذي أعده لذلك حامد الشواربي بك وأخوته، وأعيان المركز؛ واستقبل فيه الأهالي، والعمد والأعيان، والموظفين؛ ثم زار المستشفى الأميري؛ وغادر قلوب إلى القناطر الخيرية؛ وكان يشرف على النظام والأمن مدير القليوبية وحكمدارها؛ وكانت الزينات تمتد على جانبي الطريق؛ وزار في القناطر منزل علي عبد الله بك، وشقيقه محمود عزمي أفندي، حيث تناول الحلوى؛ ثم قام من القناطر إلى البرادعة؛ وقد أقام أمين سامي باشا زينة بديعة من القناطر إلى سرايه الذي استراح فيه الحديوي؛ وقد تشرف بمقابلته هناك محمود سامي بك، والدكتور حافظ عفيفي بك، وعامة أهل البرادعة؛ ثم تفرج سموه على حديقة الباشا، وغرس فيها بيده شجرة كثري، تذكراً لتشريفه؛ ثم وضع أساس مسجد بناء سامي باشا في عزبته.

ومن البرادعة تحرك الركاب إلى مديرية المنوفية، فيم نحو الباجور، وزار السرايق العظيم الذي أقامه الوجهه إبراهيم أبو حسين بك؛ وكان يحيط بسموه الوزراء، ورجال المعية ومدير المنوفية؛ وبعد أن تناول سموه القهوة والمرطبات، سافر إلى شنوان؛ وكان سعادة محمود سوسة باشا، قد أقام سرايقاً نظماً، فسمع الأرجاء، متسع الجوانب، لاستقبال سموه فيه؛ وقد ضم هذا السرايق محمد وأعيان مركز منوف، ورجال القضاء والأداة؛ وعند وصول سموه خرج الجمع المحتشد لاستقباله، فحياهم وأظهر سروره العظيم لحفاوتهم؛ وبعد أن تناول الحلوى والمرطبات برح مكان الاحتفال، فاصداً ميت خلف، فقول بالحفاوة العظيمة؛ وتناول الغداء في تفتيش ميت خلف. وفي الساعة الثالثة تحرك الركاب إلى مدينة شبين الكوم؛ وعلى أثر وصوله إلى سراي المديرية، جرت المقابلات الخديوية، وبعدها عاد إلى تفتيش ميت خلف، ليتناول العشاء هناك. ويمضي سحابة الليل.

وفي ٢٩ منه تحرك ركابه إلى بابل ومعنيته محمد حلمي باشا، فظهرت الزينات التي أقامها الوجهه محمود الغنيمي بك، وبعد أن زاره سموه استأنف الموكب سيره إلى تلا، في وسط الزينات التي أقامها أحمد رسلان بك، فشرفها سموه، واستقبل الأعيان والأهالي في سرايق عظيم، وشكرهم لشدة حفاوتهم به؛ ثم سار الموكب في بندر تلا بين الجماهير والموسيقات، وزغاريد النساء، حتى وصل إلى سراي حسنين عبد الغفار

بك ، فدخلها الخديو ومعه النظار ورجال المعية ؛ ثم استقبل فيها آل عبد الغفار ، وأعرب لهم عن سروره بما شاهد من حسن احتضانهم به . ومن هناك سار الموكب إلى كفر ربيع بين الزينات الفخمة ، التي أقامها محمود أبو حسين باشا ؛ ولما وصل سموه ، تحرت الذبائح ، وكان عددها تسعا ، ووزعت على الفقراء ؛ ثم استقبل سموه أفراد العائلة . وكبار الأعيان ؛ وبعد ذلك سار سموه بزورق في النيل . إلى سراي السيد شعير باشا بدراجيل ، ؛ فاستقبل هناك استقبالا رائعا ؛ ومن هناك عاد إلى كفر ربيع ؛ ومنها إلى كفر العلوى ؛ فشوى لزيارة عائلة أبي جازية ؛ ومن شوى إلى قسطوخ ، لزيارة عائلة عيسوى بك زايد ؛ وبعد الاستقبال والترحيب ، سار إلى زاوية بيم ، فزار الوجيه شرف الدين غازى بك في سرايه ؛ وسار ثانية بعد ذلك بموكبه الحافل إلى ميت خلف ؛ وبعد أن تناول طعام الغداء مع النظار ، سار بموكبه إلى قويسنا ؛ ولما شرفها سموه ، صدحت الموسيقى بالسلام الخديوى واستقبل سموه آل أبو زكرى ، وأحمد عمر بك ، وغيرهم من كبار العمد والأعيان ؛ ثم سار إلى بحيرم فزار محمود حمدى بك ، واستقبل باقى أفراد عائلته ، وكثيرين من الأعيان ثم سار إلى مسطاي ، ونزل السرادق المعد لاستقباله هناك ؛ ومنها تحرك إلى كفر هلال وكان بانتظار سموه هناك فى السرادق الفخيم المعد لنزوله ، إبراهيم فتحى باشا مدير الغربية مع الأعيان والعمد ، نخيام سموه ، وسار قاصداً بلدة حنون ، حيث احتفل بمقدمه عائلة الحشن وزمزم ، وكثيرون من العمد والأعيان ؛ ثم سار إلى زفتى ، فوصلها فى الساعة الرابعة بعد الظهر ؛ ومنها إلى مسجد وصيف حيث زار مصطفى فهمى باشا ، وعظف فى سيره على عزبة صدق باشا ناظر الزراعة ؛ وزار السيد على الرفاعى بك بزفتى ؛ وقصد بعد ذلك زيارة المعاهد العلمية بها ، والمستشفى التابع لمجلس المديرية ؛ ثم زار السباعى المصرى بك ؛ ثم انتقل سموه إلى ميت غمر ؛ ومنها إلى الذهبية الراسية فى قم الصافورية للمبيت فيها . وفى صباح اليوم الثالث من رحلته ، قام من ميت غمر إلى بلدة كوم النور ، وبمعيته حضرات أصحاب السعادة اسماعيل سرى باشا ، وعدلى باشا ، وعثمان مرتضى باشا ومدير الدفيلية ، ومحمد فهمى التشرىفاتى الأول ؛ فزار عبد الله بك هلال ، واستقبلته عائلة هلال ، والدكتور عبد الله شقير أحسن استقبال ؛ ثم سار سموه لزيارة معاهد هذا البلد العلمية والصناعية والزراعية ونقابة ؛ وقدمت لسموه هناك هدية من المحرص الزراعى وهى محفوظة مصنوعة من الصدف والسن . داخلها قانون نقابة كوم النور . وبعددها سار إلى دندىط لزيارة محمد باشا نافع ، فاحتفل به الباشا وأعيان وعمدة

البلدة احتفالاً كبيراً ؛ وبعد أن تناول القهوة والمرطبات ، برحبا سمعه إلى صهرجت الكبرى ، فاستقبله حضرة الوجه عبد الله بك شريف والأعيان ؛ ثم برحبا إلى الرقازيق بين هتاف الاخلاص وزغاريد النساء ؛ واستقبله سعادة مدير الشرفية عند بلدة النحاس أول حدود الشرفية هو وعمد وأعيان البلاد ؛ واستمر في ركابه حتى مدينة الرقازيق ، فكان في انتظاره جميع موظفي المديرية ، وأعيانها وعمدها ، وفي مقدمتهم مصطفى خليل باشا وجميع أفراد عائلة أباطه ، وغيرهم من كبار الأعيان ، وزار المستشفى الأميرى ؛ ثم قصد ديوان المديرية حيث تناول الغداء ؛ ثم استقبل العلماء ، ورجال القضاء ، وأعضاء الجمعية التشريعية ، ومجلس المديرية ، والقناصل ، والموظفين ، فالأعيان والعمد ؛ ثم زار المعاهد العلمية وبعد ذلك تحرك الركاب العالى إلى ديرب نجم ، ومنها إلى السبلاوين ، فالمنصورة .

وبوصوله احتشدت جموع الأهالى الغفيرة ، والموظفون ، والأعيان ، والعمد لمقابلته ودوى الهتاف والتصفيق ، فسار الحديو بين الكتل البشرية ، لزيارة أعيان المدينة ومدارسها ؛ وفى الساعة الثامنة مساء توجه إلى سراى المديرية ، فحرت التشريفات هناك وانتهت فى الساعة الحادية عشرة ، حيث ركب إلى الركائب الراسية أمام المنصورة للمبيت فيها .

وفى صباح الجمعة أول مايو تحرك الركاب إلى المحلة الكبرى ، فاستقبلته الأهالى والموظفون والعمد والأعيان ؛ وبعد أن استراح قليلا ، استقبل أعيانها ، ثم سار إلى بناء المستشفى ، ووضع بيده الحجر الأساسى ؛ ثم زار مستشفى الرمد والمعاهد العلمية بها ؛ ثم برحها إلى مدينة طنطا ، فأطلقت المدافع إبداناً بوصوله ، فحلا الهتاف ، وارتفعت الزغاريد ، وكان استقباله فيها لانظير له ، فأظهر سروره من حسن الاستقبال ، وروعة النظام الذى رآه من موظفي المديرية ، وأعيانها وسكانها وقد تركت تلك الزيارة فى نفس الحديو أثراً طيباً . وقد توجه سموه إلى المديرية وتناول الغداء هناك ؛ ثم حرت التشريفات ، وبعدها خرج ، وزار الأعيان ، ودور العلم ، والمستشفيات ، ومسجد حسين بك عطيفه ، فالتحف ، وافتتح المعهد العلى ، وأدى الصلاة فى الجامع الأحمدي ؛ وبعد أن شكر الجميع تحرك الركاب إلى السلاهي ، ماراً بسلسلة المربعين ، والكوم الطويل ، وزار فيها الوجه محمد سعيد بك ؛ ثم قصد السلاهي ، ونزل بالسرايق الفخم المقام فى بلدة أبو بدوى ، وبوصوله للسلاهي استقبلته الجموع الحاشدة وبعد أن شكرهم عاد إلى سراى الدومين للمبيت فيها .

وفي صباح ٢ منه زار الخديو محل المشروعات الجديدة بالسلامة ؛ ومنها تحرك الركاب إلى إيشان ، واستقبل هناك استقبالاً حسناً ؛ ثم واصل سيره إلى بيته ؛ ثم سار بموكبه العظيم إلى بندر كفر الشيخ ؛ وقد تناول طعام الغداء في مصلحة الدومين في سخا ؛ وفيها قدمت له امرأة فقيرة عريضة ، تشكو فيها حالها ، وأنها وضعت ثلاثة ذكور في بطن واحد ولا يزالون أحياء ، ففتحها سموه بعشرة جنيهات .

وفي كفر الشيخ استقبل العمدة والأعيان ، في سرادق عظيم أعد لذلك ؛ ثم برح البندر إلى مركز دسوق ، بين مظاهر الزينات ، فوصل إلى كفر الشيخ حسن لزيارة محمد الوكيل باشا ؛ وهناك استقبل عمدة وأعيان المركز ، وبندر المحمودية ، بالسرادق الفخم وبعد ذلك عرج على سراي آل الوكيل ، واستقبل كبار أفراد عائلته ؛ وبعد أن استراح قليلاً ، شكر محمد الوكيل باشا على حمايته ؛ ثم برح كفر الشيخ حسن إلى الرحمانية ، فزار عائلة المحامدة ، وعلى بك خليفة ؛ وفي منزل سعادة أحمد محمود باشا عميد عائلة المحامدة ، أخذ المصور زولاً صورة لسموه ، والباشا عن يساره .

ومن الرحمانية تحرك الركاب إلى شبراخيت ، ماراً بمحلة بشر ، حيث نزل في عزبة فاضل ، فلقى سموه استقبالاً غنياً من عثمان مرتضى باشا وعائلته ، وإسماعيل عمر بك وإبراهيم فاضل بك ، فقد أقاموا سرادقاً بدعياً مزيناً بالأعلام ، وفروشاً بالسجاجيد الثمينة لاستقبال سموه ، وخطب عثمان مرتضى باشا خطبة مرحباً به ، ووزعت علب الحلوى وكانت في غلاف بديع الصنع ، وكل علبة منها ذات إطار من الحرير الملون . ثم استأنف السير إلى شنديد ، حيث زار خليل دويس بك ؛ ثم واصل السير إلى إيتاي البارود ؛ وكان في استقباله هناك جمهور عظيم من الأعيان ، وعمدة البلاد ، والموظفين ، وغنى كرا البوليس .

وفي صباح ٣ منه تحرك الركاب إلى التوفيقية ، لزيارة علي مهنا باشا ، وعند شريفه ذبحت الذبائح ، ووزعت الخمر على الفقراء ؛ ثم برحها سموه إلى بلدة برجم ، وسط الهتاف وقد زارها مدرسة الجورجي بك ؛ ثم ركب السيارة إلى محطة كوم حمادة ، حيث ركب القطار الأبيض ، وتوجه إلى الطيرية ، ومنها إلى أبي الخساوي ، لزيارة عبد الطيف الصوفاني بك ؛ وبعد أن استقبل استقبالاً عظيماً من آل الصوفاني ، ركب الزورق إلى محطة الطيرية ، ومنها عاد بالقطار إلى كوم حمادة ، فوصلها وزار السرادق الذي كان مقاماً أمام ديوان المركز ، وصافح الحاضرين من العمدة والأعيان ؛ وبعد

ذلك توجه سموه إلى إيتاي البارود ، فتناول الغداء بالتفتيش ؛ وبعد الظهر خرج المرور على أراضى التفتيش ؛ ثم عاد إلى سرايه ، وبات فيه .

وفي صباح ٤ منه تحرك الركاب من إيتاي البارود إلى الطود قالدلتجات ، فدمهور ؛ وما أن وصل إليها حتى أطلقت المدافع إيداناً بوصول ركبه ؛ وبعد أن استقبلته جموع الأعيان والعمد وكبار الموظفين ، توجه إلى سراى المديرية فاستراح به قليلاً ؛ ثم أظهر رغبته في زيارة دور العلم ؛ وفعل ركب سموه وزارها هى والمستشفيات وفى الظهر قصد المدرسة الصناعية وتناول طعام الغداء فيها . ومعه اسماعيل سرى باشا ، ووهبه باشا ، وضيق باشا ، ومحب باشا ، وأنا ، وعثمان مرتضى باشا ، واللواء مختار باشا ، واسماعيل أباطه باشا ، ومحمد فهمى بك ، وحافظ عوض بك ، واحمد صادق بك . وفى نحو الساعة الثانية بعد الظهر وصل إلى نديبة . فذبحت الذبائح ، ووزعت الخومها على الفقراء والمساكين وزار عائلة نوار ؛ ثم سار ركابه إلى حوش عيسى ؛ ومنه إلى أبو المظامير ؛ ومن هناك زار سيدي غازى ؛ ثم سار موكبه إلى كفر الدوار حوالى الساعة الرابعة والنصف ؛ وبعد أن جلس مدة تقرب من نصف الساعة ، صدرت إرادته السنية بالسفر إلى الاسكندرية فوصل الثغر فى الساعة السادسة تماماً .

وفى يوم ١٧ مايو دعا سموه جمعاً كبيراً من أعيان مديريات القليوبية ، والدقهلية والبحيرة ، لتناول طعام الغداء على المائدة الخديوية .

وفى المساء دعا آل منشة ، وبعض سراة الاسرائيلين فى الاسكندرية ، إلى حفلة شائقة .

وفى يوم ١٩ منه أقام سموه مأدبة لأعيان الشرقية ، والغربية ، والمنوفية بسراى رأس التين لتناول طعام الخديو .

نالم كقشر لنجاح الرملة : ولقد كان نجاح هذه الرحلة مثاراً لآلم اللورد ككتشر الذى كان قد قضى على كل نفوذ للخديو ، فإذا بنفوذ يظهر فجأة بعد الأزمة النظرية وبعد هذه الرحلة الناجحة .

(وسرى فيما بعد آثار ذلك الآلم فى الصراع بين الخديو وككتشر)

سفر الخديو لأوربا : وفى يوم ٢٠ مايو استقل سمو الخديو أحد الزوارق الخديوية إلى بحت المحروسة ، قاصداً الضولمان فأوربا . وكان فى معيته حسن خالد بك

مدير القلم التركي ، وحسن حلي بك القشرفاق ، والبكباشي ارفاي اليساور ، والصاغ حسن حسني شفيق اليساور ، وغيرهم ؛ وقد وكل عطوفة حسين رشدي باشا ناظر النظار في مدة غيابه وهاك نص التوكيل .

صورة الأمر الكريم الصادر لعطوفة رشدي باشا بتولي شؤون القائمة
الخديوية أثناء غيابه سموه : رئيس مجلس النظار عطوفتو حسين رشدي باشا : قد عزمنا بالمشيئة الربانية على السفر خارج القطر ، ولتنام ثقتنا بكم ، وكال اعتمادنا عليكم ، قد جعلناكم نائباً عنا ، وقائماً مقامنا مدة غيابنا ، للنظر في أشغال حكومتنا ، وإصدار ما يلزم من الأوامر عنها ، كما هو معمول فيكم من الروية والدراية . فإذا احتجتم للسفر خارج القطر يكون النظر في أشغال حكومتنا مدة غيابكم بمعرفة حضرات الساقين من زملائكم مجتمعين بهيئة مجلس نظار ، كما هو المعمود لدينا فيهم من حسن الخبرة بالأعمال ، وما يقررونه تصدر به الأوامر ، تحت إمضاء أقدمهم .

وقد أصدرنا أمراً هذا لعطوفتكم للعلم به والعمل بموجبه .

والله تعالى ولي التوفيق ،

تحريراً بالاسكندرية في ٢٥ جمادى الثانية ١٣٣٢ عباس حلي

٢٠ مايو ١٩١٤

نكرم واصف بطرس غالي . كانت لي مع المرحوم بطرس غالي باشا والد الأستاذ واصف غالي صلات ودية وثيقة ، وكانت الثقة بيننا متبادلة ، وزياراتي له متوالية ، وكانت تدور بيننا الأحاديث في شتى الأمور السياسية والخصوصية . كما كنا نجتمع بالخديو للتشاور في المسائل الهامة والمواقف الحرجة . فيتوصل بطرس باشا بعقله الراجح إلى حلول صائبة مرضية ؛ فنكنت أسمىه ، خلال المشكلات ،

وقد بلغ من ثقته بي أن كان يفوض لي تدبير كثير من شؤنه الاقتصادية ، ويطلق يدي في شراء الصفقات التي أراها رابحة ؛ وكان يستفيد بالفعل منها ، حتى لقد أطلق عليّ " نجله الأكبر نجيب غالي باشا لقب " مستشار والده المالي " .

وفي ذات يوم زرت بطرس باشا فوجدته مشغول البال ، فسألته عما يشغل خاطره . فعلمت أنه غير مستريح لحالة ابنه واصف ، لرغبته عن إدارة أملاكه الزراعية في بيا ؛ وسألني : هل من بعد أن صار رجلاً ، يجوز ألا يقوم بعمل نافع لأسرته ؟

فاجتبه بأنه معذور لعدم إلمامه بالزراعة ، وإلنى أرجو أن يكون قريباً ذلك اليوم الذى تستفيد البلاد من مواهبه الأخرى .

وفى اليوم التالى لهذه المحادثة ، تقابلت مع الخديو ، ونقلت له خواها ؟ وبعد المداولة ، تقرر تعيينه فى وظيفة بقسم قضايا الخاصة الخديوية ؛ فأسرعت بإبلاغ هذا الخبر لوالده .

لحقه عن الأستاذ واصف بطرس غالى : والأستاذ واصف أتم دراسته العالية فى باريس ؛ وتخرج فى كلية الحقوق ، ودرس الأدب الفرنسى ، ونفع فيه كما نفع فى الأدب العربى .

وقد اطلعت على مقال طريف له بالفرنسية ، نشره بتوقيع « ميمون » ، بتاريخ ٩ مارس سنة ١٩٠٨ فى جريدة « جرنال دو كير » ، نعربه للقارىء ليرى مقدرته البيانية ، وخياله الخصب :

الآزمة النظرية

نتناقل الاشاعات فى هذه الأيام ، وجود أزمة نظارية . وقد سبق أن راجت مثل هذه الاشاعة ، عندما غادر كرومر مصر ، غير أن الأزمة لم تقع ؛ فهل الاشاعة الراجية الآن لها أساس من الصحة ؟ هذا هو الأمر الذى ألقانا إلى الاستفهام عنه من النظائر أنفسهم .

والحق يقال إن مقابلتهم كانت فى غاية اللطف ، لدرجة أننا تسامنا : « هل يمكن أن يكون الناظر المصرى فى هذا اللطف ؟ إلا حينما يستقيل ١١ » .

وإليك المحادثات التى دارت فى المقابلات السبع ، نقلها بغاية الدقة :

قال الرئيس « مصطفى فهمى باشا » : « أنا لا أحب الصحفيين ، وخصوصاً المعارضين منهم ، ولكن بما أن سؤالكم بهم البلاد ، فأنا أجيبك باختصار : « طبيعى أوصافى بمعيشة منظمة ، بعيدة عن الانفعالات النفسانية ؛ وكل من كان فى سنى ، يكون قد تعود بعبادات خاصة ، يصعب عليه تركها ؛ فلماذا تريد أن أخاطر بصحتى ، عندما أترك النظارة ؟ إذن فأننى سأستمر فيها ، لأسباب صحية ١ » .

وأجاب « عبانى باشا » ، مقتطياً حاجبيه ، ومبرماً شاربيه : « هل يجوز لك أن تأتى هذا السؤال على ناظر الحرية والبحرية ؟ ألا تعلم أننى جندى ، ولا يسمح للجندى

أن يترك مركزه . إلا بأمر عال ؟ ، وإذن فانا لا أتزوج عن ميكانى ، وهذا بناء على الأوامر العسكرية ! .

وقال لى : سعد باشا ، مؤكداً بهدوء : « إن هذا السؤال ، فيما يخصنى ، لا محل له ؛ فكيف تريد أن أترك منصبى هذا ، وأنا لم أتسله إلا منذ قليل ؟ ألا يكون هذا منافياً للأدب . ومغابراً للياقة والتقاليد ؟ ثم إننى هنا للنس ، أعنى فن الخطابة ؛ وبلاغتى تتقدم فى اليوم الذى أكون فيه ناظراً ؟ فانا أستقبل ، إذا أسندت إلى رئاسة مجلس النظارة ، وأما ، غفرى باشا ، ناظر الأشغال ، فقال : « إن أمامنا مشروعات كثيرة ، فيجب علينا تلبية خزان أسوان ، وتقوية كوبرى الروضة ، وافتتاح كوبرى بولاق الجديد ، فشاغلى لا تترك لى وقتاً للتفكير فى الاستقالة . » .

وانفعل ، مظلوم باشا ، قائلاً : « تكلفينا أزمة واحدة (أى الأزمة المالية) فلا تبشوا عما يريد الحالة سوءاً أيها الصحفيون ! ونحن لا نخطر على بالنا مطلقاً تقديم حسابنا ؛ بل بالعكس سنحافظ على مراكزنا ؛ وبالجملة فانا لا أرى سبباً يدعو لاستقالتي ! . وأجاب ، ابراهيم قواد باشا ، (ناظر الحفانية) بهدوء : « أنا أستقبل إذا كان ذلك مقدراً على . فان ما نقرره فى المسائل الخطيرة أو الصغيرة ، إنما هو بمشيئة الله ؛ فهو وحده الذى يعلم لماذا أصبحت ناظراً ، وهو وحده يعلم متى أترك النظارة ! .

وسألنى ، بطرس غالى باشا ، عما إذا كنت صحفياً ، ثم قال : « لما أقيمت على سؤالك ظننت أنك شاعر ! أنا أحب الشعراء كثيراً ، فهم من أطرف المجانين ، ولهم خيالات عجيبة . فما الذى تريد معرفته ؟ أستقبل أم لا أستقبل ؟ ألا يلوح لك أن هذا يشبه المناجاة المشهورة فى رواية « هملت » ؟ ! أظن أنك من منشئ الروايات ! . وهنا انقطع الحديث لزيارة فنصل جنرال إحدى الدول العظمى ؛ وعلى ذلك لم أتمكن من الحصول على الجواب القاطع لسؤالى .

وكان من حظى عند خروجى من غرفة الناظر ، أن تقابلت مع مدير أفلام الخارجية نجيب غالى بك ، الخفيف الروح ؛ فأخبرته بجهتى . فقال لى : « والذى لا يستقبل ؟ وقد استقال مراراً بدون نتيجة . ثم لى أسألك : ومنذا يخلفه يا ترى ؟ . . . أنا ؟ قد يكون ذلك ، ولكنهم يجدونى صغير السن ! صغيراً جداً ؛ فعليك يا صحنى أن تكرر على سماعهم ذكرى قواد الثورة الفرنسية ، صغيرى السن ؛ فتقدم لى خدمة جليلة ! .

تكريم الأستاذ واصف غالى : وقد فكر جماعة من كبار الأدباء المصريين



واصف بطرس غالى بك

فى تكريمه ، لتأليفه كتاباً عن الشعر العربى باللغة الفرنسية ، اسمه « حديقة الأزهار » ، فأقاموا حفلة لذلك فى مساء يوم ٤ يونيو سنة ١٩١٤ فى فندق شبرذ ، تحت رعاية سمو الحديو ، الذى أتاب عنه عثمان مرتضى باشا ، وكانت الحفلة برئاسة اسماعيل صبرى باشا .

وحضر هذه الحفلة : عبد الحالى ثروت باشا ناظر الحفانية ، ويوسف وهبه باشا ناظر المالية ، وغدلى يكن باشا ناظر الخارجية ، واسماعيل صدق باشا ناظر الزراعة ، وصاحب

هذه المذكرات ، وبعض وكلاء النظارات ، والنظار السابقين ، والنائب العام ، ومحافظ القاهرة ، وبعض مستشارى الاستئناف ، ورجال القضاء والأدب والصحافة ، وبلغ عدد المحتفلين مائة وسبعة .

وقد أقيمت فى الحفلة قصائد من الرئيس ، واحمد شوقى بك ، وحافظ إبراهيم بك واحمد افندى نسيم ، ثم أقيمت بعد ذلك عدة خطب كلها ثناء على المحتفل به ، واعتراف بنبوغه ، وأخيراً قام الأستاذ ، ويصا واصف ، فألقى كلمة جاء فيها :

« قرأت ما كتبه حضرة واصف بك . وما فاد به فى محاضراته التى ألقاها فى باريس ، فأعجبت كل الإعجاب بما كتبه ، ونطق به . كتب ما كتبه كشاعر ليحب من يقرأ كتابه فى الشعر العربى ، فاستعمل لغة الشعراء . حتى لقد يخيّل إلى القارئ أنه يقرأ شعراً لا ثراً . وفى الحقيقة أن واصف بك ولد شاعراً ؛ فغرامه بالشعر العربى (سيد الشعر) — كما يقول — هو غرام فطرى ، عبر عنه بلغة هى لغة الآلهة ، كما يقول القدماء . »

ثم وصف بيانه لمحاسن الشعر العربى ، وأحكامه الصائبة فيه ، إلى أن قال :

« أيها الصديق : ظهرت فى عالم الأدب فكتبت وخطبت ، فأصبحنا بعد قراءة

ما كتبته تنظر إلى الشعر العربي نظر المجنون إلى ليل ؛ ولكننا ننظر منك أكثر من ذلك ؛ فأننا أصبحنا في القرن العشرين ، مبالغين للبحث والتفتيش ، والانتقاد والتحليل ، حتى في الآداب .

قلت : إن العرب لم يضعوا شيئاً في أشعارهم من الروايات القصصية والتمثيلية ، على أنني لما كنت معك في فرساي ، تكلمنا في أن هذين النوعين من الشعر موجودان في جميع الآداب ، التي يتخذها الافرنج أساساً لثريته أولادهم . فيلقونهم — كما لقنونا — أشعار هوميروس ، وأناشيد رولان ، وروايات شكسبير . فقرامة كتاباتك أوجدت عندي بعض الأسف ؛ لأنني بما أشرته من الميل لمعرفة علل الحوادث ، تمتعت لو أنك جدت علينا بفضل ما أوتيته من وافر الفصاحة . ببيان سبب خلط آداب اللغة العربية من هذين النوعين ، رغماً عما باخته من رفيع المنزلة بين بلاغات الأمم .

فاذا فعلت ذلك ، تكون قد أفدت العلم فائدة عظيمة ؛ وأنت أجدر من يعني بهذا البحث ، بما تؤهلك له تربيتك ، ومعارفك . . .

وداع المجمع العلمي لماسيرو . خدم العالم الجليل مسيو ماسيرو الآثار المصرية والتاريخ المصري القديم أجل خدمة ببحوثه القيمة ، وكان مديراً للآثار المصرية . وبمناسبة تركه الخدمة في إدارة دار الآثار المصرية ، وعزمه على العودة لفرنسا ، أقام له المجمع العلمي المصري الذي كان رئيساً شرفياً له ، مساء يوم ١١ يونيو ، حفلة وداع ؛ وقد رأس هذه الحفلة سري باشا ناظر الأشغال ، نائباً عن القائمقام الخديوي رشدي باشا ؛ وكان في مقدمة الحاضرين أحمد زكي باشا ، وعلوي باشا ، وهرس باشا ، وبيو بك . وعلى كمال بك . وعلى بهجت بك ، والدكتور باي ، وغيرهم من الفضلاء والادباء والعلماء .

الجامعة المصرية تكرم ماسيرو : وفي ٢ يوليو ، أقامت الجامعة المصرية مأدبة لتكريمه بفندق الكونتنتال في منتصف الساعة التاسعة مساءً ، وكان عضواً عاملاً بمجلس إدارة الجامعة .

وقد حضر الحفلة دولة الرئيس أحمد فؤاد باشا ، رئيس شرف الجامعة ، ومن مجلس الإدارة : أنا كوكيل للجامعة ونائباً عن رشدي باشا رئيسها ، والدكتور محمد علوي باشا المراقب العام ، وإسماعيل حسنين باشا ، ومرفص حنا بك ، وعلى بهجت بك ؛

ومن الأساتذة : اسماعيل رأفت بك عميد قسم الآداب ، والشيخ محمد الحضري ، والشيخ محمد المهدي ، ومحمود فهمي افندي ، ومحمد صادق افندي .

وبعد تناول الحلوى ألقى البرنس فؤاد خطاباً رقيقاً ، هذا نصه :

« سيدى العزيز ماسيرو

« ما علمت مصر نبأ رحيلكم عنها ، حتى لبست لذلك النيااب الأسف ، مظهرة للعالم بأسره مقدار حبها لكم ، واحترامها لشخصكم ، وإعجابها بجمعيل صنعكم ؛ فلئن كنت فى هذه العجالة لا أستطيع أن أعرب لكم باسم الجامعة المصرية عمداً عن مديون لكم به من الفضل الذى لا ينكر ؛ فلا يسعنى إلا أن أرجو أن تسمحوا لى أن أقول لكم كلمة باسمى . وبالنباة عنها ؛ وهى أننا جميعاً نشكركم ، ونكرر الشكر لكم .

وبعد ذلك وقفت ،

فتلوت الرسائل البرقية والاعتذارات الواردة من حسين رشدى باشا القائمقام الحديوى ورئيس الجامعة ، وعبد الحالى ثروت باشا ناظر الحفانية ، واسماعيل صدق باشا ناظر الزراعة ؛ والرسائل البريدية الواردة من عبد الله وهبى باشا ، وحسين رمزى افندى ، وغيرهما من الأعضاء والأساتذة ؛ ثم ألقىت الكلمة الآتية :



احمد شفيق باشا (رسمى)

« سيدى وزميلي العزيز

« لى مكلف من قبل

مجلس إدارة الجامعة وأساتذتها من جهة ؛ وملزم بواجبى الشخصى من جهة أخرى - بأهدائكم أجل شكرنا ، وعظيم احترامنا ، ومريد أسفنا لمرافكم .

• لقد كان في اشتراككم معنا بعواطفكم الكريمة ، ونظركم الثاقب ، أجل غفر
لجامعتنا ؛ إذ كنتم خير نبراس نهتدى به إذا أشكل الأمر ، والتبست علينا السبيل ؛
فكان لنا منكم عضد قوي ، نستعين به على نجاح عملنا . وخير مساعد لرفع شأن مشروعاتنا .
• ألم تنكفكم ألقاب الشرف الخالدة التي نلتموها بكنوزكم التي لا تقدر بثمن ،
والتي دنتم بها العلوم والآداب ، حتى وكلت إليكم مشاعركم واجب القيام بأمر آخر هو
عنوان الفخر والجلال ؟

• أيها المنفذ لوصاة القراغة : ألم يكفك أن تنقل إلى ورائهم من بعدهم مناع
آبائهم وأجدادهم ، حتى أردت أن يكونوا على علم بقيمة هذه الوصاة . قدأبت على تعليمهم
حتى عرفت ناشئتنا ورجال المستقبل بيننا ، أن العلم والعمل هما اللذان يجعلانهم خلائق
بفخر أجدادهم ؟

• إن الشواهد الكثيرة تنطق بأن حكم لمصر كان عظيما ، وسيظل كذلك
في المستقبل . بعد أن اتخذتموها لكم وطناً ثانياً ؛ فتقوا بشدة أسف إخوانكم في مصر ،
لرحيلكم عنها . وما كان يدور بخلدنا أن يفجأنا الزمان بذلك اليوم الذي ترحلون فيه
عنا ؛ وتتركون أفئدتنا بعدكم تهفو في إثركم لوعة وشجنا .

• هل يعلم الراحل ما يحول بخاطرنا الآن ؟ إني أقصور (بحسبالي) أنكم لستم
بذلك الفتى الشاب الذي نراه بأعيننا ، بعد أن تعودنا أن نرجع باسمه إلى هاتيك القرون
الخالية ، فتمتزج ذكراه بهذه الآثار المدهشة ، والعاديات العتيقة ، التي اندمج اسمكم
بها ، حتى كان جزءاً منها ، والتي خصتها (الآلهة) بشباب لا يذوى ولا يذبل ؛ فيا لأسف
العلماء من (عليهم) ، هؤلاء الذين لا يملكون حق التصرف في أنفسهم ؛ وبالتنا نستطيع
أن نخلصكم من قبضة التبوغ التي امتسلكتم في العلم إليها ، حتى يبقى لدينا ذلك الرجل
الوديع الذي عرفناه في شخصكم ؛ والذي ملك القلوب بفصاحة لسانه ، وبلغ كلامه ،
ورقيق حديثه ، وسمو أخلاقه .

ونحن لا نظن أن رحيلكم عن مصر يوهن صلاتك بها ، أو يقلل من ذكراك
على ألسنتها ؛ إذ استقرت أصول غرسك وجذوره ، حتى لا خوف على ذكراك بيننا
من أثر فراقك ؛ فلا عجب إذا أسسنا آمالنا على ما لدينا من الحقائق ، فترى المصريين
يؤمنونك في فرنسا للاستفادة من علمك ، والاهتداء بنور بحثك ، والتمتع في جوارك
بالتأهيل والترحيب ، اللذين كنتم تقابلوننا بهما في مصر — فالجامعة المصرية التي تردهي

ونفخر بك كلما ذكر اسمك ، ترجو أن يكون حظها في بعدك كما كان حظها في قربك ، من العناية بأمرها ، وتشجيعها في طريقها ، وعدم حرمانها تصاتحك الثمين ، وإرشادك الذي لا غنى لها عنه ؛ والجامعة التي تعترف لك بحبل فضلك ، تعاهد الله على تسييحها بحبل صنعك ، وترجو أن تقبوا منها لقب « عضو شرف » ومستشار لها ؛ هذا ما قرره مجلس إدارتها بإجماع الأصوات ؛ وإنا نرجو لكم من الله فوق ذلك أن يتمتعكم بالصحة والعافية ، ويسبل عليكم ثياب السعادة والسودد .

ثم قام بعد ذلك علوى باشا وأهدى ماسيرو مجموعة صور للأعضاء في مجلد ثمين . كتبت عليه هذه العبارة باللغة العربية والهيروغليفية والفرنسية : « شكر الجامعة المصرية للسير جاستون ماسيرو » .

ثم قام على أثرهم السير جاستون فشكر للبختلين به جميل غواظهم .

مبيع سكة حديد مريوط . أنشأ الحديد سكة حديد مريوط لإصلاح أراضي الزراعية بغرب الاسكندرية ، وقدمت له مصلحة السكة الحديد بعض ما عندها من الأدوات المستعملة اللازمة لهذه السكة بشمن قليل ، وكذلك أرسلت له نظارة الداخلية جماعة من المحكوم عليهم بالسجن ليساعدوه في مدها . وقد روى لي بروسر بك أن الانجليز تركوا للحديد هذه السكة كالعوبة ليأموها عن مناوأتهم ؛ وفضلا عن ذلك كان الحديد يشغل رجال الحرس فيها .

وفي أوائل سنة ١٩١٣ ، أى بعد عقد الصلح بين الأتراك والعلبيين بثلاثة شهور ، وفي أثناء استمرار القتال في طرابلس والبلقان ، أشيع أن الحديد باع سكة حديد مريوط إلى بنك درسدن الألماني ؛ فاهتم الانجليز لهذا الخبر ولكن ظهر فيما بعد أن هذا غير صحيح . والحقيقة كما علمت من صديق منصور شكور باشا أن الحديد كلفه بالبحث عن شركة انجليزية لشترى هذه السكة الحديدية ، وأنه وجد فعلا بعض المالين لشترها . غير أنه وجد منافساً كبيراً . وهو بنك إيطاليا ؛ وبعد تردد أمضى الحديد عقد البيع مع البنك المذكور ، ورخص له بأن يمد هذا الخط لقناة حدود طرابلس في السوم . فذهب اللورد كاتشر في الحال إلى السراى . وأبلغ الحديد بأن سموه قد وضع نفسه في مركز خرج ؛ إذ أنه باع أرضاً ليست ملكاً له ، وأنه لذلك يكون مسترلاً شخصياً أمام الحكومة المصرية صاحبة هذه الأرض ؛ تخاف الحديد من العاقبة ، ووجد بالغاء عقد البيع . وطلب مبيع هذه السكة للحكومة ؛ فرفض اللورد

أولاً؟ ولكن سموه وسط محمد سعيد باشا لافاع اللورد باجابة طلب سموه ، واعدأ بتحسين سيره في المستقبل ، فوافق اللورد على المشيرى ، وتمت الصفقة فى ٥ مارس سنة ١٩١٣ بتسليم الحكومة السكة ، وقبضت الخاصة الخديوية ثمنها من الحكومة . وقدره ٣٩٠ ألف جنيه ، بحساب الكيلو متر ثمانمائة جنيه

ولما علم كنتشر بأن الوسيط فى هذه الصفقة كان هو يوسف صديق باشا رئيس الديوان الخديوى ، عزم على نفيه من مصر . فلما بلغ الباشا ذلك الحكم القاسى ، وكان يعلم أن احمد جودت بك صديق لكنتشر ، رجاء أن يتوسط فى هذه المسألة لدى اللورد اسكنى يحصل على وعد بعدم تنفيذ هذا الحكم . فقبل البك وزار اللورد وتكلم معه فى هذا الموضوع ، فألقى اللورد نظرة استعراب على وجهه وقال : « كيف تطلب منى ذلك وأنت تعلم باجودت بك أنه رجل « بطل » — مع علمه بأنه فى مركز رسمى عال ، ولا يجوز له أن يتدخل فى مسألة يعلم جيداً أنها ضارة ببلده ؟ » فأجابه جودت بك : « هل هو فقط الرجل « البطل » ، فى مصر ؟ فان كان الغرض تنظيفها من الأشخاص البطالين ، فهم كثيرون ، فاعمل ، عندها تبسم اللورد ووعدته خيراً .

وكان قد بلغ الخديو من دومرتينو باشا عزم كنتشر . فأسرع فى فصله من رئاسة الديوان الخديوى . وعينه ناظرأ لخاصته ، وأعطاه أجازة يقضيها فى أوربا ، ثم يقابله فى باريس .

نهر برات كنتشر بعزل الخديو . كل مصرى يذكر ولا ينسى أن الخصام بين اللورد كنتشر والخديو لم يكن ابن يومه ؛ بل كان قديماً ، بدأ فى سنة ١٨٩٤ عندما استعرض عباس جيشه ولا حظ على بعضه ملاحظات قبلها اللورد بشىء من الامتناع . ومنعاً للطوارىء الفجائية . طلب كنتشر من الحكومة تخصيص مبلغ كبير لبناء الشككات والحصون فى الثغور المصرية ، فعارض الخديو فى ذلك بحجة أن الفرمانات العثمانية لا تتيح لها ذلك بدون الرجوع إلى الباب العالى ، فأضمر اللورد للخديو العدا .

ولما سمع بأن الخديو باع سكة حديد مربوط هددته وأخرج مركزه واضطره أن يعدل عن بيعها لاطاليا ، ثم باعها للحكومة المصرية . كما مر ذكره .

كنتشر بعرض عرش مصر على سعيد حليم : ثانياً لما أراد اللورد جعل ديوان الأوقاف العمومية نظارة ، عارض الخديو فى ذلك أيضاً ، فغضب اللورد عليه وأرسل

عماد الدين وهبي بك وكيل دائرة سمو الأمير سعيد خليم باشا للاستانة ، ليفاهم مع الأمير علي خلع عباس وتوليته خديوية مصر . ولكن سمو الأمير امتنع ورفض ، لأن مركزه في الدولة مركز هام ، وأنه يمكنه أن يخدم مصر وهو صدر أعظم أكثر مما لو كان خديوياً لها .

ومن هذا اليوم أيقن الخديو بنوايا كثثرت نحوه ، وأخذ يحذره منه ، وأصبح يفكر في التنازل عن العرش .

تفكير عباس في التنازل عن العرش . كنت أعلم أنه لما اشتد الخلاف بين رجال الحكومة الانجليزية بمصر وبين الخديو ، لم يستطع صبراً على ذلك ، وأراد أن يتخلص من عداوتهم وجفائهم له ، وخصوصاً بعد تهديدات كثثرت المتوالية ؛ ففكر أن يتخلص من هذه المضاعب .

وعند وجودي مرة معه في غربة السبت الخصوصية ، التي كان يقودها بنفسه للفسحة في ضراحي القبة ، بعد انقطاع حديث عادي بيننا ، وصمت من سموه ، وسؤالي عما يحول بخاطره ، قال :

« كنت أشعر في أوائل توليتي الحكم وما لاقيته من الصعاب في سياستي التي كانت ترمي إلى إنقاذ بلادى من نير الغاصب ، أن مدى حكى قد لا يزيد عن حكم جدى اسماعيل ؛ غير أن حكى لا يزال إلى هذا اليوم ، وزادت متاعى ، وإنى أفكر في كيف أتخلص منها . »

فلا عجب إذن أنه كان يفكر في اعتزال الحكم بالتنازل عن عرشه لولى عهده بطريقة لا تضر بكرامته ؛ لذلك أرسل فاستدعى الدكتور فارس نمر صاحب المقطم ، وتكلم معه على الطريقة التي يجب عملها ، تفادياً من المصادمة والمناوأة بينه وبين المعتمدين البريطانيين بمصر ، بعد أن لحقه كثير من الالهانات .

ولما كان يعتقد الخديو من محبة الانجليز لفارس نمر ، فقد أراد أن يتدبه للقيام لدى رجال الانجليز بالسعى لمساعدته في التنازل عن العرش لولى عهده ، وتوليته إمارة سوريا . ولاهمية هذا الموضوع أفتنا ما جاء في المقطم مانخصاً في سنة ١٩٢٧ :

« لما مثل الدكتور فارس نمر بين يدى الخديو وكاشفه برغبته ، وكلفه بأن يقوم بدور الوسيط في تلك المهمة ، اعتذر أولاً ؛ ولكن سموه لم يقبل عذراً من أعذاره ، بل

كان يدفعها بتأكيد اقتناعه بكفاءة الدكتور واقتداره ، ولما رأى الدكتور أن سموه سد عليه أبواب الاعتذار ، ويقتظر مساعدته ، قال له بالصراحة : « ما الفائدة من تكلمنا مع ولاية الأمور بلندره ، وسموكم أدرى منا أن الحكومة البريطانية تعتمد كل الاعتداد على وكيلها هنا : فترى بعينه ، وتسمع بأذنيه ، ولا تجزم في أمر إلا بعد ما تطلعه عليه ، وتأخذ رأيه فيه ؟ فما دتم سموكم مصرين على رأيكم ، فالواجب قبل كل شيء مفاوضة اللورد كنشستر في ذلك ؟ وإلا فن المحال أن نتجح فيه ، وخصوصاً ما دام المعتمد هو اللورد كنشستر محبوب أمته . » فرفع سموه يديه وقال : البرق والرعد ! البرق والرعد ! صدقتم فليس لقوله مرد ، ثم كلفه أن يقابل اللورد كنشستر ، ويعرض المسألة عليه ، وبسمع رأيه فيها .

فتوجه الدكتور فارس نمر إلى الوكالة البريطانية ، وطلب من جناب سكرتيره حينئذ السر رجينيلد ستورس أن يسأله تعيين ميعاد لمقابلته ؟ وفي الميعاد المعين قابله وقال له : « قد جئنا لنكلم نخامتمكم عن الجناب الخديوي . بعد ما شاع وذاع عن اشتداد الجفاء بينه وبينكم . » فقال اللورد : « وما هو الكلام الذي عندهم ؟ » فرد الدكتور قائلاً : « إن البلاد عموماً ، ورجال الحكومة خصوصاً ، يشكون شكوى دائمة من هذا الخلاف الذي طال فيه الجذب والدفع بين الخديو الحالي ومعتمدى الدولة البريطانية الثلاثة : اللورد كرومر وسير الدين غورست ونخامتمكم ، من حين حادثة الحدود إلى هذا اليوم . والظاهر أن سمو الخديو مل الصبر على هذه الحال ، ورأى أن لا راحة له ولا لشعبه باستمرارها ، فصمم على التنازل عن العرش ، وخصوصاً بعد الذي حدث أخيراً . وبعد الكلام المر الذي سمعه بسبب سكة حديد مربوط . » ثم قص عليه أيضاً ما سمعه من سموه ، وكل الكلام الذي جرى له معه ، فبهز اللورد رأسه كمن لا يزال يرتاب في إمكان ذلك ، فقال له الدكتور : « ولماذا تبقى في ريب ما دام الوصول إلى الحقيقة سهلاً ؟ فالأمر لا يحتاج إلى أكثر من مقابلتكم لسموه ، وسؤاله عن كل ما تقلناه إليكم ، واحكموا بعد ذلك بنفسكم أنفسكم . » فقال اللورد : « نعم ولكنى أنا لا أفعل ذلك ولا أريد أن تكون لى علاقة بهذه المسألة . »

وفي غد ذلك اليوم تشرف الدكتور فارس نمر بمقابلة الخديوي في سراى القبة ، وأخبره بما سمعه من اللورد كنشستر . فقال إذن تحال المسألة إلى لندرة ، وطلب منه السفر إلى إنجلترا .

وفي منتصف شهر يوليو وصل الدكتور إلى لندرة ، وقابل أحد معارفه المتصل بالمستر سيلي سكرتير وزير خارجية إنجلترا . وطلب منه شرح الحالة السيئة القسامة بين عباس والمحتلين . وأنه يريد مقابلة ناظر الخارجية لإيجاد حل لهذه الحالة . ولما علم المستر سيلي بفكرة عباس في التخلي عن عرش مصر ، قال : « لو أن الخديو تنازل لولى عهده من تلقاء نفسه ، فيقينه هو أن إنجلترا لا تأخر عن فعل المستطاع للحصول على ذلك » . وقد تواعد الوسيط والمستر سيلي على أن يتقابلا مرة أخرى .

ولما التقى جناب المستر سيلي بالوسيط في اليوم التالي ، أفهمه أن مسألة الخديو التي تكلم عنها بالأمس وقعت موقع الاهتمام عند ولاية الأمور ، وأنهم يحبون أن يعلموا من الدكتور كل ما يعلمه عن هذه المسألة ، وطلب منه أن يكتب مذكرة مفصلة بها لكي ينظروا فيها ، ويروا إن كان الحل الذي يقترحه ممكن التنفيذ . على ذلك أسرع الدكتور فارس بتركتابه المذكورة ، وشرح فيها ماسمعه من الجناب العالي ، وأنه إذا كانت وزارة الخارجية البريطانية تريد أن تتحقق ذلك ، ففي الامكان أن تسمعه من فم الخديو نفسه . وقد أوفد الخديو أيضاً يوسف صديق باشا إلى لندرة لعمل المساعي لمقابلة عباس الملك ، فلم يفلح . وفي هذا الوقت أعلنت الحرب الكبرى ، وبذلك انقطع الأمل في مقابلة اللورد جراي وتسوية المسألة .

حادثة الاعتداء على حياة الخديو وسفوف المصريين نحوها . في يوم ١٦ يوليو

وردت البرقيات من الاسكندرية باعتداء أحد المصريين المقيمين بها بإطلاق الرصاص على الجناب الخديوي ، عند خروجه من زيارة الصدرى الباب العالي ، فكان لهذا النبأ المزعج

أثر أليم ، وتلقته الأمة المصرية بقلب خافق مروع وغضب شديد ، فان وقعته كان عظيماً : فقد بلغ عدد التلغرافات التي وردت على عطفة رئيس النظار من جميع أنحاء القطر ، معربة عن أسف الأمة ، واستنكارها لثلث الجريمة وإظهار عداطف



باب العالي

ولأنها وإخلاصها للملكها خمسة آلاف تلغراف .

وقد أقيمت في جميع مساجد وكنائس القنطر الصلوات لله والدعوات بأن ينزل بالشفاء العاجل على سموه .

وقد سافر وفد من الجمعية التشريعية للاستانة ، كما سافر أيضاً كثير من أعيان مصر وعلماؤها وكبار موظفيها العرض ولأنهم على الخديو ، والاعراب عن مسرتهم بنجاة .
شعور الأجانب بمصر : ولم يكذب بشر خبر وقوع الاعتداء على سمو الخديو حتى توافد إلى سراي الحكومة في بولنكي معتمدو الدول وقناصلها الجزالية ، فزاروا سعادة عدلى بك باشا ، مظهرين الأسف لوقوع الحادث ، ومتعنين لسموه الشفاء .

شعور المصريين الموجودين بأوربا : لما نقلت التلغرافات خبر الاعتداء في جميع أنحاء الدول ، وشاع ذكر هذه الحادثة الشنيعة ، ظهرت علامات الحزن على كل المصريين في أوربا ، وعلى كل من له علاقة بمصر ، ولا سيما المصريين الذين كانوا بسويسرة (جنيف) وكانوا يتشوقون لمعرفة تفصيل الحادثة ونتيجتها .

وقد علنا فيما بعد من رسالة بامضاء محمد أمين بهجت بجنيف ، أن المصريين بها عندما وردت التلغرافات العمومية بالاعتداء على حياة الخديو ، ظهرت علامات الأسف الشديد عليهم ، وعلمهم الحزن ، وأبدوا السخط على كل من له علاقة أو يد في هذه المؤامرة الدنيئة ؛ وكان من بينهم محمود يسوف بك الحماي ، وعبد الرحمن عزت القضاي بك ، وعزيز جريس بك . وسعادة عمر سلطان باشا ، وسعادة مصطفى ماهر باشا ؛ وكان أغلبهم هجروا الجلوس بالقهاوى والمتزهات التي يغشاها فريد بك ومنصور رفعت فراراً منها ، وخصوصاً من الأخير ، لنشره نشرات ذميمة بها طعن شديد على الخديو .

وأخيراً قر الرأي على إرسال البرقية الآتية بمضاة من محمد فريد بك للخديو :

« نظهر أسفنا لما حصل لسموكم من المؤامرة التي كانت مدبرة ضدكم ، ونتمنى لكم طول العمر . »

الحرب العظمى

* المخابرات الرسمية بين الحديو بالاستانة وقائمقامه بمصر

* الانجليز يمنعون عباس من العودة لبلاده . * ماذا فعلت الحكومة لدرء الطوارئ . * مطالب الانجليز من مصر بعد اعطائهم الحرب . * انتدابي بمصر خطيرة لدى عباس . * تعتبر عباس للمصريين بصفاته . * وفاة مصطفى فرامى باشا . * الحاج الانجليز بنرك عباس لمرسنة والاقامة في ايطاليا . * قطع عهده بالانجليز . * تابع المخابرات الرسمية والحوادث . * منع الحج ومنع النخوة والاكثاب للصلاب الاصحح جبراً . * زيارة عباس لشكر الخليفة والعائلة السلطانية والسفراء . عباس والهدر والحزب الوطني . الاتفاق المثلث بين ألمانيا وتركيا وعباس . الحملة التركية على مصر . منشور الحديو لرعاياه مصريين وسودانيين . تحذير مصر من الحملة . عود الى الحملة . طلب الاتحاديين اعانات مالية من عباس . تركية تعلن الحرب على روسيا وانجلترا وفرنسا . البعثات الحديوية للتحاق بالحملة التركية . منشور الحديو في ظروف مختلفه . قلى ايطاليا من الحملة التركية والتاميمات واسترداد القلق ليعطونه الجهاد . كيف تخبر عباس مع مصر بعد دخول تركية الحرب ومع المنفيين في مالطة . عرش

(٥) لم ينص على حادث الاعتماد على الحديو أكثر من أسبوعين حتى أعلنت الحرب العظمى ، وقد دارت بين صحوة وقائمقامه مخابرات رسمية بالبرق والمراسلات في موضوعات ميالها بنجوم ، أضفت إليها ما عكس من مدولات الحديو مع رجال الحكومة التركية وسواهم . وسيرى القارى ذلك فيما يند .

مصريين عباس وعز الدين وسفير هلميم . مرتضى السياسية في ايطاليا ومحادثات هامة ومقابلات مع الملك وما دار بيننا من الحرب ومحادثات اخرى مع المصريين وغيرهم . المصاعى لخروج الخديو من الاستانة واقامته في فينا . حرب عباس فينا مع جريبارس عن هامة الاعداء . رأى عباس في حل مسألة السودان . كيف استقبل عباس خبر عزله وتولية السلطان حسين . قتل عباس بعد الانقلاب في مصر . الحفاوة بالخديو في فينا . كلمة ختامية .
شونه مخلفة .

الانجليز يمنعونه عباس من العودة لمصره . * أرسل عثمان مرتضى باشا برقية في ٣ أغسطس لرشدي يقول فيها : إن الخديو سيرجع قريباً إلى مصر على المحروسة ؛ وبما أن الحالة الحاضرة مضطربة ، فالمرجو إخبار إيطاليا واليونان بواسطة معتمدتهما في مصر ، لكي تؤخذ الاحتياطات اللازمة عند مرورها بالجزر .

* فرد رشدي في ٧ منه بأنه مهتم باتخاذ أحسن الوسائل لرجوع أفندينا ؛ وعلى كل حال فالرجوع بالمحروسة فيه خطر الآن ؛ اللهم إلا إذا عملت ترتيبات خصوصية . وأعرفكم بخاطر تعدى المدرعات الألمانية عليها ؛ ولذا يجب إخطار الحكومة الانجليزية بالمحافظة عليها في الرجوع .

* فأرسل مرتضى برقية سرية في ٩ منه ، وفيها : قررنا السفر بالمحروسة يوم الأربعاء مع الباخرة ، عثمانية ، البرور من الدردنيل معاً ، ثم نذهب إلى الضمان ؛ أما باقي خطتنا فسيعرفكم عنها شفويّاً محمد فهمي بك الذي سيسافر على العثمانية قاصداً مصر .

* فرد رشدي في ١٠ منه يقول : وصلتنى برقيتك السرية ، فهل لي أن أعلن حكومات اليونان وإيطاليا وانجلترا ؟

وفي يوم ١٩ وردت لنا منه رسالة بتاريخ ١٢ منه ، يقول فيها : إن السردار والمستشار المالي حضرا مصر ، وقال لي شيئهم نائب ككتشن بالنص : علمت الآن أن الخديو في طريقه إلى مصر . وبناء على تليغات شفوية للمستشار المالي ، فإن حكومتى

تعلم الحديو بعدم الرجوع لمصر في هذا الوقت ، وإن رجوعه الآن يكون ضد رغبة حكومتى . ولهذا أطلب منكم أن تجربوا سموه بذلك بريقة لاسلكية ، وإن إحدى مدرعاتنا توصلها إلى المحروسة . فأجبه أنه لا ينتظر مبارحته الاستانة . ولهذا فاتنى أرسل له بلاغكم إلى الاستانة : أما أننى أبرق له بواسطة مدرعاتكم — إذا فرض وكان قد ترك الاستانة — فهذا أمر لا يمكننى عمله .

« وأبرق فى ١٤ منه يقول : حيث إن انجلترا أعلنت الحرب على النمسا والمجر ، وبما أننا أعلنت الحرب عليهما بناء على طلب لندرة ، فنقدنا عليهما نفس الاجراءات التى التى وضعناها على ألمانيا .

ونظراً لاحتمال دخول تركيا فى الحرب بجانب ألمانيا ، فسيكون موقفنا وموقف أفندينا صعباً . فمن الضروري اليوم وجود أفندينا فى مصر ، فهل يمكن لسموه وهو فى الاستانة أخذ التدابير لرجوعه ؟ وهلا يمكنه على كل حال أن يعلننا بريقة عن رأيه لأننا فى غاية الحيرة ، والقلق مستول على المصريين ؟

أبرق عباس فى ٢٠ منه يقول : علينا بالمذكرة الشفوية التى أبلغها لكم المعتمد الانجليزى ، وأرجو الرد عليها بالآتى :

« الحديو بأسف غاية الأسف ؛ لأنه فى الظروف الحالية التى تستدعى ضرورة وجوده فى مصر من كل وجه ، والفائدة التى تعود عليهما ، فإن بريطانيا العظمى تأمركم بتبليغى رغبتها بعدم رجوعه لها . اشرحوا لنا نظريتكم ونظرية زملائكم ، وكذلك موقف كبار موظفى الانجليز ، والرأى العام المصرى .

« جاء الرد فى ٢٣ منه بأن رشدى أبلغ البرقية السالفة الذكر إلى الوكالة الانجليزية ، وأوضح بالتفصيل ضرورة وجود أفندينا حالا ، حتى إنه سلم مذكرة لسهولة توصيلها إلى لندرة ، وأنه فى انتظار نتيجة هذا المسعى . وأنه طلب من المعتمد والمستشارين فى المالية وفى الداخلية تعريفه بصراحة - ولو بصفة شخصية - عن سبب تأجيل رجوع أفندينا ، وإلى أى وقت سيكون هذا التأجيل .

« وأرسل رشدى بريقة فى ١٤ ، ووصلت فى ١٨ ، قال فيها : إن القلق مستول على المصريين ، فإذا كانت صحة سموكم تسمح ، فالضرورة تقضى برجوعكم حالا .

« ومن ضمن بريقة أخرى فى ١٧ منه أنه قال لمعتمد انجلترا : إن النظار يتوقعون

احتمال دخول تركيا في الحرب بجانب ألمانيا ، ويتساءلون عن النتيجة بالنسبة لمصر ، ويقولون بضرورة رجوع الحديو لأخذ رأيه فيما إذا كان هذا الاحتمال يقع ؛ لهذا فإن القاتمةامية بعثت برقية لسموه بالرجوع حالاً . واليوم رجع للوكالة لتفهم المعتمد بأن صالح بريطانيا يقضى بوجود أفندينا في مصر عاجلاً ، وسأرسل برقية قريباً أو برمول لسموه .

وقد أرسل رشدي بأن الرد على أسئلته التي قدمها في مذكرة للوكالة الانجليزية كان كما يأتي :

عن السؤال الأول ، لم يحصل على جواب قطعي . إنما فهم من كلامهم أنهم يخشون نفوذ سموه ودساتين بعض حاشيته ؛ ونحوا عن موقف سموه في مسألة العقبة (طاب) أما عن المسألة الثانية ، فأكدوا لرشدي أن هذا التأجيل مؤقت لمدة أسبوع أو أقل ، حين وصول الجنود الهندية لمصر . وأما عن شعور الموظفين الانجليز ، فهو عدم الاعتماد على سموه في أعمالهم . أما موقفهم بخصوص القيام بواجبهم ، فإنه لم يتغير . أما الجمهور ، فإنه يجهل الأسباب ويحسن ألا يعرفها . ثم قال رشدي إن أحمد شفيق في الطريق ، ليعرض على أفندينا الحالة في مصر تفصيلياً من ابتداء الحرب .

وفي ٢٥ منه قال القاتمةام إنه تقابل مع محمد فهمي بك . وعلم منه أنه قيل للحديو إن الأحكام العرفية أعلنت ، وأنه حكم بالاعدام على بعض الأشخاص ؛ فكذب رشدي كل ذلك ، وقال إن الهدوء التام لا يزال سائداً هنا .

وفي اليوم نفسه ، زار الصدر سمو الحديو لتهنئته بالعيد ؛ وفي أثناء الحديث تكلم عن منع الانجليز سموه من الرجوع لمصر ، فقال سعيد حليم :

« حيث إن أفندينا كلمني رسمياً في مسألة منعه من العودة إلى مصر ، فاني سأطلب من سفير إنجلترا إيضاحات عن سبب هذا المنع . » فشكره سموه .

« وفي ٣٠ منه أبرق عباس لرشدي بأن السفارة الانجليزية أخبرته بأن الوقت مناسب لرجوعنا إلى مصر ؛ ولكن نظراً لسكونكم وحرماننا من كل المعلومات اللازمة للاجابه . لم تتمكن من أخذ قرار في ذلك .

ثم إن المستشار سأل سموه عما ينوي عمله ، فأجابه أنه كان ينوي السفر إلى النمسا ولكن ظهر أن طريق رومانيا معطل ؛ ثم فكر في أن يأخذ إحدى البواخر الايطالية

فيذهب إلى أملاكه بالاضمان، ولكن الصدر الأعظم طلب منه أن يبقى في الاستانة بضعة أيام، فتأخر للآن.

وطلب سموه إرسال معلومات بالتفصيل، وروى له ما عليه من وصول الجنود الهندية إلى مصر.

وفي اليوم نفسه (٣٠ أغسطس) جاءت برقية من رشدي يقول فيها إنه توجه إلى الوكالة البريطانية للاستفهام عن نتيجة مساعيه. فردت بعدم وصول شيء لها، ولكنها تعتقد بوجود مخبرات ودية بين سموه والسفارة الانجليزية بالاستانة. وأخبر أيضاً بأن العساكر الهندية لم تصل بعد. وطلب من الوكالة بمجرد حضورها أن يرجع أفندينا حالاً، وإذا عارضوا يقدم استقالاته. ورشدي يستحسن إرسال مرتضى باشا إلى كشتنر شخصياً ليحذر رجوعكم. وقال إن البرنس عزيز حسن كلم المعتمد البريطاني في أن يستمر في منع أفندينا عن رجوعه، ليكون بعيداً عن مجرى الحوادث؛ والمستشار المالي قال لرشدي إن سموه علي وشك السفر إلى إيطاليا، ومن رأى القائمقام، إن كان عدم رجوع أفندينا بطول، فسفره إلى إيطاليا أرجح من إقامته في تركيا.

وردأ على برقية عباس أرسل رشدي يقول في ٣١ منه: إنه بعد تبليغ سفارة إنجلترا بعدم المانع من رجوع أفندينا، لا شيء يبرر أقل تردد في ذلك؛ فان صالح البلد وصالح سموه الحقيقي، يستلزمان رجوعه حالاً. الحالة لم تتغير هنا ما عدا الصعوبات الاقتصادية التي في كل البلاد. الأهالي والجزائري في هدوء. موقف الاحتلال ليس فيه ما يدعو إلى الملاحظة. الكل ينتظر رجوع سموه بفروغ صبر. لأنه لا يوجد أحد يفهم أن غياب أفندينا يستمر بعد رفع المعارضة. فبناء على ذلك، زملائي وأنا نرى أننا ملزمون بالالحاح لرجوعه حالاً. ومن المهم لمواجهة الحوادث التي يمكن وقوعها أن النظارة تكون على اتصال مباشر مع سموه. والجنود الهندية لم ترد للآن.

قبل أن أرسل هذه البرقية توجهت إلى الوكالة الانجليزية، وهي: لا تعلم شيئاً عن بلاغ السفارة الانجليزية بالاستانة لسموه. اطلبوا إرسال البلاغ المذكور إلى الوكالة بواسطة السفارة أو الحكومة الانجليزية؛ وهذا الاحتياط ضروري، وإلا فاني مصمم على برقيتي السالفة..

أشار محب باشا على الحديدي بزيارة السفير الانجليزي اليوم كما زار السفراء الآخرين. وكتب يحظر السفارة بذلك. فرد الترجمان بأن السفير متغيب. ثم قال:

أما بخصوص سفر الخديو من الاستانة ، فربما لم أكن أوضح تماماً يوم الأحد عما كنت أريد أن أقوله . والمفهوم أن الأصوب أن يبق بعيداً عن مصر مدة أخرى ، وأن سياحته إلى إيطاليا أو في جنيف في الوقت الذي يجب فيه ترك الاستانة تكون في محلها .
 • وقد أبرق الخديو لرشدي باشا برد الترجمان ، ثم قال له :

« وعليه نرى أن تتركوا لنا وقتاً للتروي ، لأخذ قرار وخطة للسير عليها ؛ وسنفيدكم عنها . ومن جهتك وافونا برأيكم ومشروعاتكم ومساعدكم التي تزيدنا معرفة عما يجب علينا اتخاذها ؛ ونظن أيضاً أن لكم خطة مقررّة حيث تلحون في رجوعنا ، خطة يجب أن نفهمها بالتفصيل ؛ ونود أيضاً أن نعرف كيف يكون وجودنا عند حضورنا لمصر بعد تصريح إنجلترا به لنا ، وكيف تكون حالتنا حينئذ تدخل تركيا الحرب بجانب ألمانيا .

وفي ٣١ منه ، ذهب أفندينا لشكر السلطان رشاد على سؤاله عن صحته ، وجاء فيما قاله جلالة سموه : « يمكن لسموكم الرجوع إلى مصر ، حيث لا مانع الآن من طرف الانجليز . » ولا بد أن الصدر الأعظم كان قد أبلغ جلالة بمساعيه في هذا الخصوص .
 • ومن ضمن برقية وردت في ٢ سبتمبر ، يقول القائم مقام إن محب باشا أبلغه الرسالة ويرى على كل حال أن وجود أفندينا لا يكون في أمن بجنيف ، ويقول أيضاً إن الوكالة البريطانية أبلغته بأن الحكومة الانجليزية لم تغير نظريتها بخصوص تأجيل رجوع الخديو ، فهل بلاغ سفير إنجلترا لسموه حصل مباشرة ؟

• وفي اليوم نفسه أبرق عباس للقائم مقام يقول : « بعد مساعي الصدر الأعظم لدى سفير إنجلترا بخصوص رجوعنا لمصر ، حضر مستشار هذه السفارة وترك لنا الخيار في الرجوع مباشرة لمصر أو بعد سياحة في أوروبا ؛ إنما فضل تركنا الاستانة حتى يتجنب الحوادث التي يمكن ؛ بل المحتمل ، وقوعها في تركيا .

وفي ٣ منه زار سفير إنجلترا سموه وقال له : إن عدم رجوع سموه لمصر ، هو لفائدته ؛ لأنه يكون في مركز صعب لو حصلت حرب بين تركيا وإنجلترا . ثم قرأ برقية وردت له من حكومته ، تطلب منه أن ينصح لسموه بترك الاستانة إلى إيطاليا . فأجابه بأنه كان ينوي السفر ، ولكن الصدر طلب منه البقاء حتى يتخبر مع السفارة الانجليزية في أمر رجوعه إلى مصر ؛ لأن الأهل يسألون لماذا لم يرجع إلى بلده في هذا الوقت الحرج .

• وفي ٦ منه جاءت برقية من رشدي يقول فيها لمحب باشا : ها أنا ذا أرسل لكم

هذه البرقية لكي أعرب لكم فيها عن وجهة نظري بصراحة وحرية. وأترك لكم أن تعرضوا على سموه ما يكتنه صدري بالطريقة اللائقة .

في الحالة الحاضرة علينا أن نأخذ بإحدى خطتين : الأولى أن ندع المقادير تسير في طريقها ، حتى يقضى الله أمراً كان مفعولاً . وهذه الخطة سهلة ؛ ولكن هل هي موافقة للواجب الذي يقضى علينا عمله ؟ والثانية ، هي أن نراعي مصالح مصر ؛ ولأجل ذلك يجب علينا فحصها جيداً ، بأن نتأمل في كل الاحتمالات التي يمكن وقوعها ، وعلينا أن نوجه دفة سفينتنا على حسب مقتضيات الأحوال ، مهما كان الخطر الذي يصيبها . والخطة الثانية تستلزم وجود أفندينا في مصر ؛ لأن هذه الأمور لا يمكن البت فيها عن بعد ، ولا بالمراسلات ؛ وخصوصاً أنه في فترة المحادثات يمكن أن تتغير أسس التقارير : لهذا كنت أسعى للآن عند الوكالة البريطانية للحصول على رجوع أفندينا .

وقد سبق أن ألفت على سموه بالرجوع حالاً عند ماوردت إلى برقيته برفع المعارضة من رجوعه . وبما أن إنجلترا مستمرة على المعارضة ، وحتى إذا فرض رفعها ، يظهر لي أن الجانب العالي لا يرغب في الحضور لمصر حالاً ، فعندئذ لم يبق أمامي إلا الأخذ الآن بالخطة الأولى . وإلى أن تصدر لي أوامر جديدة ، فاني أترك كل مسعى لحضور أفندينا . لكن يلزمني أن أعلمكم أنه إذا رفعت المعارضة ولم يحضر سموه ، فإن ذلك يسهل للانجليز استعباده بالكلية ، ويستغلون هذه الفرصة ليعرفوا المصريين أن خديويهم لا يتم بمستقبل بلادهم ، وفي هذه الحالة أستقبل . أما إذا دخلت تركيا الحرب بجانب ألمانيا في غياب سموه ، فنجد أنفسنا هنا حيارى بدون قيادة ؛ إذ ذاك إما أن نضم إنجلترا مصر إليها ، أو تنفق معها على إعطائها الاستقلال الداخلي ، حتى تجذب إليها الأهالي . ففي الحالة الأولى ، اعتبر مهمتي قد انتهت ، وأدخل في عداد الأفراد .

أما في الحالة الثانية فلدي ما أفعله ؛ فالمرجو أن تعرفوني بنظريتيكم ولو شفويّاً .

وفي ١٧ سبتمبر أرسل محب لرشدي برقية ، جاء فيها : ففهمي نقل لي معلوماتكم فكونوا مطمئنين . أنا هنا للسهر على أن كل شيء يسير على ما يرام . الخديو ممنون جداً من الأعمال في مصر . وأنا لم أرغب أن أراسلكم كثيراً حتى لا أشتت أفكاركم ، وإذا صدرت أوامر فاني أبلغها لكم بالضغط .

كنت على وشك السفر إلى لندن ، ثم تأجل ، وسألح على سموه بالسفر حتى يوافق على اقتراحى لاكون قريباً من محل العمل لاحتال ما قد يقع ، فهل أتم على هذا الرأي ؟

كنت أردت أن أوضح لكم وجهة نظر أفندينا ولكنه في آخر لحظة كلف أباطه
باشا بهذه المسأورية . إني لست موافقاً عليها تماماً ، غير أنني أرجو أن يبلغكم رأيي
بالضبط ؛ أما القرار الأخير فهو انتظار مجرى الحوادث هنا ، مع استمرار الصلات
الودية مع الأتراك ، الذين لا شك في استعدادهم للدخول في الحرب .

لجاء الرد في اليوم نفسه ، وفيه يقول رشدي : وصلني برقيتكم ، وأنا لا أزال على
رأيكم من سفركم إلى لندرة لبذل المساعي لرجوع أفندينا .

في ٢٧ منه جاءت برقية من رشدي لمحب ، يقول فيها : إن أباطه ومرضى أبلغاني
وجهة نظر أفندينا . وإني ضد ذلك بالكلية ؛ لأنها مبذبة على خطأ عظيم في التقدير . فإذا
كانت إنجلترا تطلب من سموه الخروج من الاستانة والذهاب إلى سويسرا أو إيطاليا ،
فأرجوكم الإلحاح عليه بقبوله . والأصوب السفر إلى إيطاليا . وعليه أن يتفق مع
الإنجليز بخصوص إقامته فيها ، ولا يلزم أن يعتقد سموه أنهم يريدون إبعاده عن مصر
بالكلية ؛ لأن القصد هو إبعاده عنها مؤقتاً . وإني متأكد بأنه إذا أعطى برهاناً واضحاً
على حسن نيته نحو الإنجليز ، بأن يضحى بدون تردد بحاشيته التي تناوهم ، فيمكن
في الحال أن أحصل على رفع المنع . فهل لي أن أ تدخل في هذه المسألة ؟

* ماذا فعلت الحكومة لدرء الطوارئ . في ٤ أغسطس أرسل القائم مقام لمرضى
يقول : لمنع القحط اتخذنا الاحتياطات الآتية :

أولاً - منعنا تصدير المواد الغذائية .

ثانياً - جعلنا صرف البنوك الأهلي إلزامياً ؛ ومع ذلك فإن البنك الشرقي الألماني
أقفل أبوابه .

ثالثاً - أذن البنك الأهلي في إصدار أوراق مالية بمبلغ مليون جنيه ، على أن تكون
نصف القيمة الضامنة من الفضة بدلاً من الذهب .

رابعاً - سمحنا للبنك زيادة في الاحتياطات ، بإصدار مليون آخر بضمانة سندات
مالية من الدرجة الأولى : ونصف القيمة واثمن حدد بمعرفة الطرفين

وفي ٥ منه أبرق يقول : ، نظرأ لاضطراب الحالة المالية قررنا المورatorium
للنقد ، وأعلنا ثلاثة أيام عطلة للبنوك والمحال التجارية ؛ وينكودي روما أوصد أبوابه ،
وكان قد طلب سلفة من البنك الأهلي على أن يقدم له ضمانته من بنكو ديباليا ، ولكن
لهذا رفض في آخر لحظة

وفي ٩ منه بناء على الدكرتو الصادر في ٧ منه منعت الحكومة كل التصديرات ،
والقمع المعتاد لإرساله إلى الحجاز .

وفي ١٣ سبتمبر أ برق القائمقام بأنه تقرر استمرار الموراتوريوم إلى أول
أكتوبر ، ولكن بشروط أخرى نص عليها القرار

وصدر دكرتو في ٢٥ منه لتحديد أثمان المواد الغذائية ، وتألفت لجنة لفحص
ما يلزم منها للبلاد ، وطريقة توزيعها ؛ وجرى البحث أيضاً لاتخاذ الوسائل المالية للمساعدة
على تصريف حاصلات القطن ، وتشكلت لجنة كبيرة لذلك

من برقية في ٢٥ سبتمبر قال رشدي : « إن اللجنة التي أرسلت إلى إنجلترا أبرقت
بإمكان توزيع أربعة ملايين قنطار من قطن المحصول الآتي . فأصبح على الحكومة
واجبان : الأول ، أن العرض لا يتعدى الطلب ، بحيث أن البنوك وتجارة الصادرات
تتمكن من إيجاد المبالغ اللازمة لتداول النقود . والواجب الثاني ، أن تصدر الحكومة
أمرها بتخفيض مليون فدان من زراعة القطن ، حتى يمكن المحافظة على الثمن من جهة ؛
ومن جهة أخرى يمكن إيجاد الكمية الكافية من الغلال لحاجة البلاد ، وتصدير الزيادة
إن وجدت .

ومن برقية في ٢٦ منه طلب عباس تعريفه بالاحتياجات الهامة التي اتخذت
في المسائل الاقتصادية .

فرد عليه رشدي بأن الحالة لم تتغير ، ما عدا الصعوبات الاقتصادية ، قائماً كما
هي في كل البلاد .

* مطالب الإنجليز من مصر بعد اعترافهم الحرب . أرسل رشدي باشا
للخديو برقية في ٥ أغسطس بأن إنجلترا أعلنت الحرب على ألمانيا ؛ وأن لتدرة طلبت
أن يعلن مجلس النظار بعض الاجراءات لصيانة مصالحها في مصر ؛ وقد تداول مجلس
النظار في هذه الطلبات وملخصها هو :

أولاً — أن قوة الاحتلال تقوم بكل الاجراءات التي تستدعيها الحرب في بلادنا .

ثانياً — منع كل مساعدة لألمانيا ، والتوصية بكل المساعدات لإنجلترا .

ثالثاً — منع تصدير الأسلحة والذخائر واللوازم الحربية والآلات ، ودواب

الركوب ، والفحم ، والمواد الغذائية

وهم يطلبون قراراً عاجلاً في ذلك . وقد قال رشدي : « إننا إذا لم ننفذ هذه الاجراءات ، يخشى من أن تقوم السلطة الانجليزية بتنفيذها . وفي كلتا الحالتين سنكون عرضة لاعتداء الألمانين وحلفائهم ؛ فالخطر محقق بنا . ومن جهة أخرى فإنه لصيانة مصالحنا السياسية إزاء انجلترا ، يستصوب أن نعمل بإذنا بدلاً من استعمال سلطتهم .

وفي ٧ منه أرسل رشدي يقول إنه بعد انتظار ٢٤ ساعة اضطررنا إلى إصدار قرار نظراً للحاح الشديد بتنفيذ المطلوب حالاً ، وبعد كل التروى وجدنا أن نقرر ما طلب منا ، فإذا انتصرت انجلترا فالمتظر أنها تعدل في النظام السياسي ؛ وأما شكله وشروطه ، فيكون بنسبة الخطة التي نسير عليها معهم . أما إذا رفضنا المطالب المذكورة فإن الانجليز يعدلون هذا النظام ، لكي يضمنوا استعمال حقوقهم الشرعية التي تخولها لهم قوانين الحرب . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى تكون على حذر منا . وبتنفيذنا الاجراءات المطلوبة نعتقد أننا قد تبصرنا في العواقب ، للحفاظ على كيان نظامنا السياسي الحالي .

وفي ٧ أغسطس أصدرنا ذكريتو جاء في مقدمته : « بما أنه قضى لسوء الحظ باعلان الحرب بين جلالة ملك بريطانيا العظمى وإيرلندة والملاحقات البريطانية فيما وراء البحار وأميراطور الهند ، وبين أميراطور ألمانيا .

« ونظراً لأن وجود جيش الاحتلال في القطر المصري يجعل هذا القطر عرضة لهجوم أعداء صاحب الجلالة البريطانية .

« وبما أنه من الضروري ، نظراً لهذه الحالة الفعلية ، التمكن من اتخاذ جميع الوسائل اللازمة لدفع خطر مثل هذا الهجوم عن القطر المصري .

« وبما أنه قد أشير على الحكومة المصرية ، تحقيقاً لهذا الغرض ، أن تتخذ الاجراءات الآتية . »

وفي ٩ أغسطس أرسل عباس رشدي برقية قال فيها : إن الصدر عرفنا بأن مصر أعلنت الحرب على ألمانيا . أرسلوا حالاً بالبرق تفصيلات عن هذه المسألة ، والأسباب التي استوجبت هذا الاعلان ، حتى يمكن إخبار الباب العالي بذلك .

مصر تقطع علاقتها مع ألمانيا والنمسا : في ١٠ منه أرسلت المعية برقية تقول فيها : « إن قنصل جنرال ألمانيا يرفض ترك مصر اعتماداً على أنها على الحياد ، وليست في

حالة حرب؛ والنظار عقدوا جلسات عدة بخصوص العلاقات الرسمية بيننا وبين ألمانيا، والنظر في حالة المراكب النمساوية الراسية في الموانئ المصرية. بعد إعلان الحكومة بانها في حالة حرب بينهما.

إخراج معتمدى ألمانيا والنمسا من مصر: وفي ٢ سبتمبر أبقى رشدى بأمر قومندان قوة الاحتلال أرسل بلاغاً بواسطة أحد ضباطه، إلى قنصلى جنرال ألمانيا والنمسا بوجوب ترك القطر المصرى. وهذا بقرار صادر منه بدون إحاطتنا، وفقط أعلمنا به. ويمثل النمسا حضر عندنا وسألنا عما إذا كان هذا الأمر حصل بموافقة الحكومة المصرية. فأجبناه بأن البلاغ صدر وأرسل بقرار من السلطة العسكرية الانجليزية؛ وليس بقرار سياسى من الحكومة المصرية.

فأرسل الرد في ٣ منه بموافقة سموه على ذلك.

وفي ٦ منه حضر سفير النمسا بالأستانة، وقابل الخديو، واحتج لديه كما احتج لدى الصدر على طرد معتمد النمسا من مصر، وقال: إنه معتمد لدى أفندينا، وليس معتمداً لدى الاحتلال الذى ليس له حق فيما فعله.

اتهامى بمكرمة خطيرة لدى عباسى: في ١٢ أغسطس قابلت حسين باشا رشدى تلبية لطلبه، وقلت له إننى في خدمته، حيث إن مجلس النظار عاد من الاسكندرية إلى القاهرة، فحدثنى في الحالة الحاضرة وضعونها، وخرج مركزه. وتعدنا المخاطرة مع أفندينا؛ وقال لي إنه أرسل إلى سموه يقول إنه لم يصل إليه رد برقيتين بعث بهما إليه، وأنه يوجد عنده كلام لا يمكن أن يرسله بالبرق خوفاً من المراقبة في مصر وفي الأستانة. فقلت له إنى رهين إشارته فيما إذا أراد أن يكلفنى السفر، فقال: «لا بأس»، فطلبت منه أن يحضر لي جميع الأوراق التى يطلب عرضها، فقال: «وهو كذلك؟» إنى سأعطيك هذه الأوراق، فإذا خفت ضبطها فألق بها في البحر.

وفي ١٤ منه قابلته، فقال لي إنه يرى ضرورة سفرى إلى الأستانة، وأمرنى بالاستعداد. وفي ١٥ منه جاءتني برقية من عثمان مرتضى باشا بجبوقى، يطلب حضورى للأستانة ومعى ثلاثة آلاف جنيه ذهباً. منها ألفان من الخاصة، والألف من الأوقاف الخصوصية. وفي ١٨ منه اخليت مع حسين رشدى باشا ايلا من الساعة الحادية عشرة إلى الساعة الواحدة ونصف بعد منتصف الليل، فأخبرنى:

أولاً — بأنه حقيقة كان عازماً على الاستقالة عندما طلب منه الانجليز إقرار وجود مصر في حالة حرب مع ألمانيا ، بدلا من الحياد ؛ ولكنه رأى أنه ربما لا يتخلفه نظارة أخرى ، فيتولى الانجليز أمور البلد فيوقعونها في مشاكل

ثانياً — أنه أعطى مذكرة شفوية لوكيل كنشتر سير ملن شتهام ، بأنه إذا دخلت تركيا في الحرب مع ألمانيا ، فإن مصر تعلن استقلالها عن تركيا تحت شروط

(أ) أن إنجلترا تحمل محل الدائنين الأجانب في صندوق الدين .

(ب) ألا تسن قوانين بخصوص الأجانب إلا بعد مصادقة إنجلترا

(ج) أن عساكر هذه الدولة تحمي قتال السويس .

ثالثاً — أن الانجليز غير مرتاحين لرجوع أفندينا الآن إلى مصر ؛ لأنهم يخشون أن يعرف كل هو وحاشيته أعمالهم ، وهم الآن مطمئنون وسائرون بالاتحاد مع النظارة .

رابعاً — أنهم كلفوا رشدي باشا أن يرسل لسموه برفقة لاسلكية بأن يرجع للأستانة ؛ فظننا منهم أن الحديو غادرها على يacht المحروسة ، عائداً إلى مصر ، إلى أن تأتي الجنود الهندية ؛ فأبى بتاتاً ، قائلاً إنه يفضل الاستقالة على ذلك ؛ لأنه يعتبر هذا العمل بمثابة خلع أفندينا ، فضلاً عن أنه لم يتسلم برفقة بمبارحته الأستانة ، كما هي العادة . واستفهم منهم عما إذا كان ذلك بناء على أواخر صريحة من دولة إنجلترا ، فقال شتهام إن اللورد سسل المستشار المالي ، سبق أن فهم من كنشتر أنه يريد ذلك ، فأجابه أن هذا لا يكفي . لأنها نقطة صعبة جداً يلزم أن تتأكدوا منها ، وأفهمه أن ذلك ليس من صالح الانجليز ؛ بل الأصوب أن يكون الحديو بمصر حتى يمكنهم أن يستعملوا نفوذهم ؛ وإلا فإذا أعلنت تركيا الحرب فإنها تستعمل هذا النفوذ ضد الانجليز في مصر .

وقال لي رشدي باشا إنه يحسن بأفندينا ترك يوسف حديق ، واحد شوقي ، وحامد العلالي ، حتى يرضى الانجليز ، ولا يقولوا إن الحاشية تدس الدسائس ؛ وهم وإن لم يعينوا أشخاصاً ، إلا أن المفهوم أنهم يعنون هؤلاء الثلاثة .

سأله : « وإذا سافر أفندينا وقصد مصر ، هل يظن أن الانجليز يمنعونه في الطريق ؟ » قال : « لا أقدر أن أجاب على ذلك ، ولكن لو حصل ، فائق أستفيل . »

فسأله عما يريده الانجليز ، هل إعلان الحماية على مصر أو ضمها . فقال : « هذه نقطة غير واضحة . » سأله : « هل ينوون خلع أفندينا ؟ » قال إنه سأل الانجليز عن ذلك ،

فقالوا ولا . وأكده عطوفته على شتاهم بأن يرسل لانيجلترا فكرة الفوائد التي يجنيها الانجليز من وجود أفندينا ، فقبل .

وفي ١٩ منه سافرت من مصر قاصداً الاسكندرية ، فانتظرت في محطتها محمد يكن باشا ، وحسن خالد بك نجل الشيخ أبي الهدى الصيادي ، فركبت منها إلى مأمورية الأوقاف الخديوية ، وتسلمت من مندوب الخاصة الثلاثة الآلاف جنيه انجليزي ، ثم توجهنا إلى وابور سالونيك الرومي .

وقد كلفني قبل قيامي محمد يكن باشا أن أعرض إلحاحه على الخديو بالعودة إلى مصر ، كما أن دولة البرنس محمد علي باشا كلفني بإبلاغه أنه يلح هو أيضاً في ذلك ، أو على الأقل يلح في عودة الوالدة والأميرات .

وفي ٢٠ منه وصلت إلى ميناء بيريه باليونان .

وفي ٢٢ منه ركبنا باخرة إيطالية ، نظراً لعدم استمرار الباخرة سالونيك إلى الاستانة ؛ وكانت تلك الباخرة مكتظة بكثير من السياح الروس والرومان ، حتى اضطرت كثير منا أن ينام في طرقات الباخرة .

وفي ٢٣ منه وصلنا أمام مدخل الدردنيل الساعة السادسة صباحاً ، وانتظرنا للظهر حتى حضر الرفاق المخصص لسحب البواخر التجارية ، خوفاً عليها من الألغام التي كان الأتراك وضعوها في هذا المضيق . وقد لاحظت أنه منذ خروجنا من الاسكندرية حتى الآن ، لم نقابل وابوراً حريباً فرنسياً أو انجليزياً ؛ ودخلنا بحر مرمر في الساعة الثالثة بعد الظهر .

وفي ٢٤ منه وصلنا في الساعة السادسة صباحاً أمام رصيف غلطة ، وانتظرنا حضور أحد من سراي جبوقلي ، وأرسلت برقية إليها أخبر فيها بحضوري ، وبانتظار الرفاق ؛ ولما حضر ركبته وسار في إلى قصر جبوقلي . وبمجرد وصولي اجتمعت بأفندينا في حضرة الباشوات : محب ويوسف صديق واسماعيل أباطه وعثمان مرتضى ، فسألوني عن حالة مصر وعمما إذا كان صحيحاً ما سمعوه من حصول ثورة في القاهرة وفي الاسكندرية ، وشنق سبعة أشخاص ، وغلو أسعار الحاجيات لدرجة عظيمة ، وعما إذا كان أعلن الحكم العربي .

وعلمت منهم أن هذه الأخبار أشيعت في الاستانة . واضطربت أفكار المصريين لاجلها كباراً وصغاراً ؛ فطمأنتهم بعدم وجود شيء من ذلك ، وأن البلد في أمان ؛ وإنما

الأسعار ارتفعت أولاً ارتفاعاً فاحشاً ؛ ثم لما منعت الحكومة تصدير شيء للخارج ، أخذت في الهبوط ؛ ويمكن أن تكون الزيادة الآن عشرة في المائة .

ثم بلغت أفندينا الرسالة التي كلفني بها رشدي باشا ، فقررت بمسألة ممانعة الانجليز في عودته إلى مصر ؛ وشرحت لسموه أن شتاهم قال للبasha نقلاً عن اللورد سسل مستشار المالية الذي حضر مع ونجت باشا حاكم السودان لمصر قبل قيامي منها يوم واحد بأن اللورد كتشترقال ما يفهم منه أن الإصوب عدم رجوع أفندينا لبلده الآن . ولما استفهم رشدي باشا منه عن السبب ، أجيب بأنهم يخشونه وحاشيته ، ويخافون أن يعرقلوا إجراءات الانجليز في مصر في هذا الوقت ، ويدسوا الدسائس بين المصريين للقيام ضد الانجليز ، الذين لم تكن قوتهم كافية في ذلك الوقت . فتخبر رشدي مراراً معهم ، وطلب إرسال برقية لانجليترا بأن هذا المنع في غير صالحهم ، لأنهم يستفيدون كثيراً من وجوده ؛ حتى ولو فرض أنه حصل منه شيء ، لسهل عليهم منعه ؛ وأخيراً أجيب بأنه عند وصول العساكر الهندية لمصر يمكنه العودة .

وفي ٢٥ منه سألني أفندينا عن مسألة إعلان مصر الحرب على ألمانيا والنمسا ، فأجبت به بأن مقدمة الدكرتو الصادر في هذا الشأن تدل على أن مصر صارت كأنها انجليزية . إذ قيل فيه : « نظراً لإعلان ملك الانجليز الحرب على ألمانيا ؛ ولما كان واجب الحكومة الانجليزية ، أن تتخذ كل الوسائل لصيانة ممتلكاتها ومستعمراتها من الخطر ؛ وبما أن الانجليز يحتلون مصر ، وواجبهم يقضي بالمحافظة عليها من كل خطر ، فقد أشير على الحكومة المصرية باتخاذ الاجراءات الآتية .

ثم ذكر الدكرتو المواد المتضمنة الاحتياطات التي تتخذها كل دولة محاربة ضد عدوتها . فاستغرب الحاضرون ما قلته لأنه غير ما ورد برقية من رشدي باشا ، فقال أفندينا : « ربما أن شفيق قرأه فقط في الجرائد ، فقلت : نعم . وكأنه يقول إنه فائق أن أفهم الحقيقة من رشدي باشا . ثم استعلم سموه مني عن سبب صدور هذا الدكرتو بعد أن أعلنت مصر حيادها ، فقلت : « إن القائم بأعمال وكالة ألمانيا توجه على ما بلغني إلى رشدي باشا وسأله : « كيف يتفق إعلان مصر الحياد ووجود الاحتلال الانجليزي فيها ، مع العلم بأن انجليترا محاربة لألمانيا الآن ؟ ، وأنه على ذلك حصلت مخبرات مع انجليترا ، وطلب رجال الاحتلال استصدار هذا الدكرتو .

أردت ألا أذكر أمام الحاضرين أن رشدي باشا يرى خطراً كبيراً على مصر فيما

إذا دخلت تركيا هذه الحرب ضد إنجلترا، وأنه تكلم مع شيتهم في ذلك، وأنه في حالة دخولها يتعين تحديد مركز مصر من جديد، وإعلان استقلالها عن تركيا. وعلمت من رشدي باشا أنه أعطى شيتهم مذكرة فيها أساس شروط إعلان استقلال مصر وهي:

أولاً — أن تحتل إنجلترا بعساكرها قناة السويس للمحافظة عليها.

ثانياً — تضمن إنجلترا لباقي الدول ديونها في مصر، فيكون لها مندوب بدلا من مندوبي الدول لدى صندوق الدين.

ثالثاً — ألا تضع مصر قانوناً على الأجانب إلا بعد تصديقها عليه.

وقد تحاشيت التكلم في هذه النقطة أمام محب باشا؛ لأنه كان وقتئذ متوددا للحكومة العثمانية، وكان واسطة السعي للتوفيق بين أفندينا وبين الصدر، وقد توترت بينهما العلاقات إثر حادثة الاعتداء على سموه؛ غير أن الحديو دفعني إلى الكلام فأفهمته المسألة مضطراً، فسألني عن صورة المذكرة التي قدمها رشدي باشا إلى شيتهم، وأظهر أنه كان يجب على أن أحمل تقريراً وافياً بكل ذلك، فقلت إنني طلبت كل هذا من رشدي باشا، وقد وعدني؛ ولكنه لم يعطني شيئاً كتابياً. فأمر سموه محب باشا أن يحرر له جواباً بغير ضنه. ثم سألت أفندينا عما كان يرغب في أن أحضره معي من المعلومات، فقال:

أولاً — نتيجة التحريات التي حصلت في مصر بالنسبة لحادثة الاعتداء.

ثانياً — تفصيلات سبب استصدار الدكرتين القاضيتين بأن تكون مصر محاربة لألمانيا والنمسا.

ثالثاً — ما يقوله باقي قناصل الدول الجزائرية بالنسبة للحرب وحالة مصر.

رابعاً — المذكرة التي أعطاها رشدي لشيتهم بالنسبة لاستقلال مصر.

فقلت لسموه: إنني يامولاي قمت بالواجب على ولم أقصر فيه؛ لأنني قلت لرشدي إنني تحت أمره في هذا الوقت الصعب؛ وإنني مستعد للحضور عنده في أي وقت يريد. فشكرني ولكن لم يطلبني؛ وفهمت أنه كثير التحفظ، ثم إنني طلبت منه أن آخذ معي تقريراً مسبقاً عن كل المسائل وصور البرقيات الشفوية التي أرسلها ولكنه لم يعطني شيئاً؛ واكتفى بالمعلومات التي شافهني بها ليلة السفر، فرد أفندينا: «إنني لا أقول إنك قصرت في واجباتك..»

عباس يروي في حادثة الاعتداء : في ٢٥ اغسطس اختليت مع عباس ، ورغبت أن أسمع منه شخصياً وقائع الحادثة المذكورة ، فقال : وأنت تعلم يا شفيق مقدار الصداقة التي بيني وبين منير باشا سفير الدولة العلية بباريس ، فلما دعوته لتفنية بعض أشهر الشناء في مصر ، طلبت منك عمل الترتيبات اللازمة لهذه الضيافة ، فأعددت له ذهبية ، ورتبت له كل ما يلزمه من أكل وشراب وعربة لفصحته ، فعاد لوظيفته شاكرًا ممنونًا من حسن الضيافة .

ولما سافرت في هذه السنة إلى باريس ، وعلم بعزمي على قضاء شهر رمضان في الاستانة نصحت لي ، وأسر إلى بطريقة خصوصية بحجة بما كان يتوقعه من الاعتداء عليّ ، وألح بالأأسافر للاستانة ؛ ولكنني لم أعبأ بنصيحته واستبعدت وجود المؤامرة لاغتيال حياتي وسافرت إلى الاستانة غير هباب ولا مكترث . وعقب وصولي إليها توجهت إلى السراي السلطانية حسب العادة وتشرفت بمقابلة السلطان ، فرحب بي ، وأظهر لي عطفه الأبوي .

وفي ٢٦ منه ركبت عربة سلطانية لزيارة الصدر الأعظم في الباب العالي ، ورفقتي المهمندار الشاهاني ، وخلف العربة ياوران ، وبعض الجاوشية ، كما هي العادة . وكان جلال الدين باشا القيوكتخدا يتبعنا في عربة أخرى ، وأمام الباب العالي مقر الحكومة التي كان يرأسها الأمير سعيد حلیم كصدر أعظم ، اعتدى عليّ شاب مصري ، كان منزويًا في حانوت بابه مقفل ، فأطلق عليّ الرصاص من مسدسه . هنا استوقفت عباس ، وسألته عما جال في فكره بمجرد حصول الحادثة فأجابني : « تمكنت بصعوبة من إخراج مفكرتي وكتبت : « أتهم سعيد حلیم ؛ لأنني كنت أشعر من زمن بعيد بعدائه لي ، وبالتفاف بعض المصريين حوله ينفذون إرادته . »

ومن الغريب أنه عند إطلاق الرصاص عليّ ، وقف الخوذي بدلا من الإسراع في سيره وانكأ المهمندار للوراء في العربة ليفسح المسكان للمسكين المعتدى من فريسته الأمر الذي أثار كثيرا من الشبهات .

ثم سألت سموه : هل تظن يا أفندينا أن البرنس حلیم كان يقصد من وراء هذه الحادثة أن يخلف سموك في مصر ؛ مع أنه رفض قبول العرش عندما دعاه كتشيفر لذلك ؟ . فأجاب : « نعم . »

عند ذلك حضر أحد الأغوات ، وقال : « إن دولة الوالدة تريد زيارة أفندينا ، فخرجت . »

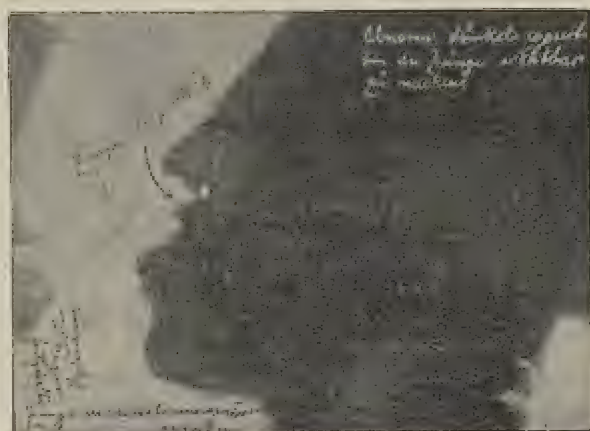
وبما يجدر بالذكر أن الخديو كان في ذلك الوقت يقيم في أحد الباليين في جبوقلي ، بدلا من الكشك الذي في أعلى الجبل ؛ لسهولة معالجته ، وكانت تقيم معه خليلته ولوزانج ، عند انفراده ، أما البالي الآخر فكان مربة للحاشية .

ولما تقابلت مع الخديو أمس ، عقب وصولي إلى جبوقلي ، وجدت ذراعه المصاب مرفوعاً وملفوفاً بقماش ، ولسانه يتلعث ، فأخذ يحادثني عن الاصابات ، وكلامه بطيء . ونفسه ذو رائحة ؛ فسألت الدكتور كوتسكي بك طبيبه الخاص عن الاصابات ، فقال : « عند خروج سمو الخديو من الباب العالي ، أطلق عليه ثمانى رصاصات : منها ما أصاب خده ، حتى أسقط بعض أضراره وأسنانه وجرح لسانه ؛ ومنها ما أصاب ذراعه . » وفي ١٥ سبتمبر أملاني أفندينا خطاباً لرشدي باشا سلمه إلى الصباحي افندي . وسافر اليوم على باخرة « الحاج داود » ، وبما جاء فيه :

« إنه وإن كنا أرسلنا لكم تلغرافاً بأن صحة الجنب العالي ساعدته لعمل زيارات ، وأن الجروح التأمت ، والحكام أعطوا للمرة الأخيرة قرارهم بأن صحته رجعت إلى ما كان عليه ؛ إلا أننا نحيط عطاوفتكم علماً بأن الذراع المصاب لم يأخذ حركته الأصلية للآن ؛ مع العلم بأن التحسن مستمر ، والمرجو أنه عن قريب يتم شفاؤه . أما الفم فإنه مع سقوط أربع أسنان ، يوجد أيضاً سن خامس انفصلت عنها أخواتها ، بحيث لا يمكن استعمالها . وإن الفك السفلي لم يأخذ موضعه تماماً بحيث إن الأسنان العليا لا تنطبق على التي تحته كما كانت ؛ ونحن في انتظار أخذ رأى طبيب الأسنان . وإن محل جرح اللسان يفتح وقت تناول الطعام ، ثم يرجع إلى ما كان عليه ، وهذا يسبب عدم فوات وقت كاف على التئامه . عثمان مرتضى باشا يحادثني بما دار في التحقيق : أردت أن أستقي بعض معلومات

عن التحقيق من عثمان مرتضى باشا رئيس الديوان الخديوي ، وهو من كبار القانونيين ، فقال لي : « بعد حصول الحادثة استدعاني الخديو لأكون في خدمته باستانبول ، ولأقوم بالتحقيق ، لكي نصل إلى العوامل الخفية التي دفعت المجرم إلى ارتكاب جريمته ، فقممت باستجاء الأخبار ، وتبين الوقائع من مصادر عدة ؛ وعلى الأخص ممن كانوا مع سموه حين الاعتداء عليه ؛ ومن اطلعني على محاضر وأوراق الاعتداء تبين بوضوح :

أولاً : أن الشاب المجرم كان يتمرن على ضرب الرصاص منذ ثلاث سنوات . وقد وجدت في غرفته صورة إنسان بارتفاعه الطبيعي ، كان يقذفها بالرصاص من غدارته مصوباً إلى القلب ، حتى لا تخيب ضرباته عند الاعتداء .



صورة بالأشعة « راديو جرافيز » أخذت في شهر ديسمبر بغينا ، تبين الإصابات بذراع الحديد وفي

ثانياً — أن ذلك المجرم كان يتعهده ويعاونه طبيب مصري مستخدم في قلم الأمانة العمومية ، بنظارة الداخلية ؛ وهو الدكتور أحمد فؤاد ، وكان له اتصال مباشر وثيق مع طلعت بك والصدر الأعظم .

ثالثاً — كرر لي ما سمعته من عباس ، عما حدث من المهندار الذي أثار كثيراً من الشبهات .

رابعاً — وجود كبير رجال البوليس السرى وراء القاتل ، وإقدامه على قتله على الفور ؛ مع أنه كان في قدرته القبض عليه استجلاً ، للحقيقة ، ولمعرفة العوامل الخفية التي استخدمت هذا المجرم في الاقدام على جرمه الفظيع . وكان هذا سبباً أيضاً يجعل الناس حيارى من إدراك الغرض من وجود رئيس البوليس السرى وراء المعتدى ، ومن تسرعه في قتله عقب ارتكاب الجريمة . رغم أنه لم يبد منه أقل اهتمام بالقبض عليه عند أول طلقة أطلقها ، بل تركه حتى أطلق جميع رصاص مسدسته :

وعلى ذلك كله أرسلت موظفاً مصرياً (كان قد حضر لمعاونتي في التحرى) إلى نظارة الحفانية ، ليستوضح كل هذه النقاط ، وليستوفى التحقيق الذي وقف جامداً — وعلى الأخص مع الدكتور فؤاد للأسباب الخطيرة المذكورة — فتباطأت النظارة في إجابة الطلب ، فألححت من طريق آخر على نظارة الداخلية ، فحصل من الثانية ما حصل من الأولى ، واكتفت الحكومة العثمانية بما عمل في الرسميات من المحاضر الأولية في ضبط الواقعة ، وأسدل الستار نهائياً على هذا الاعتداء .

ولما وجد الخديو والحاشية أن الحكومة العثمانية لم تهتم بإجراء التحقيق الدقيق في الحادثة ، وخصوصاً الأمانة العمومية بنظارة الداخلية ، وعلى رأسها الدكتور المذكور من دعاة الصدر ، والذي لم يساعد مرتضى باشا وبدر الدين بك عند حضورهما ، بل إنه عمل على معاكستهما ، فلم يقبلن ما وراء هذه الحادثة ؛ لذلك شعر الخديو والحاشية بالخطر من وجودهم في الاستانة ، وتقرر اتسداب البكباشي شفيق ، والبكباشي البشري لا بلاغ الخديو هذا القرار الخطير .

* نعيم عباس للمصريين بسفائه . أرسل صديق في ١٣ سبتمبر للقاء مقام برقية قال فيها : إن صحة الجنب العالي تحسنت في العشرة الأيام الأخيرة ، وقام ببعض الزيارات ويسرني جداً أن أبلغ عطفكم بأن الأطباء الذين عالجوه ، عادوه لآخر مرة اليوم وقدموا تقريراً نهائياً عن صحة سموه ، ورد فيه أن الجنب العالي شفي تماماً من جروحه

بدون أن ترك أثراً ، وأنه أصبح متمتعاً بكامل الصحة . وقد بادرت بالخبار عطفوكم بهذا البأ السار الذي يهكم معرفته ، لتنشروه للإمة المصرية .

* وفاة مصطفى فرعى باشا . في برقية بتاريخ ١٣ سبتمبر أخبر القائمقام بأن مصطفى فهمى باشا في حالة النزاع ، فأرسل الخديو ييدى أسفه لذلك ، ويطلب منه عنوان زغلول باشا ؛ فرد القائمقام في ١٤ منه بأن الفقيد وأصحابه رجعوا لمصر في ٩ سبتمبر . وفي ١٥ سبتمبر وردت برقية من المعية السنية بأن جنازة مصطفى فهمى باشا شيعت بالاكراام اللاتقى به .

وفي ١٥ منه أرسل الخديو برقية لمحمود صدق باشا ، يقول فيها : « علمت الآن الخبر المؤلم بوفاة رئيس نظارى السابق مصطفى فهمى باشا ، فقدموا عزائى بجميع أسرته ، وبأنى أشاركها في مصابها الأليم ، وأقدر هذا الرجل حق التقدير لتبودده وإخلاصه لعائلتى . »

وفي ١٦ منه رد محمود صدق باشا ببرقية ، جاء فيها : « إن عطف سموكم العظيم ترك أحسن الأثر لدى أسرة الفقيد في هذا الظرف العصيب ، وقد كلفتني بأن أكون رسولها في تقديم شكرها للآة عتاب الخديوية . »

تعزية عباس لسعد والرد : وفي ١٥ منه أرسل عباس إلى سعد زغلول باشا وكيل الجمعية التشريعية برقية يقول فيها : « تأثرت لوفاة رئيس نظارى السابق مصطفى فهمى باشا . وأرى لازماً على مناسبة هذا الحادث المفجع أن أعرب لكم عن عطفى الصميم ، وأتمنى لكم الصبر للاستمرار في خدمة مليكم وبلادكم مدة طويلة . »

فناء الرد في ١٧ منه وفيه يقول سعد : « أرجو عرض إخلاصى وولائى لأعتاب أفندينا ، وشكرى الجزيل لعطفه العظيم الذى تسازل بتوجيهه إلى مناسبة وفاة خادمه الأمين صبرى . وهذا الاكراام العالى سيكون دائماً أحسن مخفف لمصابى ، وأقوى مشجع لخدمة الغاية السامية لمليكننا المفخم . »

من ضمن برقية وردت في ٢٥ منه ، قال رشدى إنه في زيارته للوكالة الانجليزية قال له شيتهم : « إن برقية أفندينا لسعد بمناسبة وفاة مصطفى فهمى كان لها وقع سيى ؛ لأنها لا تعتبر تشجيعاً للمعارضة فحسب ، بل تسبيها . »

* الخاج الانجليز بترك عباسي لمرسنة والواقامة في إيطاليا . سبق أن نوهنا عن زيارة سفير انجلترا لأفندينا في ٣ سبتمبر ، وإلحاحه على سموه بترك الاستانة والسفر إلى إيطاليا ، ولم يرق في نظر أفندينا إلحاح السفير الانجليزى في أن يسافر إلى إيطاليا ، ولا سيما أنه من المحتمل أن يكون تدبير هذا الشأن بين انجلترا وإيطاليا ، أو على الأقل أن يفاجأ في أثناء سفره بمركب حرية تقوده إلى مالطه مثلاً . ويمكن أن نقول إن التهديد بدأ من هذا التاريخ .

وفي ١٤ سبتمبر زار محب باشا سفير انجلترا ، وسمع منه كلاماً جافاً بسبب امتناع الخديو عن تركه الاستانة ، والسفر إلى إيطاليا .

وفي ١٥ منه أرسل سفير انجلترا خطاباً ل محمد عزت باشا ، يدعو لزيارته ، فسأله عما ينويه الخديو بالنسبة لسفره لأوروبا ، فقال عزت باشا : « إن سفره غير مناسب في الأحوال الحاضرة ؛ لأن المصريين ، وحتى الأجانب ، ينتقدونه فيقولون عنه إنه يتزعم في حين أن مصر في خطر ؛ وكان الأصوب أن يوجد هو أيضاً فيها . ولا أفهم حكمة منعه مع أن هذا المنع في غير صالحكم . فقال السفير : « إنه ورد لسموه عشرة آلاف جنيه من مصر ليصرفها في نزهة البحر الأبيض والذهاب إلى أوروبا . »

فأجاب : « إن شقيق باشا أحضر ثلاثة آلاف جنيه لسموه ، وأنه إذا كان قد فكر في أن يتوجه إلى أوروبا وقتاً من الأوقات ، فإنه كان ينوى أن يرافقه نجليه إلى سويسرا للدراسة ؛ ولكن الخديو يفضل الإقامة هنا محل السيادة بما أنكم منعموه عن دخول مصر . فتأوه السفير وقال : « كيف نعمل وعندنا عسكري ؟ ككتشنر ، بقودنا ؟ » وقد اعترف السفير للبasha بأن هذا العمل ليس في صالح الانجليز ؛ ثم طلب منه بصفته صاحب ككتشنر أن يتحرر له خطاباً خصوصياً يعرفه فيه بفكره ؛ فرد عليه عزت باشا : « كيف أن ككتشنر الذي لم يسمع كلامك وأنت سفير ، يصغى لما أحرره له وأنا فرد بسيط ؟ »

وفي ٢٢ منه بلغنى أن سفير إيطاليا تقابل مع الخديو ، وقال له : « إن طلب انجلترا ذهابكم بحراً إلى إيطاليا مغناه : تفضل يا خديو إلى مالطه . »

وفي ٢٦ منه حضر الترجمان الأول للسفارة الانجليزية لغرضين : الأول أخذ معياد لزيارة السفير لأفندينا ؛ والثاني لإبلاغه طلب حكومته بأن يترك سموه الاستانة ليقم في إيطاليا .

فرفض سموه الكلام معه في النقطة الثانية .

فلما تقابل مع سموه أخبره بأن وجوده في الاستانة مشجع للاتراك على تجهيز مائة ألف عسكري لاجراج الانجليز من مصر . لهذا فان السفير سيطلب ابتعاده عنها ؛ لأن وجوده بها مضر بهم ، فأجابه سموه قائلاً : « أنا أعرف منك بأفكار الانجليز في لندرة نحوي ، مما علمته في هذا الصيف . فلا تحاول شيئاً في هذا الامر . ومع هذا فذلك نقطة لا دخل لك فيها ، فسأشرحها للسفير . أما ما تدعونه من أن وجودي هنا أفنع الاتراك بارسال حملة على مصر ، فأتى في غالب المدة التي أقفها في الاستانة كنت مريضاً ولم أخرج للزيارة إلا قليلاً ، ولم أتعامل مع الصدر إلا نادراً ، وليس لي اختلاط مع رجال الحكومة العثمانية . فلو صح ما تقولونه أكون أكثر مهارة من بشارك ، وبحق لي أن أفتخر بهذا العمل . » ثم قال لنا أفندينا إن الترجمان كان قد بدأ كلامه « من العالي » رغبة في التأثير عليّ ؛ ولكن لما رأى مني العزيمة والشدة في المناقشة ، خفض صوته .

ثم قال الترجمان إن دورية خيالة عددها ٢٠ نفرأ من العرب وصلت إلى رفح ، لحينها النقطة المصرية التي على الحدود ، وبعد أن مكثت الدورية يومين في الأراضي المصرية رجعت ؛ وكان من الممكن أن تكون هذه الحادثة سبباً لقطع العلائق بين انجلترا وتركيا إلا أننا اقصرنا على إرسال مذكرة للصدر في يوم ٢٣ سبتمبر للفت نظره الى هذه الحادثة . وقال أفندينا : « إنني أستغرب ، لأن الصدر الأعظم واسماعيل حتى بك القوميسيير العثماني بمصر الذي كانت عندنا أمس لم يخبرني بشيء من ذلك ، فهل نية الاتراك غير سليمة معنا ؟ »

فأمر أفندينا عارف باشا بالتوجه إلى أنور باشا وتفهيمة المسألة ، واستحضر اسماعيل حتى للتكلم معه في هذه النقطة ؛ لتعلم هل الدولة لا تريد بقاءنا هنا كطلب السفير . وقد حضر إسماعيل حتى والبرنس إبراهيم حلي ، وكلف أفندينا الأول بالذهاب لطلعت بك ، والثاني للصدر

نصيحة الاتراك له بالرفض : فكان جواب الصدر أن السفير لم يعلق أهمية كبيرة على مسألة الدورية ، وأن أفندينا ليس له أن ينزعج مما يقوله السفير ؛ وما عليه إلا أن يجيبه بأنه يفضل البقاء في الاستانة على التوجه لأوروبا

وكان جواب طلعت بك في يوم ٢٧ منه : أن لا أهمية مطلقاً للمذكرة التي أخبر

الترجمان بها أفندينا ، وألا يسمع سموه ما سبقوله السفير من حيث السفر ، ولا يعطى له أهمية ، ويجاوبه بأنه قرر الإقامة في الاستانة .

أما أنور باشا فقال أمس لعارف باشا : إتنى سأعمل ما يلزم مع الحكومة العثمانية لأجل منع السفير من إفلاق راحة الخديو بهذه الصفة ، لأنه ليس له حق في منع سموه من الإقامة في الاستانة ؟ ومع هذا فإن الكثير فأت ولم يبق إلا القليل .

*** قطع عمر نفعه بالإنجليز .** في ٢٨ سبتمبر جاء السفير السير لويس مالت في الساعة الحادية عشرة . وكرر ما قاله الترجمان ، ثم قال أن حكومته استشعرت بمغزى بعض التلغرافات التي ظاهرها بسيط ، وباطنها ذو معنى سياسى ؛ من ذلك التلغراف الذى أرسل في العيد الصغير من الجناب العالى إلى حسين رشدى باشا ، وفيه يشير سموه إلى أنه كان يود أن يكون بين المصريين في هذا العيد ، وأضاف إليه ملاحظة على إرسال برقية لسعد باشا عند وفاة صهره ، يفهم منها أن الخديو يثق بسعد باشا أكثر من رجال حكومته ، وكذلك أبدى ملاحظة على برقية محب باشا للقاء مقام بديره بشقاء عباس . وتبليغ ذلك للنصريين ؛ وقال إن هذه المسائل أولت بطريقة تشوش الأفكار ، فأجابه أفندينا بأن لعلى بأن سعد باشا محب لرشدى باشا ، وساعده في الجمعية التشريعية ، وهو من الرجال الأكفاء . أرسلت له كلمتي تشجيعاً على مساعدة رشدى باشا ؛ وسبب إرسال تلغراف محب باشا ، أنه أشبع أتني في حالة صحية خطيرة حتى صرت معنوها ، فأردت تكذيب هذه الإشاعات ؛ أما بالنسبة لرشدى باشا ، فأتني أحبه ، وأثق به ، وهو من عائلة أصلها من قوله كأصلي ، ولا أرغب مطلقاً في أن أجرحه في شيء ما .

وتكلم السفير معه أيضاً في عدم مناسبة وجوده بالاستانة ، بسبب ما يقال عنه من أنه يحض الأتراك على دخول الحرب ضد الإنجليز ، وأن الأولى أن يسافر إلى إحدى مدن إيطاليا على يacht المحروسة ، والحكومة المصرية تمكثرى له قصرًا لطيفاً لمدة بضعة أسابيع . فقاطعه الخديو ، وقال : بضعة أشهر . ثم أضاف السفير : وإن لأفندينا منافع مادية ومعنوية في مصر ، فلا ينبغي له إهمالها ، فأجابه سموه بما أجاب به ترجمان السفارة ، وأضاف : صحيح أن لي مصالح في مصر ولكن لم يعن بها الإنجليز ؛ لأنني لما اشتريت من الحكومة سكة حديد حلوان دفعت لها أربعة آلاف جنيه عن كل كيلو متر ، مع أنها لم تدفع لي إلا ثمانية جنيه للكيلو متر في سكة حديد مريوط . فقال السفير : إن هذا الثمن جيد ، فأجابه سموه متمكلاً : أنا متشكر . ثم قال :

أما منفعتي المعنوية فهي في عدم ذهابي لإيطاليا ؛ لأنه لا يمكنني أن أخرج في الطريق بل أكون محبوساً في القصر ، لأن كل من يراني يقول ؛ هذا ملك غريب اترك بلاده في ساعة الخطر ليلهو بعيداً عنها .

ثم إن أفندينا جس نبض السفير فيما يختص بالإقامة في سويسرا ، فأجابه بأن الحال فيها غير مطمئة ، و ينتظر حصول قحط ، فاستنبط سموه من ذلك أنه لابد من وجود اتفاق بين إيطاليا وإنجلترا على إقامته في إحدى المدينت الإيطالية ، حتى يكون محاطاً بالجواسيس ، ولا يمكنه أن يتمتع بحريته ؛ كما أن الإصرار على السفر فوق المحروسة ، أو وجد الشك عند سموه في نية الانجليز ، وأنه ربما كان الغرض القبض عليها في البحر ، وإرسالها إلى مالطة مثلاً ؛ حتى إن السفير لم يستحسن أن يسافر سموه إلى الضلبان . وقال ؛ و أنا في المرة الأولى رأيت جنابكم ميا لين للسفر ، ولكنني الآن أرى تغيراً ، وأجسدم غير متردد في البقاء ؛ فربما أنكم مستندون إلى الأتراك . فأجابه سموه ؛ حقاً فكرت في السفر ، ولم أكن قد ملكت صحتي ، وفضلته لتغيير المساء ؛ ولكنني الآن في صحة تامة ، لا تحتاج إلى السفر ؛ خصوصاً وأنني بين أهلي وعشيرتي ورجال معيتي . فقال السفير ؛ الأحسن أن تروى في طلبي ، ثم تعطيني الإجابة القطعية . قال ؛ فليكن .

ولكن السفير ظن أنه في تردد ، وأنه ربما يمكنه أن يؤثر على سموه ويأخذ جواباً مرضياً . فقال ؛ إني أرى أن صالح أفندينا يقضي بأجابة طلب حكومتني ، فأعطيني رأياً صريحاً قطعياً الآن . فأجابه ؛ إن تريقتي تمنعني من أن أخفي رأيي ؛ ولذا فإني أرفض إجابة الطلب .

وفي أثناء المحادثة قال السفير ؛ إن وجود سموكم في إيطاليا أقرب لمصر من الاستانة . ، تليحاً لما ينتظر من رجوعه لبلاده ؛ فأجابه إنني متعود على السفر ، ولدي قدرة على أن أطوف حول أفريقية حتى أصل إليها .

قال السفير ؛ و في حينئذ أن أخبر حكومتني برفضكم ؟ قال ؛ نعم .

ثم سلم جنابه عليه ، فقال له سموه ؛ و أنا أشكر لكم عنايتكم الشخصية بي ، وإني متأكد من أنكم في تقاريركم التي ترسلونها لحكومتم بخصوص حركاتي وسكناتي تراعون الحقيقة ، ولم يظهر على وجه عباس وهو يروى لنا مناقشته مع سفير إنجلترا شي .

من التأثير لقطع علائقه مع الانجليز؛ ولكنني شعرت بأنه يفكر في عواقب هذا الحادث لامن الوجهة السياسية، بل من الوجهة المادية؛ وقد أخبر والدته بنتيجة زيارة السفير، بعد مقابلة السفير الانجليزى في ٢٨ سبتمبر، ففكر الخديو في مقابلة سفير إيطاليا، ليستعلم منه عن وجود مخاضرات بين حكومته وحكومة انجلترا فيما يختص بسفر سموه إلى إيطاليا، فأرسل له محب باشا يرجوه في المقابلة، فحضر اليوم، وعلم منه الخديو عدم وجود مخاضرات من هذا القبيل، ثم أكد لسموه أنه إذا أقام في إيطاليا فإنه يكون حراً في أعماله وحركاته وسكناته كما لو كان هنا؛ وعرض عليه مخاضرة حكومته في هذا الشأن ليتأكد من ذلك، فأجابته بالضرورة لهذه المخاضرة الآن، وطلب منه أن يبقى في نفسه ما عليه حتى الوقت المناسب، وقد استغرب السفير الايطالى منع الانجليز له من رجوعه لمصر، وقال إنها غلطة كبيرة؛ وكان الأحسن لهم أن يكون بمصر تحت نفوذهم.

* نايغ المخاضرات الرسمية والمخاضرات.

في ٢٥ منه أبرق رشدى لمحج يقول: «إن الوكالة البريطانية طلبت مراراً وقف الجمعية التشريعية إلى أن تنتهى الحرب، بحجة إمكان تداخلها في المسائل السياسية، وضرورة اتخاذ وسائل قانونية عاجلة تقتضيها الظروف، فرددت بأن هذه الاجراءات ربما لا ترضى الرأى العام، وتعتبر تقيهاً في وجهة النظام الدستورى؛ وإن الحل الوحيد هو تأجيل الجمعية التشريعية إلى تاريخ انعقادها المقبل، وكل قانون يصدر في هذه الفترة يعرض بعد ذلك على الجمعية، فينظر فيه كالمعتاد، فقبلت الوكالة هذا الاقتراح، ومن جهة أخرى نرى أنه موافق نظراً للحالة الراهنة، وإن الرأى العام يقبله بدون اعتراض وفي ٢٦ منه أجاب محب بأن الخديو لا يوافق على تأجيل موعد افتتاح الجمعية التشريعية، لفائدة البلاد في الظروف الحاضرة، لأنها لا تشتغل إلا في المسائل الداخلية وأن القوانين التى تصدر بين دورتى الانعقاد، تعتبر مؤقتة، ولا يعمل بها فيما بعد، وتفادياً من المعارضة في القوانين الهامة، التى كان يجب أن تعرض على الجمعية لابتداء رأياها فيها؛ فلذلك رأى سموه أن يتجنب بقدر الامكان إصدار قوانين من هذا القبيل.

فكل هذه المسائل لها أهمية عظيمة، وسموه يريد ألا تتخذ قرارات من هذا القبيل إلا بعد استشارته.

الرتب والنياشين: وفي ٢٥ منه أبرق رشدى لمحج يقول: «إن السردار استعلم

عما إذا كانت الرتب والنياشين التي تمنح عادة بمناسبة عيد الأضحى للعسكريين والملكيين في الجيش يلزم عرضها على سموه ، أو يكتفى بطلب منه . .

فرد عباس في ٢٧ منه : « بناء على الحالة ، أجلوا طلبات الانعام على العسكريين والملكيين برتب ونياشين ، والسبب هو منع استمالة الضباط المصريين للانجليز .

وفي ٢٩ منه أرسل عباس برقية للقائم مقام جاء فيها : « برقيتك المهمة لم تقنعني . سفير إنجلترا حضر أمس ليلغني رغبة حكومته الأكيدة بسفري إلى إيطاليا ، فرفضت . وبعد كل ما حصل لي ، فأنا أتساءل : كيف يمكنني أن أقبل حتى رجوعي إلى مصر ؟ والتفصيلات (١) بالبوستة .

كنت أحب أن أراك هنا لو أمكنك عمل اللازم .

وفي ٤ أكتوبر قال الخديو لمحج باشا : إذا لم تحضر برقية بعد يومين أو ثلاثة بسفر رشدي باشا للاستانة كطلبنا ، فندهب أنت وتقععه بذلك . ثم ترجع . وسأله عما إذا كان يمكنه الرجوع ، فقال : إنني أفعل كل شيء حتى أرجع ، ثم إن سموه أظهر تألمه أيضاً من عثمان مرتضى باشا ؛ لأنه لم يوافقه بأخباره .

وفي ٧ منه أ برق عدلي لصديق بأن الخطابات الواردة منه لم تغير من رأيه ، وأنه يشارك القائم مقام في كل نظرياته حتى الآن .

في ٨ منه توجهت إلى جبوقلي ، فعلمت أن عدلي باشا ناظر الخارجية أرسل برقية مفتوحة ليوسف صديق باشا ، يقول فيها إنه أخذ خطاباتك ولكنه يخالفه في رأيه ، وأنه مقتنع بما أرسله رشدي باشا في كل المخبرات حتى الآن ؛ فكان رشدي وعدلي ، وطبعاً باقي إخوانهما من النظار — أي الحكومة — في جانب ؛ والخديو في الجانب الآخر .

وقد تألم الخديو من نفوى هذه البرقية ، وكان ألمه أشد لأنها جاءت مفتوحة (بدون شفرة) ؛ وقد علل سموه ذلك بأنه إما أن يكون الانجليز أمسكوا خطابات يوسف صديق ، وطلبوا من عدلي أن يبدي رأيه لهم ، فقال إنه على غير رأى يوسف صديق ، وحينذاك أملوا عليه البرقية ؛ وإما أنه أرسلها من تلقاء نفسه ، دون ضغط عليه ، فيكون عمله إرضاء للانجليز — وما كان يعمد فيه أن يعمل هذا العمل .

وقرر سموه أن يسافر محج باشا لاقناع رشدي باشا وعدلي باشا بوجهة نظره .

(١) التفصيلات المتوه عنها موجودة تحت عنوان « قطع العلاقات بين عباس والانجليز »

في ١٢ منه سافر محب إلى مصر بعد أن تناقش مع الخديوي في موضوع مهمته ، وهي إقناع رشدي باشا بالسفير على الحطة التي اختطها سموه لنفسه ، أي الاتفاق مع الأتراك ضد الانجليز ، الذين لم يرضوا برجوعه إلى بلده ، ولا بمعارضه عليهم رشدي باشا من استقلال مصر ، مع إلحاحهم في خروج سموه من الاستانة والتوجه لايطاليا ؛ وأن يقنع رشدي باشا بأن يتخذ خطة حازمة أمام المحتلين ، بدلا من قبول كل ما يطلبونه منه ، لأنهم يجبرون على موالة المصريين الآن .

وفي ١٩ منه جاءت برقية من محب ، بحمل موضوعه لا يعرفها إلا يوسف صديق يقول فيها : « إن الانجليز منعوا رشدي باشا من إرسال برقيات ، (شفرة طبعا) . »

وفي ٢٠ منه سافر إلى مصر أحمد صادق بك وكيل الأوقاف الخديوية ، بعد أن أن قضى ليلتين فقط في الاستانة . مزوداً بتعليقات من أفندينا رشدي باشا ، منها إرسال عدلي باشا ناظر الخارجية للاستانة للتفاهم مع أفندينا .

في ٢٠ أكتوبر حضر سفير هولاندة ، وزار عباس ؟ وكان قبلا قنصلا جنراليا لهذه الدولة في مصر ، وله صلات ودية قديمة مع سموه وعائلته . ودار الحديث بينهما في منع الانجليز لأفندينا من الرجوع إلى مصر مع أنه كان يود ذلك ، فقال السفير إن سفره على نحت المحروسة كان خطراً عليه ؛ لأن الدوائر الانجليزية كانت تقوده إلى مالمطة .

كنت عرضت أول أمس على أفندينا أنه لا يحسن استمرار المؤيد المنسوب لأفندينا على اتخاذ خطة مخالفة لخطةنا ، لأن الأهالي يكونون متحيرين في تصديق أي جانب ؟ فتعاً لسوء التفاهم . يجب أن يعدل المؤيد خطته ، وإننا نطلب حافظ عوض بك للاستانة . وبناء على الأمر أرسلنا برقية لعثمان مرتضى باشا بذلك ؛ فجاء الرد أمس بأن حافظ بك يفضل عدم السفر لأسباب متعددة ، فساءنا هذا الرد . وبما أننا كنا أفهمنا أحمد صادق بك أسباب طلب حافظ عوض ، فقد قررنا الانتظار لمعرفة ما سيكون عند وصول المندوب لمصر .

وفي ٢٢ أكتوبر أرسل القائم مقام برقية ، وصلت في ٢٧ منه للباور النوبتجي ، ذكر فيها أن محب باشا وصل ، وليس لي إلا الرجوع إلى برقياتي السالفة . وقد أوضحت فيها كل الوسائل المهمة التي اتخذتها . ولم أنفذ شيئاً مهماً إلا بعد إخطار سموه ؛ ومع ذلك فإنه لم يصلني منه أي اعتراض على أعمالى .

وأما تأجيل اجتماع الجمعية التشريعية شهرين ، فكان قبل حضور محب باشا ، ولم
أتسلم البرقية التي قال محب بأن سموه أرسلها إلى بهذا الخصوص .
وفي ٢٥ منه حضر من مصر عبد الله أفندي سليم البشري ومحمود خيرى أفندى ،
من المعية السنية ، وأخبرا بما يأتى :

أولاً — رشدى باشا لا يثق بيهود الأتراك ووعودهم .
ثانياً — أنه مخلص لأفندينا ، ومستعد للاستقالة ، إذا رغب سموه ؛ وأب
سبب عدم إجابته عن طلب بيان القوة العسكرية المحتلة ، والتي حضرت ، وتوزيعها هو
أنه لو سأل الانجليز عن هذا البيان ، لشكوا فى سؤاله . وأولوه بأنه تجسس ؛ فضلاً
عن أنهم لا يصدقونه .

ثالثاً — قال إنه أرسل برقية عقب رجوع محب باشا
رابعاً — محب باشا لم يتمكن من إقناع رشدى باشا وعدلى باشا .
خامساً — عدلى باشا أرسل برقية المفتوحة من تلقاء نفسه .
سادساً — بعض النظار قالوا عن أفندينا : « خليه هو هناك ونحن هنا نشتغل »
أى أنهم مستغنون عنه .

سابعاً — الأهالى متذمرون من تسيطر الانجليز عليهم ، ولأخذ كل شئ بما فى
ذلك الأساور والحلى الذهبية ؛ ومتضررون من أن المستشار المالى قرر أن يكون قطار
القطن بستة ريالات ، بعد أن كان يباع فى السنة الماضية بعشرين ؛ وأن كل من يأخذ
مبلغاً من البنك الأهلى فى نظير تسليم قطنه ، يشترط عليه قبول الثمن الذى يبيع به البنك
هذا القطن مهما كان منخفضاً .

ثامناً — الأهالى خائفون لأن الانجليز يهددونهم إذا قاموا ضدهم ، ومن جهة
أخرى فانهم خائفون أيضاً من تدمير الأهالى ؛ والجواسيس منتشرون فى كل البلاد ،
حتى على بواخر الشركة الحديدية ، لمراقبة الزاهبين والعائدين ؛ والتفتيش عليهم فى
الجرك ، حتى على السيدات صعب جداً .

* رسالة انتقاد من عباس على رشدى بعقبرها ثقة وثناؤ .

علم الحديدو بأن رشدى باشا قد انفل من برقية سموه إلى مسعد باشا ؛ وظن
أن نتيجة ذلك تعيين مسعد محله عند رجوع سمو الحديدو إلى مصر ؛ فأراد الجناب العالى

أن يحو أثر هذه البرقية بإبداء ثقته في قائمقامه ؛ فأرسل الخطاب الآتي بالفرنسية بتاريخ ٢٩ أكتوبر :

عزيزي القائمقام : لاحظت أنت بعض قراراتكم اتخذت بحجة أنكم لم تصلكم منا أوامر بخصوصها . فكان الواجب عليكم من باب الحيطة أن تتأكدوا من وصول بركاتكم لنا . وكان عليكم إرسال صورة بركاتكم بالبريد أو برسول خاص .



حسين رشدي باشا

ولو أنكم استعملتم هذه الطريقة لما حصل سوء تفاهم ، مع أنه لم يصلنا منكم شيء . من ٢٧ أغسطس إلى ٢٢ أكتوبر ، في هذه الظروف الصعبة ، كان من الواجب ، بالنسبة للمسائل المهمة ، ألا تتخذوا أي قرار قبل أن أعطيكم موافقتي عليه . فمثلاً بخصوص تأجيل الجمعية التشريعية ، علينا أن ردنا لكم بالبرق لم يصلكم ، فكان عليكم أن تطلبوا منا الرد تعريضاً ، وكذلك بما أن الحالة الحاضرة لا تستدعي الاحسان برتب ونياشين ، فقد علينا من

برقية وردت لنا من السودان أنكم صرحتم ببعضها ، مع أننا في ردنا لكم بخصوص ذلك ، أمرناكم بعدم منحها ، فاحتياطاً لهذه الأحوال نلح عليكم أن تعلمونا بكل قرار مهم لاخذ رأينا ، خصوصاً في المسائل الخطيرة التي سنواجهها . وقد سبق أن أعربنا لكم عن رضائنا بوجودكم على رأس حكومتنا ، وإننا نتميز هذه الفرصة لتكرار هذا الرضاء والتأييد بثقتنا التامة بكم ، وإخلاصكم للوطيد لنا ولوطنكم . وإننا لا نشك في صداقتكم وفطنتكم ، فعليكم أن تعملوا بشجاعة وثبات وصبر متواصل لصالح بلادنا العزيزة . واعتقدوا يا عزيزي القائمقام ، بأحسن عواطفنا .

وفي هذه اللحظة وصلتنا بركتكم بخصوص مقالة طين بتاريخ ٢١ أكتوبر ، ونحن لا نجد فيها ما يستحق الاهتمام ، فالجرائد في مصر أو في استنبول تنشر أخباراً كثيرة ليست صحيحة ، ولا تستوجب أن نعطوها هذا الاهتمام ، وعلى كل حال فانا نستغرب كيف اطعمتم على هذه الجريدة ، لأنها لا يمكن أن تصلكم في تاريخ بركتكم .

* منع الحج ومنع التضحية واكتتابات للصليب الأحمر هجرأ . في ٢٩ أكتوبر أرسل رشدي للياور النوبتي برفقة قال فيها : « جريدة طنين (التركية) نشرت حوادث يلزمني تصحيحها لأنها تسمى شخصياً ، فادعأوها منع الحج في هذه السنة ومخالفة فتوى المفتي ، وإقفال أبواب الأزهر ، كل ذلك افتراء محض . فالحقيقة هي أن المالك التي كانت تمون مصر بالدقيق ، منعت تصديره بسبب الحرب . ومن جهة أخرى فانتا قررنا إنقاص زراعة القطن لزيادة زراعة القمح في سنة ١٩١٥ لتكوين البلاد وللتقاوى اللازمة لزراعته ؛ ولأجل ذلك فإن الحكومة منعت تصدير الكمية التي كانت ترسلها من القمح إلى الحجاز ، مما يؤدي إلى تصدي العربان على الحجاج . وفضلا عن ذلك عدم وجود وابورات صحية كافية لنقل الحجاج . وأخيراً فإن الحكومة المصرية نظراً للحالة الحاضرة ترى نفسها غير قادرة على تنظيم خدمة كرتينات لائقة ، بحيث تقوم بمنع خطر الأمراض الوبائية عن البلاد ، الأمر الذي يستلزم وجود الحجاج تحت مراقبة طويلة ، بدلا من إخراجهم بمجرد إتمام الاجراءات الصحية . وعليه فالحكومة عرضت كل هذه الملاحظات على المفتي ، الذي أصدر فتوى بأنه في هذه الحالة ينصح بعدم الحج في هذه السنة . والحكومة أعلنت هذه الفتوى على الجمهور ، وتركزت له الحرية في اتباع النصيحة ، وطلبت فقط من المسافرين ترك مبلغ كاف للانفاق عليه لرجوعه عند الحاجة كما حصل في سنة ١٩١١ ؛ ومع ذلك فإن الكسوة الشريفة أرسلت مع مخصصات مكة ، وكل ما أجرته الحكومة في هذه المسألة لم يثر استياء الجمهور ، والبلاد استمرت وستستمر هادئة .

وكذلك ما قيل من أن الحكومة منعت التضحية . كذب . وإنما بالنسبة لأن البلاد معرضة لفتح المواشي ، ونظراً للحالة الحاضرة ؛ فإن الحكومة طلبت من كبار العلماء تحت رئاسة المفتي إبداء النصيحة للجمهور بانقاص الضحايا إلى أقصى ما يمكن ، وقد صدرت الفتوى بالموافقة . وعليه ، فإن الحكومة اكتفت بنشر الفتوى دون أي تعليق عليها ، ولم تتخذ لإجراءات أخرى .

ومن الافتراء أخيراً ما قيل من فتح اكتتابات عامة للصليب الأحمر الانجليزي هجرأ . والحقيقة أن بعض الاكتتابات القليلة التي حصلت كانت تقريباً كلها من أفراد ، حتى أنه أشير بالنهي عن ذلك .

زيارة عباسي لشكر الخليفة والعائلة السلطانية والسفراء . في ٣١ أغسطس زار أفندينا الصدر الأعظم في « بنى كوى » ، وهي أول زيارة عملها بعد الحادثة . وقد شكره على مساعيه الخاصة برجوعه لمصر ، وكانت الزيارة ودية للغاية .

ثم قابل السلطان في قصر يلدز ، وكان بمعيته الباشوات محب ومرضى وأباطه وصاحب المذكرات ، ويوسف صديق ، وغيرهم من الحاشية ، وكان ذلك في الكشك المسمى « جادر » الذي بناه السلطان عبد المجيد في نقطة جميلة لها منظر على البسفور كأنه بحيرة أمام الناظر ، وله منظر آخر على بحيرة صناعية في الجنة ، وقد نزل السلطان من يلدز إلى هذا الكشك ليسهل على أفندينا مقابلته . وكان الترتيب أن سموه يحضر بالرفاص إلى سراي « جرانان » ومنها بالسيارة إلى الكشك المذكور ، مخترقاً الشارع من عمل خصوصي . وقد استقبله على السلم الباشا بنجي ورئيس التشريفات ورئيس الأطباء وغيرهم ، فدخل أفندينا عند السلطان ؛ أما نحن فكنا مع حاشية جلالته مدة ٥٤ دقيقة . بعدها حضر رئيس التشريفات ودعانا إلى مقابلة جلالته ؛ فخرجنا في البهو الذي كان بين غرفة السلطان وغرفتنا ، فوجدنا أفندينا واقفاً ، ثم حضر السلطان ، فأدبنا التحية بأخذ السلام ، وقدمنا سموه إلى جلالته .

ثم زار في أول سبتمبر أيضاً سفير النمسا ، وقد رحب بسموه كثيراً ، وأظهر له مئونة عظيمة لرؤيته في صحن تامة ؛ خصوصاً وأن الصلات الحية بين الاثنين كانت كبيرة وقديمة .

ومن هناك ذهب لسفارة أمريكا ، فلم يجد السفير ومنها زار سفير ألمانيا ؛ وسمع منه أن الألمان مضمعون على سحق وتخريب الدولة البريطانية ، وعندهم مدافع برية ترمى إلى بعد ٣٢ كيلومتراً لاستعمالها بوضعها في كاليه عند أخذها ، لمنع وصول المراكب التجارية من إنجلترا ، لما هو معروف من أن المسافة بين كاليه وبين الشواطئ الإنجليزية أقل من ذلك أو تقرب منه ، وكذلك عندهم الطائرات المسماة « زبلن » ، فيكون لها شأن في محاربة الإنجليز ؛ وزار سفير إيطاليا ؛ ثم سفير روسيا ، ولم يجده فترك له بطاقته .

أما سفير إنجلترا فكان أفندينا قد آخر زيارته للغد ، فألح محب باشا في أن يزوره اليوم ، وأرسل الباشا جواباً للترجمان بذلك . ولكن هذا رد باعتذار السفير لعدم وجوده .

وزار أيضاً اليوم بعد الظهر سفير فرنسا ، فأبلغه أن الإنجليز والفرنسيين لا يفكرون في اقتحام الدردنيل لمناعته ، بوضع الألمان مدافع كبيرة في الحصون ، وإلغام

البحر ، مما يصعب معه على الأسطول أن يخترق الدردنيل . ثم حضر حسن بك رئيس تشرفات ولى عهد السلطنة ، للسؤال عن صحة أفندينا من قبل سموه الملوكى ، فشكره أفندينا وأمر بكتابة رسالة لطيفة لولى العهد ووقعها . وانتدب محب باشا وعارف باشا لجلتها وتقديمها ، ثم زيارة وحيد الدين أفندى وغيره من العائلة السلطانية ، شكرهم من قبل أفندينا على سؤالهم عنه مدة مرضه ، والاعتذار لهم عن عدم إمكانه زيارتهم شخصياً .

وفى يوم ٤ منه حضر سفير روسيا لرد الزيارة لسموه ، وقال له : إن الأحسن وجوده بالاستانة ، لينصح المتوسمين من الأتراك بعدم خوض غمار الحرب الحالية كما تريد ألمانيا ، وهو يقيح عمل إنجلترا من حيث طلب خروجه من الاستانة ، وقال السفير إن هذه الحرب تطول ستة أو سبعة أشهر .

وفى ٩ سبتمبر جاء سفير النمسا وقابل الحديو ، ففهم من حديثه أن حالة الجيش النمساوى ، سيئة وأنه ينتظر بفروغ صبر انتهاء القتال مع الفرنسيين ، حتى تتمكن ألمانيا من إرسال نجدة عسكرية لمساعدة النمسا .

عباسى والصرد والحزب الوطنى . فى ٣ سبتمبر وردت للخديو رسالة من محمد فريد رئيس الحزب الوطنى يهنئه فيها بسلامته من التحدى وبحلول العيد ، ويظهر امتنانه من عطف سموه على رجال الحزب مثل الصوفانى وغيره ، وقال ما معناه : « إنه يلزمنا انتهاز الفرصة الثمينة الحاضرة للعفل معاً » .

وفى اليوم نفسه كنت تحدث مع اسماعيل أباطه ويوسف صديق وعثمان مرتضى فى تنظيم برنامج السير بمقتضاه . ثم عرضه على أفندينا ؛ ولكن علمت من الأول أنه لا يبت فى شئ إلا بعد حضور محمد فهمى بك التشرىفاتى من مصر ، وإطلاعنا على الأوراق التى يحملها من قبل رشدى باشا . وقال أباطه باشا : « إن أفندينا يفكر فى الذهاب والمكث فى الضلجان ، لأنه إذا ذهب إلى إيطاليا يدعى الحزب الوطنى أنه يسعى ضد صالح مصر » .

وفى ٧ منه ركب مع أفندينا واسماعيل أباطه وذهبنا إلى بيك فى الصباح ، وبعد وصولنا إليها حضر يوسف صديق ، والدكتور سيد كامل ، وكانا منتدبين لمرافقة محمد فريد بك ، لأنه وصل من سويسرا للاستانة أمس الأول ، فأخبر يوسف صديق أنه لما تقابل مع فريد صباح اليوم فى الفندق ، رأى منه ميلاً للتفاهم مع الحديو ، واعترف بأنه لا يمكن للحزب ، ولا للاتراك عمل شئ بدون مساعدته .

ولما قابل فريد بك أفندينا أخذ ينفي عن نفسه تهمة التعدي ، ثم قال إنه يعتذر عما حصل منه من الخطأ ، لأنه كان مقتنعاً بأن أفعاله كانت في صالح الوطن ؛ فقلنا : أفندينا ، وعرفه بأنه لم يخطر بباله أنه تدخل في حادثة التعدي عليه ، وقبل اعتذاره بكل صفاء ، في هذا الوقت الذي يلزم فيه جمع شمل المصريين .

ثم أمره أن يتوجه لطلعت بك وأنور باشا لمعرفة ما ينوي الأتراك عمله في مصر ، وتبليغه لنا . وبعدها بقليل حضر الشيخ البوريني بإرفقه الشيخ عبد العزيز جاويش الذي نفي عن نفسه تبعة الحادثة ، وتبرأ منها ؛ فقال له أفندينا : « أنا لا أخليك من المسؤولية ، لأنه كان يجب عليك أن تنصح هؤلاء المهوسين من الشبان أن يتبينوا الأمور ويعقلوها ؛ فان مصر لا تنفع من ضررى . وعلى كل حال فان الوقت يقضى علينا أن نكون الآن كتلة واحدة ، للعمل لما فيه صالح مصر والمسلمين ، وأن نفكر في العمل الذي تنويه الدولة في مصر . »

فقال الشيخ جاويش : « أنا أعرف أنك يا أفندينا تحدثت مع أنور باشا ، وأعرف أنه متحقق من شئ . . . وهو أن الدولة لا يمكن أن تعتمد في عملها على شخص خلاف أفندينا ، وأنه أخبر الاتحاديين بذلك . » ثم خرج الشيخ جاويش مسروراً بما سمعه .

وفي ٩ منه حضر محمد فريد بك إلى البالي (قصر بيك) ومعه اسماعيل ليبب بك من أركان الحزب الوطنى ، الذى حضر من مصر وأقضى لسموه بحالة البلاد وأعمال الانجليز . وفى هذا اليوم قابل سموه على الشمسى بك عضو الجمعية التشريعية . وتداولوا جميعاً فيما يجب عمله .

وفي ١٢ منه حضر محمد فريد بك واسماعيل ليبب بك ، وقابلا أفندينا ، وأعلماه بمحدثتهما مع أنور وطلعت .

وفي ١٥ أكتوبر تقابل سموه مع محمد فريد بك واسماعيل ليبب بك فى قصر بيك بعد الظهر ، وكلفهما بكتابة أسماء القديسين الذين يعول عايلهم من أعضاء الحزب الوطنى ؛ وذكر أن الواجب التفكير فى طريقة تخريص الطلبة المصريين على القيام بواجبهم نحو الوطن .

وفي ١٧ أكتوبر قابل الجناب العالى فى بيك فريد بك واسماعيل ليبب ، وتحدثوا فى الشؤون المصرية .

وفي ١٢ منه جاء محمد فريد بك واسماعيل ليبب ، فجمعنى الخديو بهما بحضور

يوسف صديق والسيد كامل ، وبتباحثا في الحالة ، فقرر تحضير منشور من سموه يوضح فيه الغرض من إخراج الانجليز ، والمحافظة على الأرواح ، من مصريين وأجانب ، والعفو عن المحكوم عليهم سياسياً ، والوعد بإعطاء الدستور التام .

وفي ١٤ منه حضر لجبوقلي محمد فهمي رئيس جمعية أبي الهول في جنيف مع على الشمسي بك ووكيل هذه الجمعية والعضو في الجمعية التشريعية ، ومعه أحد أصحابه مسيو فلاك مكاتب فرانكفورت روتنيج ، وقابلوا الخديو .

وفي ١٧ منه قابل سموه بعد الظهر في بيك محمد فريد بك ، واسماعيل لييب ثم صاحب جريدة ألمانية كانت تطبع في مصر (يجب أن نأخذه) وعطلت عقب إعلان الحرب من انجلترا على ألمانيا ، ثم محمد فهمي بك وعلى الشمسي بك ، وأخيراً حضر أنور باشا ومكث مع سموه ساعة كاملة .

وفي ١٨ منه حضر محمد فريد بك واسماعيل لييب بك لجبوقلي بعد الظهر ، وقابلتهما سموه مع وجودي أنا ويوسف صديق باشا ؛ ومن المحادثة علمنا أن البرنس ابراهيم حلي أخبرنا بأن الصدر كله عن فريد ، وانتقده على وضع شارة مكتوب عليها مصر

للمصريين ؛ وأنه سأله عن البرنامج الذي ينوي السير عليه ، فأجابته بأن لا برنامج عنده ، وعلى هذا حكم الصدر على الحزب الوطني بأنه دجال ؛ فقال فريد : نعم إنني توجهت لمنزل الصدر وقابلته ، ولم أزد أن أعلمه بشيء ، لأنني لا أثق به ، وإنه أرسل مع محمد راسم بك يقول : إن الصدر مستعد لمقابلته ليلاً بمنزله ، ولكنه لم يتوجه إليه ، فقال الخديو :



سيد حليم باشا « الصدر الأعظم »

و إن الصدر لما رأى التفافكم حولى ، استشاط غضباً ؛

لأنه يرمى إلى غرض آخر ، يشتغل في تنفيذه مع الشيخ عبد العزيز جاويز والدكتور أحمد فؤاد وحلى المسلى افندى ومحمد عماد الدين . فقال فريد : « بلغنا أن في عزهم تشكيل حزب وطني آخر » .

فقال الخديو : « إن غرض الصدر هو أن يكون خديوياً على مصر » . فقال فريد واسماعيل لبيب : « هذا مستحيل ، وإن المصريين لا يرضون بأحد غير أفندينا » . فأجاب سموه مقسماً ثلاثاً : « إننى لا أطمع إلا في خلاص مصر من الاحتلال ؛ ثم إن أرادت الأمة غيرى ، فأنى أسلمه الأريكة ، فكرر الحاضرون قولهم بأنهم لا يرضون عنه بديلاً ؛ فقال سموه : « والذي يؤسفنى هو أن الصدر ملتف بمصريين مثقفين يعلنون عداهم لنا ، مع أنه لا يطبق بصدر هو رئيس حكومة ، أنا موجود في ضيافتها ، وهو من أسرقى ، أن يفتح بابه لمثل هؤلاء الناس » .

وفي ١٩ أكتوبر حضر إلى بيك الشيخ عبد العزيز جاويز وقابل الخديو . ملتصقاً منه أن يأمر محمد فريد بك بإشراكه معه في البرنامج الذى ينفذه . مع أنه كان يبتعد عنا .

ولما خرج الشيخ جلس معى ومع الشيخ البورينى ، وأخذ الشيخ جاويز يذكر معلومات عن الحركة القسائية في فارس والافغان وفي عدن وفي الهند ضد الانجليز ؛ ولما جاء ذكر مصر ، والامل في تحريرها ، ونشر التعليم في جميع جهات القطر ، قال الشيخ البورينى : « وعندها يعين الشيخ جاويز للاشراف على نشر التعليم » .

وفي ٢٠ أكتوبر حضر محمد بك فهمى ، وعلى بك الشمسى في بيك ، وقابلأ أفندينا وأخبراه بما دار من الكلام بينهما وبين سفير ألمانيا صباح اليوم .

وفي ٢٣ منه دعا سموه لتناول الغذاء في الكشك الكبير محمد فريد بك والشيخ عبد العزيز جاويز ، واسماعيل لبيب ، والاستاذ محمد فهمى ، وعلى الشمسى بك ، ثم جلال الدين باشا صهر سموه ، ويوسف صديق باشا وعارف باشا ، والدكتور السيد كامل افندى ، والشيخ البورينى ، و ابراهيم ادهم بك الياور ، وصاحب المذكرات ؛ وهى أول دعوة أقامها بعد شفائه ، وحضرها بنفسه ، وأكل فيها خماً ؛ وكان الحديث في أثناء الطعام ودياً ، والشيخ جاويز مسروراً ؛ وبعد شرب القهوة جلسنا مدة ساعة ، ثم انصرفوا ما عدا فريد بك واسماعيل بك .

وفي ١٣ نوفمبر سمعت من تصريحات الخديو ، أن حلى المسلى افندى الموظف

بالخارجية العثمانية، والذي ينتمى للصدر يجمع في غرفته الشيخ جاويش، والدكتور احمد فؤاد وفؤاد سليم بك لتأليف حزب، يسمى حزب مصر العثمانية، يرمى إلى جعل القطر المصري في صف الولايات؛ ولاحظ سموه أن فريد بك غير قوى ولا نشيط؛ وكان من الواجب أن يجمع هؤلاء تحت جناحه، فهو غير قادر على مقاومتهم وهم خصوم، ويجب على فريد بك أن يكون يقظاً لهذه التدابير التي يحكمها الصدر.

وفي ١٤ منه قابلت، والسيد كامل أفندي، واسماعيل لبيب بك، الجناح العالى. فأخبرنا أن البرنس ابراهيم حلى باشا وسيف الله يسرى باشا حضرا عند سموه، وهما مكلفان من الصدر أن يبلغاه: —

أولاً — أن الصدر بلغه خبر بأن أفندينا عين فريد بك رئيساً للمجلس النيابي. ثانياً — أن فريد قال إنه يجب خروج العساكر التركية من مصر بعد دخولها فيها بأربع وعشرين ساعة.

ثالثاً — ينتقد على فريد بك ادعاءه بأن مصر للمصريين.

رابعاً — إذا كان الأمر كذلك فلا لزوم لتوجه أفندينا مع الحملة.

فقال سموه: لو كان فريد بك يستهوى لهان الأمر من زمن بعيد، ثم شرح كيف أن فريد بك قد انضم إلى سموه بعد أن أرسل إليه خطاباً قال فيه: «إنه قد آن الأوان للاتحاد والوئام، وانتهاز هذه الفرصة لخلاص مصر».

وقال فريد بك: «لقد قابلني سيف الله يسرى باشا فعلا في طوقانليان وأخبرني بما قاله الصدر عني، فأظهرت عدم اكتراثي بهذا الكلام، فرد عليه الباشا قائلاً: «يجب ألا تستخف بما أقوله لك، وإلا اضطر الصدر إلى اتخاذ إجراءات»، فقلت: «إذا أراد الصدر أن أذهب إليه وأتفاهم معه فإني مستعد لذلك».

ولما سمع الحديو ذلك قال: «إني أنوى زيارته لأبلغه جوابي عن هذا الكلام».

وفي ١٤ نوفمبر قال لنا سمو الحديو: «لقد طلبت من البرنس ابراهيم حلى أن يجعل إلى الصدر رد على جميع النقاط التي أبلغني إياها». وقلت له إنه لا حق له في اقتصاد حاشيتي لقولها: إن مصر للمصريين؛ لأن هذا مطابق للفرمانات التي تخول لمصر استقلالها الداخلي، وما قلنا يوماً بالانفصال عن تركيا فيما لها من السيادة الخارجية، والمصريون متعلقون بتركيا شديد التعلق، بدليل التبرعات الكثيرة التي جمعت في زمن الحرب

الطرابلسية، والحرب البلقانية. وأما ما أشيع عن فريد بك من قوله بعدم وجود الجيش التركي بمصر بعد دخوله فيها أكثر من أربع وعشرين ساعة. فهذا غير صحيح؛ لأن هذا الجيش لا بد أن ينتظر نتيجة انعقاد مؤتمر الصلح الذي تعرض عليه المسألة المصرية؛ وذكر سموه أن البرنس ابراهيم قال له: إن الصدر ينتقد على كسوة سموه العسكرية، فأجاب بأنها ليست كسوة انجليزية، بل عملت بواسطة الأمريكيين الذين كانوا قد حضروا إلى مصر بصفة أركان حرب في مدة جده، وليس في وجود كسوة عسكرية مخالفة لما هو في الجيش العثماني ما يستوجب النقد؛ لأن لباس الجيش البافاري يخالف للباس الجيش البروسي، فإذا كان رجال الدولة يريدون أن تكون مصر بالنسبة لتركيا مثل بافاريا لبروسيا، فلا محذور حيثئذ من أن تكون للجيش المصري كسوة مخصوصة. وذكر سموه أن البرنس ابراهيم قال له: إن الصدر يهدد فريد بك بنفيه إلى سينوب، فقال سموه: «إلا هذه المسألة فليس للصدر سلطة عليه. وإذا كان هذا الأمر جائزاً في تركيا فإنه لا يجوز في مصر».

وكان الصدر قد قال أيضاً إنه نهى على طلعت بك ألا يقابل فريد بك، وكذلك على أنور باشا؛ فقال سموه: «إن الصدر يتكلم ضدنا من بعيد، فیرسل إلينا كلاماً بواسطة البرنس ابراهيم، وأنا لا أستطيع السكوت على ذلك، فسأذهب إليه وأعرفه بأنني سأزور أنور باشا وطلعت بك وسفير ألمانيا، وأبلغهم هذا الكلام. ثم كلف سموه فريد بك زيارة أنور باشا والسفير، ومخاطبتهما في هذا الموضوع، وليعمل ترتيباً بأن يطلب طلعت بك مقابلة فريد بك، ويكون هذا بمثابة ترضية عن قول الصدر بأنه منع طلعت بك من مقابلة فريد».

وفي ١٥ منه تقابل فريد بك مع طلعت بك، ولما أخبره بما قاله الصدر في حقها، أجاب بأن أقوال الصدر لا قيمة لها، والدليل على ذلك أنه تقابل معه. ثم أضاف: «لا تعبروا هذه الأقوال التفاتاً، ولكن من جهة أخرى يلزم أن تصح للصريين بأن يكفوا أقوالهم عن الكلام غير المناسب، فبعضهم يقول برجوع الخديو لمصر، وآخر يقول بعكس ذلك؛ وتعالوا فقالوا بتعيين كل من يكون في ولاية عهد السلطنة خديوياً على مصر، حتى يكون سلطاناً فينتقل إلى الاستانة، وولي عهده يذهب إلى مصر؛ وهكذا من الأقوال الدالة على الغباوة. فالأحسن أن تتفقوا وتتحدوا». فأجابه فريد بك: «إن المصريين جميعاً لا يريدون خديوياً غير عباس حلي باشا، ولما سمع الخديو هذه الرواية، قال: هذه تدبيرة من عماد الدين وكيل الصدر، والشيوخ جاویش، والدكتور احمد فؤاد

وحلى المسلى افندى ؛ والغرض من ذلك إيجاد التشويش في الأذهان ، والترويج لأن تكون مصر ولاية عثمانية ، واتفق في الحال على أن ينشر فريد بك في الجرائد خبر مقابله لطلعت ، بك فيكذب بهذا ادعاء الصدر

وفي هذا اليوم حضر اثنان من المصريين ، وهما (م . افندى وى . بك) ؛ فأخبرهما سمو الخديو بمسألة الصدر ، وقال : « إني لم أتعاهد مع فريد بك ولا تكلمنا في تعيينه في أية وظيفة ، وأن مصر لا يمكن أن تكون إلا للمصريين ، فإذا امت بعيداً عن مصر ، فأرسلوا جثتي لتدفن فيها . فلا معنى لانتقاد الصدر على فريد بك ، لأن هذا يقول إن مصر لأهلها ؛ نعم إنها ولاية ممتازة تابعة للسلطان وللدولة ؛ وقد قلت لعمى إبراهيم إني أعترف بخلافة السلطان وأعترف بسيادة الدولة على مصر والعملة باسم السلطان ؛ وفي الجواز المصرى أن حامله من التبعية العثمانية . »

وفي ٢٢ منه ذكر فريد بك أنه لما كان على محطة حيدر باشا لتوديع جمال باشا وكان واقفاً مع الشيخ جاويش ، مر عليهما جاويد بك ، فخيا فريد بك أحسن تحية ، ولم يقرى . الشيخ جاويش السلام ؛ فإذا قورنت هذه الحادثة بما سمع مراراً من طعن الشيخ جاويش في جاويد بك ، سواء أيام كان ناظراً المالية أو بعد استقالته ، استنتج من ذلك أن العداء مستحكم بينهما ؛ ولما كان من المعروف أيضاً في الاستانة أن خيرى افندى شيخ الاسلام في الدولة هو الذى أخرج الشيخ جاويش من موضوع الجامعة الاسلامية في المدينة وأبعده عنها ، وأنه ترتب على ذلك وجود عداوة بين الشيخ وخيرى افندى شيخ الاسلام ؛ فحيث يكون من المحقق وجود عدوين من كبار رجال الدولة للشيخ جاويش : أولهما خيرى افندى وثانيهما جاويد بك .

وفي ٧ ديسمبر أرسل سمو الخديو عارف باشا إلى الصدر ليلغى أن سموه سيحضر لزيارته غداً الساعة العاشرة صباحاً في « بنى كوى » ، فأجابه الصدر بأنه وإن كان مريضاً اليوم . حتى إنه لم يزل لمقابلة السفراء في الباب العالى ، فإنه سيستعد لاستقبال سمو الخديو في الميعاد .

وفي اليوم نفسه ذهب الجناب العالى إلى مير كون وأخذ البرنس إبراهيم حلى باشا معه ، وتوجهوا لزيارة الصدر .

وبعد هذه الزيارة توجه سموه فقابل سفير ألمانيا . وربما كان قد أطلعه على ما دار من الحديث بين سموه والصدر ، وما دار كذلك بينه وبين طلعت بك وخليل بك

أمس . ولما عاد من زيارة سفير ألمانيا تناول الغداء في بيك ؟ وكان معه غير الحاشية كل من البرنس ابراهيم حلي ، ومحمد عورت باشا .

وفي بداية تناول الطعام حضر الشيخ عبد العزيز جاويز ، فنزل الدكتور السيد كامل بأمر الخديو لدعوته ، فتناول الطعام مع سموه والحاضرين .

وفي ١٠ ديسمبر قابل علي جلال باشا سمو الخديو بعد الظهر ، ودار بينهما حديث عنه الخديو جرأة وقحة ؛ إذ قال لسموه (معرباً طبعاً عن أفكار الصدر) بأن سفره إلى الخارج خطر جداً .

فسأل سموه : . ومن أي وجه ؟ ، فقال جلال باشا ؛ إذ تكثر التبولات عن سموه . فقال سموه : إنه يسمع كثيراً منها وهو في الآستانة ، قال الباشا . ولكنها تنضاعف وتكثر عند سفره . فقال له : لهذا أسافر حتى لا أسمع شيئاً من هذا . فقال الباشا بوقاحة إن سموه يعتمد على الأقاويل التي تحكى في طوقائليان .

فرد سموه : . إن تلك الأقاويل التي تحكى في طوقائليان تنقل إلى بني كوي ، ثم أذن له سموه بالانصراف ، فاستأذنه جلال باشا بالانتظار في الطابق الأسفل ، فأذن له . مع أن الواجب كان الخروج في الحال من السراي .

وفي هذا اليوم ذكر يوسف صديق باشا أن سمو الخديو مهمم بمسألة انتداب البرنس ابراهيم حلي باشا ، ليسير مع الحملة التركية ، حتى إذا وصلت إلى مصر ، كان دولته قائمقام خديو . وقد قلت ألمانيا هذه الفكرة ، أما الصدر الأعظم فقال إنه لا يستطيع البت في هذه النقطة إلا بعد محادثة أنور باشا . أما طلعت بك فقال إنه سيستشير الصدر .

المرحاض النماني بين ألمانيا وتركيا وعباسي . في ٨ سبتمبر زار أنور باشا أفندينا في بيك ، ومكث عنده نحو ٥٥ دقيقة ؛ وعلينا منه أنه قال بأن تركيا لا يمكنها أن تدخل الحرب إلا بعد شهر ؛ وأن ألمانيا لا تنتهي من حربها مع فرنسا قبل عشرين يوماً ؛ وأن رومانيا مترددة في دخولها الحرب مع تركيا وبلغاريا ضد روسيا .

وفي ١٠ سبتمبر سمعت من الخديو أن ألمانيا أرسلت للدولة ثلاثة ملايين جنيه وألني بندقية ، و٥٥ بطارية مدافع وذخائر ، و ٦٠٠ ألفي بندقية الرمي والمدفعية ؛ ووعدت الدولة أنها إذا دخلت في الحرب فإنها تعطيها جزءاً من الغرامة الحربية التي تأخذها من فرنسا ، تساعد على دفع ديونها .

وفي ١٢ سبتمبر سمع الخديو بأن نجل امبراطور ألمانيا المسمى يواقيم أصيب في ميدان فردون بقطعة من قذيفة الشرنبل ، وجرحته ، فأرسل برقية لوالده يهنئه فيها بنجاة نجله ، ويسأل له الشفاء . فأجابه غليوم برقية بعبارة لطيفة ، وكلف سفيره بالاستانة بتبليغها . وقد حضر السفير في هذا اليوم نفسه بصفة رسمية ، وقابل أفندينا ، وسلمه نسخة من البرقية بعد أن قرأها عليه بالألمانية ؛ وقد لاحظ سموه أن السفير لما قرأ الجملة الأخيرة «سعادة مصر» نظر إليه كأنه يقول : أفهم معنى هاتين الكلمتين جيداً .

أما البرقية فهي : «إنتي أشكر لسموكم أحسن الشكر على برقيتك التي أرسلتموها بمناسبة جرح ابني يواقيم ؛ وأطمئنتكم بأنه في القريب العاجل يشفي من جراحه ؛ ويعود لساحة الفخر . وإني أتهنئ هذه الفرصة لتبليغ سموكم إحساساتي لشخصكم ، وتمنيتاتي لسعادة مصر .»

فقال الخديو : هذه البرقية ذات معنى ، لأنني في برقيتي لم أتكلم عن ألمانيا ولا عن الحرب ، فكون الامبراطور لا يقتصر في الرد على الشيء الشخصي ، وقال : سعادة مصر ، كأنه يقول : «إنتي لا أنسى مصر .»

من خطاب سلمه عباس الصباحي في ١٥ سبتمبر لرشدي باشا جاء فيه : أصدرت الحكومة العثمانية قراراً بالغاء الامتيازات الأجنبية . وأبلغته للدول ؛ وقد حصلت مظاهرات فرح من الأمة ثلاثة أيام . ومجلس الوكلاء سيقرر في جلسته المقبلة تبليغ الانغاء لمصر لتنفيذه ، فعندها يلزم على قائمقام الخديو أن يتروى جيداً ، ويظهر الشجاعة والشهامة ، وألا يقرر شيئاً إلا بعد عرضه على أفندينا ، وأن يلتقي المسئولية على سموه .

في ٢٠ سبتمبر جاءت برقية في المساء من رشدي ، بأن العساكر الهندية وصلت ، وعملت الاجراءات اللازمة كالتبخير وغيره لمنع الكوليرا ، فيما إذا كانوا أحملوها من بلادهم . وفي ٢١ منه أرسل أفندينا عارف باشا لأنور باشا ناظر الحرية ، يعلمه بورود برقية حسين رشدي ، بوصول عساكر هندية إلى مصر .

وتقابل أفندينا مع أنور باشا في سفارة ألمانيا ، وتكلم معه ؛ وأظهر له كل الاستعداد لمساعدة الدولة ؛ وقد روى لي ذلك يوسف صديق باشا .

وفي ٢٨ منه أرسل الخديو برقية ردّاً على ما جاء من رشدي باشا بخصوص حضور عساكر هندية بمصر ، فقال إنه لم يعرف مقدارها ، ولا أنواعها ، ولا المحلات التي عسكرت فيها ، ولا التأثير الذي حصل للأهالي من حضورها ؛ وطلب تعريفه عن ذلك .

وفي ٣٠ منه حضر أحد رجال الحرس الخديوي من مصر، ومعه أشياء لسموه وخطابات؛ وأخبرنا أن الهنود، وعددهم عشرة آلاف، وزعوا بين رمل الاسكندرية ومصر الجديدة، وبليس؛ وأن نصف فرقة الإنجليزية في السويس، وأخرى في الاسماعيلية وثالثة في بور سعيد؛ وأن عدد العساكر الإنجليزية في القاهرة ألفان؛ وسافر الباقي وعدده أربعة آلاف إلى مرسلينا؛ أما القوة الهندية فبعد أن استراحت سافرت هي أيضاً إلى مرسلينا، وحلت قوة أخرى محلها، تقدر بثمانية آلاف وزعوا كالأخرين. وبين الرجال من هو مسلم ومن هو وثني، ومن هو حليق ومن هو بلحية.

ومعهم ثلاث بطاريات (ميدان) وفرقة مكسيم، وأن العساكر الهندية تمر بشوارع مصر لارهاب أهلها، ويقول الراوى إنهم ضعفاء، حتى أن بعضهم وقع من لعب المرور في المدينة.

وذكر أن كثيراً من السكان عرفوا أن سبب بقاء سموه خارج القطر هو منع الانجليز له من الرجوع لبلاده، وأنهم خائفون عليه.

في ٢ نوفمبر عرض الدكتور سيد كامل فكرة مؤداها أن سفر أحد المصريين إلى مصر مفيد في الوقت الحاضر: أولاً ليدل الناس الخاصين هناك إلى الانضمام إلى تركيا وحليفاتها، بحيث تكون الحركة في مصر موافقة لحركتنا في الاستانة؛ وثانياً ليقابل أعضاء الجمعية التشريعية الذين يعرفهم، ويقنع العدد الممكن منهم بصواب خطة الخديو.

وفي ١٢ منه تكلم سمو الخديو عن مقدار نفوذ سفير ألمانيا فقال: «إنني إذا حادثته في شيء مما بهما، قال: بأنه ممن لما وصل إليه من الاتفاق مع الأتراك، وليس في استطاعته التدخل في التفاصيل، ثم أضاف سموه: إننا في بداية الأمر أظهرنا لسفير ألمانيا ما نقدر على عمله وما لا نقدر، ليعلم كل ما يمكننا عمله. ولو كانت لدينا قوة ذاتية يعتمد عليها، لرأينا سفير ألمانيا هو الذي يسعى إلى مقابلتنا.

وفي ١٥ منه أمر أفندينا الزائر من المصريين م. أفندي وى. بك بالتوجه إلى سفير ألمانيا مع فريد بك، وتفهمه أنهم متفقون مع سموه في كل شيء، وأنهم يظهرون استيائهم من كلام الصدر.

وذكر (م. أفندي) أنه اتفق منذ أسبوع مع السفير على أن يتوجه إلى جنيف، ويكتب في جرائدها لمصلحة التجربة المصرية، ويفهم العالم أن الأتراك هم الذين قرروا ذلك، وليس لألمانيا دخل، يعني أنهم غير مسوقين، أما (ى. بك) فقد تقرر أن

يرجع إلى مصر لفهام الناس - وخصوصاً أعضاء الجمعية التشريعية - بكل ما هو حاصل هنا من الاتفاقات بين ألمانيا ورجال الدولة بالنسبة للتجريدة ، وأن الغاية طرد الانجليز لا احتلال البلاد ، ويأخذ معه صورة من منشور الحديو وصورة من إعلان السلطان للجهاد (وسننشر صور هذه المنشورات فيما بعد)

أما مهمة (د . افندى) بسويسرا فهي أن يقيم في جنيف ، ويتقابل مع موسيو زجرلر الألماني ، الذي كان واسطة في إرساله إلى الاستانة ، ويتفق معه على خدمة المسألة المصرية ، ثم ليعلمنا الأخبار غير السارة عن انهزام الجيوش الألمانية والنساوية ، أو طلب مفاوضات الصلح مما لا تذيبه جرائد الاستانة ، وليكلم قنصل إيطاليا ويعطيه التأكيدات اللازمة بعدم التخوف من حركة المصريين وتركيا في مصر ، ويفيدنا عما يصل إلى سويسرا من أخبار مصر ، أى أن مهمة (د . افندى) هي أن يقفنا على ما لا يمكن أن نقف عليه في الاستانة ، وقد وضعنا لكل هذه الحالات اصطلاحات .

وقد أوصى أفندينا (م . افندى) بأن يكون كل ما يكتبه لمصلحة مصر قبل كل شيء ، وأخذ معه صورة فرنسية من المنشور الحديوى ، بحيث لا ينشرها إلا عندما تصل إليه برقية من عندنا ؛ كما نهنا على اسماعيل ليب بك بذلك ، وقد أخذ معه ألفاً وخمسمائة نسخة من المنشور باللغة العربية .

وفي ١٩ منه لم يستطع (ي . بك وم . افندى) السفر إلى أوروبا ، وذلك لتأخرها عن البقطة مبكرين ، وقد حضر بعد ظهر اليوم ثانيهما إلى سراي بيك ، وعرض على الحديو أنه كتب حديثاً باللغة الفرنسية عن أحوال مصر ، وكان قد خصصه لمسيو شويدلر الألماني ، باعتباره محرراً في (عتمانشرلون) ، وباعتباره وكيلاً لشركة وولف التلغرافية الألمانية ؛ ولكنه فكر في إيصاله أيضاً إلى الشركة العثمانية التلغرافية ، فصرح وكيل هذه الشركة - وهو عثمانى - بأن في هذا الحديث نقطة خطيرة ، وهي النص على ضرورة المحافظة على فرمان تولية الحديو الحالي ؛ وفضل أن يرجع إلى الصدر الأعظم ، وطلعت بك في قبول نشر أو رفض هذا الحديث بواسطة الشركة العثمانية . وقد أظهر أفندينا عدم الاهتمام بهذا التردد من جانب وكيل الشركة العثمانية .

في ١٧ نوفمبر حضر إلى سراي جوقلى (م . افندى وى . بك) وقد أمر سمو الحديو أن تؤلف جلسة منهما ومنى والدكتور سيد كامل لعمل شفرة يأخذ منها (د . افندى) نسخة لاستعمالها في مهمته بسويسرا ، وتبقى أخرى عندنا . وقد وضعنا فعلاً هذا القاموس

وفي ٢١ منه قال سموه : لقد أعطيت كلمتي في نفس سفارة ألمانيا أن أسير بالصرافة مع العثمانيين .

ولابضاح هذا أذكر أن سموه اجتمع في يوم من الأيام العشرة الأخيرة من شهر سبتمبر الماضي في السفارة مع أنور باشا ، فتعاهدوا جميعاً على أن يسيرا بالاتفاق والصرافة ، إذ كان السفير قد عرض إرسال تجريدة عثمانية على نفقة الحكومة الألمانية إلى مصر . وقد قبل أنور باشا هذا العرض .

وحدث في جلسة أخرى بين سمو الحديو ، وأنور باشا في سراي بيك ، أن كشف سموه عن تحرشات الصدر ، وسعيه للإساءة إلى سموه ، فمد أنور باشا يده لجنابه العالي معاهداً له على أن يكون في خدمته في كل شيء ، وأنه وإن لم يكن ناظراً للداخلية أو الخارجية ، فإن كل شيء يحتاج إليه سموه يكفي أن يخبر به أنور باشا وهو يقضيه له .

وفي ظهر ٢٥ منه حضر مسيو باول ، وهو الذي جاء بالأمس من برلين ، وقد كان ترجماناً أول بالسفارة الألمانية مع البارون مارشال سفير ألمانيا في عهد السلطان عبد الحميد ، وقد تعين بعد قفصلا لدولته في بيروت ، ثم تعين مديراً للبنك العقاري بمصر . وكان سموه يثق به تمام الثقة ، ويذكر أنه جاء إلى مصر ، فما خدم مصالح البنك الذي هو مديره أكثر مما خدم مصالح سموه ؛ أما سبب حضوره إلى الاستانة فهو أن سموه أمر يوسف صديق باشا بتكليف البنك الشرقي الألماني باستدعاء المسيو باول هذا من ألمانيا ، فأرسل البنك المذكور تلغرافاً يخبره فيه بأن الجناب العالي يطلب حضوره إلى الاستانة ؛ ولكن هذا التلغراف لم يصل ، وقد ظن سموه من عدم وصول هذا التلغراف إليه ، أن الحكومة التركية أرادت أن تمنع وصول المسيو باول ؛ إن لم تكن قد أرادت أن تقطع علاقات سموه مع الخارج . أما حضور المسيو باول إلى الاستانة فكان لجرد المصادفة ؛ ذلك لأن الحكومة عينته في هذه الأيام قفصلا لدولته في دمشق ، ولم يعرف ما جرى من الحديث بين الحديو وبين مسيو باول في هذه الزيارة ؛ ولكن سموه ذكر في أثناء تناول الغداء ، أنه وجد مسيو باول لا يعرف شيئاً مما حدث له ، وأن سموه لم يرد أن يعليه بشيء منه .

وفي أول ديسمبر قابل مسيو شوبدلر مدير شركة وولف الألمانية بالاستانة الحديو ؛ وعما علمناه منه أنه كتب بالأمس قطعة في جريدة « الأوسمانيشر » الألمانية عن زيارة سموه لسفير ألمانيا ، فرفضت المراقبة العثمانية على المطبوعات والجرائد نشر

هذه العبارة من الكتابة ، وهي عبارة « حقوق مصر » ، وأن الأتراك لا يحبون أن يقرأ الشعب العثماني اسم الخديو ؛ وبما رواه أيضاً أنه كتب بإيعاز من سفير ألمانيا مقالة عن مهمة المارشال فون درجولتز ، وهذا المارشال تعين ليكون ياوراً لشخص السلطان ، وزكي باشا الذي كان قومنداناً للحملة الزاحفة على مصر تعين ليكون ياوراً لجلالة أميراطور ألمانيا ، وهذا التعيين حسب التقاليد القديمة بين دولتين متحالفتين ، فأثرت مراقبة المطبوعات العثمانية حذفها برمتها أيضاً .

وأبدى مسيو شوبلر تخوفه من سياسة الأتراك بالنسبة لمصر ، فقال ، (وهو رأي الشخصى بالطبع ؛ وربما كان أيضاً الرأي الذى يقال فى سفارة ألمانيا) : إن الأتراك متى دخلوا مصر ، فأول ما يعملون هو طرد الانجليز من وظائفهم ، وإحلال رجال الاتحاد والترقى من الأتراك فى هذه الوظائف ، وأن هذه الحالة ستكون سيئة لأنه يفضل أن يتعامل مع موظفين انجليز من أن يتعامل مع موظفين أتراك ؛ لأن الأولين وإن كانوا غلاظاً فى المعاملة إلا أنهم شرفاء ، أما الأتراك فتغلب عليهم الرشوة ، ثم قال : إن مركز الخديو بعد دخول الأتراك مصر لا يكون أحسن مما كان قبلاً ، بل إنهم قد لا يرغبون فى الخديو ؛ وقد لبث المسيو شوبلر مع الخديو نحو نصف ساعة .

وفى ٣ منه سمعت من صديق باشا أن سمو الخديو افكر فكرة هامة جداً ، ترضى الألمان وترضى الأتراك وترضينا ، وقال : « عسى أن يحضر اليوم طلعت بك والمسألة تنتهى فى عشر دقائق » .

وفى ٦ منه حضر يوسف باشا وأبلغ سموه أنه علم من جاويد بك أن طلعت بك و خليل بك سينوران سموه « فى بحر هذا الأسبوع » ، وعند ذكر العبارة الأخيرة ضحك سموه ضحكة السخرية ؛ لعدم تحديد يوم . واستمر يوسف باشا فى روايته عن جاويد بك ، فقال : إن البك المذكور قال له بأن الغلطات الماضية لن تعود ، وأن الحالة تغيرت لأن سفير ألمانيا يتكلم الآن فى هذا الموضوع باسم حكومته .

وقد ذهب يوسف باشا لمقابلة عماد الدين بك فى منزله ، فأظهر له البك أنه من المصلحة والأوفق ألا يكون هناك حجاب بين الصدر وبين الخديو ؛ وأنه يحسن أن يتقابلا ويتزاورا ليزول كل سوء تفاهم .

وفى ٧ منه جاء طلعت بك ناظر الداخلية ، و خليل بك رئيس مجلس المبعوثان

وتشرقا بمقابلة الجناب الحديوي ، ولبثت الزيارة من الساعة الثالثة إلى الساعة الرابعة بعد الظهر .

وظهر فيما بعد أن موضوع المحادثة كان خاصاً بكدر سمو الحديوي ، فأكد اسموه أن إحساسهما نحوه لا يتغير ، وطلبا منه أن يزور الصدر .

وفي ٩ منه ذكر الدكتور سيد كامل لشويدلر أن طلعت بك ، وخليل بك زارا سمو الحديوي ، فأظهر سروراً عظيماً وقال : إن مسيو باول الذي زار الحديوي يتكلم مع سفير ألمانيا بشدة عظيمة ، ولصلحة الحديوي ؛ وأنا أرى أن زيارة طلعت بك ، وخليل بك هي نتيجة محادثة ومسعى مسيو باول لدى السفير .

الحملة التركية على مصر . في ١٨ سبتمبر اجتمعنا مع سمو الحديوي ، فقال : وإن الأتراك يعملون أعمالاً هامة اليوم لتجهيز الحملة على مصر ، ويمدون الخط الحجازي إلى حدود مصر ، ونحن إذا لم نقيم بأي عمل ، فعند الحساب يقولون إنهم هم الذين قاموا وحدهم ، وطردهوا الانجليز ، فتخسر كثيراً من امتيازاتنا . فيجب عمل برنامج للسير على موجهه ؛ وإني آسف لخروج أركان الحزب الوطني من مصر ، وحضورهم إلى هنا ؛ مع أن العمل هناك ؛ ثم يحسن بنا أن نستدعي أحد أقطاب حزب الأمة للاتحاد مع رجال الحزب الوطني لعمل هذا البرنامج . فوافقنا جميعاً على ذلك ، فأقترح يوسف صديق باشا استدعاء سعد زغلول باشا ؛ ويكون حضوره بحجة الشكر لجناب الحديوي على تعزيته ؛ ثم يحصل اجتماع تحت رئاسة أفندينا لرسم الخطة اللازم اتباعها ، وتناقشنا في الموانع التي تعوق حضور سعد باشا ، ومنها قرب موعد افتتاح الجمعية التشريعية ، ومنها أن الانجليز ربما يمنعون من الرجوع لمصر بعد حضوره .

وحصل الكلام أيضاً في عبد الحميد سعيد ، نجل إبراهيم سعيد باشا ؛ لأن له نفوذاً بين الشبان المتسمين للحزب الوطني ، وأن محمد فريد بك نفسه يحسب له حساباً ، وقد حضر من مصر مع آخرين من الحزب ، خوفاً من اضطهاد الانجليز لهم .

وفي ٢٠ منه رأى محب باشا علامات التفكير الشديد على الحديوي ، فسأله عن السبب ؛ فقال : أفكر في حالتنا الحاضرة ؛ أرى أن الأتراك يجسدون في التحضيرات ، فإن أنور باشا قال لي إنه سيطلب مد خط السكة الحديد الحجازية لغاية حدود مصر ؛ ولكن بلغني أن مجلس الوكلاء رفض ذلك لعدم وجود نقود ، فإن الموجود منها يحتاج له الحال في أمور أخرى أهم من ذلك .

وفي ٢١ منه بناء على أمر الخديو توجه عارف باشا لآل نور باشا ، فعلم منه أن كل شيء سائر على ما يرام . وأن هيئة من ضباط أركان حرب تحت رئاسة أحد ضباط ألمانيا الأكفاء سترسل إلى الشام ، لعمل المباحث والترتيبات للحملة على مصر ؛ وأن جميع الاتحاديين مع الجناب العالي قلباً وقالباً .

وفي ٢٤ منه قابل الخديو الشيخ عبد الحميد الزهراوى رئيس المؤتمر العربى فى باريس سابقاً ، وهو من أعضاء مجلس الأعيان بالاستانة ، وأصله سورى ، فسأله سموه عن سفر شكيب أرسلان بك ، وعبد الرحمن يوسف باشا ، فأجاب بأنهما سافرا برا ولم يعلم السبب ؛ وإنما قال إنهما غير مندوبين من طرف الحكومة ، وأن الأول لا يمكنه تحريك العربان ، اللهم إلا إذا كان إرساله لتهدئة خواطر الجلبين ؛ أما الثانى فلا علاقة له بقبائل البدو ؛ وأما من جهة ما سمعه أفندينا بأن هؤلاء العربان تعهدوا بإحضار عشرين ألف رجل ، فقد قال الزهراوى — هذا ممكن بسهولة ؛ وإن الدولة لا يمكنها أن تقوم بأعمال حرية جدية إلا إذا اشترك هؤلاء العربان مع جيشها .

وفي ٢٢ سبتمبر بلغنى أن سفير إنجلترا لما تكلم مع الصدر الأعظم واعترض على تجاوز فرسان العرب حدود مصر ، وتمضية يومين ، ورجوعهم ثانياً ، أجابه الصدر : أى حدود تسلكمون عنها ؟ أنا أعرف أن لا حدود بيننا وبين مصر .

وفي ١٥ أكتوبر حضر محمد عزت باشا زوج فائقة هانم ؛ وأخبر الخديو أنه قابل سفير ألمانيا ، وعلم منه أن الدولة تقاطعاً فى الزحف بجيشها على مصر ، فوجد سموه فى هذا الخبر مخالفة لما يقوله الاتحاديون ، من عزمهم على إخراج الإنجليز من مصر .

وذكر أن السفير متذمر من عدم تسير حملة عسكرية عثمانية بسرعة على مصر ويقول إن الوقت حان لسفرها ، وقد عرف سموه أن الحكومة الألمانية تود الإسراع فى هذه الحملة ، ليخفف ضغط الجيش المحارب أمامها فى فرنسا .

وفي ١٢ أكتوبر حضر طلعت بك وزير الداخلية التركية فى بيك ، وزار الخديو فسأله عن الوقت الذى ستتحرك فيه الحملة على مصر ، فأجابه : بعد ثلاثة أسابيع . فقال سموه : إذا كانت الدولة لا تنوى السير الآن ، فأنا أتوجه للضمان . فقال طلعت : لا مانع ، وعند تحرك الحملة نطلب سموكم للحضور .

وفي ١٧ أكتوبر حضر البرنس ابراهيم باشا حلى ، وأخبر الخديو أنه تغدى

أمس عند الصدر، وحرك فيه دم أجداده، فقال له : إنك يا برنس هنا على رأس الحكومة العثمانية التي فقد فيها رأس جدنا ، وها هم أولاء الانجليز محتلون القلعة التي فيها قبره ، وما أمكنتك أن تعمل فيها شيئاً .

فهاج هذا الكلام إحساسه وقال له : أما قولة فانتا في مخاربة مع الباغدار على أن نستردها منهم مقابل جهة أخرى نأخذها من الأروام . وأما الانجليز فانتا سنعمل لا محالة على إخراجهم ، ولكن لم يحن الوقت لذلك . وعلم منه أنه إذا زحف الأتراك على مصر فانهم يحتلوننا ، ولا يخرجون منها كأنها ستخلص من احتلال بريطاني ، لتقع في احتلال تركي ؛ وهذا ما لا ترضاه الأمة المصرية .

وفي ٢٣ منه بعد انصراف المدعوين من المأدبة التي أقامها عباس لرجال الحزب الوطني ، عقد سموه جلسة من فريد بك واسماعيل لبيب ويوسف صديق و ابراهيم أدهم الياور وصاحب هذه المذكرات . فقال محمد فريد : إن سفير ألمانيا قال له إن الجيش التركي مجهز تجهيزاً حسناً من ملابس وغيرها ؛ ولكن ينقصه التعليم العسكري اللازم . ولذلك لا يرى في الامكان عمل شيء قبل ثلاثة أسابيع ، حتى تتمن العساكر ، وحتى يمكن القيام بعمل نافع .

وقد ظهر هذا النقص للبرالاي كريس الألماني ، رئيس أركان حرب الخلة . ومعه ستة ضباط ألمان يون آخرون .

تقرر سفر الشيخ محمد عثمان إلى خان يوسف . وهي قرية في الأراضي العثمانية قريبة جداً من العريش .

ذهب عارف باشا علي رفاص . مكوك الثالث ، الذي أهدها أفندينا إلى حرم أنور باشا لتسليمه ، وقد تقابل مع ناظر الحربية ، فسمعه يقول : إن الدولة تسعى لعمل اتحاد دولي إسلامي ، فهي تعمل على تحرير العجم والأفغان من الروس والانجليز وتحرير مصر من الانجليز ، وإيجاد رابطة أخوية إسلامية بين الدولة وهذه الممالك ، ويكون الحديو ملكاً على مصر خزانة الإدارة .

قال أنور والذين يتسألون : لماذا لا يتحرك الأتراك لتحرير مصر في الحال ، نجيبهم أن مصر بلد متمدين وراق عامر بالبيوت الشاحخة ؛ فزيد نحن الأتراك ألا نتعجل في أمر تحريرها بالتخريب ، وأنت نصل إلى ذلك بكل تأن حتى نتمكن من إرجاعها لحديويتها كما كانت عندما تركها بدون خسارة .

سأل سفير ألمانيا فريد بك عن فهمي بك بعد أن أتى عليه ، فأجابني : بأننا كلنا متفقون مع أفندينا ، فقال السفير : أنا مسرور لاتحادكم جميعاً ، وأكد أن ألمانيا تريد تحرير مصر ، ولا تريد أن تكون ولاية عثمانية .

وفي ٢٧ منه اجتمعت مع فريد بك بعد ظهر اليوم في منزله ، وكان معنا اسماعيل ليب بك ، والشيخ جاويش ، والدكتور سيد كامل ، فتحدثنا في الحالة الحاضرة ، وخصوصاً في ضرورة تفاهم الدولة العلية وألمانيا مع إيطاليا ، وفي ضرورة إصدار إرادة شاهانية للمصريين ، تعلن فيها أنها لا تنوي احتلال مصر ، بل إرجاع السلطة الخديوية كما كانت قبل الاحتلال الإنجليزي ، وقال الشيخ : إن غاية الأتراك إيجاد اتحاد دولي إسلامي .

وفي ٢٨ منه لم يجد أفندينا الصدر في منزله ، وزار سفير ألمانيا ، وسرّ عندما علم منه أن حكومته قبلت ما اقترحه أفندينا ، من أن فنصل ألمانيا العام في مصر الذي طرده الانجليز ، يكون في معية سموه عند دخول الحملة في مصر ، لأن الخديو كان يخشى على نفسه لو احتل الأتراك مصر .

وكذلك حضر اليوم سفير ألمانيا لزيارة أفندينا في بيك ، وأعلمه أن حكومته توافق على أن يمثلها في مصر يكون في معية سموه ، إذا لم تمنع الدولة العلية في ذلك . وبالاختصار فإن سموه كان منشراحاً جداً .

وقابل أيضاً في بيك فريد بك واسماعيل بك ، والاستاذ محمد فهمي ، وعلى الشمسي بك بوجودي ، وعرفهم بحوادث مصر ، وبما قاله أنور باشا لسموه ، بأن الذخيرة المخصصة بالمأهونات (لقذف القنابل) اللازمة لعبور الأتراك من القناة لم تصل إلى المعسكر ، لأنها في الطريق عند جبل طوروس ، وأن المنظور أن تتبدى الحركة بعد أسبوعين أو ثلاثة .

وذكر في هذه الجلسة ما يشاع من أن الانجليز سيختارون الأمير حسين كامل خديوياً على مصر ، عند زحف الأتراك عليها .

منشور الخديو لرعاياه مصريين وسودانيين . في ٣١ أكتوبر اجتمعنا عند فريد بك بحضور الشيخ جاويش ، واسماعيل ليب بك ، والدكتور سيد كامل ، وتكلمنا في المسائل الحاضرة ، ومنها الدعاية اللازم تنظيمها ، وخصوصاً وضع المنشور الخديوي للمصريين ؛ فوعد الشيخ جاويش باعداد مشروع ، وكلفنا الدكتور سيد كامل بوضع مشروع من قلبه .

وفي أول نوفمبر أرسل الشيخ جاويش صورة مشروع المنشور الحديوي، فاجتمع فريد بك، وإسماعيل بك، ويوسف صديق باشا، وأنا، ونقحنا صورة أخرى كان الدكتور سيد كامل أعدها، وهي مرتبة، مكتوبة بطريقة سياسية.

وفي ٣ نوفمبر أقر أفندينا مشروع الدكتور سيد كامل، وأمر بترجمته إلى التركية وإلى الفرنسية.

وفي ٥ نوفمبر قابل فريد بك أنور باشا، فعلم منه أنه موافق على ما جاء في منشور الحديوي، وسأل فريد بك عما إذا كان يخشى أن يطلع زملاؤه عليه، فقال فريد بك إن إطلاعه هو كاف.

وفي ٧ نوفمبر اجتمعنا عند فريد بك، وكان معنا إسماعيل ليبب والدكتور سيد كامل، وتكلمنا في المنشور الحديوي. فكان من رأيي وإسماعيل ليبب أن نتنظر ورود الأخبار الصحيحة من مصر عن تعيين البرنس حسين كامل، حتى ندرج ذلك في المنشور، واتفقنا على أن نتكلم مع أفندينا في هذه النقطة.

وقلت ولا يمكننا أن نطبع منشور أفندينا ونشره، فقال فريد: «وأنا أرى من الضروري العمل في نشره وتوزيعه»، فقال سموه: «وكيف يكون ذلك وفيه إشارة بأني سأسير مع الحلة». مع أنني لا أعرف عنها شيئاً من ذلك للآن؟، وأخيراً اتفق على أن ينشر بلاغ نعلن فيه مسألة وجود أفندينا بالاستانة، ومنع الانجليز له من الرجوع لمصر، ومخابرة السفير له، ورد سموه: «إنما تؤجل كتابة ذلك حتى يقابل الحديوي أنور باشا، ويسأله أمثلة حاسمة».

وفي ٩ نوفمبر قابل فريد بك الحديوي، وعرض عليه فكرتين: أولاً طبع المنشور الحديوي حالا، وهو المنشور الذي تقرر إرساله باسم الحديوي إلى مصر، وإلقاؤه بواسطة الطيارات، وغيرها.

والثانية عمل حديث صحفي يتناسب مع الظروف الحاضرة، فقبل سموه. ولما كنا أحضرنا ما كينة روني، طبع المنشور ابتداءً الدكتور سيد كامل في تجربتها، وعرض المسودة على الحديوي.

وفي ١١ نوفمبر كتب الدكتور سيد كامل أول نسخة من المنشور الحديوي، ولما أتته قدمه للحديوي بوجودي، فوقعه بالقلم الزجاج ثم قال ضاحكاً: «ألا تخشى يا سيد،

وأنت الذى كتبت المنشور بخطك ، أن يقتلوك رمية بالرصاص ؟ ، فأجاب بالدعاء اسموه
واللأمة المصرية بتحقيق الأمانى . ولما نزلت والدكتور سيد كامل لطبعه ، قلت : « إن



الدكتور سيد كامل

أفندينا يفكر فيك وأنت كاتب المنشور ،
وقد استحييت أن أقول اسموه : « وأنت
يا مولاي الذى وقعته ؟ ، إشارة إلى أن اسموه
بتوقيعه فى هذا اليوم ، أمضى مستنداً من
الخطبورة بمكان عظيم . أما القلم فأخذه
اسماعيل لبيب تذكراً لهذا الحادث العظيم .
وكان الحيدى قد تردد فى التوقيع
الذى وضعه الدكتور سيد كامل فى آخر
المنشور ، وهو خديو مصر والسودان
وتسأل : أهذا اللقب صحيح . أم أنه حاكم
السودان العام ، كما جاء فى فرمانات .

فقال الدكتور سيد : « نضع هذا اللقب مؤقتاً . إلى أن يتحول قريباً إلى « ملك مصر
والسودان ، وهالك صورة المنشور :

إلى أبنائى الأعزاء من المصريين والسودانيين :

لا يخفى عليكم أن دولة أجنبية تحتل بلادى العزيزة منذ اثنتين وثلاثين سنة . وقد
دنا الآن يوم الخلاص الذى طالما نشدتموه . . إن اليهود الرسمية العلنية التى قطعها
انجلترا جعلت للاحتلال صيغة وقتية ، تزول بزوال الحججة التى توسلت بها إليه ، وهى
توطيد عرش الحيدى . ولكن هذه الحكومة لم تقتصر على تناسى وعودها المكرورة بالجلاء
عن البلاد ، بل تدخلت فى الشؤون الادارية والسياسية ، فبددت أموال مصر ، وأنكرت
حقوقنا الشرعية على السودان ، وأحلت فى وظائف الحكومة الانجليز محل أبناء البلاد ،
وعبثت باستقلال القضاء ، وسنت قوانين قيدت بها الحرية الشخصية ، وحرية الأفكار
والأقلام ، وعقلت الألسن ، ومنعت الاجتماعات ، وحالت دون رغائبنا ، وتمنيات شعبنا
ودون نشر التعليم والتربية . ولم تقف عند هذا الحد ، بل أبث علينا التمتع بنظام دستورى
يتفق مع مقتضيات النهضة العصرية .

ولما نشبت نار الحرب بين الدول الكبرى ، رأت الحكومة الانجليزية أن تمنعنا

من العودة إلى مصر التي هي قاعدة إمارتنا، مقترحة علينا أن نغادر الاستانة إلى إيطاليا، فرفضنا اقتراحها هذا ؛ لأنه في اعتبارنا ماس بحقوق عرشنا، علاوة على أن تركيا صاحبة السيادة العليا على مصر ، عدته عملاً مخالفاً للقرمانات الشاهانية . ولما كان جلالة الخليفة وحكومته راغبين في جعل هذه القرمانات الشاهانية محترمة مصونة ، لحثير أبناء مصر والسودان ، رأى أمير المؤمنين أن يرسل إلى مصر جيشاً عثمانياً قوياً لاعادة الحالة فيها إلى ماكانت عليه قبل سنة ١٨٨٢ .

أما نحن فقد وطننا النفس على الاشتراك في هذه الحملة التي هي الآن في الطريق . بحيث نظل ملازمين لها إلى أن يعقد الظفر بالويتها . ففي استطاعتكم إذن أن تتمدوا السبيل إلى هذا الظفر باتخاذكم ومساعدتكم . وينبغي لكم أن تهونوا الأمر على هذه الحملة، وتؤيدوها بكل وسيلة مستطاعة ، وتقدموا لاستقبالها بالترحاب والحية الوطنية الماثورة عنكم ، مستمدين الوحي من روح التضحية الراسخة في نفوسكم ، وتعلقكم الصادق الشديد بجلالة الخليفة ، وصدق ولائكم لنا ، وحبكم للوطن العزيز .

ولما كنا واثقين بالنجاح بفضل العناية الالهية ، فنحن خديو مصر والسودان نعلن منذ الآن نظام الحكم الدستوري المؤيد لحقوق الشعب السياسية ، وإلغاء القوانين المقيدة للحرية ، وإعادة الضمانات اللازمة لاستقلال القضاء ، والعفو العام الشامل عن الجنايات والجرائم السياسية . ونجهر أيضاً بعزمنا على نشر التعليم بين طبقات الشعب ، والسير بالبلاد في طريق النجاح الأدبي والمادى ، وبالأجمال اتخاذ جميع الوسائل المؤدية إلى توفير أسباب الأمن والسعادة لجميع سكان مصر والسودان .

أبناءى الأعزاء من مصريين ومودانيين : لقد سنحت الفرصة ، فاغتنموها ؛ وليكن شعاركم خلاص مصر وحصون أرواح الأجانب وممتلكاتهم ، نخصمنا الوحيد هو جيش الاحتلال وأعوانه . وليكن الله الكلى القدرة عوناً لنا على تحقيق أمانينا القائمة على الحق والعدل والحرية .

وفى ١١ نوفمبر جاء مسيو فايس الألماني ، وقابل الخديو ؛ وكان سموه قد كلفنى ويوسف صديق باشا أن نضع صورة محادثة ننشرها في الجرائد الألمانية تلعرافياً ، وقد كان ، وتسلم الكتابة . وكذلك أخذ ترجمة المنشور الخديوى .

وفى ١٣ منه قال أفدينا لما كلبنى فريد بك في موضوع المنشور : منذ أسبوع كنت ميالاً للسرعة في كتابته حتى نعلم رأى الأتراك في النقاط المذكورة فيه ، لانتى كنت

أشك في نياتهم وقتئذ ؛ ولكن الآن فهمت أنهم يريدون أن أرجع إلى مصر بشرط ألا يكون في رجوعي مشاركة لهم في الفخر الذي يريدونه لأنفسهم دون سواهم ، بتجريد الحملة العثمانية ، فالآن إذا لم تنجح ، وإذا لم تفر ألمانيا في الحرب ، تكون النتيجة محاكمتنا على هذا المنشور ، ثم ضحك سموه ، وظهر أنه لا يعتقد كثيراً في صحة الأنباء التي سمعها اليوم .

وكذلك صرح بضرورة سحب أربع نسخ كان قد أخذها فريد بك وإخوانه ، وقال إنه لا يشك في طهارة ذمتهم . ولكن الاحتراس واجب ، وشدد على الدكتور سيد كامل في المراقبة على ما طبع من نسخ المنشور .

وفي اليوم نفسه قال سموه : إن الأتراك غير راضين عن منح الأمة المصرية الدستور الذي منحناه لها في المنشور الخديوي ، لأنهم يرون الدستور أكبر معارض لهم . والواقع أن حرية الأمة هي أكبر معارض لاحتلال العثمانيين ؛ غير أن الأتراك إذا كانوا يعارضون في حريتنا ، فنحن نكره ذلك منهم ؛ لأننا لا نحب أن يحل احتلال محل احتلال . ثم قال : إذا لم تنجح الحملة ، فليس من المستبعد أن نستطيع الحصول على استقلالنا الداخلي وحريتنا من جانب الحكومة الانجليزية .

وفي ١٤ منه قال الخديو إن هناك فكرة ترمى إلى إرسال عدد كبير من المنشور الخديوي للأمة المصرية والسودانية ، لتسليمها إلى اسماعيل لبيب بك ، حتى يذيعها على الحدود المصرية . ولكن سموه قال إن النيات هناك بالنسبة لنا غير ظاهرة تمام الظهور ، فيحسن أن ننتظر مدة من الزمن فلا تتعجل بتوزيع هذا المنشور ، لأنه من المحتمل أن تتم المفاوضات الجارية الآن بالصلح بين الدول المتحاربة ؛ وأصدر التعليمات إلى اسماعيل لبيب بك بأن يتأهب للسفر غداً .

وفي المساء تناول اسماعيل لبيب بك ، وفريد بك العشاء على المساعدة الخديوية ، وبعد المناقشة في الموضوع سلم سموه أولها ألفاً وخمسمائة نسخة من المنشور .

وفي ٢١ منه لم يلبث الخديو أن غير فكره ، فصدر الأمر بإرسال بركة إلى القائمقام توفيق فهمي بك الباور الخديوي ، بأن يتسلم الحقيبة التي بها نسخ المنشور الخديوي من اسماعيل لبيب بك ، وصدر إلى هذا الأخير أمر بتسليمها ، وبانتظار جمال باشا في دمشق الشام ، والسير معه ، وتعميقه أن فريد بك سيلحق به قريباً .

وفي ٣٠ منه صدر الأمر تلغرافياً لتوفيق بك بإحضار الحقيقة التي فيها المنشور الخديوي، وأمر الدكتور سيد كامل بأن يحرق ما فيها بمجرد وصولها، وأن يحرق بقية نسخ المنشور؛ لأن ما جاء فيه بالنسبة للسلطان حسين غير محقق، ولأن الأتراك ملاحظات على بعض نقطه.

وفي ١٢ ديسمبر أحرق الدكتور سيد كامل النسخ الباقية بطرقة.

وفي ١٣ منه عاد في المساء أحد ضباط المحروسة، وكان في بعثة توفيق فهمي بك، ومعه الحقيقة التي بها الدعوة والتي كانت أعطيت لاسماعيل لييب بك، فأحرق الدكتور سيد كامل أوراق المنشور التي كانت بها.

تابع الحملة التركية على مصر: في أول نوفمبر زار أفندينا أنور باشا، وعلم منه أنه حضرت برقية من الحدود المصرية بأن الانجليز أدخلوا العريش تمساعاً، وأن قائد الجيوش العثمانية يطلب التعليمات لاحتلال هذه المدينة؛ إنما قال أنور باشا: إننا للآن غير مستعدين للزحف، ويلزمنا أسبوعان أو ثلاثة.

وسمعت الخديوي يقول إن الانجليز يستعملون كل الوسائل لكي يترك جانب الدولة، فأرسلوا رومياً يدعي أنه تمساوي الأصل، وأنه متوطن منذ ثلاثين سنة في الاستانة، ليقول لسموه إن الأتراك يريدون به الشر عندما يترك الاستانة، قاصداً الالتحاق بالجيش (يعني أنهم عازمون على قتله)؛ وأرسل الانجليز أيضاً فضيلة جميل منلا لاستمالته نحوهم، ولكن أفندينا لم يصغ لهذه الأقوال، وصمم على الخطة التي رسمها، وهي الاتفاق مع رجال الدولة.

وفي ٢ نوفمبر، في أثناء وجود الدكتور سيد كامل والشيخ البوريني لدى الخديوي، أبدى الدكتور سيد كامل أمنية، هي أن يرى سموه فوق رأس الجيش بصفته قائداً عاماً له. فقال سموه: إن الفكرة خطرنا أكثر من نفعها، لأنه إذا حصل فشل، — لا قدر الله لها — فينسب ذلك إلى —

وفي ٣ منه أخبرنا فريد بك، نقلاً عن أنور باشا، أن القوات التركية احتلت العريش؛ لكن سمعنا من جهة أخرى أن الانجليز احتلوا العقبة، بأن أرسلوا إليها مركباً حريباً أنزل مائتي عسكري، وهذا الخبر كدر أفندينا؛ لأن العقبة نقطة هامة، وسبق أن لفت نظر أنور باشا إليها؛ لأنها تهدد الحملة التركية التي ستسير من جهة

العريش. وقد قطع التلغراف البرى والبحرى من العريش قبل انسحاب القوى المهددة منها، وهدم الانجليز بالديناميت البئر الكبيرة هناك.

وقابل عارف باشا فى هذا اليوم أنور باشا لمعرفة المأمورين الذين سينقلون عفشنا ورجالنا الآتين من الضلبان إلى محطة آيدين، والذين سيسافرون من الاستانة إلى الحدود المصرية. وقد عزم أفندينا على أن يرسل الشيخ عثمان ورسمى أفندى للحدود هذين اليومين؛ ليستطلعا الأخبار المصرية، ويخبرا أنا حتى نرحف العساكر التركية.

وفى ٥ نوفمبر التمس البرنس ابراهيم حلى باشا من الجناب العالى أن يأخذه فى معيته عند السفر إلى مصر مع الحملة التركية، وقبل التماسه، وقد أوصى على بدلة عسكرية؛ كما قبل التماس على جلال باشا وسيف الله يسرى باشا لمراقبة سموه.

فى أثناء الانتقال فى الرفاص بين جبوقلى وبك عرض الدكتور سيد كامل فكرة، مؤداها أن سفر أحد المصريين لمصر مفيد فى الوقت الحاضر: أولاً، ليدل الناس المخلصين هناك على حالتنا هنا، ويبين لهم الطريق المستقيم، أى الانضمام والاتحاد مع تركيا وحليفاتها، بحيث تكون الحركة فى مصر موافقة كل الموافقة للحركة التى أقناها فى الاستانة؛ ومن جهة أخرى ليقابل أعضاء الجمعية التشريعية الذين يعرفهم، ويقنع العدد الممكن إقناعه منهم ليحضروا إلى الاستانة، ويصاحبونا فى الحملة السائرة على مصر، فأظهر سموه عدم ثقته بحضور جماعة من هذه الجمعية، لا للشك فى إخلاصهم، ولكن لضيق الوقت. وحينئذ بين الدكتور سيد كامل، كيف أننا نكسب كثيراً فى حركتنا لو كان معنا على شعراوى باشا، وعبد العزيز فهمى بك، وعلوى الجزار بك.

فقال سموه: هذا صحيح، ولكن أظن أن الشانى مريض لا يمكنه الحضور، وشعراوى باشا ربما استصغر أن يحضر مع علوى الجزار بك، مع أن علوى بك رجل عامل ومخلص.

فقال الدكتور سيد كامل: وعلى كل حال نحن فى حاجة أن يكون معنا جماعة آخرون من غير الحزب الوطنى، لأننى أخشى متاعبنا فى مصر، وأن يقول فريد بك فى كل وقت: أنا الذى خلصت البلاد من الاحتلال. وفوق هذا فإنه وأعوانه شديديو التعت، لا يرون الأمور إلا من وجهة واحدة، ويتعصبون لها.

فقال سموه: صحيح أن فريد بك متعصب، وأنا أصدق أنه سيكون رئيساً

للحزب الوطني مدة عشرة أعوام ، ولكن ماذا تكون قوته عندما تكون هناك أحزاب في مجلس النواب المصري الجديد ؟

وفي ٧ نوفمبر اجتمعنا أنا وفريد وليب واليوري عند أفندينا ، فقال لنا سموه إنه غير مطمئن على التجريدة . لأنه لا يعرف عنها شيئاً أكيداً حتى الآن ، ولا يعلم إن كانت العساكر التركية حقيقة احتلت العريش ، ويخشى أن الحسين ألف هندي ، الذين وردت برفقة باستعدادهم في بمباي للسفر إلى مرسيليا ، يقصدون ينبع وجده ، فيسيرون ويحتلون ، معان ، في سكة حديد المدينة . وأنا حتى الآن لم أعلم هل سأرافق الحملة ؟ وبأية صفة أرافقها ؟ هل مثل (شراة الخرج) أو بصفتي عاملاً ؟ وقد سمعت من الصدر أنني سأرافق الحملة ، قلت لطلعت بك : إذا كان الوقت لم يحن فأسافر للضليان ، قال : عند اللزوم نرسل لك للحضور . وأنور باشا يقول إن كل شيء سائر سيراً طيباً ؛ ولكن كل هذا الكلام لا يعتمد عليه ؛ لأنه غير رسمي ، فلا وجود لارادة سنية ، وليس هناك قرار من مجلس الوكلاء ، ولا من جمعية الاتحاد والترقي ؛ وسفير ألمانيا لا يتدخل في المسائل العسكرية .

وفي ٨ نوفمبر نشرت الجرائد التركية بلاغاً رسمياً قالت فيه : إن الجنود العثمانية اجتازت أسس الحدود المصرية في جهة العريش ، وأن خمس مراكب حربية انجليزية حضرت للعقبة بقصد إنزال عساكر ، فصدتها الجندرية التركية ورجال العشائر ، بعد أن قتل منهم ضابط ونفر ، وبعد هذا انسحبت .

ولما كان المنتظر زيارة الخديو لأنور باشا بمنزله اليوم ، أمر سموه يوسف صديق باشا بوضع الأسئلة الآتية :

(١) الاستعلام عن إشاعة تعيين البرنس حسين كامل حاكماً عاماً لمصر .

(٢) ما هي التدابير التي اتخذتها الحكومة في ذلك ؟

(٣) ما هو مركز سموه إزاء الحملة العثمانية وموعد قيامها للحدود ؟

وقد اجتمعت بسموه بعد ذلك مع فريد بك واسماعيل ليب بك ، فأخبرنا بأن طلائع الجيش اجتازت الحدود المصرية من ثلاث نقاط ، وهي العريش والعقبة ونقطة أخرى بينهما ، وأن الطريق الوسطى ظهر أنها صالحة لسير السيارات . ولما سأله سموه عن وقت القيام مع حاشيته للحدود قال إن الوقت لم يحن ؛ لأن الجيش لا يبلغ

الحدود إلا في ٢٠ أو ٢٥ نوفمبر ، وأنه يريد أن يتأخر أفندينا عن السفر الآن حتى يجتاز الجيش قناة السويس ؛ وذلك من باب الاحتياط لذاته الكريمة ، فقال سموه : إن الأوفق أن يكون دخوله مع الجيش ، وإعلانه للدستور والحرية للأمة المصرية . ولما علمنا احتمال سفر الجناب



شفيق باشا بذلته العسكرية

الحديوي على رأس الحملة العثمانية التي سيخرج على مصر لاجراج الانجليز منها ، نتحدثنا مع سموه في الأشخاص الذين سيرافقونه ، فتقرر أن يكون من بين حاشيته دولة البرنس ابراهيم حلمي ، والدكتور سيد كامل وأنا ، واتفقنا على تفصيل بذلات عسكرية ، وبالفعل تسلمت اليوم من محل اشتين ، بذلة عسكرية من قماش لونه رمادي كالكى سميك ، اتقاء للبرد .

وفي مساء اليوم أبدى سموه رأيه في إشاعة تعيينه قائداً ، بأنه يجب ألا تكون له القيادة لخطورتها ، ولأن هذه الحملة مكونة من عناصر غير متجانسة : فقيها متدوب من جمعية الاتحاد ، وهو اسماعيل حقي بك ، وضباط موالون لهذه الجمعية ، وآخرون معارضون لها ، وضباط ألمان ، فإذا أضيف إلى ما تقدم أن مدافع الأسطول الانجليزي ، على ما يظهر أقوى من مدافع الحملة .

التضح أن قيادة الحملة أشد ما تكون خطراً ، ثم قال : يلزم أن نكون إزاء هذه الحملة بحيث لا تكون لنا قيادة العربية ، ولا نكون بحملة خامسة ، ولكن نكون بين بين .

وفي ٩ نوفمبر توجه سمو الخديو إلى الصدر الأعظم بهتة بتعيين شقيقه الأمير عباس حلمي ناظراً للأشغال. فلما بدأ الصدر الكلام، سأل أفندينا عن الوقت الذي سيسافر فيه للاتحاق بالحملة، فأجابه بما قال أنور باشا، فقال الصدر: إن تأجيل السفر حتى يعبر الجيش القناة، إنما هو من باب الاحتياط؛ ولما فاتحه الخديو في إشاعة تعيين الأمير حسين كامل على مصر، قال: إن الاستعلام من السفارات أمر لا يقيد. ثم قال: وانتظر يا جناب الخديو ما يحصل من حسين باشا، وانتقد الصدر الأمير حسين انتقاداً مرأياً. وقد قال لنا الخديو: إن الصدر — بهذه المناسبة — لعن أجدادنا، قائلاً: «إن هذا الفرع بطل» (يعني فرع اسماعيل).

تقابل يوسف صديق باشا مع شوكت باشا. وتكلم معه في صدد تكوين هيئة من كبار الاتحاديين لتعضيد الخديو، فوعد بالتفكير في ذلك وقال: إن في إمكانه الحصول من السلطان على أمر تعيين الخديو قائداً للحملة العثمانية.

وفي يوم ١٠ نوفمبر، قال يوسف صديق باشا: إن عارف باشا توجه يوم الثلاثاء لمقابلة مدحت شكرى بك سكرتير جمعية الاتحاد والترقي، وتكلم معه في شأن إهمال التكلم مع الخديو في مسألة الحملة على مصر. والاتفاق معه على نتائج هذه الحملة، فرد اليك قائلاً: صحيح صحيح، إن هذا إهمال، وسأجمع الجمعية لهذا الغرض.

وفي ١١ نوفمبر اجتمع الخديو بفريد بك وليب بك وفي، وأظهر استيائه من رجال الدولة، وتركهم إياه والتجريدة سائرة بدون علمه؛ وتساءل عما إذا كان ما يشاع عن العمل لتعيين الصدر خديوياً بدله صحيحاً.

وفي ١٢ منه قابل يوسف صديق باشا شوكت باشا، فقال له: ما على الخديو إلا أن يحدد اليوم الذي يرغب فيه السفر إلى الحدود، وهو يحصل لسموه على الأمر الشاهاني، بتوليته قيادة الحملة. ولكن الخديو غير ميال بتحديد اليوم، ويقول: إن الأمر بين يدي الحكومة العثمانية، فإن أرائت فعلت؛ أما السلطان فليس بيده شيء.

وقد حضر في الساعة الخامسة مدحت شكرى بك سكرتير جمعية الاتحاد، ومعه الدكتور ناظم، إلى قصر بيك، بناء على الكلام الذي حصل بين الأول وعارف باشا ويوسف صديق، وتقابلا مع أفندينا، وأعطياه أخبار الحرب في قفقاسيا، وبما أن سموه قد سمع انتقاداً على سكوت المصريين، وعدم قيامهم ضد الإنجليز، ولما يعلم من أن الأتراك أرسلوا كثيراً مما يسمونه عصابات وأسلحة وذخائر، سألها: ولماذا لم يحصل

ثورة من الجراكسة؟ فأجاب مدحت بك : بأن الأهالي والعصابات في سكوت حتى يدخل الجيش التركي في بلادهم ، لتلا يصيبهم ضرر .

قال أفندينا : كما يفعل المصريون ؟

فقال مدحت بك : نعم !

ولما حدثهما سموه عن مسألة مصر ، قالاً لهما تكلما مع طلعت بك . فقال لهما إنه لا ينسى أن يتكلم مع أفندينا عندما يأتي الوقت ، ويقرب سموه للعودة إلى بلاده . وفي ١٣ نوفمبر ، نشرت جرائد الآستانة حديثاً لسمو الخديو مع المسيو فايس ، ولكن لاحظنا أن الجملة المختصة بمرافقة سموه للحملة ، قد حذفت بأمر الحكومة العثمانية ، كما أنها حذفت في تلغراف فايس الذي أرسله إلى جريدته .

أما ما يتعلق بسير سموه مع التجربة ، فأفندينا يقول : الظاهر يدل على أن الحكومة العثمانية لا تريد أن يكون دخول سموه مع الجيش العثماني . ومن حديث سموه مع السيد أفندي ، يعلم أنه يعتقد بأن قيامه من الآستانة لا يكون إلا عقب اجتياز قناة السويس .

وفي ١٥ منه تقرر ، بناء على إلحاحي . أن يسافر يوسف صديق للالتحاق بالأمير محمد علي باشا في أوروبا ، والممرور على روما وبرلين ؛ لاستطلاع آراء الدول الثلاث بالنسبة للتجريدة ، والوثوق التام بأنها لا تمس القرارات الشاهانية .

قابل الصدر دولة والده الخديو ، وقد جاء ضمن حديثه معها ما يأتي :

إنه بعد إعلان الجهاد ، لا يصح أن الأمير محمد علي يبقى في البلاد الأجنبية ، وإلا فأننا نصادر أملاكه في مصر . وهذه جرأة متناهية ، وخصوصاً لسيدة يجب احترامها .

ولما سئلت أفندينا ذلك قال : وبأي حق يمكن الصدر أن ينفذ ما يقول ؟

وعما قاله الصدر كذلك للبرنس ابراهيم : إن الجيش الزاحف على مصر جيش عربي ؛ فإذا كان المفهوم عند الخديو وعند فريد بك أن مصر للعرب ، فإني أخشى حينئذ من اتفاق يحصل بين العساكر الشامية والخديو والمصريين ؛ ولهذا لا يصح أن يكون الخديو مصاحباً للجيش العثماني ، وإني أبذل جهدي الآن في المدافعة عن الخديو . ولكن إذا كانت أفكاره هي هذه ، فلا يمكن الاستمرار على هذه المدافعة — وقال الصدر للبرنس ابراهيم : من هم المصريون ؟ إنهم في نظري دميرباش (أي حيوانات جفلك) وقد نسي أنه مصري .

وفي زيارة (سى بك وأم افندى) لسفير ألمانيا بتاريخ ١٦ نوفمبر قال السفير إن الحديو يطلب أن يكون هو القائد العام ، وهذا يخرج إحساسات الأتراك ، وأن سموه ينتقد الجيش العثماني ، فسأل سى بك ، السفير عما إذا كان يلزم إخبار سمو الحديو بذلك ، فقال : هي مسألة دقيقة ، ثم قال إنه في أول فرصة سيطعن سموه على هذه المسائل ، وودعهما السفير قائلا : مع السلامة ، أعلنا أهل بلدكما قرب وصولنا . ولما سمع أفندينا هذا الكلام قال له :

« إنني ما تشبثت مطلقاً بقيادة القوة العثمانية الزاحفة على مصر ؛ لأنني لم أتعلّم التعليم الحربي الألماني ، ولا التعليم الحربي العثماني ؛ والكلام الذي سمعناه كان من جانب الأتراك أنفسهم ، فقلت : أضيف إلى ذلك أن أفندينا لا يريد أن يتحمل تبعه هزيمة هذه التجربة ، فقال سموه : « هذا الكلام يقوله بعضنا لبعض ؛ لأننا نتوهم احتمال هزيمتهم في مصر » ، ثم استمر سموه قائلا : صحيح ، إن يوسف باشا صديق قد أخطأ في اختياره الكلام في هذا الموضوع مع شخص غير ثقة (يقصد سموه شوكت باشا) ، ولكنني على أي حال ما تشبثت ، وما أعرت إسناد قيادة التجربة العثمانية إلى أية أهمية ، ثم إنني لم أنتقد على الجيش ولا غيره شيئا ، وإنني أحضر من جبوقلى إلى بك ، وأقوم من بك إلى جبوقلى ، وفي كل أسبوع أو عشرة أيام أركب سيارة مقفلة لزيارة سفير من السفراء ، فمن أين رأيت الجيش التركي حتى أسمع لنفسى أن أنتقده ؟ »

وفي ١٧ منه قال أفندينا : إنه سمع من الألماني صاحب جريدة (إيجبتن ناخرختن) أن الجيش العثماني غير مستعد للزحف الآن ؛ لأن السكة الديكوفيل اللازمة لمُدافع الهاون الضخمة لم تتم .

وفي ١٨ منه كان سمو الحديو قد كلف البرنس إبراهيم حلمي ، بأن يبلغ الصدر أجرة سموه على تبليغاته ، فتوجه أمس هو وعزت باشا إلى الصدر ، وقال الصدر له : يلزم تحديد برنامج قبل سفر الحديو عما يجب عمله عند دخول الجيش العثماني في مصر ، فقال : يجب ألا يسافر الحديو ليلا ، كأنه هربان ؛ بل يتوجه نهارا عند السلطان ، ثم يسير إلى المحطة بالعز والاكرام .

سافر اليوم من الآستانة إلى الحدود المصرية عبد الحميد سعيد بك ، وإسماعيل كامل أفندى ، ومحمد عوض البحراوي أفندى ، ومحمد علي أفندى ، وهم من رجال الحزب الوطني ؛ وبق منهم عبد الملك أفندى حمزة المحامي والدكتور أحمد طاهر أفندى ، لانتظار القيام

مع شقيق الأول من أوربا . وقد جاء اليوم ستة من الطلبة المصريين في جامعة لندرة ، وتقدموا إلى نظارة الحرية ، طالبين منها التطوع في القسم الطبي العثماني ، فقبلت النظارة طلبهم ؛ وفي أثناء مرورهم في هولانده كتبوا احتجاجاً على الحكومة الانكليزية في مصر بالنسبة لخطتها ، قالوا فيه : إن مصر تعيش حرة أو تموت ، وهذا بعد ذكر قيام الجيش العثماني لتخليص مصر من الاحتلال الانكليزي

وفي ١٩ منه أوفد يوسف صديق باشا إلى سفير ألمانيا ، فعرفه أن سموه لم يطلب مطلقاً لنفسه رئاسة الحملة التركية ، ولم ير الجيش في حالة عمل ولا في الشككات حتى ينتقده بشيء ، فقال السفير : إن الاتراك لا يتحملون جرح إحساساتهم ؛ لأنهم يظنون في أنفسهم القدرة التامة ، مع أنه يوافق كل الموافقة على ما قاله يوسف باشا من أن القيادة إذا كانت في يد الخديو ، فهمة الحملة تكون سهلة ؛ لأن المصريين ينضمون إلى الجيش العثماني بسهولة

وفي ٢١ نوفمبر وصلت ورقة من وصفي افندي ، أحد مستخدمي السراي ، فخواها أنه تقابل مع فريد بك الذي أخبره بأن جمال باشا ناظر البحرية قد عين قائداً عاماً للحملة ؛ وأنه سيسافر بعد ظهر اليوم من محطة حيدر باشا ، ومعه الشيخ جاويش وفؤاد سليم بك ، والدكتور أحمد فؤاد ، وآخرون ممن يريدون السفر معه .

ولما اطلع سمو الخديو على هذه الورقة غضب لسفر أولئك مع جمال باشا ، وقال : إنهم متى دخلوا مصر سمووا في جعلها عثمانية ، بحيث يصبح المصريون عبيداً كما كانوا في عهد الاحتلال الانكليزي ، ثم قال : إن هذه الحركة مقصودة ، وإنما من تدابير الحكومة العثمانية .

وفي الساعة الحادية عشرة صباحاً حضر محمد فريد بك ، وتشرف بمقابلة الجناب العالي ، وروى أنه سعى لمقابلة جمال باشا أمس ، فسأل عنه في منزله مراراً بالتليفون حتى علم بوجوده بعد تناول العشاء ، فذهب إليه تحت وابل من المطر ، وقابله في منزله ، فقال له جمال باشا إن تعيينه جاء بغتة وأنه بأسف ، لأنه لا يستطيع مقابلة الجناب العالي ، وكلفه أن يبلغ سموه أسفه على ذلك . ثم سأله فريد بك عما إذا كان صحيحاً أن بعض المصريين سيسافرون معه ، وخص بالذكر الشيخ جاويش والدكتور فؤاد ، فقال جمال باشا : نعم . وزاد على ذلك قوله : ، ويمكن لمن يشاء من المصريين أن يسافروا معي ، ؛ وقد أظهر أنه لا يهتم بالملكيين السائرين معه ؛ وإنما يوجه اهتمامه إلى الجيش

وحده ؟ وطلب من فريد بك أن يسأل الخديوي عما إذا كانت لديه معلومات وخرائط . وقال فريد بك إنه علم من المصادر العثمانية أن سبب تعيين جمال باشا قائداً للحملة ، بدلا من زكي باشا العربي ، أن هذا الأخير مكلف أن يؤدي مهمة لدى إمبراطور ألمانيا ، نظرا إلى معرفته للغة الألمانية ، وإنه لما كان جمال باشا هو قائد أوردي الشام ، كلف للقيادة بدلا من زكي باشا

وفي اليوم نفسه أمر سموه أن يقول فريد بك لجمال باشا عند توديعه إنه سيلحق به قريباً . كما أمر عارف باشا أن يذهب مندوباً من سموه ، ليلبغ جمال باشا تحيته وأسفه لعدم وجود خرائط . وقد ركب كلاهما تحت الحراسة إلى محطة حيدر باشا ؛ وفي الساعة الثالثة بعد الظهر جاء سراي جوقلي يوسف صديق باشا ؛ وقد روى أنه كان ليلة أمس مع جماعة من كبار رجال الدولة ، يتكلمون فيما بينهم على مائة واحدة ؛ وأن جمال باشا حضر إلى الكلوب ، واختل في غرفة من غرفه برفعت باشا ، سفير الدولة في باريس ؛ وأن يوسف صديق باشا قابل جمال باشا عند خروجه من الغرفة ، وبادله وهو واقف جملاً قليلة في موضوع تهنته بتعيينه قائداً عاماً للتجريدة ؛ وقابل صديق باشا في الكلوب نفسه سفير ألمانيا قائلاً له : هل يصح ألا يأتي جمال باشا وقد عين قائداً للتجريدة لزيارة الجناح الخديوي ؟ فقال السفير : إن هؤلاء الناس لا يعرفون الواجبات ، حتى لقد شكوا إلى معتمد حكومة الصرب أنه أرسل تهنته بالعيد إلى جميع النظار ، فلم يرد عليه أحد منهم .

وفي الساعة الخامسة رجع عارف باشا إلى جوقلي ، وأخبر أنه ودع جمال باشا باسم الجناح الخديوي ، وأن المسافرين معه من المصريين هم : فؤاد سليم بك والدكتور أحمد فؤاد ؛ وأن الشيخ جاويش لم يكن من المسافرين ؛ وأنه قد ودعه جميع النظار ما عدا أنور باشا المريض . وكان مع جمال باشا كثير من الضباط الألمان ، فأظهر سموه استيائه لسفر بعض المصريين ، وخصوصاً الدكتور أحمد فؤاد وقال عنه : إنه متهم في قضية التعدد على ، وأن الحكومة وجدت في مصر أوراقاً تثبت اشتراكه في هذه الجناية ، حتى أنها طلبت القبض عليه .

وقال سموه : إن جمال باشا قد اعتذر عن عدم زيارته لي ، وقبلت اعتذاره . وقد رأى سموه بادى . ذى بدء أن يذهب صديق باشا وعارف باشا إلى مدحت شكرى بك ، والدكتور ناظم بك ، في مركز الاتحاد والترقي ليقولوا له : أيصح أن يسافر الدكتور

أحمد فؤاد وهو منهم بوجود علاقة له بحادث الاعتداء ؛ فاقترح يوسف صديق باشا أن يذهب مباشرة، ويتفاهم هو وطلعت بك، فقال سمو الخديو : ولكن لا أحب أن تذهبوا إليه ، لأنه يوقفكم كثيراً قبل أن يقابلكم ؛ ولا أحب أن يعاملكم هذه المعاملة . وأخيراً انتهى رأى سموه بأن يذهب في اليوم التالي لمقابلة جاويد بك ، وأخذ رأيه في هذا الموضوع .

وفي ٢٢ نوفمبر قابل يوسف صديق باشا ، ومحمد عارف باشا ، جاويد بك المستقيل ، فأعرب له الأول عن ثقة سمو الخديو به ، ثم قال له إن القاعدة التي حصل الاتفاق عليها هي قاعدة الصراحة التامة بين سموه ورجال الدولة ، وأن جنابه قد سار عليها من بداية الأمر ؛ ولكن يظهر من بعض حوادث أخيرة ما لا ينطبق عليها .

ومن هذه الحوادث أن نسب إلى الجناب الخديوي رغبته أن يكون قائداً للتجريدة العثمانية ؛ مع أن سموه ما رغب في هذا قط ؛ وإنما هذه فكرة قال بها بعض المصادر العثمانية . ولو فرض أن الخديو يرغب فيها ، لكان نجاح التجريدة أعظم بوجوده على رأسها ، بعد أن منعته إنجلترا من الرجوع إلى بلاده ؛ وذلك لما يترتب على وجوده من قيام المصريين بمساعدتها .

ومن هذه الحوادث أن سمو الخديو لم يكلمه أحد قط في موضوع تعيينه قائداً للتجريدة . وقد عين جمال باشا في هذا المنصب دون أخذ رأى سموه فيه ؛ وبعد تعيينه ، وقبل سفره إلى مصر ، لم يكلف نفسه زيارة سمو الخديو للوداع قبل السفر . كأن جنابه بعيد عن هذه المسألة غاية البعد .

ومن هذه الحوادث أيضاً أن القائد العام جمال باشا قد استصحب معه عنصراً من المصريين غير مرغوب فيه ، ومنه الدكتور أحمد فؤاد ؛ وعندئذ قطع جاويد بك الحديث قائلاً : ، صحيح أنا الآن أفهم معنى إرسال هذا الشخص مع جمال باشا ، ثم استمر يوسف صديق باشا في الحديث قائلاً : إن الدكتور فؤاد هذا منهم بوجود علاقة



جمال باشا

له بمحاذاة الاعتداء على شخص الجناب العالي ، فارسله جارج وغير موافق للمصلحة . ولاعتقاد الخديو في معارفكم وفي ذكائكم ، رأى أن يأخذ رأيكم فيما تقدم ؛ ولو لم تكونوا في الحكومة الآن .

فقال جاويد بك : صحيح أنتى لست في الحكومة ، ولكننى أشتغل مع أعضائها كما كنت أشتغل في النظارة ، وأنتى مشترك مع أفندينا فى أنه ما كان يحسن بالقائد أن يسافر قبل أن يقابل سموه . كما أنه لم يكن يحسن به أن يأخذ معه شخصاً بملك الصفة (مشيراً إلى الدكتور فؤاد) . ثم قال إنه سيقابل طلعت بك ، ويكلمه فى موضوع الدكتور ويتخير سمو الخديو بالجواب .

ثم إن يوسف باشا قال لجاويد بك : إننا واثقون أن المسألة المصرية مسألة دولية وليس للدولة العلية وحدها حق الاستئثار بها ، فقاطعه جاويد بك قائلاً له : وأنا أعرف أكثر من ذلك ، وهو أن الدول لا تتأثر بكلام الدولة — ولو كانت متصرة — فى هذا الموضوع .

قال يوسف باشا : ولا تنس أنت سفير إنجلترا لما عرض على أفندينا ذهابه إلى إيطاليا ، قائلاً إنها أقرب إلى مصر من الآستانة — وفى ذلك معنى كبير — أجابه الخديو بأنه لذلك يفضل البقاء فى دار الخلافة ؛ وقطع علاقته به ، لأنه تعهد وإياكم على أن يكون مع الدولة وألمانيا .

فقال جاويد بك : ونحن نشكر الجناب العالي على هذه الاحساسات . وقال يوسف باشا : فإذا استمرت هذه المعاملة الماسية للخواطر من قبل رجال الدولة ، فإن أفندينا يترك الآستانة ويتوجه إلى سويسرا ، حتى تنتهى الحرب ، ويعقد الصلح ، ويبت فى مسألة مصر .

فقال جاويد بك : هذا أمر فات أوانه (يريد السفر) .

فرد عليه يوسف باشا بأن الوقت لا يزال منفسحاً .

فقال جاويد بك : لا لا يا يوسف باشا ، لا نقل ذلك .

وأخيراً قال جاويد بك : إنه من الصعب حقيقة أن يسافر جمال باشا من غير أن يقابل الجناب العالي ، ولم يكن يليق إرسال الدكتور أحمد فؤاد ؛ أما بالنسبة للاتفاق على ما سيعمل فى مصر عند دخول الجيش العثمانى عاصمة البلاد ، فإنه كان يظن أن طلعت بك وأنور باشا قاما بهذا الواجب ؛ وعلى كل حال فإنه وعد بالتكلم فى هذه المسألة .

وفي ٢٣ نوفمبر كننا جميعاً في سرور ؛ لأن البرقيات الرسمية أبأتنا أن مقدمة الحملة العثمانية قد وصلت إلى القنصة ، بعد أن حصلت واقعة بالقرب من القنطرة ، في جهة القطا . أي على بعد ثلاثين كيلومتراً من شرق القنطرة ، وأن الهجانة المصريين انضموا إلى العثمانيين ، وأنه قتل قائد فئة من قواد الانجليز ، وملازم ، وكثير من الانتصار ، وأسروا جملة منهم .

وفي هذا اليوم أرسل أفندينا يوسف باشا ، إلى البرنس عباس حليم ناظر النافعة لتسكلم معه في إرجاع الدكتور فؤاد إلى الاستانة ، ومنعه من مصاحبة القائد العام وقد كنت أبحث مع فريد بك في نقط ضرورية وهي :

(١) مسألة الوفد الذي يجب أن ينوب عن الجانب الحديوي ، ويرافق التجريدة العثمانية إلى مصر بهذه الصفة .

(٢) إذا كانت الوزارة موجودة عند وصول الجيش العثماني إلى مصر ، فهل تحترم ؟ وهل للقاء مقام الحديوي أن يبدل من أعضائها ؟ وإذا طلبت الحكومة العثمانية شيئاً من هذا ، فكيف يكون الحل ؟

(٣) عند إعلان الاحكام العرفية ، كيف يكون تشكيل المحاكم ؟ وباسم من تنفذ الاحكام

(٤) ماهي القشلاقات التي تخصص للجيش العثماني ، والتي تخصص للجيش المصري ؟

(٥) من أين يتفق على تمويل الجيش العثماني مدة وجوده في مصر ؟

(٦) ماذا يكون الحال إذا أراد الاتراك تغيير المديرين ، أو إلغاء البوليس ، أو الجيش المصري ؟

وبينما كنت أتسكلم مع فريد بك في هذه النقط في ردهة الدور الأرضي من سراي بيك ، نزل سمو الحديوي من الدور الأول ، وسألنا فيما تسكلم ، فأخبرته بالموضوع بصفة عامة . فقال : إن شاء الله نعقد في الغد جلسة هنا للمناقشة في ذلك .

ثم ذكر سموه أنه لا يحسن الدخول مع رجال الحكومة العثمانية في مناقشة النقط والتفاصيل ؛ لأنهم ليسوا رجال قواعد . ونحن إذا فتحنا باب هذه المسائل ، دخلوا فيها متعمقين ؛ وتكون النتيجة أنهم يظنوننا خصوماً لهم ؛ فيكفي الآن أن نسعى في مسألة إرجاع الدكتور فؤاد إلى الاستانة . فقال الدكتور سيد كامل : إنه يحسن الاتفاق من

الآن مع العثمانيين ، على مبدأ أساسى ، وهو أن يبقى الجيش العثمانى بعيداً عن التدخل فى شئوننا الادارية الداخلية ؛ ومتى تم الاتفاق على هذا المبدأ ، ترتب عليه المسائل الفرعية الأخرى ، التى لا يصح الكلام فيها الآن .

وفى ٢٤ منه حضر يوسف باشا ، وقال إنه قابل أمس الرئيس عباس حلمى (وزير الأشغال) فى صدد الدكتور فؤاد ، فأظهر الرئيس أنه لاقية لهذا الشخص ، وأنه يحسن بالخدو ألا يهتم بالجزئيات ، ولكنه مع هذا وعد بأن يتكلم مع طلعت بك فى موضوعه وفى هذا اليوم نفسه ، نشرت جريدة « طنين » ، نبذة ترجمتها جريدة « لا توركى » ، إلى الفرنسية ، ومؤداها . إرسال موظفين أتراك من موظفى الجرك إلى مصر ، لاعتبارها من بعض الوجوه مشابهة لولايات الدولة .

وفى ٢٥ منه كان أفندينا كلف يوسف صديق باشا أن يذهب إلى سفير ألمانيا ويعلمه بمسألة الدكتور أحمد فؤاد . وما نشر فى الجرائد من أن جمال باشا أخذ معه ١١٨ شخصاً لاستخدامهم فى جمارك البلاد التى يحتلها الأتراك فى مصر ، وأن هذا القائد قد سافر دون أن يقابل أفندينا ؛ فاعترف له السفير بأن كل هذا لا يليق ومخالف للاتفاق ، وأنه سيتكلم مع أنور باشا فى الأمر ، واعترف له أيضاً بأن الأتراك يدسون للخدو فيما يتعلق بمركزه .

وفى ٣٠ منه تقابل صديق باشا وعارف باشا مع جاويد بك . ولم تدم هذه الزيارة أكثر من خمس دقائق ، لأنه أخبرهما بمقابلته طلعت بك ، وعرف منه أن لا شئ عندهم مطلقاً ، وأنه إذا كان طلعت بك لا يزور سموه ، فلأن عنده مشاغل كثيرة ، وكذلك بقية رجال الدولة .

وقد اعتبر يوسف صديق باشا هذا القول مبهماً ، وغير دال على حسن النية ، ولكن لم يصرح بذلك لجاويد بك ؛ وعلى العكس من ذلك عارف باشا ، فقد اعتبر هذا الجواب مبهماً ، وقام فقبل جاويد بك .

تحرير مرمعة الحملة . وفى ١٥ أكتوبر حضر أنور باشا وتقابل مع عباس ، ومكث معه مدة طويلة ؛ وبعد خروجه علينا أن سموه تكلم معه بخصوص دسائس الصدير ضده ؛ وبما جاء فى الحديث أيضاً ، أن أفندينا سأل أنور باشا عما إذا كان يليق بالصدير أن يرسل قرار الحكومة العثمانية للحكومة المصرية ، بخصوص طرد متولى

أعمال ألمانيا والنمسا ؛ ولا يرسل لسموه صورة القرار ، كأن ذلك لا يهمه ، وكأنه ليس موجوداً في الآستانة ؛ فتعجب أنور لذلك ، وانتقد فعل الصدر . ثم قال سموه ما يفهم منه أنه مد يده لأنور ، ونعاهد معه على ألا يخفى أحدهما عن الآخر شيئاً ، وأن يسيرا في خطوة واحدة ؛ فأكد له أنور باشا أنه يأمل أن يرى سموه حراً في بلده ، مستقلاً في إدارتها ، كما كانت الحالة قبل الاحتلال الإنجليزي ؛ ووعد بزيارته فيها ؛ فشكره سموه ، وأوصله عند نزوله إلى باب حديقة د يالى بيك .

وفي ١٩ منه تقابلت مع محمد عزت باشا ، فأخبرني أن سفير ألمانيا تغدى عنده أخيراً ؛ ومن كلامه أن رغبة الأمبراطور التي أبلغها للدولة العلية ، هي أن طرد الإنجليز من مصر لا يترتب عليه جعلها إمالة عثمانية ، بل تكون مستقلة في أعمالها الداخلية ؛ وإنما في بعض المسائل الخارجية ، يجب على مصر أن تستأذن الباب العالي ، وأن تحفظ امتيازات الخديوية المصرية كما هي الآن ؛ وهذا مطابق لما قاله أنور باشا لأفندينا .

وفي ٣١ منه أكد طلعت بك لفريد بك ، أن الحملة التي تسير إلى مصر ليس من شأنها أن تمس شيئاً مما في داخلية مصر ، فانه يعلم أن إدارتها منظمة ، وكل شيء مرتب ؛ ثم أضاف ، حتى أننا نرى أن نرسل لكم بعض المأمورين الأتراك ، لأخذ ما يهمنا في تحسين إدارتنا في الآستانة .

وكنيت سمعت من مدة أن أفندينا اجتمع بأنور باشا عند زيارة سموه لسفير ألمانيا في المساء ، وتعاهد الثلاثة على أن يتحدوا على طرد الإنجليز من مصر ، وأن تبقى مصر للمصريين مع حفظ امتيازاتها . وأن تكون مصر بالنسبة للدولة كإفريقيا لألمانيا .

وفي ١٠ نوفمبر لاحظ إبراهيم حلي باشا أن الجيوش العثمانية اجتازت الحدود المصرية ؛ مع أن الحكومة العثمانية لغاية الآن لم تخاطب الخديو رسمياً فيما يلزم اتباعه . فأجابه الصدر الأعظم بأنه مستعد للتكلم مع سموه قبل سفره في أحوال مصر ، ثم قال إن الجيش سائر إلى مصر ، ومهمته طرد الإنجليز ، وإرجاع الخديو إلى أريكته .

وفي ١٣ نوفمبر تقابل الخديو مع فريد بك وليبيب بك ، وقال لنا إن رجال الدولة عديمو الإدارة ، فلا ينظرون إلى الأمام ؛ ونحن لا يمكننا أن نغير ما تعودوا عليه . فقال فريد بك وليبيب بك إنهما قابلا أنور باشا أمس ، وسألاه عما يراه في مسألة مصر وأفندينا والحزب الوطني فقال : نحن تعاهدنا مع الخديو ، وكررنا له القول بأننا لا نريد مطلقاً التدخل في داخلية حكومته ؛ ولا نرغب إلا في أن نراها

حرة وقوية ؛ وأنا تؤيد سموه في مركزه ، ونسير بالاتفاق معه ، ومع الحزب الوطني .
قال أنور : نحن نساعد حكومة إيران وأهاليها كما نساعد مصر والمصريين . فهل
معنى ذلك أننا سنأخذ العمى ؟ هذا لا يكون .

وحصلت اليوم مظاهرة من الإيرانيين في الآستانة ؛ وقرروا طلب دخول إيران
في الحرب ضد روسيا ؛ وهذه المظاهرة حصلت بإيعاز من أنور باشا .

وفي ١٦ منه حضر إلى جبوقلى في هذا الصباح (ي . بك) أحد المصريين الذين
كلفهما الخديو بمقابلة سفير ألمانيا . وأخبر أفندينا أنه هو وزميله (م . أفندي) تقابلوا
أمس مع السفير ، وأخبراه بحديث البرنس إبراهيم حلمي مع الصدر . وحديث سيف الله
باشا لفريد بك . فرفع يده مستهزئاً وقال : لا تعبأوا بهذه الأقاويل ، فإنها لا قيمة لها
من الوجهة السياسية ، وخصوصاً أنني سبق أن أخبرت الصدر بأن ألمانيا ستساعد الدولة
في حملتها على مصر ، بشرط ألا تمس فرماناتها ، ولا المعاهدات الدولية ؛ وأنت تبقى
مصر للمصريين (وكرر هذه العبارة مرتين) ؛ فأجابه الصدر بأنه باعتباره مصرياً
يحافظ على فرمانات ، وعلى حقوق الخديوية ، وامتيازات مصر .

الصباحي يحمل الأوامر للقائمقام بخصوص الحسلة : وفي ٢٤ منه أمرني الخديو
أنا ويوسف باشا أن نحرر مذكرة إلى حسين رشدي . تحتوي على ملخص الحالة السياسية
بيننا وبين الأتراك ، وما يجب عمله عند دخول الجيش التركي إلى مصر ، ومعاملة القائد
ونحو ذلك . وكانت الفكرة أن تكتب المذكرة على تحرير بالشفسرة المعروفة لرشدي
باشا . أو بالكتابة المكشوفة ، ونخاطب هذا الحرير بين البطانة والقياش . وأعرب
سمو الخديو عن رأيه في أن ينتخب رشدي رجلاً مصرياً لنظارة الحربية ، ونكون
مهمته تسهيل العلاقات بين الحكومة المصرية والجيش العثماني المحتمل ؛ ورأى سموه
تعيين السرياور خديوي اسماعيل مختار باشا في هذه الوظيفة ، لأنه يحمل أكبر رتبة
عسكرية في مصر ، ولأنه مخلص لسموه . وقد عرض على سموه اسم حسني باشا ، فقال :
لا ، لا ، دعنا من هذا الرجل ، فإنه تنجى عن السير معنا في حركتنا .

وقد كتبت المذكرة التي طلبها أفندينا ، وعرضها عليه يوسف صديق باشا .
فأدخل بعض زيادات عليها ؛ وأمر بنسخها وتسليمها إلى محمد عبد الرحمن الصباحي
أفندي ، على أن يسافر اليوم لتسليمها لحسين رشدي باشا ، وها هي ذى صورتها .

، حصل الاتفاق سفيرياً بين الجناب العالي ، وأنور باشا ، وسفير ألمانيا في سفارتها ، على إرسال تجريدة عثمانية لمصر ؛ على شرط أن تبقى الإدارة الداخلية مستقلة كمنطوق القرارات . وقد علمنا أن أميراطور ألمانيا أرسل تلغرافياً إلى السفير بأن مساعدته للحملة هي بهذا الشرط ، وألا يقبل مطلقاً أن تكون مصر ولاية عثمانية ، كباقي الولايات .

، تحسنت العلاقات بيننا وبين رجال الدولة ، وخصوصاً أنور باشا . إنما ظهر لنا أن للصدر أغراضاً وآمالاً . وقد التف حوله جماعة تنادى بأن مصر للدولة ، وليست للمصريين . ولما لم تنجح هذه الفئة في مسعاها ، قالت بتعيين ولي عهد السلطنة العثمانية للخديوية المصرية ، وعلم الجناب العالي من السلطان بأن يوسف عز الدين اقتدى طلب من جلالتهم ذلك . ولكن هذا الطلب لم ينظر إليه بعين الاهتمام . وأن رجال الدولة لا يرغبون في تغيير شيء في الخديوية المصرية . وبعد أن كانت رئاسة الجيش الزاحف على مصر للجنرال زكي باشا ، العربي الجنس ، صدرت الإرادة بتعيين جمال باشا ناظر البحرية ، بدلاً عنه ؛ وإرسال زكي باشا لمهمة أخرى .

عود إلى الحملة . - سافر قائد الحملة يوم ٢١ نوفمبر بدون مقابلة الجناب العالي ، وأرسل يعتذر بواسطة فريد بك بضيق الوقت ؛ ويلاحظ أنه استصحب معه فؤاد سليم بك ، والدكتور أحمد فؤاد ، وحلى المسلى ، وبعد قليل يلحق بهم عبد العزيز جاويز ، فنتم بذلك الجماعة المنتمية للصدر ، والتي تقول بأن مصر للدولة ؛ فضلاً عن أن أحدهم ، وهو الدكتور أحمد فؤاد الموظف بالبوليس السرى في نظارة الداخلية ، هو المشتبه في اشتراكه مع مظهر المعتدى على جناب الخديو . ولهذا طلبنا من طلعت بك ناظر الداخلية إرجاعه .

، وعلى كل حال فإننا لعدم ثقتنا تمام الثقة بعهود رجال الدولة ، الذين ربما كانت لهم أغراض خفية ، لا تظهر إلا بعد احتلالهم البلاد ، فإن أفندينا عزم على إرسال من يعتمد عليه ، للسفر إلى ألمانيا والنمسا وإيطاليا ، للتحقق من تنفيذ وعود سفير ألمانيا لسموه ، وبأن تبقى مصر مستقلة في إدارتها بدون تدخل الدولة كما كانت .

، والدائر على الأمانة أنه بمجرد دخول الجيش العثماني ، تعلن الأحكام العرفية ؛ ونظر لأن المشهور عن القائد أنه قوى الشكيمة ؛ فإنه يحسن أن تستعدوا لذلك وتفكروا من الآن في الخطة الواجب اتباعها معه .

، ومن رأى الجناب العالي :

أولاً - أن تقيموا في سراى عابدين عند دخول الجيش العثماني ، باعتباركم قائمقام الحديو ، وتقابلوا قائده على الدوام هناك .

ثانياً - أن تخصص للقيادة العامة المقرر الذي فيه إدارة جيش الاحتلال .

ثالثاً - أن تقيم العساكر التركية في القشلاقات التي كانت مخصصة لجيش الاحتلال الانجليزي ، ولا يخصص لهم في أخذ أي قشلاق من قشلاقات الجنود المصرية .

(والعبارة الأخيرة أضافها الحديو بخطه)

رابعاً - أن يرحب بالجيش بدون مبالغة ، وتحفظ الحكومة كرامتها إزاءه .

خامساً - يستمر القضاء المصري طبيعاً كما كان ؛ ولو أعلنت الأحكام العرفية .

سادساً - تمتدب الحكومة مندوب إيطاليا في صندوق الدين مستشاراً مؤقتاً للمالية ، على ألا يعتدى على الأنظمة الجارية في المالية المصرية .

سابعاً - أن تتفق الحكومة وبعض المتعبدین ، على توريد حاجات الجيش العثماني من المؤكولات ، وتصرف قيمة ذلك بما كان مخصصاً لجيش الاحتلال الانجليزي .

ثامناً - بمجرد انسحاب الموظفين الانجليز ، يمين في الحال من يخلفهم من المصريين ، وخصوصاً في رئاسة البوليس المصري .

تاسعاً - لا يعمل أي احتفال رسمي حتى يشرف الجانب العالي ، وإذا اضطررتم لتقديم بعض كبار المأمورين المصريين ، فيكون ذلك على الانفراد ، وبواسطةكم

ثم أضاف أفندينا بخطه ما يأتي : يراعى عدم تدخل القائد العثماني في أمور الإدارة ، وخصوصاً في مصلحة التلغرافات ، وبمجرد خروج الانجليز من مصر ، يجمع العساكر المصرية . إن أمكن في القاهرة . وإن أمكن أيضاً يجمع الجيش العثماني فيها ، بدلا من توزيعه في المديریات .

طلب ابروئحاديين اعانائاً مالية من عباس . في ٢٥ أكتوبر رأيت سمو الحديو في حالة عصبية ؛ وعلمت أنه أوفد ماهر أفندي الخامي ، وعارف باشا طلعت بك ، ليرجوا أن يتخذ الاجراءات للعفو عن مسجين من ضمن خدم سموه وسلاحشور ، وهو متهم بالقتل ، فطلب طلعت بك إعانة مالية من سموه لمشتري ملابس تركية للجندمة التركية ، فغضب لهذا الطلب ، وقال إنني ما حصلت على عرشى برشوة ، حتى أستقيه برشوة .

وفي ٩ نوفمبر عقد سموه جلسة ، قال فيها بضرورة تكوين جماعة من حزب الاتحاد والترقي ، يعملون في مصلحة مصر ؛ وأن تستخدم كل الوسائل لتكوين هذه الهيئة من سبعة وعشرين عضواً ، لتعمل لنا في هذا الطريق ، بحيث لا نعطي نقوداً الآن ، بل نعد بإعطائها بعد دخولنا مصر ؛ ويكون مثلنا في هذا مثل الشخص الذي يقول للمسار : إذا اشتريت العقار الفلاني بواسطة ، أعطيك كذا كذا ؛ وقال إنه لا يضر خيانة مصر ، دفع مائة ألف جنيه لتحقيق أغراضنا .

وذكر في هذه الجلسة بعض أسماء رجال الدولة ؛ وأمن يوسف صديق باشا على كلام سموه ، قائلاً إن الدكتور ناظم أحد كبار الحزب ، وطلعت بك زيهان ، وأن الأول يعيش بعشرة جنيهات في الشهر ، ولا يمكن أن يشتري ؛ وذكر أنه تقابل مع شوكت باشا ، ووعدته بالكلام معه غداً لتمهيد الطريق .

وفي ٢١ نوفمبر روى سموه ، أنه لا ينسى يوم حضوره إلى الآستانة في أول سنة للدستور ، وحضوره جلسة من جلسات مجلس المبعوثين :

قال سموه : وقد حضر لدي في اللوجج الذي كنت فيه طلعت بك ، وثلاثة آخرون معه ، فبعد أن حيوني ، وشكروني على حضوري جلسة من جلسات المبعوثين ، طلبوا مني أن أساعدهم مساعدة مالية . وقد كنت أفهم هذه المساعدة وهم خارج بلادهم ؛ ولكن الذي لا أفهمه ، هو مساعدتهم مساعدة مالية وهم داخل بلادهم . فلما قلت : « إن شاء الله ننظر في الموضوع » ، انصرفوا بشكل مدعش ، كأنهم لم يبحثوني إلا لطلب المساعدة المالية ، ولكنهم بعد انصرفهم جاءني جاويد ، واعتذر إلى عما وقع من زملائه .

وفي ٢٤ منه قال يوسف باشا ، إنه قابل نقر الدين بك سفير الدولة في بطرسبرج ، وفهم منه أنه يلزمنا نحن المصريين ، أن نتأكد من الاتفاق مع ألمانيا بخصوص نتائج الخطة المصرية ؛ ولا نلتمد إلا على وعددها ، وأنه مستعد لأن يسافر ، ويتخذ ما يجب في هذا الصدد ، مقابل مكافأة مالية طلبها .

وقال يوسف باشا إن عارف باشا قابل اسماعيل حقي بك ، القوميسير العثماني في مصر ، وروى عنه أنه من اللازم أن يكون عند سمو الخديو الآن مائة ألف جنيه ، لصرفها على من يساعدنا للوصول إلى غايتنا . فقال سموه : « لا بأس بإيجاد الأشخاص الذين يساعدوننا ؛ ووعدهم بالمكافأة عندما نبلغ غايتنا » .

تركية تعلن الحرب على روسيا وانجلترا وفرنسا . في ٣٠ أكتوبر توجهت مع أفندينا لتشریفات العبد في سراي ضو له بغجه ، ورافقنا أيضاً يوسف صديق باشا ، وعارف باشا ، و ابراهيم أدهم بك ، واثنان من الضباط . فيوسف وعارف مرا أمام السلطان ، مثل باقي المأمورين العثمانيين ؛ وأما أنا ، فلا تقي مرتد ورتجوت بدلا من الاسلامولية . تفرجت مع الضباط من فوق صالة العرش . وكان الخديو واقفاً مع الأمراء العثمانيين ، ومنهم ولي العهد عن يمين السلطان ؛ والوكلاء — ما عدا الصدر الذي قيل عنه إنه مريض (والحقيقة أنه كان غاضباً لما سمعه من تعدي الوابورات الحرية العثمانية على الموانئ الروسية دون علمه) — وقفوا عن يسار الخليفة . وقبل انتهاء التشریفات بقليل ، جاء يوسف وعارف لنا ، وأخبرنا بأن دارعتين من الأسطول العثماني تلاقيا مع مركبين ، طوريدو ، ومدفعيتين من الأسطول الروسي ، كانت تخفرون وابورات وضع الألغام ، على بعد خمسين ميلا من بوغاز البحر الأسود ، فالدراعتان العثمانيتان أطلقتا النيران على هذه المراكب ، فأغرقتها ، وأسرتا سبعين نفراً ، وخمسة ضباط : أحدهم ربان وأحضروهم إلى الأستانة ؛ ثم توجه الأسطول العثماني إلى الموانئ الروسية ، ومنها سواستبول وأودسا ، وأحرق ما بها من مخازن البترول ، والمخازن العسكرية ، وأغرق ما في الموانئ من الوابورات الروسية الثقالة ، وعددها واحد وعشرون .

ولما خرجنا مع أفندينا ، أخبرنا بأن السلطان أعلمه بذلك ، وكان الخبر منتشرأ في يوغلي أمس بعد الساعة الخامسة مساء . من برقية وردت من قنصلية انجلترا في أودسا إلى السفارة في الأستانة ؛ وسأل السفير الصدر في المساء عن هذا الخبر ، فقال إنه لا يعرف شيئاً ؛ ولما سأل الصدر أنور باشا ، قال الأخير : نعم إنني سمعت بهذه الاشاعة . فكان الأتاليين هم الذين دبروا هذا الأمر بدون أوامر .

وفي ٣١ منه حضر أنور باشا ، وأخبر الخديو بما حصل من تخريب الأسطول التركي للموانئ الروسية . فأخبره سموه بأنه لما زار الأمير سعيد باشا الصدر ، علم منه ما يفيد أن الحرب لا تكون بين الدولة وروسيا . ولهذا فإنه استرجع الأسطول العثماني ، وأشار من النافذة إلى «جون» الألمانية ، وقال ها هو ذا الأسطول . وإن الصدر يلتقي تبعة ما جرى في البحر الأسود على الألمان ، فقال أنور باشا إنه أعد جوازات السفر للثلاثة (سفراء روسيا وانجلترا وفرنسا) ، وأكد لأفندينا أنهم سيسافرون .

وبالفعل أتى لما كنت عند فريد بك — ومسكنه أمام السفارة الروسية — وجدت
جموعاً كثيرة أمام السفارة تنتظر خروج السفير

ولما كان أنور باشا وأفندينا يتحادثان، حضر جمال باشا ناظر البحرية؛ ولهذا لم
يتمكننا من الاستمرار في الكلام. وقد خطر ببال أنور باشا أن الحديوي ربما يظن أنه
متفق مع زميله على أن يحضر عقب زيارته، حتى لا يدع وقتاً للمسكالة؛ فأقسم أنور باشا
بأن زيارة جمال باشا الآن هي من المصادفة، وأنه لا مانع من قبوله بوجود أنور باشا؛
لأنهما على وفاق تام. وقد كان ذلك.

وفي ٢ نوفمبر حضر الصدر، وزار أفندينا في بيك، وعلم سموه أن الروس تجاوزوا
الحدود العثمانية فاصدين أرضروم، فسأله أفندينا عما إذا كانت الدولة في حالة حرب
مع روسيا وانكلترا وفرنسا. فقال: لا. وقد حضر البرنس ابراهيم حلمي، فقال إنه
سمع الصدر يقول: ما دمت في الصدارة، فلا أعلن حرباً. وقال عن الألمانين الذين
أحدثوا واقعة البحر الأسود: سأؤدبهم (يعني يهددهم). ولكن سموه قال بأن هذا
يخالف قبوله نقود ألمانيا، ووجود سبعة آلاف الماني في الجيش العثماني: البري
والبحري، وأربعمائة مدفع؛ وهذه المساعدات كلها لدخول تركيا في الحرب.

وقد زار الحديوي سفير ألمانيا، ومن المحادثة ظهر له أن الصدر لا يرغب في دخول
الدولة في الحرب، وإلا فسيستقيل؛ وهذا يطابق ما قاله سفير النمسا. وأضاف سفير
ألمانيا أن معتمد أمريكا طلب من أنور باشا وطلعت بك وجمال باشا أن يجتهدوا في
منع الاستقالة. ولهذا اجتمع مجلس الاتحاد والترقي، وقرر باتحاد الآراء تأييد ما فعلته
الحكومة بدخول الحرب، وعدم قبول استقالة الصدر، مع تغيير بعض الوزراء غير
الموافقين على الحرب، وهم جاويد بك وزير المالية، ومحمود باشا وزير النافعة، والبستاني
بك وزير الزراعة والبريد. ثم أتى السفير الألماني على طلعت بك، وقال إنه أتى وتعاهد
معه على السير مع ألمانيا، قائلاً: إن كسبت كسبتنا، وإن خسرت خسرتنا. وقال إنه
يوجد وعد واتفاق بين انكلترا والصدر — على ما هو ظاهر من الأحوال — على ألا
تحصل حرب؛ ومع هذا حصلت واقعة البحر الأسود. فأكد الصدر للسفير المذكور
أنه إذا دخلت الدولة في الحرب، فإنه لابد أن يستقيل؛ فلما طلب السفير جواز السفر
لقطع العلائق، طلب أيضاً من الصدر الاستقالة قبل خروجه، ولكن الصدر أرغم على
البقاء من جمعية الاتحاد، كما تقدم.

وفي ٣ نوفمبر بلغنا أن الأسطول الإنجليزي أطلق النار مدة عشر دقائق على استحكامات الدردنيل ، التي ردت عليه ؛ ويقال إنها أصابت المراكب الإنجليزية الكبيرة بعطب ، فشببت النار فيها .

وبلغنا أن الجيوش التركية اجتازت حدود روسيا ، وتوغلت فيها مقدار عشرين كيلو متراً ، وأن عدد الأتراك ثلاثون ألفاً ، وأن الروس مائة وخمسون ألفاً .

وفي ١٣ منه كان سمو الحديو فليكي البالي ، لأنه سمع من السفراء خبر اندحار الألمان في روسيا ، وأن ألمانيا عرضت الصلح على الدول المتحاربة ، فقبلته روسيا وفرنسا ، ولكن إنجلترا رفضته . وقد قال سموه إننا حتى الآن لم نأت بعمل يعتبر عدائياً نحو إنجلترا التي طلبت ألا نرجع إلى مصر ، فقبلت طلبها ؛ وموقفنا على العموم موقف شبهامة .

وفي ٢٥ نوفمبر زار الجناح العالي سفير الولايات المتحدة ، فعلم منه أن لأمريكا مر كين حربيين ؛ أحدهما يمر بشواطئ سوريا ، والآخر في جزر الأرخيل ؛ وأن رفاصاً أمريكياً كان يريد دخول أزمير ، وعليه قائد المركب الحربي ، فأطلقت عليه الحصون العثمانية طلقتين بدون رصاص ، ثم طلقاً ثالثاً محشواً بالرصاص ، فرجع القائد ، وأرسل برقية إلى سفيره في الاستانة ، طالباً منه الإذن في ضرب حصون أزمير ، فنهى السفير ، فأغتاظ القائد وشكاها إلى حكومته ، فاضطر السفير أن يطلب من أنور باشا تقريراً يبرر به أوامر المنع ، فتم له ما أراد .

وقال السفير إن الضباط البحريين بين الأمريكيين جميعاً ، حتى الذين يقيمون منهم في أمريكا ، هم في جانب إنجلترا ، وأن رأيه أن الحرب العامة لا تستمر أكثر من ثلاثة أشهر ، ومن المحتمل عقد الصلح بين ألمانيا وفرنسا . ولكن ليس مع إنجلترا إلا إذا كانت ألمانيا تحاصر ولو جزءاً من سواحل إنجلترا ، لقطع المواصلات عنها ؛ وعند ذلك تضطر أن تطلب منازلة ألمانيا بحرياً . فإذا أمكنها أن تمحو الأسطول الألماني ، ولو أفقدها ذلك ثلث مراكبها الحربية ، فعندئذ تقبل الدخول في الصلح .

البعثات الخديوية للحماية بالحمة التركية . في ٥ نوفمبر أبدى الحديو كدره من عارف باشا ؛ لأنه كلفه جمعة ، هي الحصول على بعض استعلامات ، فلم يقم بها ؛ وقد أملى سموه الأسئلة التالية ليخضر أجريتها عارف باشا ، وهي : —

(١) المدة التي يقطعها القطار المخصوص من الاسكندرية إلى بورزاق ، وهل يسير ليلاً ونهاراً ، أو نهاراً فقط ؟ وأين يكون المبيت ؟

(٢) المسافة بين بورزاق وقولاق بوغاز ، وبأية صفة تقطع ؟ وهل توجد سيارات أو عربات ؟

(٣) ماهي المسافة بين قولاق بوغاز واسكندرية بالسكة الحديد ؟ وهل تقطع نهاراً وليلاً ، أو نهاراً فقط ؟ وأين يكون المبيت ؟ وما هو الأفضل : طريق اسكندرية - حلب ، أو طريق معمورة - حلب ؟

(٤) المسافة بين اسكندرية لحلب ٣٤٠ كيلو متراً على ما يقال ؟ فهل المسير على غربة أو سيارة ؟ وكيف يستغرق قطعها ؟ وأين يكون المبيت ؟

(٥) من حلب لنابلس ، من أي طريق يكون المسير ؟ وهل توجد عربات للتغيير ؟ وما هي المسافات والساعات اللازمة لقطع كل مسافة ؟

(٦) من بعد نابلس إلى الحدود المصرية ، هل يوجد طريق للعربات والسيارات ؟ ومعرفة المسافات والساعات ؟

(٧) ما كيفية نقل العفش ؟ هل يكون على عربات ، أو على دراب ؟ وقد تقرر أن تكون التجريدة إلى الحدود من قبل الحديو مؤلفة من الشيخ محمد عثمان ، واليوزباشي محمد أفندي زكي ، والملازم الثاني أحمد سلام أفندي ، من ضباط المحرسة ؟ وعسكريين سودانيين ، وسائس ؟ ومعهم من الركائب أربعة خيول وهذه هي الأوامر التي صدرت مساء اليوم :

(١) تجهز ثلاثة خيول للركوب ، ورابعها الحصان الأبيض ، وعليها أربعة سروج ، منها اثنان خصوصيان ، واثنان عاديان ؛ وأدوات نظافة وعليق وتين لمدة ثلاثة أيام . تشحن الساعة الخامسة من صباح يوم الجمعة ٦ نوفمبر ، ومع الكهل سائس واحد وعسكريان سودانيان

(٢) عند الوصول لنابلس تترك الخيول وأدواتها والسائس وعسكري سوداني والملازم سلام ، ويترك مع الأخير خمسون جندياً عثمانياً ، ومثلها انجليزياً ، ويخصص من كل من المبلغين خمسة جنديات للصرف على الملازم والسائس والعسكري ، حين وصول عبد الله أفندي البشري ؛ وحينئذ يسلم المبلغ الباقي ، ثم يقوم الشيخ عثمان ، ورسمي

أفندي ، وعسكري سوداني للعريش ، ويتخذونها مركزاً

(٣) بواسطة الشيخ القالوجي والشيخ كريمة من أهالي العريش ، يبحث عن الأشخاص الذين كانوا مستخدمين في الحكومة المصرية ، وفصلوا منها . وبعد ذلك يؤخذ من كل فرد منهم على حدة ما عنده من المعلومات ، وذلك في محل أمين محكم ؛ ثم يعمل عنها ملخص في رسالة ترسل مع مخصوص للحكومة العثمانية هناك ، ويكتب عليه « مهم ، ليسرع في إرساله لجبوقلي بالبريد السريع ؛ أما الأخبار المهمة التي يلزم إرسالها بالبرق ، فترسل بالشفرة .

(٤) إذا رفض مأمور التلغراف تسلم البرقية ، يخبر قومندان عموم الجيش في الشام بذلك ؛ وإذا لم يرد منه ترخيص ، فيرسل لنا برقية مفتوحة بذلك .

(٥) عند قيام أي بوستة من طرفهم ، يرسلون برقية مضمونها : « اليوم بوستة مهمة » مثلاً .

(٦) عند الوصول إلى العريش ، يلزم جمع من كانوا في خدمة الحكومة وفصلوا ، من عساكر ، وسعاة ، وعمال تلغراف ، ومخبرين ويسلمون لرسمي أفندي ، لترتيبهم حسبما كانوا قبل فصلهم ؛ إلا الذين يكونون في خدمة الجيش العثماني .

(٧) يقيم الشيخ عثمان في العريش ، ويكون رسمي أفندي مع الدوريات التركية ، بعد الاتفاق مع ضباط الجيش ، بحيث لا يكونون مشمزين من ذلك .

(٨) يكون البوليس في العريش مع رسمي أفندي في الدوريات .

(٩) نتحقق من الأشخاص الذين يتجسسون لحساب الانجليز ، ويخبر عنهم .

(١٠) عند الوصول إلى طوروس ، يستفهم بطريقة غير محسوسة عما عمل من الاستعداد لترحيل حملة الخديو .

(١١) ترسل برقية من آخر نقطة يصلون إليها ، إن كان بالعريش تلغراف .

(١٢) يرسل من كل محطة كارت بوستال ، كتقرير مختصر عن كل ما يري .

(١٣) أخذ عليقة ثلاثة أيام من أطله ، وخمسة أيام من نابلس ، بمعرفة سلام أفندي

(١٤) مقابلة قومندان الجيش بالشام ، والكلم معه في شأن إرسال التلغرافات

الشفرة وغيرها مجاناً عند النقطة المركزية للحملة ، ويؤخذ منه جواب المركز بذلك ، ويستعلم منه عن آخر نقطة فيها تلغراف .

(١٥) يرسل تلغراف من أطنه لعبد السلام الحسيني بالقدس، للحضور لنا بلس؛ ويستفهم منه عما إذا كانت توجد هناك خيام جاهزة، وما نوع قماشها، وما حجمها؟ ويكتب بذلك مذكرة.

(١٦) يبحث عن الخيام بالشام، ويعلم حجمها، وعدد خاناتها، وثمنها، وجنس قماشها؛ ويرسل بها مذكرة.

(١٧) يبحث في العريش عن محل للعسكر الخديوي، وهل جرى في القلعة شيء؟

(١٨) إذا كانت الحكومة لم تحتل العريش للآن، فيكون مركز الحملة خان يوسف بالليل، ونهاراً بالعريش؛ مع الحذر.

(١٩) عند وصول الحملة إلى النقطة النهائية، يرسل تقرير لعبد الله أفندي البشري صورة منه لسلام أفندي؛ وصفاً للرحلة.

(٢٠) الإقامة بالعريش تكون بمنزل كريم أو القالوجي أو بالقلعة، إن كانت سليمة.

(٢١) عند الوصول إلى غزة يستعلم عن كيفية ورود المخبرات التي كانت جارية بين قنصل أنكلترا بها ومحافظة بور سعيد، ومن هم الذين كانوا أرسلهم.

(٢٢) يجمع العربان والمشايخ، ويخاطب فيهم بالواقع، لتفهمهم سوء معاملة الإنجليز للخديوي، واستعداد سموه للدخول لمصر عن طريق البر... الخ.

وقد سمع عارف باشا من نظارة الحرية (ولعله من سليمان نعمان باشا الحكيم) أن سمو الخديوي سيكون قومنداناً عاماً للحملة التركية.

وفي ٦ نوفمبر جاء طاهر رمزي باشا رئيس الباوران الخديوي سابقاً، وطلب من أفندينا أن يكون في خدمته عند الزحف على مصر، كما أن الدكتور رؤوف باشا التركي الذي توطن في مصر، وحضر للاستانة، طلب ذلك.

وفي ١٥ منه سافرت البعثة الثانية إلى الحدود، وكانت مؤلفة من القائمقام توفيق فهمي بك باور الجناح الخديوي، ومسعود أفندي عمر الملازم، والصول موسى محمد، وهما من السودانيين، وسبعة خفراء من الأتراك (فوروجية)، وأربعة من العساكر المصريين، وثنين من سائق السيارات، وثلاثة خيمية، وأربعة سياس من المصريين؛



توفيق فهمي بك

ومع هذه البعثة عشرون خزاناً من
الصاج للبياد، و١٨ حصاناً و ٤
بغال وخيام، ومنها اثنتان جبلتان
لسمو الخديو، و١٢ للكبراء
والياوران، و ١٠ خيام للخدم
والعاكر و٢ للطبخ و٢ للراحض
و ٣٠ سرجاً للخيل و ١٠ بطانيات
صوف للكبراء، ولوازم الراحة
والنظافة والنور . وقد انضم في
أفيون قره حصار إلى هذه البعثة
جزء منها كان قد سافر قبلها ، مؤلف
من طيب ، وصيدلي ، و ٣ من
الملازمين الثواني ، و ٤٣ صف
ضابط وعساكر سودانيين

ومصريين ومعهم تعيينات ومهمات وخلافة . وكان يرافقهم اسماعيل لبيب بك ، حاملاً
نسخ المنشور الخديوي (١) ، ومعه ٥ من الشبان المصريين الذين كانوا يدرسون الطب
في لوندرة .

وفي غروب يوم ١٦ منه ، وردت برقية بالشفرة من الشيخ محمد عثمان بدمشق
الشام ، يقول فيها إنه تقابل بكريس بك رئيس أركان الحرب الألماني مع قائد القوة
هناك ، وأن كريس بك أجابه إلى كل طلباته ، وبالطبع منها إرسال تلغراف بالشفرة ؛
وقد علم الشيخ أن التجريدة العثمانية لا ينتظر سيرها على مصر قبل سبعة أسابيع ، وذلك
لإتمام المعدات اللازمة لهذه الحملة ؛ وأن ألني عري . بقيادة ممتاز بك (صديق أنور باشا ،
وكان معه في طرابلس ، و مندوبه على الحدود المصرية) قد تحركوا على سكة العريش ؛
وأن ألني عري آخرين تحركوا بقيادة ضابط آخر من جهة طريق العقبة . والمهم في
هذه البرقية هو أن الجناب العالي يستطيع الآن أن ينتظر مدة في الاستانة إلى أن يقرب
تحرك الجيش الحقيقي بعد سبعة أسابيع ؛ وهذا ما يقصر أن أنور باشا كان على الدوام
يدعو أفندينا إلى الانتظار .

(١) لم يكن المنشور قد أعدهم حتى هذا التاريخ ، كما سبق في المذكرات

وفي ١٧ منه وصلت برقية ثانية بالشفرة من الشيخ عثمان ، هذا نصها :

« كريس بك غير موافق على إرسال بعثة عبد الله فوراً إلى العريش ، ويستحسن بقاؤها في دمشق أو بيت المقدس ، حتى يعمل ترتيب ؛ لأنه يخشى أن إرسال حملة الجنب العالى من ينسج إلى العريش ، ومعها باشجاويش وثمانية أنفار ، يلتفت إليها . أما نحن فلا مانع من وجودنا بالعريش ؛ وهو يلح في رجاء المحافظة على كتمان سر حركاتهم . وينصح ألا يقوم الجنب العالى من جوقى ، إلا بعد أن يخبركم هو بذلك ، لأنه أعلم من غيره . »

وفي ١٨ منه رأى الخديو عمل يومية عن تنقلات البعثة من أفراد ومهمات ، وأمر بجمع الأوراق المتعلقة بذلك ، كما أمر رمزي طاهر باشا بمراجعتها .

وفي ١٩ منه سافر من الاستانة إلى أزمير ، ومنها إلى الضلطان ، سواق السيارة الفرنسى مسيو ليفاسور ، ليكون هناك في الضلطان ، ويرحل سيارتين إلى الاسكندرونة ، فينتظر بها الأوامر ليقوم إلى جهة تعين له فيما بعد ، انتظاراً لمرور الجنب العالى بها . وفي ٢٣ منه وصل القائمقام توفيق بك فهمي قائد البعثة الثانية إلى الاسكندرونة ؛ وكان المقرر أن تبقى بها بقية البعثة حتى يصل إليها الجنب الخديوى .

وفي ١٠ ديسمبر اتقدم سموه على محمود اقتدى رسمى الضابط الذى أرسله إلى غزة ، لأنه أطاع جمال باشا ؛ وذهب إلى دمشق بدون إذن سموه .

في ١١ منه ، في أثناء انتقال سموه من جوقى إلى بيك ، أخرج من جيبه ثلاث برقيات من القائمقام توفيق فهمي بك ، قومندان البعثة الخديوية ، يقول فيها : إنه صدر أمر من جمال باشا بواسطة قومندان الجهة ، أن يقوم في الحال من بيلان ، وهى الجهة التى هو بها ، ويرجع إلى الاستانة ؛ وأن أحد الضباط المصريين الذين هم تحت أمره في قولاق بوغاز ، صدر له أمر بهذا المعنى ، فأجابه توفيق بك على ذلك بأنه لا يستطيع أن يتحرك إلا بأمر من الجنب الخديوى ، وأنه كتب إلى مرءوسيه بهذا المعنى . وبعد هذا طلبت السلطة المحلية أن تنقل الأشياء والحيوانات من بيلان إلى الاسكندرونة ، وأن يبقى هو في بيلان إلى أن يصدر أمر الجنب الخديوى بالقيام . فرفض توفيق بك أن يصعد بهذه الإشارة بالمثل ، وأبى أن يتحرك إلا إذا صدر له أمر أفندينا .

وفي ١٢ منه توجه سموه إلى بيك ، وقابل البرنس ابراهيم حلى باشا ، وسيف الله يسرى باشا ، ومحمد عزت باشا ، ثم محمد فريد بك ؛ وقد أطلعهم سموه على

البرقيات الواردة من توفيق فهمي بك ، فكان وقعها سيئاً جداً على فريد بك .

سمو الخديو في ظروف مختلفة . تحت هذا العنوان سجلت حالات الخديو النفسية ، وشعوره في بعض الظروف التي كانت تحيط به في الأستانة ، وبالقضية المصرية : ففي ٤ نوفمبر كان سموه يفكر كثيراً في المصريين بعد إعلان الحرب ، ويتساءل عن حالهم مع الانجليز . ويقول إن الموجودين الآن خارج القطر من السعداء ، فالخديو لله على وجودنا في الأستانة . وقال أيضاً : وأظن حالة رشدي باشا على الخصوص صعبة حرجة ؛ وأظهر التأسف والحنان على رجاله ، وعلى المصريين عموماً .

وفي ٥ نوفمبر قال الخديو : إنني أشعر أن عليّ واجباً سأؤديه دائماً متى رجعنا إن شاء الله لمصر ، وهو أن أمتنع تدخل الحرب الوطني أو أي حزب آخر في أمور الجيش ، بل أجعله بعيداً عن السياسة ؛ وأجعله في الوقت نفسه مطيعاً لي .

وقال سموه : إن ملك أسبانيا موجود في وسط أحزاب ثورية ، وديمقراطية ، وجمهورية ؛ ولكن القوة التي يعتمد عليها في بقاء ملكه هي قوة الجيش ؛ فانها في قبضة يده . وفي ١١ نوفمبر كنت بحضرة الخديو مع فريد بك وليد بك ، فأنثرت عما فاه لنا به سموه ، خصوصاً قوله : (إنني أهتم بالمسألة المصرية ؛ لأنني أعرف أن دم الأهالي نشيط ؛ ويجب أن يعمل ، ويتقدم ، ويأخذ بالعلوم العصرية ، ويسير في طريق النجاح . وحرام أن تترك أمة لها هذه الصفات التي لولاها لما كنت أهتم بها ، وأشتغل لمساعدتها . ولا كنت في الثلاث والعشرين سنة في الحكم ، وقعدت في بيتي . فاهتمت بالحملة واجب عليّ . كما يجب منع كل شقاق يحصل بين الأهالي . نعم إنه توجد أحزاب ، ولكنها ترمى إلى غاية واحدة ، وهي خلاص البلاد من أي احتلال أجنبي . فأنا أساعد الجميع ؛ لأن غايتهم غايي .)

وفي ٢١ نوفمبر بعد أن تناول سموه الغداء ، أعرب عن أسفه ، لأن الأمة المصرية ليست بقادرة على إثبات حقوقها ، وحفظ كرامتها بقوتها الذاتية ؛ وروى أنه لما كان ولياً للعهد ، كان يقرأ بعض أشياء ووقائع في الصحف ، فلا تعجبه بعض التصرفات التي يقرأ عنها ، ويفضئ باحساسه هذا إلى المرحوم والده . فكان يصغى لما يقول ؛ إلا في مرة من المرات ، دعاه فيها أن يسكت قائلاً له : إن من يقول بقولك يجب أن يعتمد على قوة من الأمة ، والأمة — مع الأسف — ليست بذات روح . وما قاله سموه في هذه

الجلسة في سياق الكلام عن حياته السياسية : إنني لما توليت الحكم كنت صغير السن ، وأقيمت ثلاثاً وعشرين سنة أنتقل فيها من شدة إلى أخرى : فقابلني في أول أمري مسألة إسقاط نظارة مصطفى فهمي باشا ، وبعدها حادثة رياض باشا في الفيوم ، وطلب مني التوقيع على بلاغ رسمي باستحسان لما شاهدته من نظام الجيش ، فسألته الانتظار حتى نبلغ القاهرة ، وربما تكلمت مع قنصل إنجلترا الجوزال في ذلك . وطلبت منه أن يعدل عن خطته ، فصور لي أنه لا بد من التوقيع قبل دخول القاهرة وإلا حدث ما لا تحمد عقباه ، فرفضت . وما قصد الإنجليز بذلك إلا أن يمسوا نفوذى ، وينقصوا من سلطتى . وقد بقيت بعد هذا الحادث في حياة كلها صراع ، ودخلت البلد ولم يكن فيه غير مستشار الداخلية ، ومستشار الحقانية من الموظفين الإنجليز ؛ ثم ما لبثوا أن ملثوا المصالح المصرية بهم . والمصلحة الوحيدة التى بقيت بأيدينا ، وهى مصلحة الأوقاف ؛ وكنا نظن أنها تبقى دون أن يمسه الاحتلال ؛ لأن لها علاقة بالدين ، ولكنهم فى السنة الماضية أخذوها منا . وقد بلغ من تأثرى المترتب على هذا الصراع الدائم أنى اعتقدت أن شتاء السنة الماضية هو آخر شتاء لى فى مصر ، وأن الإنجليز سيمنعونى فى صورة من الصور من العودة إلى بلادى . هذا فضلاً عن التهديدات التى كانت موجهة إلى شخصى . ثم انتقل سموه إلى فكرة أخرى ، قائلاً : لقد عشنا طول مدة الاحتلال الإنجليزي ونحن نقول : يجب ألا نعمل هذا حتى لا يغضب الإنجليز . وإنى لأخشى أن نقول من جديد متى دخل الجيش العثمانى مصر ، يجب ألا نعمل هذا حتى لا يغضب العثمانيون ، فنبقى على الدوام عبيداً لغيرنا . إنى لست رجل مصلحة ، وإنما أنا أبحت عن مصلحة مصر ، قبل كل شئ .

فاذا كان دخولنا مصر لا يحقق مصلحتها ، فاذا يفيد دخولنا إياها ؟ وماذا تجدى عليها عردتنا إليها ، إذا كنا نجد فيها جماعة قد حولوا المصريين من كونهم عبيداً للإنجليز إلى كونهم عبيداً للعثمانيين ؟ وكيف يضمن أى مناسلا منته ، إذا دخل مصر فى هذه الظروف ؟

ثم وجه الكلام إلى فريد بك قائلاً : لا يبعد أن هؤلاء الناس يأخذونك أنت وغيرك للإعدام أو للسجن ، فهذه حالة سيئة .

وسكت سموه ثم قال : إننى رجل إذا قلت كلمة شرف ، تمسكت بها ، وإنى أحمد الله على هذا الخلق . وقد أعطيت السفارة الألمانية كلمتى : أن أكون صريحاً مع العثمانيين ،

وصافيت رجال الحكومة العثمانية ؛ ولكن هؤلاء الرجال لم يظهروا لنا صفاء يقابل صفاءنا .

وقد اقترحت في نفس هذه الجلسة ثلاث اقتراحات :

(١) أن يسافر فريد بك مع الحملة العثمانية
(٢) أن يرسل معها قوميسيرا يمثل السلطة الخديوية ، وذلك لأنه عند دخول الجيش يجب أن يعلم الناس أن هذه السلطة لازالت قائمة ، ولأنه من الواجب اشتراك هذه السلطة مع الجيش العثماني في القيام بالأعمال التمهيدية اللازمة لحين رجوع الجناح العالي إلى مقر ملكه .

قلت إن هذه الخطة كان قد اتبعها المرحوم توفيق باشا في الحوادث العراقية ، إذ أوفد سلطان باشا وبعض ضباط المعية مع الجيش المحتل (وهنا قال فريد بك : وكان مع سلطان باشا والدي أيضاً)

وفوق هذا فإن على الحملة مندوباً يمثل جمعية الاتحاد والترقي ، وهو اسماعيل حتى بك ؛ ومندوباً آخر يمثل ناظر الحربية أنور باشا ، وهو ممتاز بك . فمن الواجب أن يسير معها مندوب يمثل السلطة الخديوية

أما الخديو فلم يبد رأياً في هذا الموضوع .

(٣) أن يسافر أحد رجال الجناح العالي كيوسف صديق باشا مثلاً إلى أوروبا ، لتعرف الحالة هناك بالانضمام إلى الأمير محمد علي ، وتكوين هيئة منها للحصول على التأكيدات من بعض الملوك بعدم مس امتياز مصر .

وفي هذا اليوم قال سموه : إن بدرى بك ، الذي تولى التحقيق من قبل الدولة في حادثة الاعتداء ، كان يعارض في القبض على الدكتور فؤاد ، ويقول : إنني أقبض على كل من يطلبون القبض عليه إلا الدكتور ، فلماذا ذلك ؟ وهل بعد كل هذا يسمحون له بدخول مصر ؟ وقال سموه : ولا شك أن دخوله علامة على نيات لانعزها ، فهم سيولونه إدارة الضبط ، وعند ذلك تصيح البلد سيئة الحال . ثم سكوت سموه قليلاً ، وقال : ماذا تكون الحال إذا أمرنا ناظر الحفانية في مصر بالقبض على الدكتور فؤاد ومحاكمته ؟ وحينذاك يكون أول إشكال بيننا وبين العثمانيين .

ثم قال سموه على أثر إشارة ألباها جلال الدين باشا : إنني رجل عشت مرفوع

الرأس ، وأفضل أن أعيش فرداً فقيراً على أن أكون خديوياً في ظروف لا أستطيع فيها أن أخدم بلادي .

وبالجملة فقد كان الخديو في غاية التأثر اليوم من هذه الحوادث ، وكان كلما أبدى أحد رجال الحاشية أن هذه ندابير الشيخ جاويش أو الصدر الأعظم ، يقول : لا ، هذا عمل رجال الاتحاد والترقي .

وفي ٢٢ منه قال الخديو عن خطة الانجليز لإزاء سموه : إنهم ينتظرون قيامي من الاستانة إلى مصر بطريق البر ، ليعتبروا هذه الحركة عصياناً لحكومتهم ، فيشرعوا بعد ذلك في تعيين البرنس حسين كامل . وفي وضع أيديهم على أملاك الخاصة .

وفي ٢٤ منه ذكر سموه أن الأتراك يفكرون في الطرق والوسائل الواجب اتباعها لمنع المظاهرات لسموه في أثناء مرور ركابه العالي في البلاد السورية . ومما فكروا فيه أن يجعلوا جلالة السلطان محمد الخامس يصاحب سموه بطول الطريق ، حتى إذا حدثت مظاهرات تكون معتبرة كأنها موجهة لجلالته لا لسموه .

وفي ٢٥ منه ظهرت وطنية سموه بأجلى مظاهرها في أثناء تناول الغداء ، وكان الكلام دأراً على الوطنية ، فقال : كيف لا تكون لي وطنية مصرية ؟ إنني لو رفضت عائتي هذه الوطنية لتبرأت منها . وكانت هذا بمناسبة قول الدكتور سيد كامل ، بأنه عمل بدلة نفر عسكرية ، ووضع له أزراراً مصرية . فقال أفندينا : نعم ، وفاء بالعبارة المتقدمة .

في أول ديسمبر بعد مقابلة عباس لسفير ألمانيا ، وكلام سموه له بشدة عن معاملة الأتراك السيئة له ، روى لنا ما جرى بينهما وهو متألم أشد الألم ، حتى أنه قال :

إنني لم أخطئ مرة في عمري مثل هذا الخطأ . ولم أفع على بوزي (وجهي) مثلاً وقت في هذه المرة . وأنا لا أدري بأي وجه أقابل الناس بعد وقوعي في هذا الفخ (أي بعد الثقة في رجال الدولة العثمانية ، وعدم مقابلتهم المثل بالمثل) . بأي وجه أقابل حسين رشدي باشا ، وقد أرسل يقول لي أن سياستي عظيمة الخطأ ؟ وعدلي يكن باشا وهو الذي كتب تلغرافاً مفتوحاً بأنه لا يوافق على هذه السياسة ؟ والمسكين محب باشا الذي يقينا نفعه بصواب سياستنا حتى قال : ها إني معكم ؟ وأياظه باشا الذي كنا نقول دائماً إنه لا يلبث على مبدأ ؟ وعثمان مرتضى ؟ هؤلاء الناس محقون ونحن المخطئون !

وذكر الدكتور سيد كامل سموه أنه من الضروري ترك الأستاذة في أقرب وقت ، والاقامة في الخارج إلى أن تنتهي الحرب ، وأن ما يجب أن يعنوا به في الوقت الحاضر هو الخروج من أرض الدولة .

فقال الخديوي : المسألة أن نخرج سالمين . ثم قال : لستم أنتم الذين أصابكم الرصاص الذي أصابني .

وذكر الدكتور سيد كامل أنه يجب بعد الخروج من حدود الدولة ، أن تصح سياستنا قومية ، بحيث لا الانجليز ولا الأتراك يستطيعون أن يعيخوا علينا خطتنا ، لأننا نخلصون لمبادئنا في خدمة مصر ، من أول الأمر إلى النهاية .

فقال الخديوي : إن الأتراك أظهروا شموزاهم لفكرة مصاحبة سموه للجيش العثماني إلى مصر . حتى أن ولي العهد عز الدين أفندي طلب أن يرافق هو هذا الجيش بدلا من الخديوي الذي هو أجنبي ، على قول ولي العهد . والخلاصة أن سموه كان يتألم لأنه وثق بالأتراك ، وتعاهد معهم ، فثأنوا عهده ؛ حتى أنه قال :

« إنتي لا أكاد أصدق أن هؤلاء الأتراك وهم مسلمون مثلي يدعوني هذه الخديعة ،

في ٧ ديسمبر توجه الجناب الخديوي إلى بك ، حيث زاره فيها الدكتور خيرى باشا الطبيب الخاص لجلالة السلطان ومعه ثابت بك ، ودار الحديث بينهما وبين سموه في مسألة زواج الأمير عبد المنعم من إحدى كريمات السلطان ، فأظهر سموه نفوره وعدم ارتياحه لمخادته في مثل هذه الظروف الحاضرة . ثم قال بالفرنسية : كنت أرى أن أصفح ، ولا أكلم في مسألة زواج . هل هذا الوقت وقت زواج ؟ وفي أثناء تناول الطعام اليوم ، صرح الجناب العالي بشدة ميله إلى فرنسا ، وأسفه على المضائب العظيمة التي تخيق بها في الوقت الحاضر .

وفي ١٠ منه حادث سموه حاشيته كالمعتاد ، فظهر أن ينظر إلى مستقبل القطر عند دخول الأتراك نظرة سوداء ، فقد طعن في إدارة الأتراك ، وتكلم عن عدم كفائتهم للحكم ، وذكر خطبة سعد باشا زغلون عن حكم المصريين لأنفسهم وقال : إنتي أحمد الله لأنه لا طريقة للمواصله بيني وبين سعد باشا . وسيعلم الأتراك من كلام سعد باشا أن هذا هو إحساس المصريين بدون تأثر مني . أما الفريق الديني المتطرف من الحزب الوطني وعامة الشعب فيسمجد الأتراك ، ويظهر سروا لتوليهم الحكم في القطر .

ثم أبدى سموه تخوفه الشديد من أعمال الأتراك في مصر ، وأنه يتوقع منهم التخريب ؛ ولكن الذي يخافه أكثر هو ليس التخريب المادى ، بل إفساد الأفكار وتسميمها ، حتى أن سموه يتوقع أنهم متى دخلوا القطر ، هبوا ثورة في البلاد سيئة العاقبة . وكان دائماً يقول : إن الأتراك بمجرد دخولهم ينشئون في طول القطر وعرضه جمعيات للاتحاد والترقى ، فيقسمون الشعب أحزاباً غير مفيدة للبلد ؛ وكذلك يستعمل القائد جمال باشا سلطته ، ويمتص دم المصريين ؛ ويجلس أحد المصريين المعادين لنا على بابهِ ككتشريفاتى ، ليدخل العمدة والأعيان ، فيأتونه بالمال والعقار . ثم قال سموه : ومن يدريتنا إذا كانوا يستعملون ضدى السلاح من جديد (مشيراً بذلك إلى حادثة الاعتداء) . واستشهد سموه على ما تقدم بأن الأتراك أدخلوا إلى مصر كمية عظيمة من الديناميت ؛ ثم عاد فأبدى خوفه الشديد من أن ينقاد المصريون إلى الأتراك انقياداً أعمى ، وقال : إن الأتراك ينوون إبقاء جيش منهم في القطر (وهذا ما سمعته أنا أيضاً عندما كنت في روما من السفير العثماني) يقدر بثمانية آلاف عسكري ، لتعليم الجيش المصرى . ثم عاد سموه فأظهر أن الحزب الداخلى إلى مصر مؤلف من فؤاد سليم بك ، والدكتور أحمد فؤاد ، وحلى المسلى افندى ، وأمثالهم ، سيشتغلون باعداد حركة ثورية في مصر .

وقد حاول جميع الحاضرين تخفيف هذه الصورة السوداء التى رسمها سموه . ولكنه لم يقتنع ، وقال : سأذكركم بكلامى هذا فيما بعد ، فلا تنسوه .

وفصل سموه سياسة الأتراك نحوه في هذه الأيام الأخيرة ، قائلاً : إن رجال الحكومة هنا كانوا يريدون أن يدخلوا مصر ، ثم يضطروا مجلس النظار إلى قبول شروط يضعونها له ، ثم يعودوا فيقولوا لى ها قد قبل مجلس النظار شروطاً كيت وكيت ، فاقبلها أنت بالمثل ، ويجعلوا دخولى إلى مصر معلقاً على قبول هذه الشروط . ولما علمت أن هذه ألعابهم ، عمدت إلى طريقة لا قبل لهم بها ، فلم يستطيعوا مجاوبتى . وسنأسف من هنا حيث نحبط سياستهم القاضية بالزامنا قبول شروط يتوقف عليها دخولنا مصر .

وقال جنابه العالى بخصوص ما نقله محمد راسم بك عن قول محمد سعيد باشا : أنا أرفض رئاسة مجلس النظار ؛ لأن خديو مصر ليس هو الذى يعينى . بل يقول : لأن الخلافة في حرب مع إنجلترا وهذا كلام كاذب يقصد به التملق بأدى ذى بدء إلى رجال الحكومة العثمانية .

وفي ١٤ منه قال سموه: إنني قد انتهيت من دوري في الحديوية المصرية؛ لأن الانجليز إذا انتصروا فلا أستطيع أن اشتغل معهم.

قلوب إيطاليا من الحملة التركية والتأميمات واسترداد القلوع بوعمره الجهاد.

في ٦ نوفمبر بناء على تمديد يوسف صديق باشا لدى سفير إيطاليا، وبناء على أمر الحديو، زار اليوم فريد بك السفير المذكور، وأكد له بصفته رئيساً للحزب الوطني، أن الأهالي لا يغيضون إيطاليا؛ وأنه في حالة دخول الحملة إلى مصر، لا تقوم الأهالي بأي عمل عدائي ضدها، وأنه يرجو أن تحسن طرق المواصلات بحراً بين طرابلس ومصر، ويتسع نطاق التجارة؛ فأظهر السفير ارتياحه لقول فريد بك.

وقد قال الحديو إن بعضاً من رجال الحزب الوطني جرى مع الطالبان على خطلة تجعلهم لا يحسنون الظن بهم، لأنهم طلبوا مبلغ مليون فرنك عن كل أسير من الطالبان عند السنوسي، وكانوا أربعين ألفاً، ونزلت المساومة إلى ألف فرنك عن كل واحد، وقال عبد الله طلعت بك لسموه بأنهم طلبوا مبلغاً كبيراً في البداية، حتى يصلوا إلى المبلغ الصغير في النهاية.

وفي ٧ منه اجتمعنا عند فريد بك، وكان معنا اسماعيل لبيب والدكتور سيد كامل.

وافتتحت الجلسة بالحديث عما نشرته الجرائد التركية والألمانية في سياسة الدولة مع إيطاليا، وأن الأتراك لا يضمرون لها سوءاً من تخرجيدتهم على مصر. فقلت إنهم عملوا ما يجب عليهم، كما أن فريد بك روى الحديث الذي حصل بينه وبين سفير إيطاليا.

وفي ٢٥ نوفمبر زار سمو الحديو سفير إيطاليا، فقال له السفير إن سفيرى ألمانيا والنمسا حضرا، وأكدوا لي أن التجريدة التركية لا تغير شيئاً في حالة مصر السياسية، ولا في الحديوية. ولكنني أسمع الآن أقوالاً كثيرة، منها أن الأتراك ينوون ردم القناة، فأين تذهب مصالح إيطاليا في هذه القناة؟ ثم أسمع أنهم يريدون جعل مصر ولاية عثمانية، وهذا يخالف ما سمعته أولاً؛ وأنه يوجد خلاف بينكم وبينهم. فقاطعه سمو الحديو قائلاً: لا. ليس بيننا خلاف.

فأجاب السفير: إنني سمعت أنهم أرسلوا الدكتور أحمد فؤاد إلى مصر، فاستغربت هذا الخبر. قال أفندينا: كل هذا إن شاء الله يزول، وأؤمل أن الإيطاليين يكون لهم حظ وافر، ومناصب بمصر أرقى مما هم فيها. فسر السفير من هذا الكلام، وقال: إنني لا أعلم

كيف يتمكنون من نزع السلاح من أعوان السنوسى إذا حضروا لمصر ، وتسلحوا ، وأخذوا ما يلزمهم من الذخيرة (وهى فكرة سياسية تقوم لها إيطاليا وتقعده . وتلح فى عدم مكث الأتراك فى مصر حتى لا يشتد ساعد السنوسيين) .

وفى ٢٧ منه وردت إشارة تليفونية على سراى بك من يوسف صديق باشا ، يقول فيها بأن السفارة الإيطالية أرسلت برقية بالأمس تبلغ كلامها أننى كلمة ، وشملت المسائل التى تهتمنا وتهمها ، وذكر أن سفير ألمانيا تكلم مع طلعت ، وأنور باشا ، و خليل بك رئيس مجلس المبعوثان ، لاعطاء التأمينات لسفير إيطاليا بخصوص الحلة التركية على مصر اشتداد القلق لاعلان الجهاد : وقد أعلنت الدولة الجهاد الدينى ، فكان ذلك سبباً فى اشتداد قلق الإيطاليين (*) :

فتوى إعلان الجهاد :

إذا هوجم الاسلام من قبل أعدائه هجوماً ما ، يهدد كيانه ، ويجعل البلاد الاسلامية عرضة لغضبهم وغارتهم ، حتى خيف على النفوس الآمنة بها أن تقع فى ذل الأسر والاستعباد ، ودعا الخليفة إزاء هذه الحالة جميع المسلمين فى مختلف الأقطار للذود عن حوزة الاسلام ، والدفاع عن عربته . فهل يفرض عليهم أجمعين ، شأننا كانوا أو شيوخنا ، عشاة أو فرسانا ، المبادرة إلى إجابته بأن يجاهدوا بأموالهم وأنفسهم ؟ عملاً بقوله تعالى « انفروا خفافاً وثقالا ، وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم » . الجواب : الله أعلم ، يفرض عليهم ذلك فرض عين .

خيرى بن عوفى الأركوني

عنى ضمناً

هل يفرض والحالة هذه على المسلمين القاطنين فى البلاد التابعة للدولة الانجليزية والفرنسية والروسية وغيرها من الحكومات التى قد أظهرت الآن عداوتها الكامن نحو الخلافة الاسلامية ، وأرادت أن تطبق نور الاسلام - لا قدر الله - بأن هاجمت مقر الخلافة ، وسائر بلادها بخيلها ورجلها وأساطيلها ، أن يشقوا عصا طاعتها ويبادروا إلى قتالها ؟ الجواب الله أعلم . يكون ذلك فرضاً عليهم .

خيرى بن عوفى الأركوني

عنى عنهما

وإذا تخلف ، والحالة هذه ، بعض المسلمين عن أداء واجبه ؛ في حين أن القرض لا يتم إلا بتتبع الكل لنداء : انقروا جميعاً . هل يقترف بتخلفه هذا إثماً عظيماً ، يجلب غضب الله عليه ، ويستحق العقاب ؟ الجواب : الله أعلم ، يستحق ذلك .

كتبه الفقير إليه تعالى

خيرى بن عون الأركوني

عنى عنهما

وإن قاتل ، والحالة هذه ، المسلمون القاطنون في البلاد التابعة للحكومات المحاربة جيوش الدولة الإسلامية ، ولو كان ذلك باكرهاء من الحكومة المذكورة ، بأن تقتلهم أنفسهم أو أقاربهم ؛ هل يحرم ذلك عليهم قطعاً ، ويعتبرون قتلة يستحقون ناز الجحيم ؟ الجواب : الله أعلم ، يكونون مستحقين له .

كتبه الفقير إليه تعالى

خيرى بن عون الأركوني

عنى عنهما

ولو حارب . والحالة هذه ، المسلمون الذين تحت إدارة الحكومات المعادية للدولة الإسلامية وحليفاتها ألمانيا والنمسا ؛ وهى إنجلترا وفرنسا وروسيا والصرب (يوغسلافيا الآن) وقره طاغ الموالية لها ؛ هل يأثمون بذلك وينالون أليم العذاب ؟ الجواب : الله أعلم . يأثمون لأن الدولة تتضرر من عملهم هذا .

كتبه الفقير إليه تعالى

خيرى بن عون الأركوني

عنى عنهما

وفي ٢ ديسمبر بينما كنت في القطار في ميلانو قاصداً روما وجدت طليانياً يظهر عليه أنه من السياسيين ، إذ تبين لي في محادثة دارت بيننا ، تخوف إيطاليا من إعلان تركيا الحرب الدينية ، فقالت له إن الدولة لا تعنى البلاد الإسلامية الواقعة تحت حماية إيطاليا ، وأنها أعطت التأكيدات القوية بذلك ، فقال : ولكن كيف يمكن منع التعصب الديني ، وقد قام العرب الآن بمحاربة الإيطاليين ؟ والحلاصة أئى فهمت منه أنهم لا ينظرون إلى حرب الدولة في مصر بعين الارتياح .

وفي أثناء وجودي أيضاً في روما ، ظهر لي أن القلق سائد فيها من جراء الحملة التركية على مصر ، ومن إعلان الجهاد ، سواء كان ذلك في دوائر الحكومة ، أو بين الأفراد . فليراجع القارئ ذلك في محله .

كيف تخابر عباس مع مصر بعد دخول تركية الحرب ومع المنفيين

في مائة . لما دخلت تركية الحرب انقطعت المراسلات بين عباس والقائمقام ، وأعد الانجليز للموقف عدته ، وتيقظوا لخطورة الساعة ، ونشروا عيونهم في أرجاء البلاد ، ترافق وتجسس وتعمل ؛ وكان الذين يفدون من الخارج ، وعلى الأخص من بلاد الأعداء ، أو من البلاد التي تماثلها — موضع تفتيش دقيق ، ومراقبة صارمة ؛ فكيف استطاع سيمو الخديو أن يدخل إلى مصر — وهو على هذه الحال — رسائله ؟ هاك الجواب :

في ١٩ نوفمبر سافر الباشجاويش على إلى الضليان ، وكان الغرض أن يندس بين العمال السنوسيين الذين فيها ، ويرحل معهم إلى مصر ، باعتبارهم بحاراً ممن كانوا يشتغلون بحمة رودس ، وأوقف عمله ، ف يرجع إلى مصر ؛ ومنى وصل إلى الاسكندرية يقابل بعض المصريين ، ويعلم منهم أخبار مصر ، ويكتبها في ورقة ، ويضعها بين شقي لوح خشب ، من صندوق يحمل فيه ملائكة ، ويهربها ، ويحضر بها إلى الاستانة .

وفي هذا اليوم تشرف (ف . افندي) بمقابلة الخديو في جبوقلي ، وأمر أن تكون عودته إلى مصر ، ونفقاته في الطريق ، على الجيب الخاص .

وقد كلف (ف . افندي) بأن يقابل عند وصوله إليها أحمد صادق بك . ويعرفه بأن الأخبار مقطوعة عنا ، وألا يترك بوسة لسافر إلا يرسل شخصاً معها إلى جبوقلي ، يودعه أخبار مصر ، وأن يرسل أحمد قبودان ، وأبراهيم قبودان في بردين متوالين ، ويستمر على إرسال الرسل ؛ وأن تكتب الأخبار — بالحبر أو الرصاص — على حبر أبيض يخاط داخل بطانة معطف أو جاكته أو سروال ، وألا يكون الرسول من المعروفين بعلاقتهم مع السراي ، ولا تؤخذ له تذكرة إلى الاستانة مباشرة ؛ وإنما إلى رودس أو إلى حيفا ، بحجة الذهاب إلى المدينة المنورة .

وكان في الاستانة محمد افندي أبو نافع ، أحد الملتزمين إلى الخديو ، وهو معروف بالجرأة والاندفاع ، فكلفه الخديو بإدخال رسائله إلى مصر ، ودفعها إليه ، وقال له : هذا وقتك يا أبا نافع ، فأجابه باستعداده لتنفيذ أوامره . ثم قال : هذه هي الوسائل وادفعها بيدك لأصحابها ، وكتب هذه الرسائل في جبوقلي بحب باشا ، وصاحب هذه المذكرات . ويوسف صديق باشا ، وعبد الله البشري بك ، والدكتور سيد كامل — باملاء سموه . وقد وقع على بعضها ، ووقعنا نحن على الآخر .

وكان الدردنيل مقفلاً في ذلك الوقت ، والآتراك يعملون على ملئه بالآلغام ، وتحصينه ، فأخذ أبو نافع ، القطار إلى دده أعاج ، ومنها استقل الباخرة الأمريكية التابعة لشركة الحاج داود إلى مصر . فلما وصل إلى بيريه ، أرسل عيون الانكليز برقية مستعجلة إلى السلطات الانجليزية بمصر ، يلفتون نظرها إلى مصرى قاتم مع هذا الواوور .

وقد علمنا فيما بعد أن الباخرة وصلت في المساء ، وفي صباح اليوم التالى . صعد على ظهرها بعض الضباط الانجليز ، وحصلت مشادة كبيرة بينهم وبين القومندان ، فكانوا يصرخون فيه بالانجليزية التى لا يعرفها ، وهو يصرخ فيهم باليونانية التى يجملونها . وجاء المسيرى بك إلى المركب في الساعة العاشرة ، واجتمع بأبى نافع ، ونصح إليه أن يعدم الرسائل التى يحملها ، وأقهمه بأن موظفى السراى أوصدوا أبوابهم حين علموا بقدمه ، خيفة أن يمر برسائله عليهم ، وسافروا إلى مصر . ولكن الموقف كان يتطلب رجلاً كأبى نافع حقاً . . . فانه أعطى كلمته لمولاه بأنه يوصل الرسائل لأربابها ، وكان عليه أن يعمل المحكى وغير الممكن لتحقيق الارادة السنية . وكفى كان يستطيع إعدام الرسائل والجند تحيط بالمركب من أسفل ، والضباط يملأونها من أعلى ؟ وهو إذا حاول حتى إحراقها ، أوقع نفسه في شبهة جسيمة ! فلما انتصفت الساعة الحادية عشرة كانت المشادة بين ربان المركب والضباط الانجليز قد بلغت أشدها . فاتهزه أبو نافع ، الفرصة ، ونقل حقيبته إلى الغرفة التى تجاور غرفته ؛ وكانت لقنصل الروسية في بيروت ، ومعه أسرته ؛ ثم أسرع فتدخل في المناقشة بين القومندان والضباط الانجليز ، وترجم بينهما من الانجليزية والىها باليونانية . ففرح الطرفان بوساطته ، وزال سوء التفاهم من بينهما . ثم دعاهما للبد . بتفتيش غرفته ، ولما فرغوا منها وجاوزوها لغيرها . أعاد حقيبته إليها . وبهذه الحيلة نجح في اجتياز العقبة الأولى من مخاطرته .

وكان أبو نافع (حماية اسبانيولى) ، والخبر الذى وصل السلطات كان عن مصرى يحمل الرسائل ؛ فلما دفع إلى الضباط بجوازه أخلوا سبيله . على أن يقصد إلى الجمرى ليفتش مرة أخرى . وفي ذلك الوقت وصل منيب اقتدى من موظفى السراى الخديوية ، ومعه فلوكة من فلائك المحروسة . يسيرها ستة من البحارة المصريين الأشداء ، فنزل معهم . واستبقاها إلى ناحية الجمرى . فلما غاب عن المركب ، ودنا من الجمرى ، أمر البحارة فاتجهوا بسرعة وبخفة لناعية الحوض الذى ترسو المحروسة فيه ، ثم خرج من رصيفها إلى السراى ؛ ولما لم يجد أحداً بها توجه إلى المحطة رأساً . وهناك وجد كبار

الموظفين ، وكان أباطله باشا معهم ، يقصدون الرحيل بقطار الساعة السادسة مساء إلى القاهرة ، فركب معهم ؛ وكان الذعر من وجوده بينهم يقرأ على جباههم ، وسلبهم الرسائل التي تخصهم . ثم استقل هو قطار الركاب إلى القاهرة ، وسلم الرسائل إلى أصحابها . ذلك تفصيل وصول رسائل سمو الخديو إلى أصحابها ؛ أما مضمون هذه الرسائل فكانت توصية من سموه لكبار مملكته بأن يقفوا في صف بلادهم ، وألا يأمنوا خصومها ، وبأنه اعترم على أن يعمل على تحرير بلادهم ؛ وطلب إليهم أن يكونوا عند حسن ظنه بهم .

قبض الانجليز على بعض المصريين الموالين للخديو ونفيهم إلى الخارج : لما سافر عبد الله البشري أفندي بالأمر إلى دده أناج ، اتصل ببحارة الباخرة سعيدية . وقد علم من التحريات التي أجراها :

أولاً — أن الحالة في مصر على ما هي عليه ، وأن مصلحة الخاصة الخديوية والمعية السنية تشتغلان كالمعتاد .

ثانياً — أنه قبض على بعض المصريين ، وأودعوا سجن القلعة أو طره ، ومن بينهم محمد إبراهيم أفندي رئيس القسم التلغرافي في المعية السنية ، وحسن حلمي بك ، وحامد العلالي بك من رجال الشرقيات ، وياور آخر ، والمظنون أنه حسن حسني شقيق أفندي — وقد أرسلوا إلى مالطة .

ثالثاً — أن البرنسات : محمد علي ، وعزيز حسن ، وكال الدين ؛ ومحج باشا قد أخرجهم الانجليز من مصر ، على أن يقيموا في إيطاليا .

فقال سموه عندما علم بهذه الأخبار ما يأتي :

« إن حامد العلالي بك كثير الكلام ، فهو ينتقل من فندق إلى آخر ويتكلم ؛ ولكن الذي لا أفهم له معنى هو القبض على حسن حلمي بك الغلبان . » ثم قال سموه إنه من الغريب لما كان في الاساتنة ؛ كان يقول إن المصريين يقاومون عن آخرهم هجوم الأتراك على بلادهم ، ولما دخل عند الانجليز قبضوا عليه .

وقد قبض الانجليز على أبي نافع لتسليمه الرسائل لأصحابها . وقد كتب سمو الخديو كتاباً للمعتقلين المصريين ، هذا نصه :

« عزيزي حسن :

« علمت بخبر اعتقالك . وأمين حلمي ، وأبي نافع ، والصباحي ، والعلالي ،

وعبد الرحيم صبحي . وإرسالكم إلى مالطة ؛ فيقدر ما ساد في الحجز على حريتكم ، قد سرفى إخلاصكم وحميتكم . إنني أعطف من قلمي عليكم ، وأقدر تضحياتكم . ولا شك أنكم تحملون الأسر بالشجاعة المعهودة فيكم . إن الله أعظم من أن ينسى لبلادنا مظالم خصوصنا . وإذا كان من ألى أن أعرف بما أصابكم في سبيل البلاد ، وفي سبيل ؛ فاني مستهيج في الواقع لمضى الانجليز في التشكيل بالبلاد ، وبأهلها ؛ ليعلم من يحسن الظن بهم أن هذه فعالمهم . ولما تصح البلاد لهم فما يفعلون غداً إذا تحقق لا قدر الله حكمهم بضمها للأملاك الانجليزية ؛ أقبلكم فرداً فرداً ، وأرسل إليكم تحية ممزوجة بشوق وعطف وسلام ؟

عباس حلي

وفي ٢٣ نوفمبر حصلت مباحثة أمام أفندينا ، كان موضوعها كيفية إرسال تعليمات إلى رشدي باشا عند دخول الجيش التركي إلى العاصمة ، خوفاً من أن جمال باشا يستأثر بأعمال مصر الداخلية ، وربما ارشى الأهالي على أنقذامه ، وتعلقه رجال الحكومة أكثر من اللازم . فأجاب أحداً بأن (ي . بك) ينوي دخول مصر ، فيمكن أن ترسل إليه أوامر أفندينا ، وهو يبلغها إلى رشدي باشا ؛ فقال سموه إنه لا يمكننا الاعتماد على البك المذكور ، لأنه ربما منعه الانجليز من دخول مصر ؛ واقترح إرسال المسيو سمناقي المهندس المعاري ، وابنه الموجود في إيطاليا . وفكر ابراهيم أدهم بك في تكليف الشيخ حازم الموجود بالمدينة المنورة بهذه المهمة . وطلبنا حضوره إلى حيفا ، وهو مقدم المحمل المصري ، ومعروف عند الحكومة ، وذكي ، وله معاملة مع المالية المصرية . فلاحظ أفندينا أنه ربما منعه من دخول مصر ، ولم يتقرر شيء .

وفي ١٤ ديسمبر بينما كان عباس في الرفاص ، قاصداً المحطة للسفر منها إلى قينا ، وجه كلامه إلى الشيخ البوريني إمام سموه ، فقال إنه مكلف بأموريتين ليقضيهما بمجرد وصوله إلى مصر :

الأولى : عليه أن يسعى ، ولو بالواسطة ، لتعريف احمد صادق بك بتوصيل نقود سموه ، ذهباً كانت أم ورقاً مصرياً ، إلى إيطاليا . باسم احمد شفيق باشا ؛ ويكون التوصيل إما بواسطة رسول لا يعرف أنه من السراي ، سواء كان وطنياً أو أجنبياً ، أو بواسطة بنكو دي روما .

الثانية : هي أن يأخذ معه أوراق التوكيل الرسمية ، ويضعها تحت بطانة الحقيبة .

وبمجرد وصوله ، يتفق مع عثمان مرتضى باشا ، وأحمد صادق بك في عمل الوقفية اللازمة
بمختصر مآذون العقود في المحكمة الشرعية .

وكان سموه اشتغل منذ عشرة أيام في إعداد توكيل شرعى للشيخ البورى ، يحول
له حق وقف جميع أملاك الجنب العالى في مصر . وقد وضع في التوكيل جميع شروط
هذا الوقف بالتفصيل .

عرش مصر بين عباسي وعثماني وسعيد سليم . في يوم ٢٠ نوفمبر
توجه سمو الخديو ، ومعه يوسف صديق باشا ، وغارف باشا ، وتوجهت معهم لتنشئة
جلالة السلطان بالسنة الهجرية الجديدة . فعلم سموه من جلالاته ، أن جمال باشا عين
قائداً عاماً للحملة المصرية ، ثم قال جلالاته : « إنه يوجد مناظر لسموك ، وهو الأمير
يوسف عز الدين أفندي ولي عهد السلطنة ؛ وقد توجه إلى الصدر وقال له : بما أنه غير
معتزف بولاية العهد ، فهو يطلب تعيينه خديوياً على مصر . » ثم إن جلالاته قال لسموه
إن الأحسن الانتظار في الاستانة ، وعدم الاستعجال في الانحاق بالحملة . وقد كان
الخديو يعتقد في تعيين جمال باشا ، أن الحكومة العثمانية تريد بذلك أن يكون بمصر
رجل قادر على العمل عند دخول الجيش العثماني ؛ ويظهر سموه تخوفه ، وخصوصاً أنه
كان يحسن أن يتقابل الفوائد مع سموه قبل سفره للتفاهم معه . ولكن جمال باشا مسافر
غداً . ويقول سموه إن هذا القرار لا بد أنه صدر اليوم ، وهكذا فإن قرارات الحكومة
تستصدر في آخر لحظة .

أما عن طلب ولي العهد أن يكون خديوياً ، فإن سموه أجاب السلطان بأنه إذا
صدرت إرادته بهذا التعيين ، فإن سموه يرافقه إلى مصر ، ويجلسه على الأريكة ؛ كما علمنا
أن يوسف عز الدين طلب أن يرافق الحملة الزاحفة على مصر . أما قول جلالة السلطان
بعدم الاستعجال للانحاق بالحملة ، فظن سموه أن رجال الحكومة العثمانية طلبوا من
السلطان أن يفهمه ذلك .

وقد جاء البرنس إبراهيم حلى ، وقال إنه سمع من الصدر بأن جمال باشا تعيين
قائداً للحملة بدلا من زكي باشا ؛ لأن الأخير عين مندوباً عثمانياً لدى إمبراطور ألمانيا .
ويقال إن فون ادرغرايز باشا سيعين مندوباً ألمانياً لدى جلالة السلطان . وسأل الصدر
الاعظم البرنس إبراهيم عما إذا كان مستعداً للسفر . فقال : نعم ؛ ولكن في أى وقت
نسافر ؟ فقال الصدر : إننا لا نريد أن يتوجه الجنب الخديوى قبل عبور الجيش العثماني

قناة السويس ؛ لأنه لو انتصر الانجليز على العثمانيين هناك ، مع وجود الخديو ، فالتأثير يكون سيئاً . وقال البرنس ابراهيم للخديو ، إنه يرى أن معنى ذلك هو أن الأتراك يريدون أن يظهروا أنهم هم الذين فتحوا مصر وحدهم ؛ وبعد دخولهم عاصمة البلاد يقولون لسموه : « اتفضل ادخل » .

أما بالنسبة لمطامع الصدر سعيد حليم باشا فإن كل من يقرأ هذه المذكرات يجد فيها شهور الخديو بأن الصدر راغب كل الرغبة في عرش مصر ، وهذه الرغبة كان يحسها أيضاً سفير ألمانيا ورجال الاتحاديين . ومن ذلك أنه في يوم ١٤ نوفمبر سمع فريد بك أنور باشا ، في حديث دار بينهما بخصوص معاكسة الصدر للخديو ورجال الحزب الوطني يقول : « إن الصدر يحلم بالخديوية المصرية حتى صار متوسلاً بهذا الحلم ، صرحتي السياسية في إيطاليا ومحادثات هامر ومقابلي مع الملك ومارماريما من الحديث ومحادثات أخرى مع المصريين وغيرهم . في ٢٥ نوفمبر تقرر سفري إلى إيطاليا لمهمة سياسية لدى ملكها ؛ ومن الأوامر التي تلقيتها : —

- ١ — إبلاغ الملك تحيات عباس واحتراماته له ؛ وأنه لا ينسى الصداقة الموجودة بينه وبين العائلة الخديوية من قديم .
- ٢ — التماس نقله من الضلالت إلى إيطاليا على مركب حربي ، إذا أضمر الأتراك سوءاً .
- ٣ — مساعدة جلالة لو انتصرت إنجلترا لتسوية حالته المادية .
- ٤ — أخذ رأيه في إمكان نجاح الحملة التركية من عدمه ؛ والسعي في أن تطلب إيطاليا ألا تمس الفرمانات الخديوية .
- ٥ — التأكدات له بأن مصر تحافظ على صلاتها الودية مع إيطاليا إذا نجحت الحملة .

ومن الأوامر أيضاً ، استطلاع الحالة فيها وفي سويسرة . وقد أمر باستخراج الجواز ، ووضعت شفرة مع سموه بحبل متنوعة متفق على معانيها ؛ وودعته كما كنت ودعت أسرتي مساء ؛ ثم نزلت إلى بيك لهذه الغاية ؛ وأخذت من الوالدة خطابات للأُميرين محمد علي ، وكمال الدين ؛ وخطاباً لابنتها الأميرة نعمت هانم . وآخر لحب باشا من حرمة ؛ ونزلت ، وقضيت الليلة في فندق شاهين باشا ، بالقرب من محطة سركة جي

وأخيراً أمر في الخديو بمعرفة أسباب خروج الأمراء . ومحب باشا ؛ وعلى أى شرط تم ذلك . ومعرفة أخبار مصر الحقيقية ، وأفكار رجال الحكومة المصريين والمحتلين والاختيار العسكرية والجيش المصرى وأفكار ضباطه — يعنى الحالة العسكرية والادارية والسياسية .

وفي أول ديسمبر ، وصلت إلى لوزان ، وقابلت هكسيوس ، وعلبت منه أن سويسرة ملائى بالجواسيس لحساب ألمانيا ، وانجلترا وفرنسا ؛ وقد أفصحت له عما أعلمه عن حالة أفدينا مع الأتراك والألمان . ثم حضر فمى أفدى قبل منتصف الليل ، فآخبرته كذلك بما أعلمه وقص على ما يعلبه ؛ ومن ذلك أنه باق على قرارنا الذى قررناه فى الاستانة بخصوص إرسال مندوب سرى لمصر . ثم سلته صورة من الأوامر المطلوب توصيلها إلى حسين رشدى باشا ، بالاحتياطات اللازم اتخاذها عند دخول الجيش العثمانى مصر .

وفي ٢ ديسمبر سافرت من لوزان فى الساعة السابعة ، ووصلت إلى ميلانو فى الساعة الرابعة .



محب باشا

محادثة مع محب باشا : وفى ٣ منه
وصلت فى الساعة التاسعة والنصف إلى روما ونزلت فى فندق الكنتيننتال أمام المحطة ؛ وكان فى انتظارى هناك محب باشا ، فتحدثت معه إلى الظهر وأبلغته تحيات الخديو وأن ثقته به كما كانت ، وأنه آسف لخروجه من مصر وحضوره إلى إيطاليا ؛ فقال إنه كان متخوفاً من الرشايات به عند أفدينا ، حتى أنه كان ينتظر أن يستدعى إلى الاستانة ؛ فلما لم يأت به خبير بذلك توهم أن سموه غير راض عنه ، وخصوصاً أن

ذلك قد انتشر فى مصر عقب البرقية التى أرسلت إلى القائمقام الخديوى . بالألا يحضر إلى الاستانة حتى يصل أحمد صادق بك . فأفهمته أن السبب هو أنه كان قد تقرر استدعاء على باشا لافاعه بأن يقع رشدى باشا بتفصيل الخطة التى رسمها أفدينا ، ولم

يوافق عليها رشدى باشا، وبناء على ذلك كان من المستحيل استدعاؤه مع عدلى باشا، وقال لى محب باشا: إن رجال الحزب الوطنى كانوا قد ظنوا أننى غير مخلص، وإننى انجليزى؛ ولكن لما علموا بمعاملة الانجليز السيئة لى، جاءنى ليلاً محمود فهمى حسين بك، وقال لى إن الحزب الوطنى كان يظن بك السوء؛ ولكنه تحقّق الآن من وطنيتك. ثم قال إنه يعلم بوجود دكرتو على يساض بتعيين الأمير عزيز حسن رئيساً لمجلس النظار، بدلاً من رشدى باشا، لاصداره وقت اللزوم؛ وبوجود منشور من أفندينا للامة المصرية لتحريضها على الثورة؛ وآخر من قائد التجريدة الثمانية. وأنه يوجد كشف بأسماء مائة وخمسين شخصاً - منهم محمد سعيد باشا - منوى إعدامهم. قال محب باشا وإن بدر الدين بك أخبره بأن المقابلات بين أفندينا وفريد بك والشيخ عبد العزيز جاويز كانت سرية، ثم حدثنى عن خروجه من مصر، قائلاً إنه تكلم مع الانجليز بأنفة، وأفهمهم بأنهم أخطأوا بمنع أفندينا من الرجوع إلى مصر، لأنهم أجبروه بذلك، على أن ينحاز إلى الأتراك؛ فاشمأز الانجليز من هذه اللهجة، وقالوا لرشدى باشا بأننى أتفوه بأشياء لا يصح التفوه بها. ومن جهة أخرى فإن القائمقام الخديوى قد تفرّس معنى المناقشات له فى بعض المسائل الاقتصادية، فهوور على، وألجأنى إلى الخروج من مصر. قال محب باشا: ثم قابلنى رشدى باشا فى اليوم الثانى على انفراد، وسأله عن سبب هذه المعاملة، فانهمنى بأنى أسعى لاحتلال مركزه، إذ كنت أخالفه فى كل مسألة، اتباعاً لأوامر أفندينا. فأقنعه بعدم صحة ذلك، تخففت سورة غضبه.

ثم قال: وكان الانجليز يرغبون أن يأخذوا منى معلومات عن حركات أفندينا وسكناته وأفكاره، فبخلت بها، فلهذا، وللسيين المذكورين، قرروا عدم وجودى فى مصر وقال أحدهم أن أقصد مالطة.

ولما قابلنى شينهم قال لى إنه يرى منحنى أجازة أقضها فى الخارج؛ وطلب منى تعيين البلد، فقلت أذهب إلى لندن، فرفض. فسأله أن يختار لى بلداً آخر، فقرر سفرى إلى إيطاليا. ثم طلبت مساعدة مالية فأعطونى ثلاثمائة جنيهه قرصاً وضمنوا لى راتبى (والذى أعلمه من آخرين أنه أخذ ثلاثمائة جنيهه ثم احتسبوا له ثلاثة جنيهات عن كل يوم قضاء فى الاسنانة؛ مع أنه كان فى أجازة، وضمنوا له راتبه فى مدة الحرب.)

وأبلغنى محب باشا، أن النظار جميعاً ضد الأتراك، ما عدا حلمى باشا ناظر المعارف؛ ثم قال: والانجليز يقولون إنه ليس فى إمكان عباس حلمى باشا أن يرى

جو مصر مطلقاً ، لأنهم يعتقدون أن له يداً قوية في تجريدة مصر ، وأنه خانهم ، وأنه شاتر مع الخلة .

وقد دعاني البرنس عزيز حسن للعشاء عنده ، وكان معنا ناي بك سفير تركيا ، ومحجب باشا ، ومحمد يكن باشا ، واثنان آخران ، أحدهما يسمى فذني من السفارة التركية وكان في مصر ويعرف العربية والألمانية .

محادثة الأولى مع البرنس محمد علي باشا : وفي ٤ منه ، قابلت البرنس محمد علي باشا وسلمته خطاب والدته ، وطلبت منه على صحتها ، وأخبرته بالحوادث التي دارت بين سفيته والانجليز والأتراك ، وطلبت منه أن يرافقني إلى سراي جلالته ملك إيطاليا لتبلغ جلالته سلام أفندينا واحتراماته ، فرفض قائلاً : إنني عزم على ألا أندخل في شيء ما . لأنه لم يرسل لي بطاقته رداً لزيارتي للسراي ؛ ولو أن رئيس الوزراء أرسل إلى بطاقته رداً على بطاقتي لفعلت ! ومن ذلك استدللت على أن رجال الحكومة لا يريدون خرق الحياد حتى في هذه الأمور ؛ وإلا لكان الملك استدعاني لزيارته . ثم طلبت من البرنس أن يرافقني إلى برلين لمقابلة الإمبراطور أو من يتدبه جلالته لتقديم احترام أفندينا وشكره له على عنايته بتجريدة مصر ، فأجابني البرنس بالرفض أيضاً .

محادثة الأولى مع مسيو بتشيلي : وفي ٥ منه قابلت مسديو بتشيلي رئيس مجلس إدارة بنك دي روما ؛ وكان معي محمد يكن باشا وعبد الحميد شديد بك ؛ قبلفته سلام أفندينا ، وتوصية سموه لي أن يكون كل أمر أريد عمله بعلمه ونصيحته ؛ وأخبرته أن المطلوب استحضار نقود من مصر إلى هنا لتوصيلها إلى أفندينا في الأستانة ، فقال : إن ذلك صعب ، وإننا ننظر في تقديم نقود لأفندينا من هنا ، وفهممت أنه لا يدرى شيئاً كثيراً من معاملات البنك . وعلى كل حال فقد وعد بالنظر في المسألة مع عبد الحميد شديد بك ؛ ثم كلمته في الحالة السياسية بين إيطاليا والدولة بالنسبة للتجريدة العثمانية على مصر ، وبأن الأتراك وأفندينا وسفيري النمسا وألمانيا أعطوا تأكيدات لسفير إيطاليا بأن غرض الخلة هو إخراج الانجليز فقط ، وإرجاع حالة مصر إلى ما كانت عليه قبل سنة ١٨٨٢ ؛ أعني أن نستمر مصر حافظة لامتيازاتها ، وبعد الصلح نخرج العساكر التركية منها . قلت : إنه ربما كان هذا التصريح الشفهي غير كاف ؛ فيمكن لإيطاليا أن تطلب استصدار إرادة سلطانية بهذا المعنى ؛ فتكون حجة قوية على الأتراك .

فقال المسيو بتشيلي : لست سياسياً ، ولا يمكن أن أبدى أية نصيحة في هذا الموضوع . ولما علم مني أنني أعرف مسيو دومرتينو ، الذي كان قسلاً عاماً في مصر ، ويشغل الآن وظيفة في وزارة الخارجية ؛ طلب أن أتكلم معه في هذه المسألة أو مع رئيس مرافقي الملك ؛ وفهمت من مسيو بتشيلي أن لهذا الرئيس كلمة مسموعة عند جلالاته . وقد أرسلت خطاباً إلى كبير أمراء الملك ، طلبت فيه مقابلته لتسليم رسالة من الجانب الخديوي لجلالة الملك ، فأجاب بأنه يقابلني غداً صباحاً :

محادثة مع كبير الأمراء : وفي ٦ منه توجهت صباحاً إلى سراي الملك وقابلت كبير الأمراء وأبلغته بسلام الخديو وأفهمته أنني حضرت للاستعلام عن حالة الرئيس محمد علي ، وباقي البرنسات والبرنسيات ؛ وأن دولة الولاية هي التي طلبت من سمو الخديو ذلك ، فأرسلني لهذا الغرض ، وأمرني أن أحضر إلى السراي لتقديم واجبات الاحترام من لدن سموه لجلالة الملك ؛ لأنه لا ينبغي مطلقاً الوفاة الحسنة التي ألقاها في السنة الماضية ؛ وأن سموه يبذل كل جهده في تأييد هذه الرابطة الودية ؛ وذكرت أن علاقات سموه بسفير إيطاليا في الاستانة متينة جداً . فقال : نعم إني أعلم ذلك . ثم قلت : إني تحت أوامر جلالة الملك في كل ما يريده من الاستعلامات عن الحالة السياسية في الاستانة ومصر . فأخذ الجترال مذكرة بذلك ، وسألني عن مدة مقامي في روما ، فعرفته بأنني عازم على التوجه إلى نابولي ، لمقابلة الأمين كمال الدين (*) على أن أرجع في المساء ، وأنني ربما أقمت بروما أيضاً يومين أو ثلاثة . ثم شكرته على حسن استقباله .

محادثة مع نائب بك : وزرت نائب بك سفير الدولة ، فأبلغته بحية أفدينا فنشكر . ثم تكلمت معه في الأحوال الحاضرة ، فعرفني أن الإيطاليين متخوفون من التجريدة على مصر . فعلمتهم كثيراً . وأنه لما جاء (ع . بك) أخيراً طلب من الرئيس محمد علي أن يصرح للإيطاليين من قبل الخديو بذلك ، فرفض ، فقلت له : إني مستعد لأجراؤهم اللازم فأرشدني إلى دومرتينو ، وقال : إن علاقاته به طيبة جداً . وفهمت من كلام السفير أنه بعد إخراج الانجليز من مصر سيقب فيها حامية تركية ، وهي التي ستحافظ على قناة السويس ، وأن امتيازات مصر لا تمس ، وبعد دخول الجيش العثماني مصر يسافر

(هـ) وقد سافرت في اليوم نفسه إلى نابولي ، وتقابلت مع الرئيس والبرنيس ، وعلت منهما أن سبب خروجهما من مصر هو عدم اتفاقه مع والده في المسائل السياسية ، ففضل الرئيس الابتعاد عن مصر ، وقد سببت لهما خطابات الوالدة .

الحنديو إليها ، كأنه احتلال عثماني بدل الاحتلال الإنجليزي ؛ قال : وليطمئن
الطلليان على طرابلس الغرب ، اتفقنا على أن نائب السلطان فيها يصدر منشوراً يقول
فيه : إن إيطاليا حليفة لحلفائنا . وإنه على المسلمين أن يعتبروها حجة للخليفة ، حتى
يهدأ العرب ويخلدوا إلى السكون ؛ لأن إعلان الجهاد حرك فيهم التعصب الديني كما
يدعى الطليان .

وقال السفير : إنني على العموم بمتهد في إزالة سوء التفاهم بيننا ، حتى نصل إلى
غايتنا من التجريدة .

أما السنوسي ، فإن الأخبار الواردة من مصر تقول بأن المخاضات جارية بينه
وبين الانجليز

وفي هذا اليوم أرسلت إلى أفندينا برقية رمزية أقول فيها : يقيم محب باشا في
نابولي حراً بعد أن أعطى عهداً ؛ ويقال إنه جاء بجمعة من قبل الانجليز ، ويعتقد أن
الحالة في مصر سيئة بالنسبة للانجليز ، وأن الرأي العام في جانب حملة تركيا ، وأن
رشدى وبقيّة النظام ضد ذلك ، وأن الأحكام العرفية أعلنت في مصر ، وأن الجنود
المصريين لا يحاربون ، لأن عدد الجنود الانجليز يبلغ سبعين ألفاً .

وفي ٦ ديسمبر أرسلت برقية إلى محمد فهمي أفندي بحجيف أستعلم منه عن الخطاب
الذي كنت سلمته إليه ، ليحمله أحد المسافرين المصريين إلى مصر ، لتوصيله إلى
صاحب العطاوفة حسين رشدى باشا ؛ فوردت لي يوم ٧ منه برقية يقول فيها :
« أعيد إليك الخطاب داخل مظروف موصى عليه ، نظراً لسفر الشخص الذي
كان سيحمله إلى مصر . » وفي اليوم نفسه تسلمت المظروف المتوه عنه .

وفي ٧ منه وصاني كتاب من الجنرال تيموني رئيس مرافقي جلالة ملك إيطاليا ،
ينبئني فيه بأن جلالة سيقاتلني مقابلة خصوصية في الساعة الثانية والثلاث بعد ظهر يوم
١٠ ديسمبر .

وفي اليوم المذكور ذهبت إلى قصر جلالة الملك في الميعاد المحدد للمقابلة ، وكنت
أرتدى الريدنجوت كنص الدعوة ، وفي أثناء انتظاري حضر نائب بك سفير الدولة من
لندن جلالاته . وأفهمني أن جلالاته سأل عني ، فأخبره بما يعلمه عن وظيفتي وعلاقتي
بالجناب الحنديوي .

محادثتي مع الملك - وقد تشرفت بالمسول بين يدي جلالة الملك ، ولم يكن في المقابلة شيء من أهية الملك ، وقد دعاني إلى الجلوس بجانب جلالته . وبعد أن أبلغته تحيات وتعظيمات الجناب الخديوي ،



فكتور عانويل

شكر أولا ، ثم سألتني عن حادثة الاعتداء ، وعن المعتدى ، وعن التحقيق ، وعن صحته ؟ فأفهمته بكل معلوماتي ؛ فلم يد أية ملاحظة . وامتد الحديث إلى علاقات الخديوي بالأتراك ، وإلى التجربة التركية التي سببت إلى مصر ؛ فأعربت لجلالته عن تأكيدات الجناب الخديوي لجلالته بأن لا خوف على علاقات الجوار الحية بين مصر وطرابلس ؛ وبعد ذلك أبلغته أوامر

الخديوي ، فأجابني بأنه لا ينسأه ، وأنه مستعد لطلباته ، وقال : إن الحملة التركية إن كانت منظمة ، يمكنها اختراق سيناء وعبور القناة .

وقد كان شعوري بعد هذه المقابلة الملكية ، أنني ألفت جلالته على جانب عظيم من الدعف واللط ، وأنه يذكر مصر والأسرة المحمدية العلوية خير ذكرى .

محادثتي الثانية مع ناي بك : وفي ١١ منه زرت ناي بك وأعلمته بنتيجة مقابلاتي لجلالة الملك ، وكذلك ما قلته بالنسبة للعلاقات الحية التي بين مصر وإيطاليا ، حيث أكدت لجلالته ألا محل لما يبدو من التخوف على طرابلس من هذه التجربة .

وفي هذا اليوم كنت أرسلت برقيات إلى يوسف صديق باشا بكل ما أقوم به من الأعمال التي كلفت القيام بها ، فوردت لي اليوم برقية من بك في الاستانة يقول فيها :

« البرقيات الثلاث المرسلة منكم وصلت ، وهذه البرقية هي أولى برقياتنا ، انتظروا في روما حتى تصلكم تعليمات جديدة » .

محادثتي الثانية مع بشيلي : في ١٢ منه كنت تكلمت مع عبد الحميد شديد بخصوص

عمل ترتيب لاستيراد نقود من الخاصة الحديدية بمصر للجناب الخديوي ، ولاستيراد نقود لى خاصة ، فانتهيت معه على ما يأتى :

أولاً — حسانى الخصوصى : يكتب جواب منى (وفد حصل) لينكودى روما فى مصر ، أن يحول مبلغ ألفى جنيهه ، ثم ألفين آخرين على روما ، وأنه من أول يناير الآتى يحول كل أسبوع ٢٥٠ جنهما ، حتى ينتهى الحساب .

ثانياً — بأن يعرف عثمان مرتضى باشا ، بأن يدفع كل ما أمكنه من النقود الموجودة فى الخاصة ، لتوصيلها لافندينا ، بواسطة بنكودى روما ؛ على أن يكون هذا باسم عثمان باشا إلى أحد تجار الاستانة ، وربما يكون نافع زاده .

محادثة الثانية مع البرنس محمد على : وفى ١٣ منه تحدث مع البرنس محمد على ؛ وكان من رايه أن تأخر الأتراك عن التقدم لمصر ، سبب ضرراً كبيراً ؛ لأن المصريين كانوا فى غاية الخامسة لما علموا بالتجريدة على مصر ، وكانوا يظنون أن الأتراك سيدخلون البلاد بعد بضعة أيام (خمسة عشر أو عشرين يوماً) حتى أن بعض المشيعين له فى المحطة قالوا : إنه لا يصل إلى إيطاليا حتى يقفل راجعاً ، عندما يسمع بدخول الأتراك مصر .

محادثة الثالثة مع مسيو بتشيلى : وفى ١٤ منه قابلت مسيو بتشيلى مع شديد بك فى الموعد المحدد ، فكانت مقابلة ودية ، تحت سوء الظن به الذى حصل عندما قابله أول مرة ؛ لأننى كنت وجدته متحفظاً جداً . أما فى مقابلتنا اليوم فانه كان صريحاً ، فهو أولاً : أبدى إحساساً شريفاً نحو الخديو ، وقال إنه يحب له ويتعنى له كل خير ، ويود أن يراه على تخت الحديدية قريباً فيتوجه للتهنئة . ثانياً : قال بأنه يعتبر فى بالنسبة له صاحباً ، ولا دخل للباشوية ولا للرياسة فى البنك ؛ وما تكلم فيه يكون لغرض الوصول إلى ما يرغبه الجناب العالى . ثالثاً : قال : لا أخفى عليك أن الحالة السياسية هنا مضطربة جداً ، وأن الأفكار مبالغة للحرب أكثر من السلم ، ولكنى أنا شخصياً بصفى فرداً من أفراد المحافظين ، لا أود الحرب ؛ إلا أن الأفكار متجهة ضد الدولة ، وهى لم تحسن صنعا فى دخول هذه الحرب ؛ لأنه يرى أن النمسا ستقع على رأسها خسائر الحرب ، وانجلترا تمنى أن تسير وراء نصائحها ؛ فانها تمنى بالجزر ، وبجزء من آسيا ؛ وفرنسا تعدنا بترستا وترنتينو ؛ ومن جهة أخرى فان ألمانيا والنمسا تعدانا بالسافواى وجهات أخرى ؛ وكل فئة تطلب دخولنا فى الحرب معها . حتى أن انجلترا تطلب أن نرسل جيشاً إلى مصر ؛ ولكن هل من صالحنا أن نعمل بنصيحة أحد الطرفين ؟

للمستقبل وحده الحكم في هذا ؛ لأننا نفعل ما تجبرنا الحوادث على عمله ، فكل حادث اعتدائي من الدولة العثمانية يهيجنا . فمن ذلك مسألة إعلان الحرب الديني (الجهاد) والتجريدة على مصر ، وخوفنا من أن الأتراك يغيرون على الحدود الطرابلسية ، وحادثة الجديدة — كل هذه الحوادث لها أثر سيء .

فأجيبته بأن سوء التفاهم بالنسبة لإعلان الجهاد الحربي من قيام طرابلس ، وبالنسبة للتجريدة على مصر . أمره واضح ؛ والدولة العلية وحلفاؤها أعطت التأكيدات بأن ذلك لا يمس طرابلس الغرب ؛ أما مسألة الجديدة ، فلم يكن لها من الأهمية مثل المسألتين الأوليين .

فقال : من يضمن لنا أن الدولة تنفذ وعودها ، وهي مشهور عنها أنها لا تفي بوعودها ؟ أما بالنسبة للجناح الحديوي ، فأتى — بكل أسف — أعلم بأن في حاشيته من الرجال من يتكلمون ضده ، وهم أقرب الناس إليه ؛ فيجذب هؤلاء الناس .

فسأله عن الطرق الموصلة لتهديم الخواطر في إيطاليا ، حتى تتجنب الحرب معها . فنصحتني بأن أتقابل مع مسيو دومرتينو ، وأحادثه في الموضوع أولاً ، ثم أرجع إليه ، ونظر فيما يقوله ، وفيما يلزم إجراؤه .

عاهدتني مع محمد يكن : واجتمعت بمحمد يكن بك وأخبرته بتحديثي مع بتشيلي ، فقال لي إنه سمع أن دومرتينو قال لشخص بمناسبة الحالة الحاضرة وتجريدة مصر ، وعلاقة الحديوي مع إيطاليا : إن الإنسان لا يمكنه الاعتماد على ما يظن أنه سمعه من المودة والاخلاص لإيطاليا ، والشاهد على ذلك هو أنه أبعد عنه رجالا إيطاليايين كانوا يقومون بخدمات جليلة له . فأجابه محدثه : إن سفوه معذور في إبعادهم ؛ لأنهم كانوا خائنين ، وليس ذلك دليلا على عدم إخلاصه لإيطاليا ؛ فأتنا نعرف مقدار الخدمات الجليلة التي بذلها لنا في طرابلس . لهذه الأسباب قررنا أن نستشير مسيو بتشيلي فيما إذا كان يحسن أن نتكلم مع دومرتينو صراحة بعد أن يعلم ما قاله بالنسبة للجناح العالي ، ولو أن بتشيلي لما سأله عما إذا كان دومرتينو يحفظ السر فيما أقوله ، ولا يعلم به أحداً من السفراء ، قال لي : اطلب منه كلمة شرف ، واحك له كل ما بدا لك . ولو أن كلام بتشيلي شخصي ؛ إلا أنني فضلت أن أحاط بذلك . وأسأله مرة ثانية . فجاءني الرد بواسطة شديد بك أن دومرتينو رجل عاقل ، ولا يضع مصالح أمة لأجل شخص واحد ، مثل فرديناند دومرتينو^(٥) .

(٥) فرديناند دومرتينو هو ابن جاك دومرتينو باشا ، الذي كان رئيس الديوان الحديوي الأفريقي . ومن أسرة دومرتينو الذي كان نوزارة الخارجية ، وقد فصله الحديوي لخازنات مالية مع الخاصة .

محادثة الثالثة مع ناني بك : وفي ١٥ منه توجهت مع محمد يكن باشا لزيارة سفير الدولة العثمانية ، وقلت له : إن الإيطاليين متذمرون من الدولة العثمانية ، وأفكارهم متبجعة ؛ ويقولون : إذا دخلت إيطاليا الحرب ، فيكون ذلك ضد الدولة ، وفي إمكانها أن تسوق مليوناً ونصف مليون من عساكرها . فقال السفير : أعرف أن الأفكار متبجعة ، ولكن أعرف أيضاً أن الذين يريدون الحرب هم رئيس أركان حرب إيطاليا ، ومسيو مارتيني ناظر المستعمرات .

فقال محمد يكن باشا : وأن الأخير مدين ، ويريد أن يصطاد في الماء العكر ، حتى يتمكن من تسديد ديونه ، من أموال فرنسا وإنجلترا ؛ إنما علم الباشا من يوثق بكلامه أن الملك طلب بياناً بالموجود في مخازن الجيش ، ليعلم إن كان ينقصه شيء ؛ لأنه قال : إني مسئول عن نتيجة الحرب ، فلا أوافق على الدخول فيها إلا إذا تحققنا من أنه لا ينقصنا شيء ؛ ولما اطلع على البيان وجد كثيراً من النقص .

ثم قال الباشا : يقولون إن استعداد إيطاليا ينتهي في أبريل القادم ، ولكن الرجل الذي أخبرني بعدم استعداد إيطاليا ، يؤكد أن الاستعداد لا ينتهي قريباً ، بل يكون في سنة ١٩١٦ .

قال السفير : أومل أن تصلني بركة من الصدارة ، ترضى الإيطاليين في مسألة الحديد ، فينتهي الأمر بسلام .

محادثة مع البرنس عزيز حسن : وفي ١٥ منه قابلت البرنس عزيز حسن ، وعلمت منه أنه ترد رسائل على البرنس جميل من شقيقته حرم غمامة الصدر ، وفيها أخبار مبهجة عن مصر وأفندينا ، وتذاع هنا بين المصريين وغيرهم . وقد قال البرنس عزيز باشا إنه لما كانت هذه الأخبار ضارة ، ولا سيما إذا وصلت إلى مصر . فقد خاطبت سفير الدولة العثمانية في هذا الشأن ، فوافق على رأيي ، ووعد بأن يكتب للصدر لمنع إرسال مثل هذه الخطابات المشوشة . وكذلك ذكر البرنس عزيز أنه تكلم مع الملحق العسكري في سفارة ألمانيا ، وطلب منه أن يرسل الخبر للسفارة الألمانية بالاستانة لمنع هذه الخطابات .

وبهذه المناسبة قال الملحق : إن ألمانيا لم تساعد الدولة العثمانية في التجريدة على مصر ، إلا بشرط أن تخرج منها بعد انتهاء مأموريتها ، وألا تمس الامتيازات ، وأن يرجع الجانب الحدودي لعرشه ؛ وكذلك علم البرنس من السفير العثماني أن مجلس الوكلاء قرر هذا الأمر ، وأبلغ القرار المذكور إلى إيطاليا ، وهذا يؤيد ما قاله ناني بك من قبل ،

فاذا صح ذلك كان خطورة إلى الامام . أما مقابلات السفير المتعددة للملك ، وتردده على وزارة الخارجية ، فيرجع إلى ما حصل في قنصلية إيطاليا بالحديدة (٥) .

وفي هذا اليوم تلقيت برقية من يوسف صديق باشا يقول فيها : عرجوا على فندق الامبريال بغينا مع (ي . بك) إذا كان ذلك لا يزال ممكنا ؛ وإلا فأخطروه تلغرافياً ، وقبل أن يجتاز حدود رومانيا .

وفي ١٦ منه حادثت البرنسین محمد علي ، وعزيز حسن ؛ ومن رأيهما أن يكتب أفدينا خطاباً للبرنس حسين كامل ، يقول فيه إنه يعتمد عليه في المحافظة على العرش الخديوي ، كما أنه هو (أفدينا) جنبهما يرجع لمصر لا لبني خدماته .

البرنس جميل : وقد حضر البرنس جميل عند البرنس عزيز ، وقال له : إن إنجلترا قررت إعطاء مصر استقلالها التام ، وستكون سلطنة ، والبرنس حسين يكون سلطاناً ؛ وتعطى مصر دستوراً ؛ فيكون فيها مجلس أعيان ، ومجلس نواب ، وحرية تامة ؛ وتشمل السلطنة السودان والشام وجزيرة العرب .

مقابلي مع دومرتينو : وقد توجهت في الساعة الحادية عشرة لوزارة الخارجية ، فلم أجد دومرتينو ، لأنه كان توجه إلى مجلس النظار . وبعد انتظاره ساعة رجع ؛ فقابلني مقابلة حسنة ، وأبلغته تحية الجناب العالي له ، وأنه يذكره دائماً بالخير ، حتى أن سموه عازم على إسناد وظيفة المستشار المسالي لجنابه ، إذا تيسر خروج الانجليز من مصر ؛ فشكر سموه على إحساناته نحو شخصه ، ولكنه امتنع عن الكلام معي في المسائل السياسية ؛ فأدركت من هذا أن إيطاليا تميل إلى دخول الحرب في جانب فرنسا وانجلترا .

عادتي الرابعة مع نايي بك : سبق أن قال لي نايي بك : إن محمد يكن باشا توجه لوزارة الخارجية ، وأعلن بالنيابة عن أفدينا أن لا خوف على الطليان من التجربة العثمانية ؛ ولكن إذا سمحت الفرصة فاني أؤكد ذلك للحكومة العثمانية ، فوعده بذلك . وبالفعل لما قابلت الملك أكددت له ذلك ، ولما قابلت دومرتينو فعلت ذلك أيضاً ، وإنما اعتقادی أن الخوف سائد بين الطليانين الرسميين وغير الرسميين .

وفي ١٧ ديسمبر تلقيت تلغرافاً من محب باشا في نابولي يقول فيه : ما زلت مريضاً ولا أستطيع الحضور . أرسلت مخصوصاً بقطار الساعة السادسة لتسليمك النقود والخطابات لجرني بالفندق . أشكرکم .

(٥) وكان قد وقع خلاف بين السلطنة التركية ورجال قنصلية إيطاليا بالحديدة .

ونلتقيت تلغرافاً من الأستاذ فهمي من لوزان يقول فيه : « أرسات تلغرافياً إلى (ي. بك) بانتظار صديق باشا فيينا ، وقد علمت بصفة سرية بأنه سيكون مصحوباً (والظاهر أنه أراد أن يقول بأن سيكون مع سمو الخديو) ، سأبلغكم الرد . »

سافرت في منتصف الليل من روما إلى فينا ، وكنت مدعواً للعداء عند ناني بك السفير ، وكان الرئيس عزيز باشا مدعواً هو ويكن باشا وحرمة . ولما علم بعزمي على السفر ، ريجاني أن أعرب للصدر عن حقبة الأخبار في إيطاليا ، والأفكار السائدة فيها ، وتخوف الحكومة من الحملة ورجالها ؛ حتى أن المستر دومرتينو لما وردت برقية الصدر بخصوص الخديفة . وقدم السفير للمذكور صورة بالتركي ، سأله دومرتينو : كيف يعضي الصدر على البرقيات ؟ كأنه في شك من البرقية الواردة بشأن مسألة الخديفة . وكلفني أن أقدم احتراماتي للجناب الخديوي .

وقد رافقتي لل محطة الرئيس عزيز حسن ويكن باشا .

المساعي لخروج الخديو من الأستانة وإقامته في فينا . في أول ديسمبر .

روى يوسف صديق باشا ، أن سفر سمو الخديو الذي تجرى عنه المخابرات الآن ليس إلى سويسرا ، وإنما إلى فينا ؛ وأن سموه حدث سفير ألمانيا في موضوع سفره إليها ، وأن السفير وافق على ذلك ، وأنه على أثر مقابلة سموه ، تقابل السفير مع طلعت بك ناظر الداخلية . الذي أبدى أنه غير معارض في سفر الخديو إلى فينا ؛ وذكر يوسف باشا أن السفير ذهب اليوم لمقابلة أنور باشا ، ومخاطبته في هذا الخصوص .

وفي هذا اليوم نفسه شرف سمو الخديو بك ؛ وقد ذكر أنه لما قابل أمس سفير ألمانيا ، لم يلبث في جلسته طويلاً ؛ لأنه كان في جلسة مع سفير النمسا ، فاضطر سموه أن ينظر بضع دقائق ، إلى أن انتهت جلستهما ؛ ولم تطل الجلسة بعد ذلك بينه وبين السفير أكثر من عشر دقائق ؛ ولكن سموه في هذه الدقائق القليلة تكلم بشدة مع السفير ، حتى أنه لم يجد جواباً غير الموافقة على جميع ما قاله سموه ؛ وقد كانت شدة كلام سموه باللغة الحد ، مما جعل السفير يقوم من فوق كرسية ، وبالعنف في التلطف معه .

وقد أبان له سموه تصرفات رجال الحكومة العثمانية ، حتى جعله يقر بأنها تصرفات غير حميدة في حق الجناب العالي ؛ ثم ذكر السفير بالكلمة التي قالها لسموه في أول زيارة قابله فيها ، بأن باب السفارة الألمانية مفتوح في كل وقت لسموه ، عند حصول أي شيء من الأتراك ؛ فلم يشكر السفير قوله ، بل قال : نعم إنني قلت هذا حقيقة . وعندئذ قال

له سموه : ذ وإذن هذا هو الوقت ، وقد جئت إليك ، فلم يستطع أن يجاوبه بشيء غير المصادقة على أقواله . ثم قال : إن التجريدة العثمانية القائمة إلى مصر ، إنما هي قائمة بتفقات ألمانية . فقال له سموه : إننى لا أطلب منكم أن تعدلوا عن التجريدة العثمانية ، لأننى أعلم أن مصلحتكم فى ذلك ، وأنكم لا تعدلون عنها لأجل خاطر واحد اسمه عباس حلى .

وعلى أثر ذلك أبان السفير أنه لم يكن مقصراً بالنسبة للتخديو قائلاً :

إن الأتراك أصبحوا يشتمون منى ، لأنهم يظنوننى متغالياً فى الكلام فعمهم عن سموكم ، وقد قال لى خليل بك رئيس المبعوثان إننى لست وصياً عليهم ، وأنه يرانى أزعجهم كثيراً بشأن سموكم .

وقد فهم سمو التخديو صراحة من السفير أن خليل بك هذا صرح له فعلاً بأن الأتراك لا يرغبون فى التخديو .

وفى ١١ منه زار طبيب التخديو الدكتور كاوتسكى سفير النمسا ، وحادثه فى ضرورة سفر الجناب العالى من الاستانة . وعلمت أن التخديو كان يكره أن يجعل من أسباب خروجه صحته وحاجته إلى الراحة .

وفى اليوم نفسه حضر مسيو بادل إلى سراى بك ، وحمل إلى الجناب العالى خبراً مؤداه أن حكومة ألمانيا وافقت على سفر سموه ، على شرط أن يكون ذلك إلى فينا أو برلين فقط ؛ وأنها عينت المسيو بادل لمرافقته ، ووافقت على تعيين البرنس ابراهيم حلى باشا ليكون نائباً عن سموه مع التجريدة العثمانية ، وقائمقامه عند دخولها مصر ؛ وبناء على أمر سموه حررت الارادة السنية ، ووقع عليها الجناب العالى ، ثم أبقاها عنده لوقت اللزوم . وقد فرح الجميع لهذه الأخبار ، وظهر على وجه التخديو الارتياح ؛ وأمر الدكتور كاوتسكى أن يكتب رسالة شكر لسفير ألمانيا . ثم عين يوم الاثنين القادم لسفره إلى فينا . فوافق الدكتور كاوتسكى على ذلك . وفى هذا اليوم أرسلت أوامر بإحضار توفيق فهمى بك إلى الاستانة ، وإرسال ابراهيم آدم بك إلى الضلطان .

وفى ١٣ منه صدر الأمر بأعداد الجوازات لمن سيسافرون مع الجناب العالى ؛ وفى أثناء اشتغال سموه بهذا قال أمام السيد خيرى افندى الضابط إنه أعد ألحوبة للصدر يتجاوز بها عن الشرط القاضى بوجود سموه فى النمسا أو ألمانيا فقط .

وكان سموه يريد أن يسافر من محطة كوجك جككه ، بدلا من أن يأخذ القطار

من الاستانة . ولهذا أمر الدكتور سيد كامل وعبد الله البشرى افندى باكتراء سيارة واختيار الطريق .

وفي هذا اليوم تقابل سموه مع الصدر بعد الظهر ؛ وقال لنا بعد ذلك إنه نصح فيما يطلبه ، فقد بادر الصدر بقوله : إني لكي أثبت للحكومة العثمانية أنني في سفرى من هنا لا أزال غير راض عن تصرفات الحكومة الانجليزية ، فأتى لا أنوى السفر إلى إيطاليا حسب رغبتها .

وقال سموه : إني سأبلغ ذلك للسلطان ، ثم لسفير ألمانيا ؛ وبعدها آكون حراً في الذهاب إلى أية جهة أرغب فيها . فقال الدكتور سيد كامل : ما عدا إيطاليا ، فسكت سموه .

وفي ١٤ منه توجه الخدين إلى بيك يقصد المبيت فيها ، والسفر منها غداً صباحاً إلى المحطة ؛ وبمجرد تحرك الرافض من جبوقلى ، قال سموه : بسم الله الرحمن الرحيم ، توكلت على الله ، وشفع هذه العبارة بما يأتى : وهذه هى بداية السفر .

وبعد ظهر اليوم ذهب بملابسه السوداء الرسمية (الرديجوت) لزيارة جلالة السلطان فى سراى ضو له باعجه مودعا ، وقال جلالة لسموه : إن شاء الله تعود إليها قريباً . ثم زار سموه سفير ألمانيا فى الساعة الخامسة بعد الظهر .

وفى المساء حضر من جبوقلى البرنسان عبد المنعم وعبد القادر ، لقضاء الليلة فى بيك مع سموه ، استعداداً للسفر .

وذهب الجتاب العالى مساء إلى جبوقلى ؛ وراقب إحصاء الحقائق ، وما يتبعها ، وإنزالها فى بيك ؛ وبات فيها هذه الليلة رمزى طاهر باشا ، ويوسف صديق باشا ، والدكتور كاوتسكى ، والدكتور سيد كامل ، والدكتور مورو ، وعبد الله البشرى افندى ، وابراهيم أدهم بك ، ومحمود خيرى افندى ؛ والجيسع يرجون أن يخرج سموه من الاستانة بخير . وقد اتخذ جناحه العالى الاحتياجات اللازمة ؛ ومنها إعطاء المسافرين معه مستندات يحملونها فى أثناء سير سموه إلى المحطة .

وفى ١٥ منه استيقظ الجيسع فى الساعة الرابعة صباحاً ؛ وتناولوا طعام الفطور ثم انضم إليهم جلال الدين باشا (القبوكتخدا) . وقبل الساعة الخامسة نزل سموه من الحرم ؛ وكانت قد استحضرت عربتان من عربات الأجرة لركوب سموه سراً ؛

ولكنه أمر بأعداد عربية الوالدة ؛ بالرغم من معارضة يوسف صديق باشا الذى قال إنه يجب أن تتبع عربية الخديو عربية أخرى . فقال سموه : لا لزوم لذلك ؛ ويكفى أن يركب بخوارى رمزى طاهر باشا ، وأمامى نقر الدين أغا (وهو حارس سموه الشخصى) والباقيون ذهبوا بحراً إلى مركب جى .

وفي ١٩ منه رجعت من مهمتى فى إيطاليا إلى فينا ، فوجدت مع الخديو البرنسين عبد المنعم ، وعبد القادر ، ومسيو بادل الألمانى ، ويوسف صديق باشا ، و (ى . بك) وخيرى افندى الضابط .

وفي المساء سافر البرنسان مع خيرى افندى ، للانتساب فى مدرسة لانسى ، بضواحي جنيف ، وتديرها مدام بروئل . كريمة هكسيوس ، مؤسس المدرسة ، وأخت شارل هكسيوس ، صديق .

وفي ١٩ منه زار الخديو الكونت برشتولد ، وزير خارجية النمسا . وسفير ألمانيا ، رداً لزيارتهما له .

ولما اختلعت بالخديو ، قال لى إنه كان واثقاً من أن فى وجوده بالاستانة خطراً على حياته ، وذكر أنه لا يرجع إليها مطلقاً ؛ ولهذا اتفق رأى على أن ينوب عنه البرنس ابراهيم حلى باشا لمرافقة الجيش التركى ؛ وليكون قائمقام خديو مدة غياب سموه عن مصر ؛ وعلمت أن الأتراك كانوا لا يرغبون فى ترك سموه الاستانة . ولكن المسيو بادل من جهة ، وسفير ألمانيا من جهة أخرى ، سهلا له السفر ؛ وقد وعد أفندينا الأول بأن يكون مستقراً مالياً عند رجوعنا لمصر ، وقد عين الآن فصلاً عاماً لألمانيا فى دمشق .

تهديد سفير ألمانيا للاتحاديين : وقد علمنا فيما بعد أن الجدل اشتد بين سفير ألمانيا وخليل بك عندما لمح له بأن الأتراك ليسوا تحت الوصاية ، وذلك عند الكلام على مسألة خروج الخديو ؛ فأجابه السفير قائلاً : حينئذ أنا أمر بسحب جنودى وضباطى فى البحر والبر ، وأطلب أن تدفعوا لى السبعة الملايين من الجنهيات التى أقرضتها ألمانيا للدولة . فأجاب خليل بك وهو مرتبك : أنا لا أقول بأننا لا نسمع نصيحة ألمانيا ، فرجاء منه السفير ألا يجرحوه فى معاملاتهم لدرجة تضطره لاجبارهم على عمل الواجب .

حرباً عباسي نجينا مع جريبارس عن هارثة اليعقوبي . وفي ٢٠ ديسمبر
 زار سمو الخديو مسيو جريبارس وزير اليونان المفوض لدى حكومة النمسا ، وكان قصدا
 جنرا للدولت في مصر مدة طويلة ، وبينه وبين الخديو صداقة قديمة ، فأظهر سموه له
 كدره من معاملة الأتراك له ؛ واقتناعه بأن الاعتداء الذي وقع له كان مذبذبا ؛ لأن
 الممندان الذي كان على يسار العرب زج بنفسه داخلها ، بحيث عرض الخديو لرصاص
 الجاني ، ولأن سائق العرب أوقفها عند أول طلقة ، مما سهل له الأمر في إطلاق الرصاص .
 قال الخديو : وهذا ليس بعيدا على الأتراك ؛ لأنهم سحوا أيضا في اغتيال حياة ملك اليونان
 بواسطة يوناني استأجروه ، وتوصلوا لغايتهم ؛ كما أنه انضح أن الطلياني الذي أراد
 قتل ملك إيطاليا في سويسرا ، كان للترك أصعب في إقدامه على هذا الفعل . قال : وملك
 إيطاليا أخبرني بأنه لم يسعنا إلا أن فعلنا أن الجاني يخنون ؛ وأن شقيق لما تقابل معه
 سأله الملك عن القاتل وجنسيته . وقيام رجال الجندرمة بقتله في الحال ؛ ولعل هذا
 معنى لم يفهمه شقيق ؛ وإمكني أنا فهمته فكأنه يقول : كما حصل لي حصل للخديو !
 ثم أضاف : وهذه أمرار أعطانها الملك .

ثم إن أفندينا أفهم جريارس بأنه ليس في نيته مقابلة أميراطور ألمانيا ؛ وأنه حضر لاستشارة بعض الأطباء في أمر الاصابات التي أصيب بها .

رأى عباس في حل مسألة السودان . في ٦ ديسمبر كان بعض الحاشية في حضرة الجناح الخديوي ، ودار الحديث في مسألة الري في مصر والسودان ، فقال سموه :

« إن الذي يريد أن يحكم مصر ، ويوفر لها أسباب السعادة والهناء ، يجب أن يكون قابضاً على السودان ،

ومع هذا فإن سموره لم يكن يتخوف من إنشاء الخزانات التي تمكن إقامتها في السودان ؛ لأن النيل الأبيض كاف لرى الجزيرة ؛ وإنما كان يخشى أن تنمو زراعة القطن في السودان ، فتحول السوق إلى هذه الجهات ؛ وينخفض سعره في مصر .

• ولاحظ سموه أن المصريين نسوا شرطاً من شروط الاتفاقية بين مصر
والمملكة المتحدة بخصوص السودان . وهذا الشرط يقضى ألا يزرع فيه القطن . وعليه كان
يرى سموه أن الواجب الاهتمام بالمحافظة على هذا الشرط .

ثم انتقل إلى مصر فقال إنه يرى أن تقام قنطرة تشبه الخزان في مديرية جرجا ،
فقط ضمن للوجه القبلي ربه الصبقي . وأشار أيضاً إلى إيجاد قنطرة أخرى في شمالي زفتى .
يوفر بها الري للجهات النائية ؛ وثالثة على الفرع الغربي ؛ بحيث لا تكون المناوبات
صعبة بالدرجة التي هي عليها الآن ؛ وبحيث تتوافر المياه اللازمة لري جميع أراضي
القطر بالراحة ؛ وكان يتكلم في كل ذلك تكبير عارف بمحاجات القطر .

ثم رجع إلى مسألة السودان ومستقبله ، وقال :

ويجب أن تتفق مصر مع انجلترا على أن تبقى المنطقة الشمالية في السودان ، والتي
بها المسلمون للصريين ؛ أما المنطقة الجنوبية منه ، والتي لم يدخلها الاسلام فتبقى
للانجليز ؛ وبذلك تحل مسألة السودان .

ثم قال :

و صحيح أن في هذا الاتفاق غرامة على مصر ؛ ولكن هذا هو كل ما يمكننا عمله
لنزيقنا . وعلينا أن نربها على أن تكون في المستقبل قادرة على استرداد الجزء الجنوبي
من السودان ؛ لأن النيل كله يجب أن يكون في قبضة مصر .

كيف استقبل عباسي خبر عزله وتولية السلطان حسين . في ١٠ ديسمبر
ذكر يوسف صديق باشا لسمو الخديو ، أن محمد راسم بك ، حضر من إيطاليا ؛ وروى
أن الانجليز عرضوا مراراً على رشدي باشا أن يستعيل ، وهو يماطلهم ورفض الاستقالة .
وروى أيضاً أنهم عرضوا على محمد سعيد باشا أن يكون رئيساً لمجلس النظار ، فقال إنه
لا يستطيع تولي هذا المنصب ، والخلافة في حرب مع الدولة الانجليزية ؛ وأظهر سموه
ارتياحه في الخبر الأخير ؛ ثم روى راسم بك أن سعد باشا ألقى في مصر خطبة أو كتب
مقالة . أو عمل حديثاً صحفياً ؛ فقال : إنه كان يطلع على الدوام في السياسة الانجليزية
في مصر ؛ ولا يزال يرى أن أعمال الانجليز غير مرضية ؛ ولكنه مع هذا لا يجب
مطلقاً أن يري مصر تحت حكم الأتراك .

وقد ذكر صديق علاوة على ذلك أن الانجليز أذاعوا في فرنسا وفي الخارج
حديثاً لسعد زغلول باشا ؛ وأن جريدة الطان نشرتته . وقال أيضاً : إن الانجليز أعلنوا
عزل الخديو . وأن جريدة الطان كتبت مقالا افتتاحياً في هذا الموضوع ، قالت فيه :
« إن انجلترا قد أحسنت في عزل الخديو ؛ لأنه لم يكن صديقاً لانجلترا أو لفرنسا . »

وفي يومى ٢٠ و ٢١ ديسمبر جاءت أخبار برقية ، تنفي بأن الحماية الانجليزية

أعلنت على مصر ؛ وأنها صارت سلطنة ؛ وأن البرنس حسين كامل عين سائطاً عليها
بلقب صاحب السمو ؛ وأنه احتفل به أمس بموكب خرج من سراي نعمت الله هانم
افتدى زوجة نجله كال الدين باشا ؛ وأن الأهالي تلقوا هذا الانقلاب بدون اهتمام ؛
وأن جلالة ملك إنجلترا أذعن على البرنس بنيشان الحسام ، وعلى حسين رشدي باشا
بوشاح ميشيل وسان جورج ؛ وأن الوزارة الجديدة شكلت كما كانت قبلاً ، ما عدا
محب باشا فقد حل محله في الأوقاف عدلي باشا ، الذي كان في الخارجية ، وهذه
النظارة ألغيت .

وأنه بالنظر لكون الخديو انضم إلى أعداء الملك ، فقد حرم من الرجوع لمصر ؛
ولكن حفظت له أملاكه الخصوصية .

هذا هو ماخص أخبار مصر .

قرأت حاشية الخديو هذه البرقيات ؛ وترددت في إبلاغها لسموه ؛ ولكنني مثلت
بين يديه وعرفته بالانقلاب ، بطريقة مناسبة ؛ فكانت إحساسات سموه بالنسبة
للانقلاب ما يأتي :

أولاً — أنه لم يظهر كدوره لقبول البرنس حسين كامل باشا منصب السلطنة .
وقال : ، في محله وأنا أميل لهذا الحل . .

ثانياً — أنه بأسف لكون مصر صارت تحت حماية أجنبية ؛ وكان يود أن
تكون حرة .

ثالثاً — أنه تكدر جداً من قبول النظار — وخصوصاً قائمقامه حسين رشدي
باشا — بعد أن حلقوا يمين الطاعة له أن يتركوه . ويشغلوا مع خلفه ؛ وذكر أن هذا
يدل على أنه لا يوجد مصري واحد ، يفضل الاستقالة ، ويرفض النيشان الإنجليزي ؛
ليحفظ كرامته (مشيراً بذلك إلى رشدي باشا) . ثم قال : الحمد لله إنني لم أخطئ
في رفض وجودي بإيطاليا ؛ فلو أنني ذهبت لرغب الانجليز الآن في عودتي إلى مصر ،
وإرغاي على قبول الانقلاب ، أو معاملتي معاملة لا أرضاها

فلو عباس بعد الانقلاب في مصر . لم يمض إلا القليل بعد أن علم عباس
بخلعه وتولية عمه السلطان حسين كامل حتى ظهر على وجهه القلق والتفكير . فأردت
الترويح عنه بأن عرضت على سموه الخروج في رياضة : إراحة لأعصابه ، فوافق

ولما كنت أعلم عن الحديو أنه يعتقد بالتفاؤل والتشاؤم من بعض الأفدام والأشخاص، وكانت هناك سيدة التحقت به أخيراً ولم أكن مستريحاً لالتحاقها به - انتهزت هذه الفرصة وعرضت بشؤم هذه السيدة على سموه، لأنها لم تكذب لتلتحق به حتى أعلن عزله ! ولكن هذا التعريض لم يفلح، لأن سموه رد عليّ قائلاً : « ولكنها ساعدتني مادياً في هذه الظروف الحرجة ، ناسياً أن هذه المساعدة إنما هي من أمواله في الحقيقة . »

وبعد ذلك سأله عن أسباب قلقه ، فقصمت أنه لم يكن لضياح عرشه ؛ فإنه كان يتوقع هذا الحادث الخطير قبل إعلان الحرب العظمى بسبب العداوة التي كانت بينه وبين اللورد كيتشنر . إنما كان قلقه لسبيين آخرين :

الأول — تخوفه من مصادرة الانجليز لأملكه ؛ بسبب انضمامه لأعدائهم ، والعمل على إرسال حملة تركية لمصر .

والثاني — عدم صدور إرادة شاهانية بتحديد مهمة هذه الحملة ، والتصريح فيها برجوع سموه إلى عرشه ، وحفظ امتيازات مصر كما كانت قبل الاحتلال الانجليزي .

أما السبب الأول فقد سمعته يقول عنه : « هأنذا قد تركت الاستانة وصرت بعيداً عن الأتراك والحملة ، ولم ألتحق بها ؛ فليس هناك ما يحمل الانجليز على مصادرة أملكى ، فرد عليه الدكتور سيد كامل قائلاً : « وهل هم لم يكونوا يعرفون حتى قبل قطع علاقات سموكم بهم أنهم تشجعون على إرسال الحملة وترفضون السفر لاطاليا ؟ »

فقال : « على كل حال أنا لا أتوقع السير مع الحملة كما يظهر لي . »

وندد فمكر سموه في القيام بمساع أخرى لحفظ أملكه بواسطة ألبير ملك بلجيكا .

ثم لما انتدبني عباس للذهاب إلى الاستانة عند تولية طلعت باشا الصدارة ، قلت بمساع لضمان تمويض الحديو عن أملكه إذا صودرت .

وسيرى القارىء في الجزء الثالث تفصيلات عن هاتين المخابرتين .

أما السبب الثاني فقد علم القارىء بالاتفاق الذي تم بين عباس وأنور باشا وسفير ألمانيا بأن يعملوا معاً مسترشدين بآراء سموه في الحملة العثمانية الزاحفة على مصر وإتماماً للفائدة أثبت ما رواه لي يوسف صديق باشا عما حصل ليلة هذا الاتفاق .

قال . قلت لأفندينا إنه يجب قبل الكلام في هذا الاتفاق أن تعترف بما فعلته مع السنوسيين والايطاليين ضد الأتراك ، وأن تشرح الأسباب التي دعنتك إلى ذلك ، وتذكر أنور باشا بكل ما فعله الأتراك ضدك ؟ وبعد ما تتصالحون وتتعاهدون على السير معاً . فوافق الخديو على ذلك ، وتم في هذه الجلسة الاعتراف من الطرفين بكل ما حدث في الماضي ، والاتفاق على نسيانه ، والعمل بالاتحاد . وتقرر كذلك أن يدبر الخديو في مصر حركة ثورية ؛ حتى إذا ما دخل الجيش العثماني ، قام الأهالي بالثورة ضد الانجليز . غير أن هذا الاتفاق لم يطمئن عباس ، فانه كان يرى أن سير الحملة بطيء جداً ، وأنه لا يوجد قرار رسمي يعتمد عليه في نتيجة الحملة ؛ ولهذا فكر في عمل المساعي لمقابلة الامبراطور شخصياً أو بالتداني لهذه المهمة .

وقد علم القاري . فيما سبق ، أنني عندما كنت في روما تحدثت مع البرنس محمد علي في أن أرافقه في هذه المهمة ، وأنه تنحى لالتزامه خطة الحياذ . عندئذ تخالفت مع الأستاذ فهمي في جنيف ، ليتصل بسفير ألمانيا في برلين ، ويعمل ما يلزم في برلين . لتحديد موعد مقابلتي مع الامبراطور ؛ وأن يكون الأستاذ برفقتي . وقد قام بهذه المساعي ؛ وجاء الرد بأن الامبراطور ترك برلين إلى ساحة القتال ، وأنه كلف ناظر الخارجية بأن يقابلني بالنيابة عن جلالته وبصحبي الأستاذ فهمي . وقد طلبت مني السفارة أن أخبرها بيوم قياي إلى برلين ، وبالطريق الذي أتخذه للوصول إليها . وفهمت أن الحكومة الألمانية تعلق أهمية على هذه الزيارة . وكانت مهمتي لدى الامبراطور هي أن أقدم لجلالته تحيات الخديو واحتراماته ، وأن أشكره على عنايته ورعايته للحملة التركية على مصر ، وأن المصريين لا ينسون هذه المساعدة ، ثم أننا كد من جلالته أن الحملة لا تمس الامتيازات التي نالها مصر من تركيا ، وأن تعود الحالة إلى ما كانت عليه قبل الاحتلال مع عودة سموه إلى عرشه .

هذا ولما كنت إذ ذاك على وشك السفر من روما ، لم أرسل الرد للسفارة ريثما أعرض المسألة على الخديو الذي علمت بحضوره إلى فينا . وعند وصولي إليها ومخادتي معه اتفقنا على أن يقوم محمد بك فريد بالسفر إلى ألمانيا مع الأستاذ محمد فهمي ؛ وقد تقابل مع سفير ألمانيا في فينا وأعلمه باعتذارى عن السفر ، واتدابه هر وزميله للذهاب إلى برلين ، فسلمه خطاباً لوزير الخارجية الألمانية بخصوص هذه المقابلة .

وقد تأكدنا أن الحكومة الألمانية تعلق أهمية كبرى على المحادثة مع الوطنيين

خشية أن يعتبر سفر الخديو من الأستانة اختلافاً بين سموه وبين العثمانيين ؛ ولهذا أرسلت سفارة ألمانيا في الأستانة إلى القنصل في جنيف بأن سفر سموه كان لأشغال شخصية ، وأنه على وفاق تام مع الاتحاديين .

وقد عمل فريد بك حديثاً مع مكاتب جرنال ، النوفراي بريسييه ، في فيينا عن مطالبنا التي نرجو تحقيقها في الإرادة

أما الخديو فانه لم يكتف بمقابلة فريد وفهمى لوزير الخارجية ، بل كان يرغب كل الرغبة في مقابلة الامبراطور ليحادثه : لا في مسألة مصر فقط ، بل في القيام بمساع لتقريب فرنسا من ألمانيا . وسيرى القاري تفصيلات هذه المساعي في الجزء الثالث

الحفاوة بالخديو في فيينا . بعد خروج الخديو من الأستانة والسفر لفينا اهتمت الدوائر الحكومية باستقباله والحفاوة به ، وكذلك سفير ألمانيا وتركيا

وقد أرسل برشتولد وزير خارجية النمسا إلى سموه في ٢٤ ديسمبر بهتة بعيد الميلاد ، ويقدم له لوجين في الأوبرا وفي تياترو البرج ، وقال في خطابه : « أرجو أن نجتمعنا السنة الجديدة بسلام مشرف وطيد الدعائم ، وأن يتاح لسموكم العودة إلى بلادكم الجميلة ، وقد رد عليه الخديو شاكرآ ثم قال : « إنني من جهتي أدعو الله دعاء حاراً أن تكون سنة ١٩١٥ سنة سعيدة لنا جميعاً ، وأن يتوج النجاح جيوش صاحب الجلالة الامبراطور وحلفائه . وإنني أمام علائكم العطف التي لم ينقطع جلاله الامبراطور عن إبدائها نحوي ، أجد من واجبي أن أبتهل إلى الله القدير أن يحفظ حياته الثمينة زمناً طويلاً ، وأن يهب شعبه المجد والرخاء » وختم الخديو الخطاب بهتة وزير الخارجية بعيد الميلاد للعام الجديد

وقد دعا سفير الدولة سموه وحاشيته للغداء يوم ٢٩ الجاري ؛ وكنت أنا ويوسف صديق باشا بين المدعوين

وفي يوم ٢٩ منه ذهبنا تلبية للدعوة ؛ وكان من بين المدعوين وزير خارجية النمسا وزوجته ، وسفير ألمانيا وزوجته ، والكونت تولجاش من رجال وزارة الخارجية والكونتس زوجته ، والكونت ماكيو سفير النمسا في روما

وبعد انصراف المدعوين اختلى السفير ووزير الخارجية بالجانب الخديوي مدة نصف ساعة ، دار الحديث خلالها عن الانقلاب الذي حصل في مصر ، ثم قال وزير

الخارجية: « وعلى ذلك لا بد أن المخصصات انقطعت ، فرد سموه بالإنجاب ، فقال السفير: « وماذا ستفعلون ؟ نعم المعروف أنكم من الأغنياء ، ولستكنكم الآن في خارج مصر ، فرد سموه قائلاً : الحمد لله فإني غني وعلى رغم أنني في خارج بلادى ، فإني قد لا أحتاج لشيء ، وقد لاحظنا نحن على الخديو اعترافه بأنه غني ! فقال : أنا أعرف بأفكار هؤلاء الناس ، والقاعدة عندهم أن الغنى هو الذى يعنى به ، أما الفقير فلا يؤبه له . وهذا مثلاً ناظر الخارجية ، فهو رجل عادى من حيث كفاءته ، ولستكن ثراؤه وانتاؤه لولى العهد هو الذى أوصله لهذا المركز . »

شؤنه مختلفة . في ٤ أغسطس جاءت الأوامر من لندرة بوضع المراقبة على البرقيات من مصر وإليها .

وفي ٥ منه رجع رجال الوكالة الانجليزية إلى مصر ؛ وقصص جنرال إنجلترا في الاسكندرية عرف رشدى باشا باعلان إنجلترا الحرب ضد ألمانيا رسمياً . فأخذت النظارة تبحث في ضرورة إعلان نوع من الأحكام العرفية ، خوفاً من وقوع اعتداء من الخارج ، وأخذت الجنود الانجليزية في إقامة استحکامات أمام الواجهات الخارجية لسراى رأس التين . وكذلك أمام الشكنات الحكومية ، وثكناتهم ، وأحضر المواد من طرفهم .

وفي ١٤ منه أبقى مرتضى لرشدى بأن المصريين بأوروبا خابرونا بالصعوبات التى يلاقونها من البنوك لأخذ نقودهم ؛ والمرجو إخبارنا برقياً عن الاجراءات التى سيتخذها . وفي ٢٥ منه اجتمع الشيخ سليم البشرى شيخ الأزهر ، والشيخ محمد حسين مخلوف ، والشيخ ابو الفضل الجيزاوى ، عند رشدى باشا . ودار الحديث فيما إذا كان من المناسب تأخير افتتاح الدراسة في الأزهر ، وفي المعاهد الدينية الآن ، خوفاً من حصول هياج بين الطلبة ؛ خصوصاً إذا أعلنت تركيا الحرب على إنجلترا . وبعد المداولة ، تقرر افتتاح الدراسة ، على أنه إذا حصلت أية مشاغبة تأمر الحكومة بتأجيل الدراسة في كل المعاهد . وجرى البحث في شأن سفر الحجاج في هذه السنة ؛ ويرجو رشدى أن يكون الخديو في مصر حين الفصل فيها .

وفي ٣١ أغسطس أبقى يوسف حـديق باشا للقاء مقام برجوه تبليغ الخاصة الخديوية تسليم كل المبالغ الذهبية ، والباقي من المخصصات ؛ بعد تنزيل ما يلزم منها

لادارة الخاصة إلى محمد فهمى بك ، ليحضرها معه عند سفره إلى الاسكندرية ؛ وكذلك يسلم له مراسلاته ومراسلات السراى .

وفى ١ سبتمبر أبقى إليه يرجوه أيضاً تسليم محمد فهمى بك الوقائع الرسمية التى نشرت الديكريشات الخاصة بقرارات الحكومة المصرية عن حالة الحرب ؛ وكذلك مجموعة الوقائع من أول أغسطس .

وفى ١٠ منه أرسلت برقية إلى القائم مقام ، بأن قومندان المحرسة أخبر بحصول ضجة من رجاله بسبب عدم دفع رواتبهم ؛ وطلب سموه سرعة إرسالها ؛ كما طلب أيضاً استعلامات عن حالة المصريين فى أوروبا .

فرد على سموه فى ١٤ منه بأن المصريين رجعوا لمصر فى ٩ سبتمبر ، ما عدا البرنس محمد طوسون .

وفى ١٦ سبتمبر جاء الدكتور خيرى باشا حاكم السلطان ؛ وثابت بك أوبى باشى لدعوة أفندينا من طرف السلطان ، لحضور حفلة توزيع الجوائز على متخرجى مدرسة البحرية ؛ ومشاهدة استعراض المراكب الحربية ، ومن ضمنها المدرعة « جون » و « برسلور » الألمانيتان ؛ فأرسل أفندينا تلعرافاً لجلالته صباح ١٧ منه بالاعتذار لتوعلك مزاجه (والحقيقة لعدم استحسانه وجوده فى جم غفيرة فى الخيمة التى سيكون فيها المدعوون) . ولكن التلعراف لم يصل قبل قيام جلالته ، مع أنه أرسل قبله بثلاث ساعات ، لاهمال حصل من الجندى (مراسلتنا) الذى أوصل البرقية لمكتب التلعراف أو من مأمور التلعراف ؛ فأرسل جلالته يستعلم عن سبب التأخير ضابطاً من الجندرية برافس ؛ وقال إن جلالته انتظر ربع ساعة على نخت إرطغرل (وكان عليه السلطان ، وولى العهد وحيد الدين أفندى ، ومحمد أفندى ؛ وهم الذين يأتون بعد ولى العهد) . فأفهمته أن سموه أرسل تلعرافاً اعتذاره للسلطان ؛ وأعطيت له صورة منه .

وفى ١٧ منه أرسل رشدى بك قول إن وطن باشا يلتمس من أفندينا أن يصرح له بأجازة للحاق بالآية فى فرنسا ؛ وأن الحكومة المصرية أجازت مثل ذلك لغيره ؛ وبما أن وطن باشا من الموظفين فى خدمة سموه ، رأيت من الواجب على أن أعرض طلبه ؛ وأنا متأكد أن سموه لا يرفض هذا الطلب ، فإذا حصل ؟

وفى ١٩ سبتمبر علمنا أنه حصل شقاق بين الوزراء العثمانيين ؛ فالبعض يطلب الدخول فى الحرب ، والبعض الآخر لا يقول بها ؛ فالذين لا يطلبون هم جاويد بك ؛

وطاعت بك . وجمال باشا . أما الصدر فيصوره أفندينا أنه في الظاهر مع الألمانين ؛ وأما في الباطن فهو مع الانجليز .

في برقية من صديق في ٢٨ سبتمبر ، رجا فيها القائم مقام بإعطاء التعليقات لأحد صديق بك ، لسحب أسهم البنك العقاري المحفوظة فيه باسم الدائرة الخاصة ، وإرسالها إلينا ، بعد وضعها في غلاف ، وختمه بالشمع الأحمر .

وفي هذا التلغراف تعليقات عن كيفية إرسالها ؛ وأن كشف النمر يحفظ بطرف أحد صديق بك ، وسيرسل له خطاب منها بصيغة هذه البرقية ، لتقديمه للبك إذا وجدت صعوبات .

في ٤ أكتوبر دعى سفير أمريكا وزوجته لتناول الشاي في كشك صاحب متلا وحضر يوسف صديق باشا ومحب باشا .

في ٥ أكتوبر اشغل الخديو بإعطاء التعليقات اللازمة لمحمد فهمي بك التشريفاتي قبل سفره لمصر .

وأهم هذه التعليقات نقل الأشياء الثمينة التي بالقصور إلى تفتيش أفندينا ؛ مع وضع نظام لحراستها ؛ وإرسال الأشياء الثمينة الأثرية منها من سيوف الأسرة الخديوية وخلافها للاستانة .

وفي ٧ أكتوبر نزلت لشراء خزانة كبيرة ليضع فيها الخديو الأوراق الثمينة كالعقود والأسهم وغيرها . وقد أمر سموه باستحضار كل ذلك من مصر ليكون في مأمن .

وفي ٣٠ منه هرع إلى سراي بك كثير من الزائرين لتهنئة أفندينا بالعيد ، وكلهم تقريباً من المصريين ؛ وفيهم فريد بك ، والشيخ جاويش ، وباقي أركان الحزب الوطني . ويوسف ضيا باشا رئيس الياوران سابقاً ، وكان قد قطع العلائق مع المراسي من وقت انفصاله منها ؛ وكان الجناب العالي مسروراً .

وفي ٥ نوفمبر كان الخديو أوفد يوسف صديق باشا إلى سفارة إيطاليا ؛ ليستعلم عما إذا كان شقيقه البرنس محمد علي موجوداً بمصر ؛ وهل عين البرنس حسين حاكماً عليها ؛ وهل ضمت لانيجلترا ؟

والسفارة الإيطالية وردت لها معلومات من حكومتها ، تقول إن الانجليز عينوا البرنس حسين كامل مستشاراً لهم ، وأن التعيين المذكور أثر تأثيراً سيئاً في المصريين .

ثم ورد خبر آخر بواسطة هذه السفارة ينهى بأن البرنس محمد علي والبرنس عزيز حسن يستعدان لترك مصر .

في ١٢ نوفمبر كانت خزانة الساحلخانة بجوقلي في عسر مالى ؛ وقد حضر لى من مصر مبلغ من النقود الذهبية ، فسلت منه خمسمائة جنيه انجليزى للخزانة سلفة أستردها من الخاصة بمصر وقت رجوعى إليها .

في ١٤ منه كان جمال باشا ناظر الحرية قد استأذن من الجناح العالى أن يتفضل ويأذن باستخدام المحروسة مع الأسطول العثمانى لمرعتها ، لمعاونة المدرعات . فأجاب سموه بالقبول ؛ كما كان قد أذن باستعمال التلغراف اللاسلكى . فأرسلت البحرية بعض المهندسين للكشف على المحروسة ؛ ولكن لما وجدوها غير صالحة للاستعمال كدرجة ، أرسلت الحكومة جواباً بالشكر وبعدم لزومها ؛ والجواب مؤرخ بتاريخ اليوم .

سافر اليوم إلى دده أغاج عبد الله البشرى أفندى ليقابل هناك بعض المستخدمين فى الباخرة سعيدية الآتية من الاسكندرية ؛ ويعلم منهم بعض أخبار مصر ؛ أو يصاحب بعض ركبها ، ويعلم منهم شيئاً عن الحوادث المصرية .

وفى هذا اليوم سافر من الاستانة اثنان من مهندسى المحروسة الوطنيين ، قاصدين دده أغاج ومنها إلى الاسكندرية . ولكن الوابور المخصوص تأخر سفره إلى المساء ، فاضطرا إلى الانتظار إلى غد أو بعد غد وكذلك تأخر سفر (الدكتور ر . أفندى) عن ميعاده اليوم .

في ٢٢ منه تشرف بمقابلة الجناح العالى فى سراى بيلك ، محمد فريد بك ؛ وقدم لسموه أبا سعيد الهندى صاحب جريدة « جهاد إسلام » التى تصدر فى الاستانة باللغات الثلاث : العربية والتركية والأوردية ؛ وقدم لسموه أربعة من الطلبة المصريين الذين جاموا من لندرة أخيراً .

فى أول ديسمبر جاء فى سراى بيلك قبل الظهر ياوير من نظارة الحرية ، اسمه غالى عاطف ، ومنعه جواب بأعضاء أنور باشا ، يطلب فيه من سمو الخديو تسليم آلة التلغراف اللاسلكى التى فى الباخرة المحروسة ، فأبلغه سموه بأنه سيصدر الأوامر اللازمة فى هذا الموضوع .

وبعد الظهر أمر سموه عارف باشا بالذهاب إلى نظارة الحرية ، لأبلاغ أنور باشا

بموافقة سموه على نقل هذه الآلة من الباخرة المحروسة ، ووضعها تحت تصرف الجيش وإدارته .

وفي هذا اليوم أيضاً أمر سمو الخديو بتخصيص بيان بأسماء جميع الموجودين في سراي جيوغلي . لترحيل من يلزم ترحيله منهم إلى مصر بالباخرة سعيدية ، من بواخر الشركة الخديوية ، التي أرسلت اليوم أنها ستقوم .

في ٨ ديسمبر ذكر سموه أن الحكومة العثمانية عثرت على أوراق في نادي العرب بالاستانة تدل على أن جماعة منهم يحرضون العرب من أهل سوريا ، على ألا يسيروا في هذه الحرب التي يرونها مشنومة . قال هذا سموه ، والظاهر أنه كان يرمي إلى إشعار السيد عبد الحميد الزهراوي بأن يترك الاستانة مؤقتاً ويهرب منها . ولكن سموه خشى أن يبلغه ذلك مباشرة ، ثم يسأل عن أوعز له بالحرب ، فيقولون : سمو الخديو ، في ١٤ منه عند ظهر اليوم خرج سموه لإسبأ ملائمة الرسمية العسكرية ؛ وكذلك رمزي طاهر باشا ، والاميرالاي ابراهيم أدهم بك ، والصاغ محمد خيرى أفندى ؛ ثم يوسف صديق باشا ، وعارف باشا . وقصد سموه سراي مجلس المبعوثان لحضور حفلة الافتتاح ؛ ثم عاد سموه وحاشيته لتناول طعام الغداء .

كلمة شكر

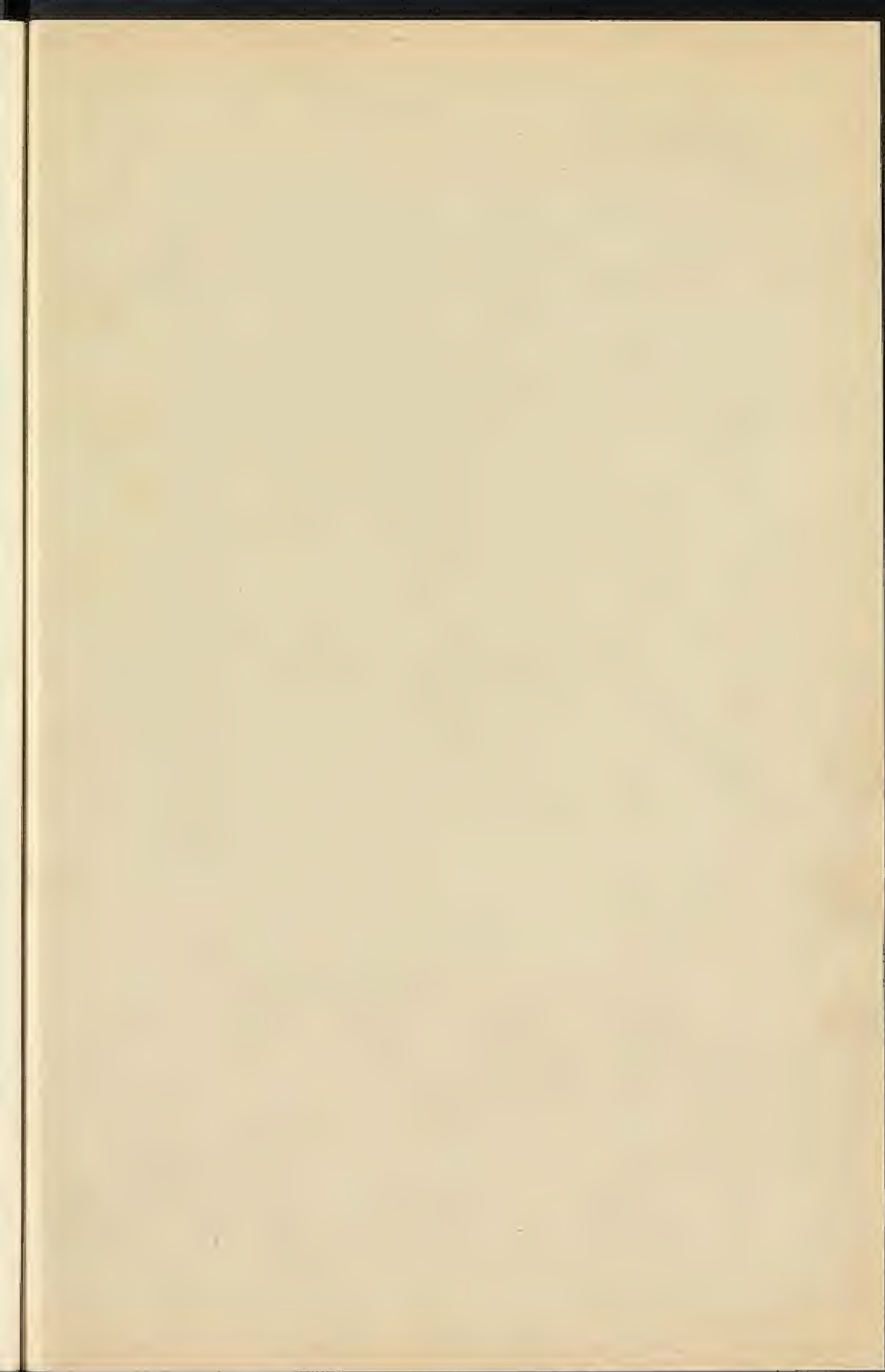
لابقوتى أن أقدم بالشكر إلى حضرة صاحب السمو الأمير الجليل عمر طوسون على ملاحظاته القيمة وعلى تفضله ببعض الصور النادرة ، وكذلك إلى حضرة الدكتور حسين بك هيكل الكاتب القدير على مقدمته النفيسة التي صدرت بها القسم السابق ، وإلى الدكتور محمد عبد الله عنان على تسيقه المذكرات ، كما أشكر الصحافة العربية والأجنبية وبعض الكتاب البارزين على تزيينهم الجميل لها .

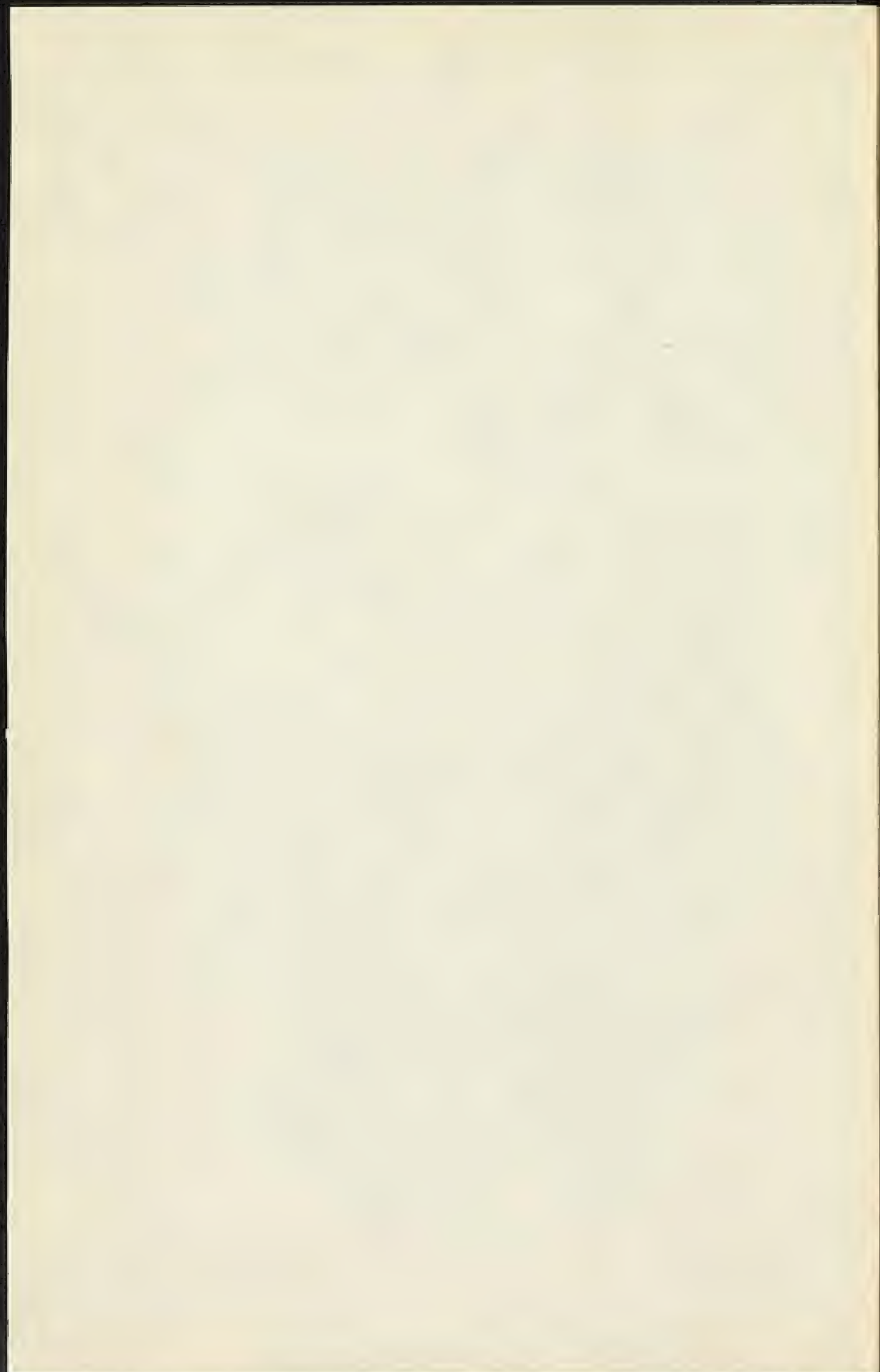
كلمة ختامية

لم يبق من مذكراتى سوى الجزء الأخير ، ونهاية سيرة : الجغيات البرية الجنوبية لأمانة الدين والقلادى بمصر ضد الإنجليز ، بولو باشا والعمل لصالح فرنسا وحدها مع ألمانيا ، الحوادث بين عباس وأنجلترا بواسطة ملك البلجيك ، رجوع عباس إلى الاستانة بعد اتفاق مع الاتحاديين وأنا أرجو الله أن يوفقني لإخراج هذا الجزء الأخير ، وكشف هذه الحقايق للبحقيقة والتاريخ ، والله ولي التوفيق .

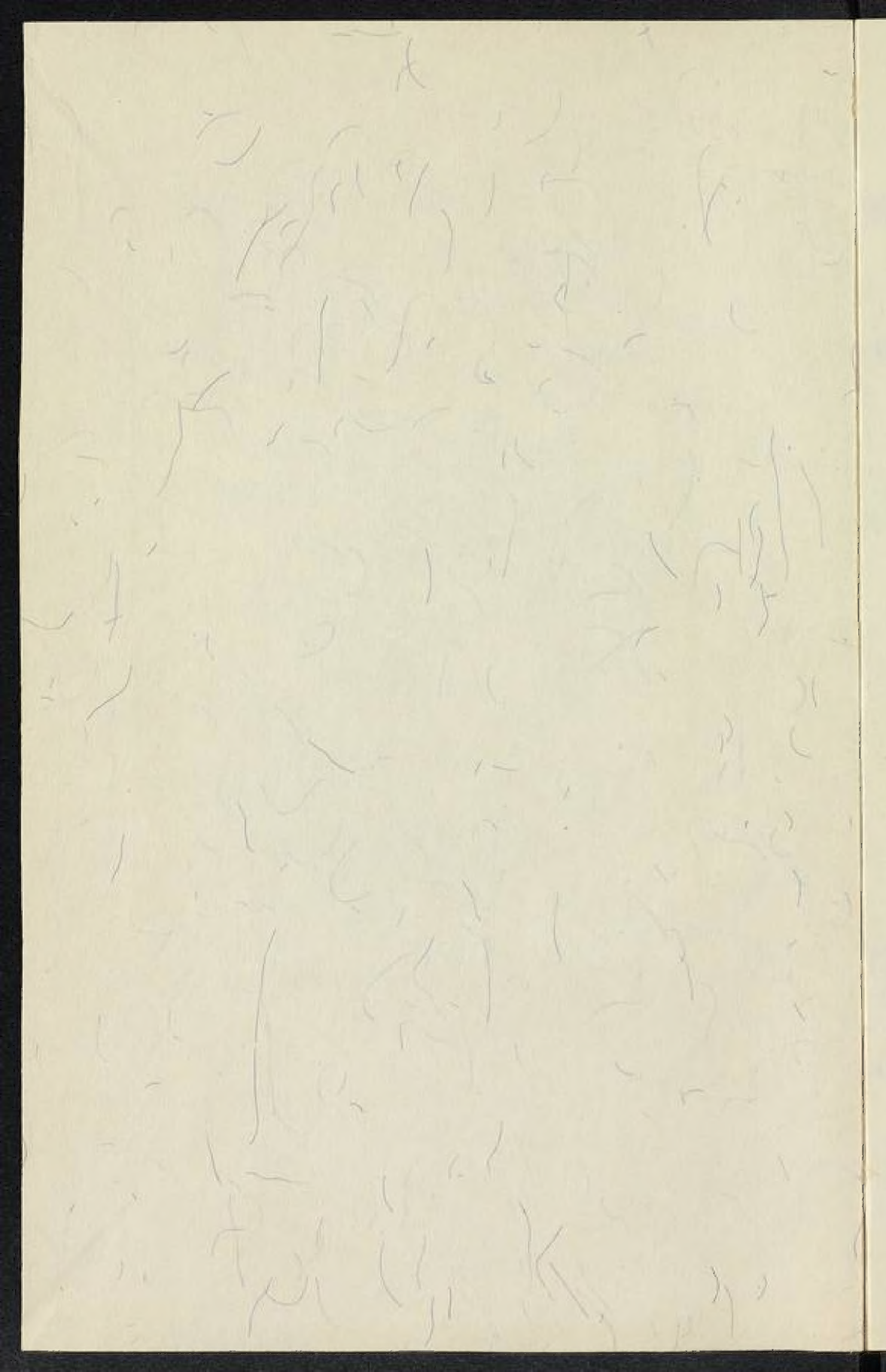
تصويب الأخطاء التي وقعت في هذا الجزء

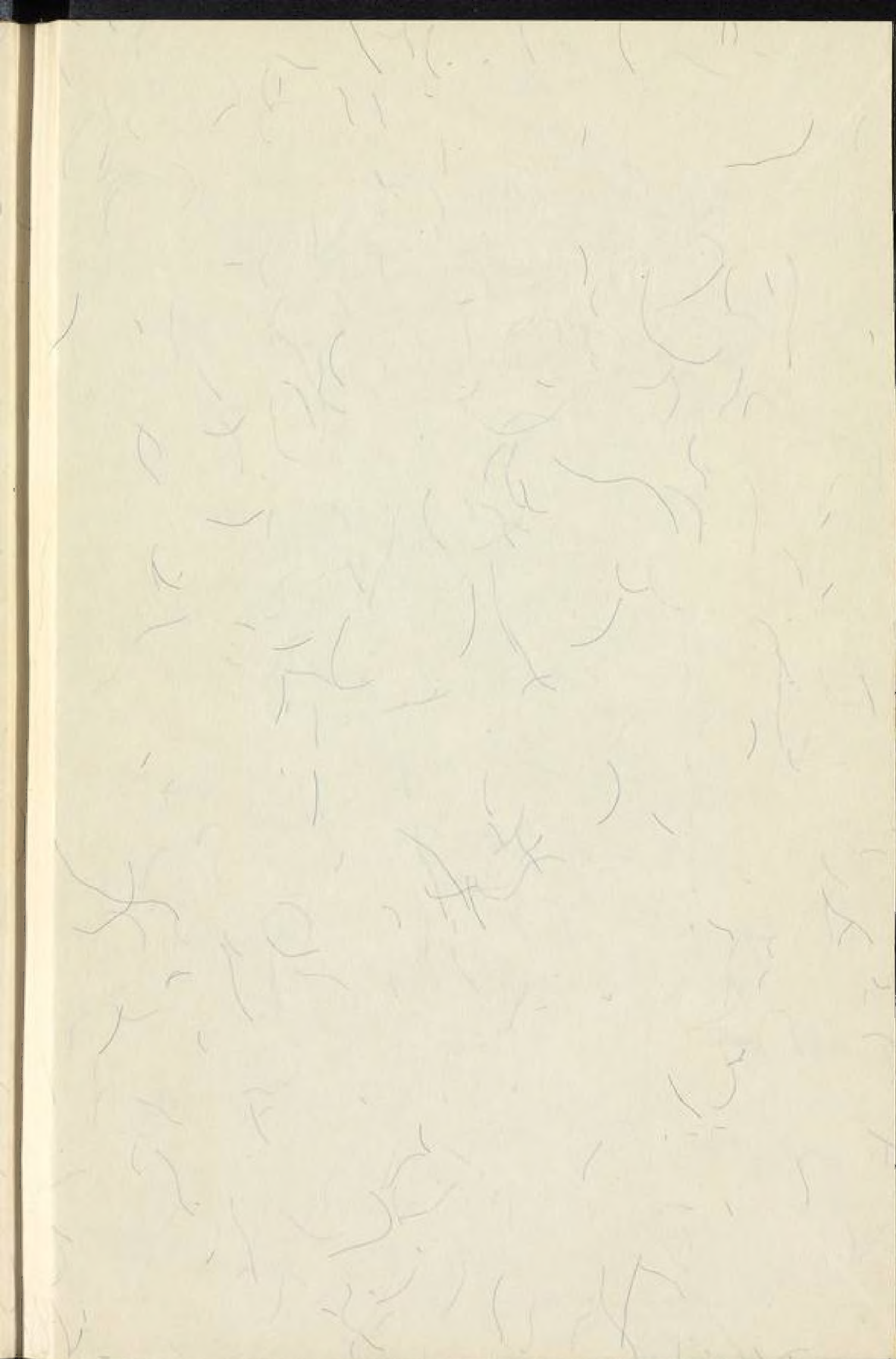
الخطأ	الخطأ	الخطأ	الخطأ	الخطأ	الخطأ	الخطأ	الخطأ
٩	٢٤	شكى	شكا	١٤٣٦١	أرل	أرل	١٨
١٨	١٥	اصطل	اصطل	٢٣٢٦٦	السبكرية	السبكرية	١٩
١٩	٢٤	أثما	أثما	١٢٢٦٧	الآخرة	الآخرة	٢١
٢١	١	كانت أن العلاقات	كانت العلاقات	٢١٢٧٦	أحد	أحد	٦٤
٦٤	١٩	أحد شوق أفدى	أحد شوق بك	٢٦٢٦٧	أخذ يوزع منها	أخذ يوزع منها	٧٩
٧٩	١١	عنها	عنها	٤٢٧٩	باباشا	باباشا	٨٢
٨٢	١٣	جهة	جهة	١٠٢٨٠	ميتة	ميتة	٨٢
٨٢	١٨	مصر	مصر	١٩٢٨٣	المدن	المدن	٨٣
٨٣	١١	عمر	عمر	٩٢٩٣	تجرد أن الخامس	تجرد الخامس	١٠١
١٠١	٢٤	للدافعة عن شناعة	للتدبير شناعة	٢٦٢٩٩	لا انتخابات	لا انتخابات	١٥٩
١٥٩	٤	أخر في	أخبر في	٢٤٣١٣	محمد حلى باشا	محمد حلى باشا	١٦٩
١٦٩	١	محمد القاضي جمال الدين	محمد جمال الدين أفدى	١٧٣٢٥	الطليانين	الطليانين	١٨١
١٨١	٩	وأديت	وأديت	٢٣٣٠٠	ن	ن	١٩١
١٩١	١	ورصل	ورصل	٧٥٣٣٣	إلى التي وضعتها	إلى التي وضعتها	١٩٥
١٩٥	١١	يغرد	يغرد	١٥٣٤٧	عالمس	عالمس	١٩٨
١٩٨	١	فيه	فيها	٢٣٣٧٥	المتنعين	المتنعين	٢٠٥
٢٠٥	٢٢	الجمعية	الجمعية	٣٣٨٥	نوغم	نوغم	٢٢٦
٢٢٦	٤	التوصيات	التوصيات	٥٣٨٥	التركية	التركية	٢٢٨
٢٢٨	٥	يتهم	يتهم	١٢٤٠٠	المبعوثين	المبعوثين	٢٢٩
٢٢٩	١٧	تقرجه	تقرجه	١٤٤٠٠	المبعوثان	المبعوثان	٢٤٣
٢٤٣	١٤	تنشأ	تنشأ	١٤٠٤	بوراني	بوراني	٢٤٥
٢٤٥	١٢	تنشأ تنادياً	تنشأ تنادياً	١٣٤٠٧	الملازمين	الملازمين	٢٤٧
٢٤٧	٦	المسابقة	المسابقة	٣٤١١	ثلاثة	ثلاث	٢٥٣
٢٥٣	١٢	وقيم	وقيم	١٦٤١٢	له	له	٢٦٠
٢٦٠	٢٥	مس	مس	١٧٤١٧	عون	عون	
		لـ	لـ	١٨٤٢٩	فـ واللفـ	فـ واللفـ	











DATE DUE

DATE DUE

~~SEP 16 1976~~

~~OCT 14 1976~~

INTERLIBRARY LOAN - NYSILL

JUN 1 1982

02973537

INSERT



BOOK CARD

PLEASE DO NOT REMOVE
A TWO DOLLAR FINE WILL
BE CHARGED FOR THE LOSS
OR MISUSE OF THIS CARD.

IN ENTRY

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60
PRINTED IN U.S.A.

02973537

DT 107
A34 V2

72

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU17928613